**ГБДОУ ЦРР – д/с №29**

**Красносельского района**

**Санкт-Петербурга**

**Конспект НОД по заучиванию стихотворения в средней группе**

**(метод мнемотехника)**

**Подготовила:** воспитатель Алексеева М.Я.

**Санкт-Петербург**

**2015**

***Задачи:***

1. Продолжать учить детей внимательно слушать поэтическое произведение, понимать его.

2. Учить детей отвечать на вопросы, используя слова и выражения из текста.

3. Добиваться хорошего запоминания стихотворения, используя приёмы моделирования.

4. Учить детей читать стихи выразительно.

5. Развивать поэтический слух.
 ***Предварительная работа*:** Наблюдение за явлениями весенней природы на прогулке. Развивающие игры, рассматривание иллюстраций с изображением весны, чтение произведений о весне.
***Словарная работа***: Тайком, стужа, с гомоном, выстелить луга.
***Оборудование*:** Мольберт, картинки с изображением ранней весны и цветущей вербы.

***Ход непосредственно образовательной деятельности:***

*- Ребята, послушайте загадку:

Рыхлый снег на солнце тает,

Ветерок в ветвях играет,

Звонче птичьи голоса

Значит к нам пришла…(*Весна).

Подходим к мольберту: «Какое время года изображено на картинках?»

 ( ответы детей )

-А почему вы так думаете? ( ответы детей )

- Ребята, вспомните, как вы почувствовали, что пришла весна? ( ответы детей. Если дети затрудняются с ответом, привожу свой пример ).

- Вышла я вчера под вечер во двор и почувствовала, что пахнет весной, землёй. Было тепло и тихо, только весело пела синица на дереве. Вот так я почувствовала приход весны.

- Сейчас, ребята, я вам прочитаю стихотворение. Написал его Самуил Яковлевич Маршак. А вот название вы узнаете, отгадав загадку:

*Будит лес, поля и горы,

Все полянки и сады.

Он вовсе стучится норы,

Напевает у воды.

« Просыпайтесь! Просыпайтесь!

Пойте, смейтесь, улыбайтесь!»

Далеко слышна свирель.

Это будит всех*…( Апрель).

- Молодцы, ребята, правильно. Стихотворение называется « Апрель».

Физкультминутка «Весенние заботы».

Дети стоят за стульчиками.

Хорошо весной я знаю – хлопают в ладоши

Я с друзьями птиц встречаю – упражнение птичка

Лодочки в ручье пускаю – упражнение лодочка

С папой грядки я копаю – имитирующие упражнение с лопатой

С мамочкой цветы сажаю – упражнение цветок.

Молодцы ребята, а теперь послушайте стихотворение «Апрель». (читаю стихотворение выразительно наизусть).

*Апрель, апрель*

*На дворе звенит капель*

*По полям бегут ручьи*

*На дорогах лужи*

*Скоро выйдут муравьи после зимней стужи*

*Пробирается медведь сквозь лесной валежник*

*Стали птицы песни петь*

*И расцвел подснежник.*

- Что вы увидели, представили, когда слушали стихотворение? (Ручьи, медведя, подснежник, лужи.)

- О каком времени года это стихотворение Самуила Яковлевича Маршака?

- О чем вспоминал поэт, когда писал его? (о муравьях, о пении птиц, о цветах) Соскучился ли он по весне? Как мы смогли это понять?

- А вы соскучились по весне? Ждете ее? Хотите выучить это стихотворение? Сегодня мы научимся легко запоминать стихи с помощью маленьких подсказок.

- Как начиналось стихотворение? (Апрель, апрель.)

- Как можно изобразить эти слова с помощью знаков? (Два раза написать букву А.)

- Следующая строчка – на дворе звенит капель (нарисовать капельки)

Таким образом, педагог вместе с детьми составляет опорную схему, записывая стихотворение с помощью знаков, предложенных детьми.

- Давайте еще раз послушаем стихотворение. Вы помните, кто его автор?

- Скажите, я читала стихотворение одинаково, ровным голосом или меняла его в процессе чтения?

- Какие слова я выделяла? Почему? (Они очень важные, главные в этом стихотворении.)

- Можно ли одинаково громко рассказывать про муравья и про медведя? Почему?

- Как мы будем рассказывать о подснежнике? Какая интонация позволит нам передать это ощущение радости и нежности одновременно?

- А сейчас, когда у нас есть рисунок стихотворения, прочитаем его вместе. Позволите мне начать? Хочется говорить о весне от души, ведь также, как и Самуил Яковлевич, я очень люблю весну. Я приложу руку к груди, а когда протяну ее вам, вы продолжайте. Вот так, от чистого сердца и от всей души, мы его и запомним.

Звучит музыка Антонио Вивальди, дети вместе с педагогом читают стихотворение.

