по Лазареву

*БРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА*

*Государственного бюджетного образовательного учреждения*

*Детский сад  общеразвивающего вида с приоритетным*

*осуществлением физического развития детей №1485*

*на 2012-2013 год*

**Общие сведения об учреждении**

* Представлена характеристика контингента детей, воспитывающихся в ДОУ (количество мест по проекту, количество групп,  режим работы ДОУ).

**Комплектование групп на 01.06.2012 г.**

 Таблица 1

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Группы в соответствии с возрастом детей. | Наполняемость по нормам | Фактическая наполняемость |
| 1 | Первая младшая (группы №5, №9, №10) | Не менее 15детей, но не более 20   по возрасту | 45 |
| 2 | Вторая младшая  (группы №6, №8) | Не менее 20детей, но не более 25   по возрасту | 46 |
| 3 | Средняя   (группы №11, №12) | Не менее 20детей, но не более 25   по возрасту | 47 |
| 4 | Старшая  (группы №3, №4) | Не менее 20детей, но не более 25   по возрасту | 40 |
| 5 | Подготовительная  к школе (группы №1, №2) | Не менее 20детей, но не более 25   по возрасту | 40 |
| **Итого:** | | **Не менее   205 детей, но не более 250** | **218** |

**1.2.Сведения о квалификации педагогических кадров**

**Качественные характеристики педагогических кадров**

 Таблица 2

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии оценки качества** | **количество** | **%** |
| 1 | ГБОУ укомплектовано  кадрами | 29 | 100% |
| 2 | Образовательный ценз  **Высшее образование**   * специальное (дошкольное) * другое педагогическое * другое   **Среднее специальное**   * специальное (дошкольное) * специальное педагогическое * другое | 13  -       14  -  - | 44,8%  -       55,2%  -  - |
| 3 | **Квалификация**   * высшая категория * первая категория * вторая категория * без категории | 6   11   12 | 20,6%   37,9%   41,5% |
| 4 | **Повышение квалификации (прохождение курсовой подготовки за последние 5 лет)** |  |  |

 Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

     Выяснение потребностей родителей коллектив ГБОУ осуществляет на основе результатов изучения контингента родителей,  анкетирования родителей воспитанников посещающих  ГБОУ и жителей микрорайона. Данные сведения  позволили нам определить направления деятельности ГБОУ по удовлетворению запросов родителей:

* Физическое  развитие детей (Приоритетное направление деятельности ГБОУ)
* Подготовка к обучению в школе (развитие произвольной сферы, обучение грамоте, развитие логического мышления)
* Проведение оздоровительных и профилактических мероприятий.

**Социальный паспорт ГБОУ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №   п/п | Критерии | На 01.06.2012г. | |
| Кол-во | % |
| 1. | Всего детей: | 218 | 100% |
| Из них:                   сирот | 1 | 0,45% |
| инвалидов | 1 | 0,45% |
| 2. | Всего семей: | 218 | 100% |
| Из них:               полных | 164 | 75% |
| неполных | 36 | 16,5% |
| многодетных | 15 | 6,9% |
| инвалидов (родителей) | 3 | 1,4% |
| беженцев | - | - |
| группы риска | - | - |
| участники локальных войн | - | - |
| малообеспеченные | 20 | 0,9% |
| 3. | Социальный состав: | 364 | 100% |
| служащие | 197 | 54% |
| рабочие | 92 | 21% |
| ИТР | 17 | 4,6% |
| предприниматели | 16 | 4,3% |
| неработающие | 42 | 11,5% |
| 4. | Образовательный ценз: |  |  |
| высшее образование | 186 | 50,5% |
| средне-специальное | 147 | 41% |
| Среднее (общее) | 31 | 8,5% |
| 9 классов | - |  |

* **Содержание образовательного процесса.**

           Целостность педагогического процесса в ГБОУ обеспечивается реализацией комплексной программы «Истоки» центра «Дошкольное детство» имени А.В.Запорожца. Приоритет физического  развития детей достигается за счет использования программы «Здравствуй!».

**Комплексная программа «Истоки»** (Центр «Дошкольное детство» имени А.В. Запорожца) – прошла экспертизу федерального уровня и рекомендована Министерством образования РФ. В программе «Истоки» отра­жено содержание образования детей раннего и дошкольного возрастов (от рождения до 7 лет), задающее основы и обес­печивающее полноценное, разно­стороннее развитие ребенка до уровня, соответствующего возра­стным возможностям и требова­ниям современного общества. Программа предусматривает обогащение детского развития и взаимосвязь всех его сторон.

**Цель программы** -  разностороннее воспитание и развитие ребенка.

 Реализация программы «Ис­токи» как основной общеобразо­вательной программы обеспечи­вает права ребенка на физическое, интеллектуальное, социальное и эмоциональное развитие (Кон­венция о правах ребенка), рав­ные возможности для всех де­тей на дошкольной ступени и при переходе к обучению в на­чальной школе. В основу программы положена концепция психологического возраста, как этапа детского развития, характеризующегося своей структурой и динамикой. В каждом психологическом возрасте есть главная задача – генетическая задача развития. Задачи развития ребенка в деятельности представлены по четырем линиям: социальное, познавательное, эстетическое и физическое.

     Реализация программы «Истоки» проходит через все виды детской деятельности:

* учебные занятия:
* самостоятельную деятельность;
* индивидуальную работу с детьми;
* совместную деятельность педагога и ребенка;
* организацию предметно-развивающей среды.

 3. **Особенности организации образовательного процесса в группах раннего возраста**

 Раннее детство – период развития ребенка от 1 года до 3 лет. В период с 1 года до 3 лет изменяется социальная ситуация развития и ведущая деятельность детей. Ведущим видом деятельности ребенка раннего возраста становится – предметная, а ситуативно-деловое общение со взрослым становится формой и средством организации этой предметной деятельности, в которой ребенок осваивает общественно-выбранные способы действия с предметами. Взрослый становится не просто «источником предметов» и помощником в манипуляциях ребенка, но участником его деятельности и образцом для подражания.

**Особенности развития детей раннего возраста:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Раздел работы | Возраст ребенка | Основные показатели развития | Задачи |
| Развитие речи | 2 – 3 года | - Умеет говорить внятно  - В речи появляются глаголы, наречия, прилагательные  - Пользуется речью как средством общения | - Развивать активную речь, обогащая ее прилагательными, глаголами, наречиями, обозначающими цвет, величину, форму, качество, действия и т. п.  - Развивать звуковую сторону речи  - Совершенствовать грамматический строй речи. |
| Действия с предметами | 2 – 3 года | - Активно изучает предметы, их внешние свойства и использует точно по назначению  - Выделять признаки предметов, которые сразу бросаются в глаза  - Замечает физические свойства и качества предметов, группирует однородные предметы по одному признаку, знает четыре основных цвета | - Продолжать обогащать ребенка яркими впечатлениями при ознакомлении его с миром предметов  - Создавать условия для развития разнообразных действий с предметами в деятельности  - Расширять представления о цвете *(оранжевый, синий, черный, белый)* |

**Соотношение режимных процессов в течение дня**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст | Кормление (кол-во) | Бодрствование | Дневной сон | Ночной сон |
| С 2лет до 3х лет | 4 | 5,5-6 час. | 2,5-2 час. | 10-11час. |

**Промежуточные результаты освоения Программы**

 Познание окружающего мира ребенком начинается через ощущения, которые формируют начальные ощутимые представления о предметном мире. Поэтому важным процессом в развитии познавательной сферы ребенка с 1 года до 3 лет остается развитие процесса восприятия.

