Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад №17 комбинированного вида

Кировского района Санкт –Петербурга

Конспект непосредственной образовательной деятельности

по декоративному рисованию **«Птички- невелички»**

(по мотивам тверских глиняных игрушек)

Составила воспитатель первой

квалификационной категории

Хуснутдинова Гульназ Шагитовна

Санкт – Петербург 2015

**Тема: «Птички- невелички» (по мотивам тверских глиняных игрушек).**

**Программное содержание:**  
Образовательные задачи:

- Закрепить умение отвечать на вопросы, воспитывать культуру речевого общения, развивать диалогическую речь.

- Учить детей расписывать узорами силуэты птичек по народным мотивам, использовать разные элементы росписи (капельки, круги, овалы, мазки, прямые линии, волнистые, точки).  
- Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками –рисовать методом примакивания, штамповки.   
Воспитательные задачи:  
- Воспитывать у детей вкус, чувство цвета, умение рассказывать о своей работе и о работах своих товарищей.  
Развивающие задачи:

- Развивать интерес к народному творчеству, предметам, сделанным руками народных умельцев, доставляющим большую радость взрослым и детям.  
- Развивать коммуникативные способности.

**Материал и оборудование к занятию:**\* тверские глиняные игрушки (для рассматривания и обыгрывания потешек);

\* дымковская игрушка, филимоновская игрушка (для сравнения)  
\* образцы элементов росписи на доске;

\*модели элементов росписи для дидактической игры;  
\* палитра, кисти (тонкие и толстые), палочки для рисования точек – жемчужин, салфетки;  
\* гуашевые краски: синяя, красная, зеленая и желтая, черная цветов;  
\* стаканы с водой,;

\* д/и «Узнай по силуэту».  
  
  
**Предварительная работа:**  
- Ознакомительная беседа «Тверская глиняная игрушка»;

- Создание коллажа «Тверская глиняная игрушка»;  
- Рассматривание тверских глиняных игрушек, сравнивание с дымковскими и филимоновскими игрушками;  
- Декоративное рисование на полосках элементов росписи;

- Чтение русских народных потешек, заучивание их;

- Чтение книг о народных мастерах, в частности рассказ о Г. А. Климовской

**Ход НОД**

-Велика наша Россия   
И талантлив наш народ  
О Руси родной умельцах  
На весь мир молва идет.

- Ребята, посмотрите на наш лужок. Какие удивительные птицы прилетели сюда. Вы догадались, какие это птицы? Как они называются?

- Правильно. Торжокские птицы. Иногда их ещё называют Тверскими глиняными игрушками, так как город Торжок находится в Тверской области. Или же называют калининскими птичками, потому что некоторое время город Тверь назывался город Калинин.

-Завелась неведомая птица —  
Всякий ей дивится:  
Не поет и не летает,  
Вся горит и полыхает.  
Далеко по белу свету  
Знают все пичугу эту,  
Эта птица не простая,  
Расписная, золотая.  
Просто диво — безделушка,  
Зовут ее народная игрушка.

- Дети во все времена любили играть игрушками. Но простому русскому крестьянину не по карману было покупать игрушки для своих детей. Вот и придумали торжокские гончары лепить из остатков глины для своих детей разных забавных игрушек с секретом: птичек, уточек, собачек, лисичек. Потом эти игрушки ярко раскрашивали. А мамы и бабушками развлекали детей потешками, прибаутками. Некоторые из них дошли и до нас. Давайте, вспомним их.

-Ой, сестрица,

Что творится

Видел я, что без весла

Чудо лодочка плыла.

А сестричка отвечала:

- То не лодочка, а птица,

То по речке вдоль села

Лебёдушка плыла.

\_Курочка-рябушечка,

Дай воды напиться?

-Дала бы, да нету.

- Курочка –рябушечка,

А что у тебя в бадейках?

-Пусто!

Я ведь по воду иду,

Надо торопиться.

Ты здесь кружкою постой,

Вот когда пойду с водой,

Дам тебе напиться.

Говорила птичка,

Птичка-невеличка,

-ой, боюсь, боюсь репья.

А другая отвечала:

-Чик-чирик, и я, и я!

Не садись на репей,

Лучше ты воды попей.

И лети сюда, щеглок,

Вместе сядем на листок.

-Есть и авторские стихи про глиняные игрушки.  
  
ГЛИНЯНАЯ СВИСТУЛЬКА  
  
- Птица-свиристелка,  
Звонкая поделка!  
Ну-ка, ну-ка, говори,  
Что там у тебя внутри?  
  
- Верь, не верь ли, мой хороший,  
А внутри-то – ничего,  
Кроме двух сухих горошин  
И дыханья твоего. (Марина БОРОДИЦКАЯ )

- Ребята, эти игрушки на самом деле были с секретом: ведь они еще и свистульки. Издавна народ верил в силу свистулек. В некоторых деревнях считали, что свист отгоняет злых духов, в некоторых сёлах верили, что если свистеть в эти свистульки, то здоровье прибудет. А весной и стар, и млад выходил на луга, звонко свистел, весну кликал, птиц зазывал.

-Послушаем с вами, какие наигрыши можно насвистывать в вот такие вот свистульки *(Включается аудиозапись)*

-Ну, а теперь сами превратимся в птичек.

Физминутка «Птички»

*Произносится текст стихотворения и одновременно выполняются сопровождающие движения*.

Птички в гнездышках сидят *(дети сидят на корточках)*

И на улицу глядят.

Полетать вдруг захотели,

И все сразу полетели, (*дети бегают по группе. На слова взрослого «птички в гнездышки» дети занимают свои места)*

- Давайте еще раз рассмотрим, какими цветами раскрашена торжокская игрушка? Какие используют краски?

- А чем же игрушка из Торжка отличается от других?

*Ответы детей:*

- У нее сохраняется коричневый цвет (фон) и еще игрушка украшается налепами.

- А какие бывают налепы?

- Большие и маленькие, круглые и продолговатые.

-И еще для раскрашивания нашей игрушки любого узора берется краска пяти цветов. Особую нарядность игрушкам придают белые точки- жемчужинки.

-А вам нравится торжокские игрушки? Чем? Какие они?

*Ответы детей.*

-Всё вы рассказали правильно. Поиграем в игру «найди по силуэту и угадай роспись» Будьте внимательны. *(Проводится игра с карточками)*

-Молодцы. Справились.

- В Твери делают игрушку,

Сколько радости для глаз.

Может быть и мастерицы

Подрастают среди нас?

-Ну что, ребятки, приступим раскрашиванию наших птичек- невеличек?

(Дети подходят к столу, выбирают себе силуэт птички и раскрашивают).

- Ребята, вы молодцы, потрудились как настоящие мастера, и птички ваши получились замечательные.