

***Уважаемые родители!***

Звуки речи образуются в результате сложного комплекса движений артикуляционных органов. Мы правильно произносим различные звуки благодаря силе, хорошей подвижности и дифференцированной работе органов артикуляционного аппарата. Для четкой артикуляции нужны сильные, упругие и подвижные органы речи - язык, губы, небо.

Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков и коррекции нарушений звукопроизношения. Она включает упражнения для тренировки подвижности органов артикуляционного аппарата, отработки определенных положений губ, языка, мягкого неба, необходимых для правильного произнесения, как всех звуков, так и каждого звука той или иной группы.

Проводить артикуляционную гимнастику нужно ежедневно. Лучше выполнять упражнения 3-4 раза в день по 3-5 минут. Не следует предлагать детям более 2-3 упражнений за раз. Каждое упражнение выполняется по 5-7 раз. Статические упражнения выполняются по 10-15 секунд (удержание артикуляционной позы в одном положении). Артикуляционную гимнастику выполняют сидя перед зеркалом.   
Начинать гимнастику лучше с упражнений для губ.

Я предлагаю Вам специальные упражнения для развития артикуляционной моторки.

***Упражнения на развитие артикуляционной моторики.***

**Хоботок**

Вытягивание губ вперед длинной трубочкой.

**Заборчик**

Губы в улыбке, зубы сомкнуты в естественном прикусе и видны.

**Лопаточка**

Рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.

**Чашечка**  
Рот широко открыт. Передний и боковой края широкого языка подняты, но не касаются зубов.

**Иголочка**   
Рот открыт. Узкий напряженный язык выдвинут вперед.

**Горка**   
Рот открыт. Кончик языка упирается в нижние резцы, спинка языка поднята вверх.

**Трубочка**  
Рот открыт. Боковые края языка загнуты вверх.

**Часики**   
Рот приоткрыт. Губы растянуты в улыбку. Кончиком узкого языка попеременно тянуться под счет педагога к уголкам рта.

**Змейка**  
Рот широко открыт. Узкий язык сильно выдвинуть вперед и убрать в глубь рта.

**Качели**  
Рот открыт. Напряженным языком тянуться к носу и подбородку, либо к верхним и нижним резцам.