**К концу 3 года жизни ребенок:**

* Различает по образцу геометрические формы: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал. Узнает знакомые предметы по форме. Группирует предметы по образцу, сравнивает, прикладывая или накладывая друг на друга;
* Различает основные цвета: красный, желтый, зеленый, синий; узнает знакомые предметы по цвету, группирует их, сравнивает прикладыванием рядом;
* Различает большие и маленькие предметы; группирует по образцу; сравнивает прикладыванием и наложением;
* Практически осваивает близкое пространство, что необходимо для ориентировки и практических действиях; различает далекие и близкие расстояния; различает направления: вверху, внизу, спереди, сзади;
* Различает время суток *(день, ночь)*; различает простые движения, может их повторить вслед за взрослым: поднять руки, помахать ими, присесть, наклонить голову;
* Различает температуру *(горячо, холодно)*; поверхность *(колючий, пушистый)*; плотность *(твердый, мягкий)*; вкус *(кислый, сладкий)*; запах *(приятный, неприятный)*; звуки *(знакомых предметов и голоса животных)*;
* Узнает знакомые предметы по одному свойству или части, различает изображения отдельных предметов, образы героев и их действия и настроение в коротких стихах и рассказах, различает взаимодействия и настроения, выраженные во внешних действиях, различает движения, подражания, звуки.
* Немало важен и процесс развития детской самостоятельности, нормативные показатели становления которой в период с 1 года до 3 лет следующие:
* в 1 – 1, 5 года – пьет из чашки, ест ложкой, начинает ходить, самостоятельно берет нужные игрушки, играет пирамидками, самостоятельно берет интересующие предметы.
* в 1, 5 – 2 года – умеет снимать с себя одежду, просится на горшок, переворачивает страницы *(по 2-3 сразу)*, бросает мяч держит ложку уверено.
* в 2 – 2, 5 года – повторяет бытовые действия *(подметание, открывание двери ключом, складывает игрушки в коробку, «звонит» по телефону)*, самостоятельно ест, может ездить на трехколесном велосипеде.
* в 2, 5 – 3 года – одевается и обувается самостоятельно, но без пуговиц и шнурков, держит в руках карандаш, черкает им, знает несколько стихов и песенок, играет с родителями «в больницу», «магазин», «троллейбус».

**2.4.  Условия реализации образовательной программы дошкольного образовательного учреждения.**

     2.4.1. Управление реализацией программы

**Нормативно-правовая база деятельности ДОУ**

* Закон РФ  «Об образовании» от 10.07.92 г. № 3266-1 (редакция Федеральных законов от 13.01.96 г. № 12 – ФЗ от 16.11.97 № 144 ФЗ)
* Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.93);
* «Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении», утвержденное Постановлением Правительства РФ от 12 сентября 2008 г. № 666;
* «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» СанПиН 2.4.1.2660-10 (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от  22.07. 2010 г.  № 91);
* Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования Утверждены  [приказом Министерства образования и науки Российской Федерации  от 23  ноября 2009 г. № 655](http://www.edu.ru/db/mo/Data/d_09/m655.html)
* Методические рекомендации «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования»  утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации  от 21 октября 2010 г № 03-248;

 7. О реализации права дошкольных образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий. Письмо МО РФ от 02.06.98 № 89/ 34-16

1. Устав ДОУ

* Руководство ДОУ осуществляется в соответствии с Уставом дошкольного образовательного учреждения и законодательством Российской Федерации.
* Заведующий ДОУ выполняет свои функции в соответствии с должностной инструкцией.
* В ДОУ соблюдается исполнительская и финансовая дисциплина:
  + имеется номенклатура дел;
  + регистрируется входящая и исходящая документация;
  + осуществляется работа по изучению и реализации нормативных документов (приказов, инструкций);
  + распределены обязанности между руководителями;
  + обеспечивается целевое расходование средств, предусмотренных сметой;
  + имеются данные о последней инвентаризации материальных ценностей.
* В ДОУ имеется нормативно-правовая документация, регулирующая

     деятельность учреждения:

* Устав ДОУ;
* Договор с учредителем;
* Договоры между родителями (законными представителями) и ДОУ.

 Документация ведется в соответствии с Номенклатурой дел ДОУ.

* В ДОУ соблюдаются правила по охране труда, и обеспечивается безопасность    жизнедеятельности воспитанников и сотрудников.

 Существует определенная стратегия и тактика функционирования и развития ДОУ:

* имеется Концепция ДОУ;
* имеется Программа развития ДОУ;
* осуществляется перспективное планирование;
* осуществляется оперативное планирование;
* воспитатели имеют тематические планы по обучению и воспитанию детей;
* освобожденные специалисты имеют тематические планы по обучению и воспитанию детей;
* тематические планы воспитателей и освобожденных специалистов скоординированы по содержанию;
* работа педагогов (воспитателей, освобожденных специалистов) с определенными группами (подгруппами, отдельными детьми) осуществляется на основе координации их деятельности (совместно проводятся занятия, педагогические консилиумы и другие формы сотрудничества).
* ДОУ на 100% укомплектованность педагогическими кадрами;
* 100% педагогов имеют педагогическое образование.

 2.4.2. **Построение развивающей среды в ДОУ**

 Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого их них.

 Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно - ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

 Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно - ориентированной модели воспитания. Её основные черты таковы:

1. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!»
2. Его цель – содействовать становлению ребёнка как личности
3. Это предполагает решение следующих задач:

* Обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру
* Радости существования *(психологическое здоровье)*
* Формирование начал личности *(базис личностной культуры)*
* Развитие индивидуальности ребёнка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности)
* Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности.

1. Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка, основные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.
2. Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

 Исключительное значение в воспитательном процессе придаётся игре, позволяющей ребёнку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя.

 Игровое пространство должно иметь свободно определяемые элементы в рамках игровой площади, которые давали бы простор изобретательству, открытиям.

 Эти положения личностно - ориентированной модели обнаруживают себя в следующих принципах построения развивающей среды в дошкольных учреждениях:

1. Принцип дистанции, позиции при взаимодействии
2. Принцип активности, самостоятельности, творчества
3. Принцип стабильности, динамичности
4. Принцип комплексирования и гибкого зонирования
5. Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого
6. Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды
7. Принцип открытости – закрытости
8. Принцип учёта половых и возрастных различий детей.

 Рассмотрим каждый из этих принципов подробнее.

1. **Принцип дистанции, позиции при взаимодействии**

 Первоочередным условием личностно-ориентированной модели является установление контакта.

 Часто этому препятствуют принципиально разные позиции, которые занимают воспитатель и ребёнок: воспитатель находится в позиции «сверху» даже физически, а ребёнок – «снизу», т. е. взрослый «диктует» свою волю, управляет, командует ребёнком. При этом контакт между ними вряд ли возможен.

 В то же время задушевное общение ребёнка и взрослого, доверительные беседы ведутся на основе пространственного принципа «глаза в глаза». Здесь важно иметь разновысокую мебель, ставить её в виде подпоры, чтобы видеть глаза ребёнка.

 Кроме того, важно установить верную психологическую дистанцию и с каждым ребёнком, и с группой в целом. Но при этом важно помнить, что одни дети лучше чувствуют себя на более близкой, «короткой» дистанции, другие на более «длиной». Причём, это зависит ещё и от разных причин.

 В связи с этим планировка помещений должна быть такова, чтобы каждый мог найти место, удобное для занятий и комфортное для его эмоционального состояния.

1. **Принцип активности, самостоятельности, творчества**

 Ребёнок и взрослый в детском саду должны стать творцами своего предметного окружения.

 По сравнению с обычной семейной обстановкой, среда в детском саду должна быть интенсивно развивающей, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребёнка, его волевых качеств, эмоций, чувств.

 Пример:

1. На стенах развешаны рамки на доступной для детей высоте, в которые легко вставляются различные репродукции или рисунки: и тогда ребёнок может менять оформление стен в зависимости от построения или новых эстетических вкусов.
2. Одна из стен – «стена творчества» - предоставлена в полное распоряжение детей. Они могут писать и рисовать на ней мелом, красками, углём, создавая как индивидуальные, так и коллективные картины.
3. Другие стенки могут быть использованы для размещения на них крупномасштабных пособий, ориентированных на познавательное и эмоциональное развитие.

 В качестве звукового дизайна желательны, например, записи шелеста листвы, плеска воды, шума моря, пения птиц и т. д. , всего, что может выполнять функцию психотерапии, успокоить детей *(например, перед сном)*. Этот дизайн можно использовать как активный фон в играх или как дополнение.

1. **Принцип стабильности, динамичности развивающей среды**

 В проекте пространственной развивающей среды должна быть заложена возможность её изменения. В интерьере должны выделяться определённые многофункциональные легко трансформируемые элементы при сохранении общей, смысловой целостности.

 Возможности трансформации пространства, в том числе выполняемой детьми *(что особенно важно)*, может быть реализована с помощью применения раздвижных и раскручивающихся рулонных перегородок, разворачивающихся поролоновых матов и т. п.

1. **Принцип комплексирования и гибкого зонирования**

 Вплотную примыкает к предыдущему «принципу стабильности – динамичности».

