**Перспективный план дополнительного образования** художественно – эстетической направленности. **«Маленькие волшебники». Средняя группа.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | | Неделя | Вид деятельности | Название занятия | Задачи занятия | Ст. |
| Сентябрь | | 2.  4. | Рисование предметное по замыслу с элементами аппликации (педагогическая диагностика)  Аппликация предметная | Картинки для наших шкафчиков.  Цветной домик | Определение замысла в соответствии с назначением рисунка (картинка для шкафчика). Самостоятельное творчество – рисование предметных картинок и оформление рамочками.  Разрезание на «глаз»  широких полосок бумаги на «кубики» (квадраты) или «кирпичики» (прямоугольники). Деление квадрата по диагонали на два треугольника (крыша дома). | 16  30 |
| Октябрь  Ноябрь | | 2.  4.  2.  4. | Аппликация из природного материала на бархатной бумаге  Рисование модульное (ватными палочками или пальчиками  Аппликация - мозаика с элементами рисования    Рисование с элементами аппликации | Листопад и звездопад  «Кисть рябинки, гроздь калинки…»  «Тучи по небу бежали»  Зайка серенький стал беленьким | Создание красивых композиций из природного материала (засушенных листьев, лепестков цветов, семян) на бархатной бумаге. Знакомство с явлением контраста.  Создание красивых осенних композиций с передачей настроения. Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.  Знакомство с техникой аппликативной мозаики: разрезание узких полосок бумаги синего, серого, голубого и белого цвета на кусочки и наклеивание в пределах нарисованного контура – дождевой тучи.  Трансформация выразительного образа зайчика: замена летней шубки на зимнюю – наклеивание бумажного силуэта серого цвета и раскрашивание белой гуашевой краской. | 36  46  50  58 |
| Декабрь  Декабрь | | 2.  4. | Рисование декоративное по мотивам кружевоплетения  Рисование с элементами аппликации | Морозные  узоры (зимнее окошко)  Наша ёлочка | Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения. Экспериментирование с красками для получения разных оттенков голубого цвета. Свободное, творческое применение разных декоративных элементов (точка, круг, листок, лепесток, трилистик, волнистая линия, прямая линия).  Рисование новогодней ёлки гуашевыми красками с передачей особенностей её строения и размещения в пространстве. Выбор конкретных приёмов работы в зависимости от общей формы художественного объекта (рисование ёлки на основе аппликативного треугольника для контроля длины веток). | 66  74 |
| Январь | | 2.  4. | Рисование красками (по представлению)  Рисование цветными карандашами по замыслу | Снеговики в шапочках и шарфиках.    Кто – кто в рукавичке живёт (по сказке «Рукавичка») | Рисование нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Освоение приёмов декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развитие глазомера, чувства цвета, формы и пропорций.  Создание интереса к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно – выразительными средствами. Рисование по содержанию литературного произведения. Передача в рисунке характера и настроения героев. Освоение приёмов передачи сюжета: выделение главного – крупное изображение по центру на первом плане; передача как смысловых, так и пропорциональных соотношений между объектами. | 78  82 |
| Февраль | | 2.  4. | Рисование сюжетное (гуашевыми красками)  Аппликация по мотивам русской народной сказки «Заюшкина избушка» | «Как розовые яблоки, на ветках снегири»    Избушка ледяная и лубяная | Рисование снегирей на заснеженных ветках. Создание простой композиции. Передача особенностей внешнего вида конкретной птицы – строения тела и окраски.  Создание на одной аппликативной основе (стена – большой квадрат, крыша – треугольник, окно – маленький квадрат) разных образов сказочных избушек – лубяной для зайчика и ледяной для лисы. | 90 |
| Март | | 2.  4. | Рисование декоративное с элементами аппликации  Аппликация с элементами рисования | Красивые салфетки  Воробьи в лужах | Рисование узора на салфетках круглой и квадратной формы. Гармоничное сочетание элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые). Понимание зависимости орнамента от формы салфетки.  Вырезание круга (лужа, туловище воробья) способом последовательного закругления четырёх уголков квадрата. Обогащение аппликативной техники. | 110  118 |
| Апрель  Май | | 2.  4.  2.  4. | Рисование сюжетное с элементами аппликации  Аппликация с элементами рисования  Рисование дидактическое  Аппликация сюжетная с элементами рисования | Кошка с воздушными шариками  Мышонок - моряк  «Радуга – дуга не давай дождя»    «У солнышка в гостях» | Рисование простых сюжетов по мотивам литературного произведения. Свободный выбор изобразительно – выразительных средств для передачи характера и настроения персонажа (кошки, поранившей лапку).  Вырезание и наклеивание разных корабликов.  Самостоятельное  комбинирование основных приёмов аппликации: срезание уголков для получения корпуса корабля, разрезание прямоугольника или квадрата по диагонали для получения паруса.  Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительными средствами. Создание интереса к изображению радуги. Формирование элементарных представлений по цветоведению (последовательность цветовых дуг в радуге,  гармоничные цветосочетания на цветовой модели).  Развитие чувства цвета.  Рисование простых сюжетов по мотивам сказок. Закрепление техники вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Понимание обобщенного способа изображения разных животных (цыплёнок и утёнок) в аппликации и рисовании – на основе двух кругов или овалов разной величины (туловище и голова). | 122  130  136 |
|  |

Литература.

И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.  
 КАРАПУЗ- ДИДАКТИКА Творческий центр СФЕРА Москва 2007