***Цель:*** *Закрепить ролевые действия работников музея, показать, что труд -* коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закрепить представления детей о музеях, и об их и роли в жизни людей. Отображать в игре знания об окружающей жизни, формировать навыки позитивного общения. Развивать речь детей, обогащать словарный запас.

**Примерные игровые действия:**

* Изготовление экспонатов в музей своими руками;
* Оформление экспозиции музея;
* Изготовление билетов;
* Покупка билетов и проход в музей;
* Использование рисунков;
* Реставрация экспонатов;
* Выбор экскурсоводов;

**Предметно- игровая среда.**

* Коллекция экспонатов и надписи к ним;
* фотографии, репродукции;
* вывески: карточки с правилами поведения в музеях;
* билеты
* № залов
* форма экскурсовода.

**Предполагаемый ход экскурсии:**

Эмоциональный настрой детей с помощью сюрпризного момента.

Конверт с зашифрованным письмом.

Речь с движением.

Я спрашивал украдкой   
Знакомую лошадку:   
- Вы дружите с бараном,   
С ягнятами его?   
Лошадка закивала,   
Сказала: «Иго-го!»   
- С быком большим и строгим,   
С телятами его?   
Лошадка закивала,   
Сказала: «Иго-го!»   
- А с петухом-задирой?   
- С цыплятами его?   
Лошадка закивала,   
Сказала: «Иго-го!»   
- Скажите мне, а сколько -   
У Вас друзей всего?   
Подумала лошадка,   
Сказала: «ОГО-ГО!»

Е. Ярышевская.

Педагог: А какие бывают лошади? А где можно узнать много интересного про лошадь? Ответы детей.

А кто работает в музее? Ответы детей.

Правильно. А вы хотели бы работать в музее? Ответы детей.

Давайте отправимся в музей, но для этого нам надо выбрать работников музея.

По желанию ребенка педагог выбирает нужную профессию.

Кассир-билетер, экскурсовод, директор, реставратор.

ПЕРЕОДЕВАНИЕ ДЕТЕЙ – согласно роли.

Директор: Уважаемые работники, пройдите по залам и скажите: «Всё ли на месте?»

Дети: Ответы детей

Дети: Дети называют, чего не хватает.

Директор: Пригласим реставратора, все экспонаты у него.

Говорит, Я отремонтировал, заклеил, подправил. Забирайте экспонаты. Берегите их - они такая редкость.

Директор: Пройдите по своим рабочим местам. Музей открывается! Уважаемые гости проходите.

Директор: Пригласим реставратора, пусть он нам все объяснит.

Реставратор: Вывозит часть экспонатов и отдает экскурсоводам.

Директор: Пройдите по своим рабочим местам. Музей открывается! Уважаемые гости проходите.

БИЛЕТЕР – СМОТРИТЕЛЬ МУЗЕЯ (1 ребенок)

Уважаемые гости я хочу вам напомнить правила поведения в музее:

* Необходимо снять верхнюю одежду и одеть бахилы;
* Выключить телефоны;
* Слушать внимательно экскурсоводов;
* Не трогать экспонаты и не размахивать руками;
* После того так экскурсовод закончил рассказ, можно задавать вопросы;

Проходите в 1 зал.

**ЭКСКУРСОВОД (2 ребенок):** Здравствуйте уважаемые гости. Я (имя экскурсовода) расскажу историю возникновения лошади. История лошади насчитывает 60 миллионов лет. Именно тогда во влажных и густых лесах Америки, там, где водились динозавры. Жило существо величиной с небольшую собаку.

Ни ростом, ни выгнутой спиной, ни длинным хвостом этот зверёк не напоминал лошадь. И уж конечно, у него не было копыт - были пальцы: по 4 на передних и по 3 на задних лапах. И зубы у него были совсем иные - приспособленные не для перетирания травы, а для щипания и перетирания листьев молодых побегов.

За много миллионов лет назад на нашей планете происходили события, сильно повлиявшие на её животный мир: стали появляться безлесные пространства.

**ЭКСКУРСОВОД (3 ребенок):** Здравствуйте уважаемые гости. Я (имя экскурсовода) расскажу о предках лошади. Были лошади, очень разнообразны - от карликов до великанов, от легковесов до тяжеловесов. И вдруг - примерно 10 тысяч лет назад– большинство лошадей вымерло. Сменилось ещё несколько форм предков дикой лошади. Но кто, же тогда был предком домашней лошади?

Ученые предками лошади считают диких родичей - Тарпана, лошадь Пржевальского и кулана.

Тарпан -по всем признакам похож на диких предков. Тарпан имеет один из наиболее типичных признаков диких лошадей - стоячую короткую гриву...

**ЭКСКУРСОВОД ( 4 ребенок)** Здравствуйте уважаемые гости. Я (имя экскурсовода) расскажу о кулане. А почему бы и нет? Он похож на лошадь во многом. Он красив - стройный, поджарый, мускулистый. Он неприхотлив: питается сухой травой летом и мёрзлой, доставая её из-под снега, зимой. Это, кстати, типичный признак лошади - даже научное название домашних лошадей - "кабо"- произошло от латинского слова "кабаллус", что значат "копаю".

Еще один предок – это лошадь Пржевальского. Она ближе, к домашней лошади. Поэтому принято считать её предком лошадей.

Постепенное развитие общества сопровождалось одомашниванием самых разных животных. Вскоре предприимчивый человек начинает приручать лошадь. Ученые считают, что приручение лошади, возможно, началось в Центральной Азии около 5 тыс. лет назад.

**ЭКСКУРСОВОД (5 ребенок):**

Тысячелетия, человек связан с лошадью. Он стремился путем выведения новых пород развить у неё желаемые качества. У одних пород это были размер и сила, у других - скорость.

А мы создали лошадей для хорошего настроения с любовью своими руками.

Деревянная, пластиковая, ниточная, пробковая и т.д.

**ЭКСКУРСОВОД (6 ребенок):**

Лошади сильно отличаются цветом, мастью, имеют разные метки. Хотя представители определённой породы обычно одинакового роста и одной масти, у них могут быть разные отметины на голове и на ногах

При описании лошади почти всегда сначала называют масть. Масть лошади определяется сочетанием многочисленных генов, от которых зависят разнообразные типы пигментации. Эти гены, передающиеся по наследству.

Помимо мастей и отметин, широко используют понятие  экстерьер. Экстерьер - тип сложения и размеры лошади - сильно отличается в зависимости от породы. Понятие идеальный экстерьер связано в первую очередь с видом работы, которую должно выполнять животное.

Когда оценивают лошадь по экстерьеру, особое внимание обращают на следующие стати: голову, шею, холку, спину, грудь, живот, конечности - задние и передние.

У верховых пород не только кости ног тоньше и длиннее, чем у рабочих лошадей. Их мышцы длиннее и тоньше мышц рабочих лошадей.

Есть ли вопросы к экскурсоводам?

Вопросы детей.

Спасибо за внимание. Приходите ещё.