 Жизненное пространство в детском саду должно быть таким, чтобы оно давало возможность построения непересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии с интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу – физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием, рассматриванием иллюстраций, играми и т. д.

 Здесь мы сталкиваемся с очевидным противоречием, с одной стороны – необходимость пространства для проявления активности детей, а с другой – ограниченность помещений детского сада. Преодолению этого противоречия и служит принцип комплексирования и гибкого зонирования.

 Трансформация помещений может быть обеспечена раздвижными лёгкими перегородками. Определённые возможности в этом плане представляют шкафные перегородки, когда с помощью перестановки мебели можно изменить площадь, пропорции и планировку помещений, расположение проёмов, перегородок.

1. **Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого.**

 Среда должна быть организована так, чтобы она побуждала детей взаимодействовать с её различными элементами, повышая тем самым функциональную активность ребёнка. Окружение должно давать детям разнообразные и меняющиеся впечатления.

 Для развития познавательной активности детей важно, чтобы их окружение содержало стимулы, способствующие знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта и представлений об окружающем, экологических представлений, знакомству с разными «языками» *(движений, музыки, графики, красок, поэзии, символов и т. д. )*.

1. **Принцип сочетания привычки и неординарных элементов в эстетической организации среды.**

 Постижение детьми категории эстетического начинается с познания своеобразного языка искусства. Поэтому важно различать в интерьере детского сада не громоздкие классические произведения живописи, а простые, но талантливые этюды, абстрактные или полу абстрактные скульптуры, дающие ребёнку представление об основах графического языка и о различных культурах – восточной, европейской, американской.

 Целесообразно в разных стилях представить детям одно и то же содержание сказки, эпизодов из жизни детей, взрослых: реалистическом, абстрактном, комическом и т. д. Тогда дети смогут осваивать начала специфики жанров.

 Произведения искусства могут быть помещены как в группах, так и оформлены в виде выставок в других помещениях детского сада.

1. **Принцип открытости – закрытости**

 Может быть представлен в нескольких аспектах.

* Это открытость природе. Создание комнат природы из зелёных зон в группах.
* Это открытость культуре в её прогрессивных проявлениях. Элементы культуры должны носить не оформленный характер, а органически входить в дизайн интерьера.

 С одной стороны открытость системы даёт возможность проникновению «лучших» образцов общечеловеческой культуры – образцов искусства и предметов декоративно-прикладного творчества. А с другой стороны, организация среды дошкольного учреждения основывается и на специфических региональных особенностях культуры, декоративно-прикладных промыслах с фольклорными элементами исторически связанных с данным районом. Всё это будет способствовать формированию представлений о «маленькой родине» и чувства любви к ней.

* Это открытость обществу. Особым правом участия в жизни дошкольного учреждении пользуются родители.
* Это открытость своего «Я» собственного мира. Здесь использование различных зеркал, даже кривых, которые помогают ребёнку сформировать образ своего «Я». В помещении детского сад развешиваются самые разные фотопортреты детей и взрослых в различных сочетаниях, отражающих возрастную динамику. Альбомы и папки с фотографиями должны храниться в доступном для детей месте.

1. **Принцип учёта половых и возрастных различий детей.**

 Построение среды с учётом половых различий предполагает представление возможностей, как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонность в соответствии с принятыми в обществе мужественности и женственности.

 Развивающие пособия для девочек по своей форме должны быть привлекательны дли них по содержанию *(головоломки, конструкторы, мозаики, движущиеся игрушки и т. п. )* Они должны быть равноценны пособиям для мальчиков. Аналогичные требования и к построению развивающей среды для мальчиков.

 Все эти принципы учитываются при построении развивающей среды с учётом возрастных особенностей.

**Варианты построения развивающей среды**

1. Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования.
2. Использование помещений спальни и раздевалки.
3. Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.
4. Динамичность реализуется с помощью раздвижных перегородок, ширм. Элемент стабильности – «домашняя зона» с мягкой мебелью, журнальным столиком и т. д.
5. Принцип эмоциогенности среды реализуется созданием в группе определённых «семейных традиций»

* Достраивание определённых деталей интерьера детьми
* Включение в интерьер крупных игрушек-символов
* Места, где размещаются репродукции картин, фотографии детей, их родителей, братьев, сестёр.

1. Принцип открытости обществу – это функциональная интеграция дошкольного учреждения другими учреждениями социально-культурного назначения: детскими театрами, музыкальными и артистическими коллективами, которые выступают непосредственно в детском саду.

**Создание и обновление предметно-развивающей среды**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления развития** | **Помещения и их оснащения** |
| **1. Физическое развитие.**  **Охрана жизни и укрепление здоровья** | 1. Физкультурный зал (оснащён необходимым спортивным оборудованием и инвентарём). 2. Физкультурные уголки в каждой возрастной группе. 3.   Спортивная площадка. 4.   Медицинский блок. |
| **2. Познавательное развитие** | 1.  Учебная зона в каждой группе 2.   Уголки - лаборатории (в старших, подготовительных группах). 3.   Библиотеки детской литературы в группах и в методическом кабинете. 4.   Зоны конструирования (во всех возрастных группах). 5.   Уголки природы (во всех возрастных группах). 6.   Мини-музей  7.   Кабинет познавательного развития. |
| **3. Художественно-эстетическое развитие** | 1.   Музыкальный зал. 2. Картинная галерея. 3. Изобразительные уголки во всех возрастных группах. 5.   Музыкальные уголки во всех возрастных группах. 6.   Костюмерная. 7.   Театрализованная зона (в каждой возрастной группе). 8.   Уголки ручного труда |

**Цель и задачи деятельности ГБОУ по реализации основной образовательной программы** определяются на основе анализа результатов предшествующей педа­гогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

•    **Потребности воспитанников** — возрастают требования к уровню подготовки детей к обучению в школе. Данный факт является показателем потребности в сохранении вида ГБОУ.

• **Ожидания родителей** - изучение социального заказа родителей воспитанников ГБОУ показало, что главной задачей детского сада большинство родителей (82%) считает укрепление здоровья ребёнка и его развитие; 92% родителей желают, чтобы их ребёнок при выходе из дошкольного учреждения был полностью готов к обучению в школе; часть родителей (60%) хотели, чтобы в детском саду развивали познавательно-речевые способности их ребёнка.

• **Ожидания общеобразовательных школ,**  расположенных вблизи дошкольного учреждения (ГОУ СОШ «Школа здоровья» №668, школа №683). Отдалённый результат качества подготовки детей к обучению в школе показывает стабильно высокий результат (до 85% детей в дальнейшем обучаются на «хорошо» и «отлично»). Психологи школ и учителя начальных классов указывают на недостаточную сформированность у дошкольников произвольности, умения работать в едином темпе, недостаточное  развитие мелкой моторики и фонематического слуха.

•  **Социальный заказ микросоциума:** жители микрорайона, в котором расположен детский сад, в большинстве своём служащие и рабочие. ГБОУ посчитало нужным открыть группы кратковременного пребывания   в выходные дни.

**Таким образом** -  **Цель:** Разностороннее и целостное развитие ребёнка, с учётом его физического и психического развития, индивидуальных возможностей, интересов и способностей; готовности к обучению в школе.

**Задачи:**

-     Охрана жизни и укрепления физического и психического здоровья детей;

- Создание комфортного и благоприятного психологического климата, обеспечивающего личностно-ориентированный подход к ребёнку;

-   Обеспечение гармоничного интеллектуального, эстетического и социально-личностного развития ребёнка, приобщение его к общечеловеческим ценностям;

-   Взаимодействие с семьёй для обеспечения полноценного развития ребёнка;

- Развитие готовности к обучению в школе, формирование компетентностей, обеспечивающих благоприятную адаптацию и успешное вхождение в новую социальную ситуацию.

**4. Особенности образовательного процесса:**

 При организации образовательного процесса нами  учтены принципы интеграции  образовательных областей (физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей  игровой деятельностью, а  решение программных задач  осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Приоритетное направление деятельности детского сада –  физическое  развитие детей достигается за счет использования программы «Здравствуй!».

**5. Принципы и подходы к формированию общеобразовательной программы**

 Программа строится на следующих методологических подходах и принципах:

* **качественный подход** (Л.С.Выготский, Ж.Пиаже) к проблеме развития психики ребенка,
* **генетический подход** (Л.С.Выготский, Ж.Пиаже) к проблеме развития психики ребенка,
* в**озрастной подход** (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, Л.И.Божович, А.В.Запорожец, Ж.Пиаже) к проблеме развития психики ребенка,
* **культурно-исторический подход** (Л.С.Выготский) к развитию психики человека,
* **личностный подход** (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец) к проблеме развития психики ребенка;
* **деятельностный** **подход** (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов) к проблеме развития психики ребенка.

**ЧАСТЬ 1 (обязательная)**

**1.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ.**

 При организации режима учитываются сезонные особенности. Поэтому в детском саду имеется три сезонных режима с постепенным переходом от одного к другому.

**Диагностический (адаптационный) период** (примерный)

 (с 1 сентября по 15 сентября и с 15 мая по 1 июня)

 младшие  группы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** | **Содержание** |
| 7.30-8.00 | «Здравствуйте!» Минутки игры. Индивидуальная коррекционная работа с детьми. | Прием детей (на воздухе).   Игровая деятельность детей. |
| 8.00- 8.30 | Чтение песенок, потешек. Встреча с природой. | Совместная деятельность воспитателя с детьми в Уголке природы. |
| 8.30- 8.40 | Минутка бодрости | Утренняя гимнастика с элементами фонетической ритмики (двигательная активность 5 мин). |
| 8.40- 8.45 | «Моем с мылом чисто-чисто» | Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков |
| 8.45- 9.00 | Приятного аппетита! | Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды |
| 9.00-9.15 | Минутки игры | Игровая деятельность детей |
| 9.15- 9.30 | Мир познания | Занятие по сетке: подгрупповые и фронтальные (музыка, физкультура) |
| 9.30- 10.20 | Минутка игры   Индивидуальная работа с детьми | Игровая деятельность детей   Диагностика ЗУН |
| 10.20- 10.45 | Подготовка к прогулке | Обучение навыкам самообслуживания |
| 10.45- 11.30 | Прогулка | Двигательная активность (30 минут) |
| 11.30- 12.00 | Возвращение с прогулки.   «Моем с мылом чисто-чисто». | Игры детей.   Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков. |
| 12.00-12.30 | «Приятного аппетита!» | Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды. |
| 12.30-12.50 | Подготовка ко сну | Релаксационные упражнения |
| 12.50-15.00 | «Тихо, тихо, сон идёт…» | Создание тихой, благоприятной обстановки для сна |
| 15.00-15.10 | Минутка бодрости | Коррекционная гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10 мин) |
| 15.10- 15.30 | «Приятного аппетита!» | Полдник: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды. |
| 15.30-16.00 | Минутка игры | Игровая деятельность детей |
| 16.00- 17.30 | Подготовка к прогулке   Час свежего воздуха | Обучение навыкам самообслуживания.   Прогулка (двигательная активность 30 мин) |
| 17.30-18.00 | Приятного аппетита! | Ужин: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды |
| 18.00-19.30 | Час игры     «До свидания!» | Индивидуальная коррекционная работа воспитателя с детьми   Уход детей домой. Работа с родителями. |

**Диагностический (адаптационный) период** (примерный)

 старшие группы

 (с 1 сентября по 15 сентября и с 15 мая по 1 июня)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** | **Содержание** |
| 7.30- 8.25 | Мы рады видеть вас!   Играем вместе! | Прием детей (на воздухе).   Самостоятельная игровая деятельность детей.   Индивидуально-коррекционная работа. |
| 8.25-8.35 | «На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята» | Утренняя коррекционная гимнастика (двигательная активность 10 минут) |
| 8.40- 9.00 | Приятного аппетита! | Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды |
| 9.00- 9.20 | «Играем вместе!» | Игры детей по интересам |
| 9.20- 9.30 | Развиваем пальчики | Пальчиковая гимнастика |
| 9.30- 9.50 | Мир познания | Занятие по сетке: подгрупповые и фронтальные (музыка, физкультура) |
| 9.50- 10.10 | Время дидактики | Дидактические игры (по различным видам деятельности). |
| 10.10- 12.10 | «Гуляй, присматривайся и закаляйся!» | Прогулка.   Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры. |
| 12.10- 12.30 | «Умывайся, не ленись – чистым  за обед садись!» | Воспитание культурно-гигиенических навыков. |
| 12.30- 13.00 | «Это время – для обеда, значит нам за стол пора!» | Воспитание культуры еды. |
| 13.00- 15.00 | «Это время - тишины – все мы крепко спать должны!» | Сон с использованием музыкотерапии и чтения произведений художественной литературы. |
| 15.00- 15.15 | «Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!» | Закаливающие процедуры.   Коррекционная гимнастика после сна в группе. |
| 15.15-15.30 | «Это время – простокваш, в это время – полдник наш!» | Полдник.   Воспитание культуры еды. |
| 15.30-16.00 | «Играем вместе!» | Игровая деятельность детей. |
| 16.00- 16.30 | Индивидуальная коррекционная работа воспитателя с детьми. | Сенсорное воспитание, изодеятельность, развитие мелкой моторики. |
| 16.30- 17.30 | «Ну а вечером опять мы  отправимся гулять!» | Прогулка.   Игры на участке. |
| 17.30-18.00 | Приятного аппетита! | Ужин: воспитание культуры еды. |
| 18.00-19.30 | «Играем вместе!»     «До свидания!» | Настольно-печатные игры, дидактические игры.   Уход детей домой. Работа с родителями. |

**Холодный период года**

 младшие группы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** | **Содержание** |
| 7.30-8.00 | «Здравствуйте!» Минутки игры. Индивидуальная коррекционная работа с детьми. | Прием детей (на воздухе).   Игровая деятельность детей. |
| 8 .00- 8.20 | Чтение песенок, потешек. Встреча с природой. | Совместная деятельность воспитателя с детьми в Уголке природы. |
| 8.20- 8.30 | Минутка бодрости | Утренняя гимнастика с элементами фонетической ритмики (двигательная активность 10 мин). |
| 8.30- 8.35 | «Моем с мылом чисто-чисто» | Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков |
| 8.35-  9.00 | Приятного аппетита! | Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды |
| 9.00-9.15 | Минутки игры | Игровая деятельность детей |
| 9.15- 10.00 | Мир познания | Занятие по сетке: подгрупповые и фронтальные (музыка, физкультура) (учебная деятельность 30 мин) |
| 10.00- 10.25 | Подготовка к прогулке | Обучение навыкам самообслуживания |
| 10.25- 11.45 | Прогулка | Двигательная активность (30 минут) |
| 11.45- 12.00 | Возвращение с прогулки.   «Моем с мылом чисто-чисто». | Игры детей.   Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков. |
| 12.00-12.30 | «Приятного аппетита!» | Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды. |
| 12.30-12.50 | Подготовка ко сну | Релаксационные упражнения |
| 12.50-15.00 | «Тихо, тихо, сон идёт…» | Создание тихой, благоприятной обстановке для сна |
| 15.00-15.10 | Минутка бодрости | Коррекционная гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10 минут) |
| 15.10- 15.30 | «Приятного аппетита!» | Полдник: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды. |
| 15.30- 16.00 | Индивидуальная коррекционная работа воспитателя с детьми. | Индивидуально- коррекционнная работа с детьми согласно графику |
| 16.00-16.30 | Минутка познания | Беседы с детьми по патриотическому воспитанию, ОБЖ, социальному развитию |
| 16.30- 17.30 | Подготовка к прогулке   Час свежего воздуха | Обучение навыкам самообслуживания.   Прогулка (двигательная активность 30 минут) |
| 17.30-18.00 | Приятного аппетита! | Ужин: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды |
| 18.00-19.30 | Час игры     «До свидания!» | Индивидуальная коррекционная работа воспитателя с детьми   Уход детей домой. Работа с родителями. |

**Холодный период года**

 старшие группы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** | **Содержание** |
| 7.30- 8.25 | Мы рады видеть вас!   Играем вместе! | Прием детей (на воздухе).   Самостоятельная игровая деятельность детей.   Индивидуально-коррекционная работа. |
| 8.25-8.35 | «На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята» | Утренняя коррекционная гимнастика (двигательная активность 10 минут) |
| 8.40- 9.00 | Приятного аппетита! | Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды |
| 9.00- 9.10 | Развиваем пальчики | Пальчиковая гимнастика (проводится, когда в сетке занятий предусмотрено занятие продуктивной деятельностью) |
| 9.10- 11.00 | Мир познания | Занятия по сетке: (двигательная активность: музыка, физическая культура – 20, 25, 30 мин; учебная нагрузка – 20, 25, 30 мин; перерыв между занятиями – 10 м.) |
| 11.00- 11.20 | Подготовка к прогулке | Навыки самообслуживания. |
| 11.20- 12.35 | «Гуляй да присматривайся!» | Прогулка (двиг. активность 40,45 мин. |
| 12.35- 13.15 | «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»   «Это время – для обеда, значит, нам за стол пора» | Воспитание культурно-гигиенических навыков.   Обед: воспитание культуры еды. |
| 13.15- 15.00 | «Это - время тишины, все мы крепко спать должны» | Сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы. |
| 15.00- 15.15 | «Это время – для здоровья. Закаляйся, детвора!» | Закаливающие процедуры. Коррекционная гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10, 15 минут) |
| 15.15- 15.30 | «Это время простокваш, в это время – полдник наш» | Полдник: воспитание культуры еды |
| 15.30- 16.00 | Индивидуальная коррекционная работа воспитателя с детьми. | Индивидуально-коррекционная работа с  детьми согласно графику |
| 16.00-16.30 | «Это время книжек и познавательных бесед» | Чтение художественной литературы, беседы с детьми по патриотическому воспитанию, ОБЖ, социальному развитию |
| 16.30- 17.30 | «Ну а вечером опять, мы отправимся гулять» | Обучение навыкам самообслуживания.   Прогулка (двигательная активность 30, 40 минут) |
| 17.30-18.00 | Приятного аппетита! | Ужин: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды |
| 18.00-19.30 | Час игры     «До свидания!» | Индивидуальная коррекционная работа воспитателя с детьми   Уход детей домой. Работа с родителями. |

**Тёплый период года**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** | **Содержание** |
| 7.30- 8.45 | Мы рады видеть вас!   Играем вместе! | Прием детей (на воздухе).   Самостоятельная игровая деятельность детей.   Индивидуально-коррекционная работа. |
| 8.45-9.00 | «На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята» | Утренняя коррекционная гимнастика |
| 9.00-9.20 | Приятного аппетита! | Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды |
| 9.20- 9.40 | «Это время – время игр, будем сами мы играть» | Самостоятельная игровая деятельность детей. |
| 9.40- 12.30 | Час свежего воздуха | Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки. |
| 12.30- 13.10 | «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»   «Это время – для обеда, значит, нам за стол пора» | Воспитание культурно-гигиенических навыков.   Обед: воспитание культуры еды. |
| 13.10- 15.00 | «Это - время тишины, все мы крепко спать должны» | Сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы. |
| 15.00- 15.15 | «Это время – для здоровья. Закаляйся, детвора!» | Закаливающие процедуры. Коррекционная гимнастика после сна в группе. |
| 15.15 – 15.30 | «Это время простокваш, в это время – полдник наш» | Полдник: воспитание культуры еды |
| 15.30- 16.00 | Час игры | Познавательно-игровая деятельность.   Игры по интересам. |
| 16.00-17.30 | Час свежего воздуха | Прогулка в зависимости от погодных условий. |
| 17.30-18.00 | Приятного аппетита! | Ужин: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды |
| 18.00-19.30 | Час игры     «До свидания!» | Индивидуальная коррекционная работа воспитателя с детьми   Уход детей домой. Работа с родителями. |

**Система физкультурно-оздоровительной работы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | | Мероприятия | Группы | Периодичность | Ответственный |
| * **МОНИТОРИНГ** | | | | | |
| 1. | | Определение  уровня фи­зического развития.   Определение уровня  физи­ческой подготовленности детей | Все | 2 раза в год (в сентябре и мае) | Старшая медсестра     Восп. по физ. культуре, воспитатели групп |
| 2. | | Диспансеризация | Средняя, старшая,   под­готовит | 1 раз в год | Специалисты детской по­ликлиники, старшая мед­сестра, врач |
| **II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** | | | | | |
| 1. | | Утренняя гимнастика | Все   группы | Ежедневно | Воспитатели групп или воспитатель по физкуль­туре |
| 2. | | Физическая  культура   - в зале  -  на воздухе | Все группы | * раза в нед    2 раза   1 раз | Воспитатель по физкультуре Воспитатели групп |
| 3. | | Подвижные игры | Все группы | 2 раза в день | Воспитатели групп |
| 4. | | Гимнастика после дневного сна | Все группы | Ежедневно | Воспитатели групп |
| 5. | | Спортивные упражнения | Все   группы | 2 раза в неделю | Воспитатели групп |
| 6. | | Спортивные игры | Старшая, под­готовит | 2 раза в  неделю | Воспитатели групп |
| 7. | | «Школа мяча» | Все группы | 2 раза в неделю | Воспитатели групп |
| 8. | | «Школа скакалки» | Все группы | 2 раза в неделю | Воспитатели групп |
| 9. | | Физкуль­турные досуги | Все | 1 раз в месяц | Воспитатель по физкультуре   Воспитатели, музыкальный руководитель |
| 10. | | Физкультурные праздники | Старшая, под­готовит | 2 раза в год | Воспитатель по физкуль­туре, музыкальный руко­водитель, воспитатели |
| 11. | | День здоровья | Все группы, кроме ясель­ной | 1 раз в месяц | Воспитатель по физкуль­туре,  ст. медсестра, му­зыкальный руководитель, воспитатели |
| 12. | | Каникулы | Все   группы | 2 раза в год | Все педагоги |
| **III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ** | | | | | |
| 1. | | Витаминотерапия | Все группы | 2 раза в год | Ст. медсестра |
| 2 | | Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние  фильтры, работа с родителями) | Все группы | В неблагоприят­ные периоды (осень-весна) воз­никновения ин­фекции) | Ст. медсестра |
| **IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ** | | | | | |
| 1. | Музыкотерапия | | Все группы | Использова-   ние музыки на занятиях физ­культурой и перед сном | Музыкальный руководи­тель, ст. медсестра, вос­питатель группы |
| 2. | Фитотерапия   а) полоскания горла   отва­рами трав   б) фиточай витаминный   в) фитоадептогены   (жень­шень, элеутеракок) | | По назначе­нию врача | 2 раза в год (но­ябрь, май) курсом в 20 дней 1 раз в год курсом в 20 дней 1 раз в год (но­ябрь) | Врач, ст. медсестра   Ст. медсестра, врач |
| 3. | Фитонцидотерапия   (лук, чеснок) | | Все группы | Неблагоприятные периоды, эпиде­мии, инфекцион­ные заболевания | Ст. медсестра, младшие воспитатели |
| **V. ЗАКАЛИВАНИЕ** | | | | | |
| 1. | Контрастные воздушные ванны | | Все группы | После дневного сна, на физкуль­турных  занятиях | Воспитатели, воспитатель по физкультуре, инструк­тор по плаванию |
| 2. | Ходьба босиком | | Все группы | После сна, на за­нятии физкульту­рой в зале | Воспитатели, воспитатель по физкультуре |
| 3. | Облегченная одежда детей | | Все группы | В течение дня | Воспитатели, младшие воспитатели |
| 4. | Мытье рук, лица, шеи про­хладной водой | | Все группы | В течение дня | Воспитатели, младшие воспитатели |
| **VI. ОРГАНИЗАЦИЯ ВТОРЫХ ЗАВТРАКОВ** | | | | | |
| 1. | Соки натуральные или фрукты | | Все группы | Ежедневно 10.00 | Младшие воспитатели, воспитатели |
|  |  |  |  |  |  |

**Система закаливающих мероприятий**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Оздоровительные мероприятия*** | ***I*** ***младшая*** | ***II*** ***младшая*** | ***средняя*** | ***старшая*** | ***подготовительная*** |
| 1 | Утренний прием детей на воздухе | + | + | + | + | + |
| 2 | Контрастное воздушное закаливание | + | + | + | + | + |
| 3 | Дыхательная гимнастика | + | + | + | + | + |
| 4 | Босохождение | + | + | + | + | + |
| 5 | Ребристая доска | + | + | + | + | + |
| 6 | Дорожка с пуговицами | + | + | + | + | + |
| 7 | Точечный массаж | - | - | - | + | + |
| 8 | Умывание прохладной водой | + | + | + | + | + |
| 9 | Полоскание горла кипяченой водой комнатной температуры | - | + | + | + | + |
| 10 | Прогулка 2 раза в день | + | + | + | + | + |
| 11 | Коррекционная  гимнастика | + | + | + | + | + |
| 12 | Сон без маечек | + | + | + | + | + |
| 13 | Соблюдение воздушного режима | + | + | + | + | + |
| 14 | Проветривание помещений | + | + | + | + | + |
| 15 | Световой режим | + | + | + | + | + |

* **Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей**

**Структура содержания дошкольного образования**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Образовательные области** |
| **Физическое развитие** | **«Физическая культура»** - развитие основных движений детей;  - сохранение и укрепление здоровья воспитанников;  - воспитание физических и личностных качеств. |
| **«Здоровье»** - сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;  - воспитание культурно-гигиенических навыков;  - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;  - развитие физических, личностных и интеллектуальных  качеств. |
| **Познавательно-речевое развитие** | **«Коммуникация»** - развитие активной речи детей в различных видах деятельности;  - практическое овладение воспитанниками нормами русской речи;  - развитие свободного общения с взрослыми и детьми;  - развитие личностных и интеллектуальных качеств. |
| **«Чтение детям художественной литературы»** - формирование целостной картины мира;  -  развитие литературной речи;  - приобщение к словесному искусству;  - развитие личностных и интеллектуальных качеств. |
| **«Познание»** - развитие познавательно-исследовательской деятельности, конструирование;  - формирование сенсорных, элементарных математических представлений;  - формирование целостной картины мира;  - расширение кругозора детей;  - развитие личностных и интеллектуальных качеств.  - формирование адекватных представлений ребенка о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе;  - формирование целостной картины мира;  - развитие личностных и интеллектуальных качеств. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **«Музыка»** - развитие  музыкально-ритмической деятельности;  - приобщение к музыкальному искусству;  - развитие физических,  личностных и  интеллектуальных качеств. |
| **«Художественное творчество»** - развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);  - развитие творчества;  - приобщение к изобразительному искусству;  - развитие физических (мелкой моторики рук), личностных и интеллектуальных качеств. |
| **Социально-личностное развитие** | **«Социализация»** - личностное развитие воспитанников;  - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, а также принадлежности к мировому сообществу;  - приобщение к нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;  - развитие физических,  личностных и интеллектуальных качеств. |
| **«Труд»** - формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту детей;  - воспитание сознательного отношения к труду как к основной жизненной потребности, трудолюбия;  - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств. |
| **«Безопасность»** - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;  - формирования основ экологического сознания (безопасности окружающего мира);  - развитие личностных и интеллектуальных качеств. |

**Модель организации учебно-воспитательного процесса**

**в детском саду на день**

**Младший дошкольный возраст**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направления развития ребёнка** | **1-я половина дня** | **2-я половина дня** |
| 1. | Физическое развитие и оздоровление | * Приём детей на воздухе в тёплое время года * Утренняя гимнастика * Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) * Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) * Физкультминутки на занятиях * Физкультурные занятия * Плавание в бассейне * Прогулка в двигательной активности | * Гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |
| 2. | Познавательно-речевое развитие | * Занятия * Дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии по участку * Исследовательская работа, опыты и экспериментирование | * Занятия, игры * Досуги * Индивидуальная работа |
| 3. | Социально- личностное развитие | * Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры | * Индивидуальная работа * Эстетика быта * Трудовые поручения * Игры с ряженьем * Работа в книжном уголке * Сюжетно-ролевые игры |
| 4. | Художественно-эстетическое развитие | * Занятия по музыкальному воспитанию * Эстетика быта * Экскурсии | * Занятия в изостудии * Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа |

**Старший дошкольный возраст**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направления развития ребёнка** | **1-я половина дня** | **2-я половина дня** |
| 1. | Физическое развитие и оздоровление | * Приём детей на воздухе в тёплое время года * Утренняя гимнастика * Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) * Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) * Специальные виды закаливания * Физкультминутки на занятиях * Физкультурные занятия * Плавание в бассейне * Прогулка в двигательной активности | * Гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Занятия хореографией * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |
| 2. | Познавательно-речевое развитие | * Занятия познавательного цикла * Дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии по участку * Исследовательская работа, опыты и экспериментирование | * Занятия * Развивающие игры * Интеллектуальные досуги * Занятия по интересам * Индивидуальная работа |
| 3. | Социально-личностное развитие | * Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры | * Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе * Эстетика быта * Тематические досуги в игровой форме * Работа в книжном уголке * Сюжетно-ролевые игры |
| 4. | Художественно-эстетическое развитие | * Занятия по музыкальному воспитанию * Эстетика быта * Экскурсии | * Занятия в изостудии * Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа |

**Примерная циклограмма деятельности воспитателя дошкольной группы на день в Приложении № 1**

**Формы проведения занятий в ГБОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Виды занятий** | **Содержание заданий** |
| **1** | Комплексное занятие | На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие |
| **2** | Тематическое занятие | Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным |
| **3** | Экскурсия | Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района |
| **4** | Коллективное занятие | Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое |
| **5** | Занятие-труд | Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов |
| **6** | Интегрированное занятие | Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного. |
| **7** | Занятие – творчество | Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника» |
| **8** | Занятие – посиделки | Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности |
| **9** | Занятие – сказка | Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой |
| **10** | Занятие – пресс-конференция журналистов | Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим |
| **11** | Занятие – путешествие | Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети |
| **12** | Занятие – эксперимент | Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом |
| **13** | Занятие – конкурс | Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими |
| **14** | Занятие – рисунки-сочинения | Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам |
| **15** | Занятие – беседа | Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы |
| **16** | Комбинированное занятие | В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.) |

**1.2.1.**  Содержание психолого-педагогической работы по освоению

 образовательной области**«Физическая культура»**

**Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие**

**Задачи:**

– развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

– накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

– формирование у воспитанников  потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

**Перечень программ, технологий и пособий по проблеме:**

**«Физическая культура»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Линия развития** | **Программы** | **Технологии** |
| **Физическое развитие** | Базисная программа развития   ребёнка – дошкольника «Истоки» / Под ред. Л.А. Парамоновой – М.: Просвещение 2004г. | * Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.   ? Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999.  ? Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.  ? Физическая культура в младшей группе детского сада /  Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.  ? Физическая культура в средней  группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.  ? Физическая культура в старшей  группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.  ? Физическая культура в подготовительной  группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.  ? С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.  ? «Учите прыгать, бегать, лазать, метать» /Е.Н. Вавилова.- М.: Просвещение, 1983  ? «Развивайте у детей ловкость, силу, выносливость» / Е.Н. Вавилова. – М.: Просвещение, 1981  ?  «Физкультурные занятия на воздухе» / В.Г.Фролов, Г.П. Юрко. – М.: Просвещение, 1983  ? «Занятия по физической культуре в детском саду» / В.Н. Шебеко. Минск: Университетское, 2001  ? Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003.  ? Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.:  Владос, 1999.  ? Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.  ? Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.  ? Вариативные физкультурные занятия в детском саду: старший дошкольный возраст / В.Н. Шебеко. – М.: Институт Психотерапии, 2003.  ? Подвижные игры: хрестоматия и рекомендации. Часть 1,2. / Е.А.Тимофеева, Е.А. Сагайдачная, Н.Л. Кондратьева. – М.: Воспитание дошкольника, 2008.***Рунова М.А.*** Физкультурные занятия для детей 4-5 лет. |
|  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | | |
| **Режимные моменты** | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** | |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные   Подгрупповые   Групповые | Групповые   Подгрупповые   Индивидуальные | Индивидуальные   Подгрупповые | |
| **Формы работы** | | | |
| * Игровая беседа с элементами движений * Интегративная деятельность * Утренняя гимнастика * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера * Игра * Контрольно-диагностическая деятельность * Экспериментирование * Физкультурное занятие * Спортивные и физкультурные досуги * Спортивные состязания    Проектная деятельность | * Игровая беседа с элементами движений * Интегративная деятельность * Утренняя гимнастика * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера * Игра * Контрольно-диагностическая деятельность * Экспериментирование * Физкультурное занятие * Спортивные и физкультурные досуги * Спортивные состязания    Проектная деятельность | | * Во всех видах самостоятельной деятельности детей * Двигательная активность в течение дня * Игра * Утренняя гимнастика * Самостоятельные спортивные игры и упражнения |
|  |  |  |  |

**1.2.2.** Содержание психолого-педагогической работы по освоению

 образовательной области **«Здоровье»**

**Цель: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья**

**Задачи:**– сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

– воспитание культурно-гигиенических навыков;

– формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Перечень программ, технологий и пособий по проблеме: «Здоровье»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Линия развития** | **Программы** | **Технологии** |
| **Здоровье** | Базисная программа развития   ребёнка – дошкольника «Истоки» / Под ред. Л.А. Парамоновой – М.: Просвещение 2004г. | 1. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006. 2. Уроки Мойдодыра /  Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997. 3. Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996. 4. Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.:  Олма-Пресс, 2000. 5. Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka- press, 1993. 6. Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти,  1997. 7. Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада /  Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999. 8. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса,  2006. 9. Здоровье ребенка в ваших руках / С.М. Мартынов. – М.: Просвещение, 1991. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | |
| **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | |
| Индивидуальные   Подгрупповые   Групповые | Индивидуальные   Подгрупповые   Групповые |
| **Формы работы** | |
| * Игра * Ситуативный разговор * Беседа * Рассказ * Чтение * Интегративная деятельность * Проблемная ситуация * Проектная деятельность * Создание коллекций * Тематический досуг | * Во всех видах самостоятельной деятельности детей |

**1.2.3.** Содержание психолого-педагогической работы по освоению

 образовательной области**«Социализация»**

**Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений**

**Задачи:** – развитие игровой деятельности детей;

– приобщение к элементарным общепринятым  нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

– формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

**Перечень программ, технологий и пособий по проблеме: «Социализация»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Линия развития** | **Программы** | **Технологии** |
| **Социализация** | Базисная программа развития   ребёнка – дошкольника  «Истоки» / Под ред. Л.А. Парамоновой – М.: Просвещение 2004г. | **Программы:**   1.      «**Я – человек**». – Козлова С.А.  М.: Школьная Пресса, 2004.   2.       «**Юный эколог**» // Николаева С.Н.   В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998.  **Технологии по игровой деятельности:**   1. Альтшуллер Г.С. Система ТРИЗ. 2. Шустерман М. Коллективная игра и занятия. 3. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. 4. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991. 5. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008. 6. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008. 7. Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002. 8. Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004. 9. Буре Р. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития. Сборник научных трудов. – М., 1997. 10. Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979. 11. Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003. 12. Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о Москве. – М.: Ижица, 2004. 13. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010. 14. Арнаутова Е.П., Толченов О.А. Я люблю мою Москву: Сценарии игровых театрализованных представлений и семейного досуга. – М.: ВЦХТ, 1997. 15. Данилина Г.Н. Дошкольнику – об истории и культуре России. – М.: Аркти, 2004. 16. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. – М.: Аркти, 2004. 17. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. М.:ЦГЛ, 2004. 18. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. – М.: Линка-Пресс, 2003. 19. Дурова Н.В. Очень важный разговор: Беседы-занятия об этике поведения с детьми дошкольного возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2000. 20. Курочкина И.Н. Как научить ребенка поступать нравственно. – М.: Флинта, 2001. 21. Петерина С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1986. 22. Николаева С.О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками: Литературный и музыкально-игровой материал. – М.: Владос, 2003.   **Пособия по игровой деятельности**:   1.    Арнаутова Е.П. Опрос как метод изучения семейного воспитания дошкольников. – М.: ДОМ, 2007.   2.    Артамонова О. Предметно-пространственная сфера: ее роль  в развитии личности. // Дошкольное воспитание. – 1995. - № 4. – С. 37.   3.    Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., 1997.   4.    Короткова Н., Кириллов И. Макет как элемент предметной среды для сюжетной игры старших дошкольников. // Дошкольное воспитание. – 1997. - № 6. – С. 9.   5.    Михайлова З. Игровые задачи для дошкольников. – СПб., 1996.   6.    Николаева С. Игра и экологическое воспитание. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 12. – С. 37.   7.    Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. – М., 1996.   8.    Новоселова С. Развивающая предметная среда. Методические рекомендации. – М.: ДОМ Центр инноваций в педагогике, 1995.   9.    Новоселова С.Л., Реуцкая К.А. Игры, игрушки и игровое оборудование для ДОУ. – М., 1997.      10.   Петровский В.А., Кларина Л.М., Смывина Л.А.   Построение развивающей среды в ДОУ. – М.: Новая школа,  1993. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные   Подгрупповые   групповые | Групповые   Подгрупповые   Индивидуальные | Индивидуальные   подгрупповые |
| * Наблюдение * Чтение * Игра * Игровое упражнение * Проблемная ситуация * Беседа * Совместная с воспитателем игра * Совместная со сверстниками игра * Индивидуальная игра * Праздник * Экскурсия * Ситуация морального выбора * Проектная деятельность * Интегративная деятельность * Коллективное обобщающее занятие | * Игровое упражнение * Совместная с воспитателем игра * Совместная со сверстниками игра * Индивидуальная игра * Ситуативный разговор с детьми * Педагогическая ситуация * Беседа * Ситуация морального выбора * Проектная деятельность * Интегративная деятельность | * Совместная со сверстниками игра * Индивидуальная игра * Во всех видах самостоятельной  детской деятельности |

**(Особенности организации игровой деятельности дошкольников см. в Приложении № 2,3)**

**Взаимодействие взрослого и ребенка в игре**

|  |  |
| --- | --- |
| **Взрослый** | **Ребенок** |
| **1** этап | |
| • Создает предметно — пространственную среду. | • Получает удовольствие от совместной игры со взрослым. |
| • Обогащают предметно — пространственную среду.                     • Устанавливают взаимодействия между персонажами. | |
| • Задает и распределяет роли. • Берет главную роль. • Обговаривает игровые действия персонажей. • Осуществляет прямое руководство игрой. |  |
| 2 этап | |
| • Создает предметно - пространственную среду. • Придумывает и развивает сюжет. • Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребенку, | • Придумывает и развивает сюжет. • Создает предметно - пространственную среду. |
| • Устанавливают ролевое взаимодействие в игре. • Распределяют роли. • Обговаривают игровые действия. • Совместно руководят игрой. | |
| З этап | |
|  | • Создает и обогащает предметно - пространственную среду. • Придумывает сюжет. • Задает и распределяет роли. • Предлагает роль воспитателю. • Осуществляет руководство игрой |
| • Обговаривают тему игры, основные события.                       • Осуществляют ролевое взаимодействие.                • Обговаривают игровые действия, характерные для персонажей | |
| 4 этап | |
| 1. Наблюдает за игрой детей с включением в нее с определенной целью: • Обогатить сюжет, • Разнообразить игровые действия, • Ввести правила, • Активизировать ролевой диалог, • Обогатить ролевое взаимодействие, • Обогатить образы, • Ввести предметы — заместители. П. Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки. | • Создает и обогащает предметно - пространственную среду. • Придумывает сюжет. • Задает и распределяет роли. • Определяет тему игры. • Осуществляет ролевое взаимодействие. • Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей  • Осуществляет руководство игрой |

**1.2.4.** Содержание психолого-педагогической работы по освоению

 образовательной области**«Труд»**

**Цель: формирование положительного отношения к труду**

**Задачи:**– развитие трудовой деятельности;

– воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

– формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Перечень программ, технологий и пособий по проблеме: «Труд»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Линия развития** | **Программы** | **Технологии** |
| **Труд** | Базисная программа развития   ребёнка – дошкольника «Истоки» / Под ред. Л.А. Парамоновой – М.: Просвещение 2004г. | *Перечень программ и технологий:*    *1. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические*  *рекомендации для работы с детьми 2-7 лет ./ Т.С.Комарова,*  *Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.*  *2. Дошкольник и экономика. Программа. / А.Д.Шатова – М.: МИПКРО,*  *1996.*  *3. Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. –*  *СПб.: Детство-Пресс, 2003.*  *4.Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду.*  *Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство,1999.*  *5. Программа «Юный эколог» / Николаева С.Н.  // В кн.: Юный эколог:   Программа  и условия ее реализации в  дошкольном     учреждении. – М., 1998.*  *6. Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.*  *7. Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под  редакцией Р.С. Буре. –  М.Просвещение,1987.*  *8. Воспитание дошкольника в труде.  / Под  ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение,  1974, 1980, 1983.*  *9. Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. Учебное пособие для пединститутов. / Д.В. Сергеева. –       М.:  Просвещение, 1987.*  *10. Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983.*  *11. Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава « Растим   самостоятельных и   инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. –     М.: Ювента, 2001*  *12. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной  действительностью. Глава 7 «Роль взрослого человека в процессе   приобщения детей к социальной действительности». Учебное  пособие./ С.А. Козлова. – М.: Академия, 1998.*  *13. Нравственно-трудовое вогспитание ребёнка- дошкольника. Пособие  для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.*  *14. Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое  пособие./ А.Д.Шатова. – М: Пед. общество России, 2005.*  *15. Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава «Дежурство». /   В.Г.Алямовская и др. – М: Сфера, 2005.*  *16. Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежурим по  столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина  и др.- М.:  Ижица, 2004.*  *17. Трудовое воспитание  детей. Учебное пособие. / В.И. Логинова. – Ленинград, 1974.*  *18. Воспитание  нравственных  чувств у старших дошкольников. Главы:  «Воспитание положительного отношения к труду» Година Г.Н., «Усвоение  правил как средство воспитания положительного отношения к труду» Шатова А.Д.. / Под ред. Виноградовой А.М. – М.: Просвещение, 1989.*  *19. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990.*  *20.Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера,2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»)*  *21. Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В.Дыбина. –М: Сфера, 2001.*  *22. Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. /  З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992.*  *23. Ознакомление дошкольников с секретами кухни. Сценарии игр- занятий. / Под ред.О.В.Дыбиной. – М: Сфера, 2003*  *24. Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз.*  *25. Кукольный домик (детское рукоделие). / Л.В. Пантелеева.  – М: Карапуз, 2005.*  *26. Печворк (аппликация и поделки из лоскутков)./ Л.В.Пантелеева. – М:Карапуз.*  *27. Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные      профессии. К программе « Я-человек». К.П. Нефёдова. – М: Школьная  пресса, 2008.*  *28. Лото « Кем быть?». Игра для детей 5-7 лет. – М.: ОАО «Московский комбинат игрушек», 1999.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | |
| **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | |
| Индивидуальные   Подгрупповые   Групповые | Индивидуальные   Подгрупповые |
| * Совместные действия * Наблюдения * Поручения * Беседа * Чтение * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера * Рассматривание * Дежурство * Игра * Экскурсия * Проектная деятельность | * Создание соответствующей предметно-развивающей среды * Во всех видах самостоятельной  детской деятельности |

**1.2.5.**  Содержание психолого-педагогической работы по освоению

 образовательной области**«Безопасность»**

**Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)**

**Задачи:–** формирование представлений об опасных  для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

              – приобщение к  правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

              – передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

             – формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

         При реализации этих цели и задач  соблюдается принцип возрастной адресности: одно и то же содержание по теме используется для работы  в разных возрастных группах с большим или меньшим наполнением и воспитатель подбирает методы, соответствующие возрастным особенностям (см. приложение)

**Перечень программ, технологий и пособий по проблеме: «Безопасность»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Линия развития** | **Программы** | **Технологии** |
| **Безопасность** | Базисная программа развития   ребёнка – дошкольника «Истоки» / Под ред. Л.А. Парамоновой – М.: Просвещение 2004г. | **Перечень программ и технологий:**   1. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.   2. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.  **Перечень пособий:**   1.    Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с.   2.    Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.   3.    Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.   4.    Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения». – М.: Скрипторий 2003, 2007   5.    Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.   6.    Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. И ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.   7.    Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в  быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.   8.    Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005.   9.    Аралина Н.А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности. – М.: Скрипторий 2003, 2007.   10.   Майорова Ф.С. Изучаем дорожную азбуку. Перспективное планирование. Занятие. Досуг. – М.: Скрипторий 2003, 2008.   11.   Старцева О.Ю. Школа дорожных наук: Профилактика детского дорожно-транспортного травматизиа.– М.: ТЦ Сфера, 2009. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные   Подгрупповые   групповые | Групповые   Подгрупповые   Индивидуальные | Индивидуальные   подгрупповые |
| * Совместные действия * Наблюдения * Беседа * Чтение * Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач * Экспериментирование | * Совместные действия * Наблюдения * Беседа * Чтение * Рассматривание * Игра * Проектная деятельность * Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач | * Создание соответствующей предметно-развивающей среды |

**1.2.6.**Содержание психолого-педагогической работы по освоению

 образовательной области **«Познание»**

**Цель: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей**

**Задачи:**– сенсорное развитие;

– развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

– формирование элементарных математических представлений;

– формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

**Перечень программ, технологий и пособий по проблеме: «Познание»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Линия развития** | **Программы** | **Технологии** |
| **Познание** | Базисная программа развития   ребёнка – дошкольника «Истоки» / Под ред. Л.А. Парамоновой – М.: Просвещение 2004г. | **Перечень программ и технологий:**   1.    Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.   2.    Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом. – М., 2009.   3.    Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997.   4.    Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. – М.: просвещение, Учебная литература, 1996.   5.    Ерофеева Т. Изучение возможностей интеллектуального развития ребенка в семье // Современная семья: проблемы и перспективы. – Ростов-на-Дону, 1994.   6.    Ерофеева Т. Изучение подходов к организации вариативного обучения детей дошкольного возраста (на материале обучения математике) // Проблемы дошкольного образования:  **Перечень пособий:**   Материалы научной конференции. – М., 1994.   1. Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике // Дошк. воспитание. – 1996. - № 2. – С. 17. 2. Ерофеева Т. Психолого-педагогическое изучение особенностей организации занятий с детьми в условиях вариативного обучения // Повышение эффективности воспитания детей дошкольного возраста. – Шадринск, 1992. 3. Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996. 4. Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999. 5. Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. 6. Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. 7. Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. 8. Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. 9. Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008. 10. План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду / Под ред. З.А. Михайловой. – СПб.: Акцидент, 1997. 11. Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера. – М., 1980. 12. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009. 13. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. 14. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009. 15. Развивающие занятия с детьми 4-5 ле. / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009. 16. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. 17. Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. 18. Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991. 19. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007 20. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007 21. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006. 22. Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1981. 23. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. (мл., ср., ст., подг. группа). – М.: УЦ. Перспектива, 2008. 24. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. – М.: Новая школа, 1995. 25. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. – СПб: Детство-Пресс, 2008. 26. Рыжова Н.А. Экологическое воспитание в детском саду. – М.: Карапуз, 2001. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные   Подгрупповые   Групповые | Групповые   Подгрупповые   Индивидуальные | Индивидуальные   подгрупповые |
| * Сюжетно-ролевая игра * Рассматривание * Наблюдение * Чтение * Игра-экспериментирование * Развивающая игра * Экскурсия * Интегративная деятельность * Конструирование * Исследовательская деятельность * Рассказ * Беседа * Создание коллекций * Проектная деятельность * Экспериментирование * Проблемная ситуация | * Сюжетно-ролевая игра * Рассматривание * Наблюдение * Чтение * Игра-экспериментирование * Развивающая игра * Ситуативный разговор с детьми * Экскурсия * Интегративная деятельность * Конструирование * Исследовательская деятельность * Рассказ * Беседа * Создание коллекций * Проектная деятельность * Экспериментирование * Проблемная ситуация | * Во всех видах самостоятельной  детской деятельности |

**1.2.7.**Содержание психолого-педагогической работы по освоению

 образовательной области **«Коммуникация»**

**Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми**

 Задачи: – развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

– развитие всех компонентов устной       речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

– практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Перечень программ, технологий и пособий по проблеме: «Коммуникация»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Линия развития** | **Программы** | **Технологии** |
| **Коммуникация** | Базисная программа развития   ребёнка – дошкольника «Истоки» / Под ред. Л.А. Парамоновой – М.: Просвещение 2004г. | **Перечень пособий и технологий:**   1.      Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.   2.      Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.   3.      Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989.   4.      Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.   5.      Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.   6.      Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.   7.      Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.   8.      Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.   9.      Скажи по-другому / Речевые Иры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.   10.  Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.   11.  Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные   Подгрупповые   групповые | Групповые   Подгрупповые   Индивидуальные | Индивидуальные   подгрупповые |
| * Беседа после чтения * Рассматривание * Игровая ситуация * Дидактическая игра * Интегративная деятельность * Чтение * Беседа о прочитанном * Игра-драматизация * Показ настольного театра * Разучивание стихотворений * Театрализованная игра * Режиссерская игра * Проектная деятельность * Интегративная деятельность * Решение проблемных ситуаций * Разговор с детьми * Создание коллекций * Игра | * Ситуация общения в процессе режимных моментов * Дидактическая игра * Чтение (в том числе на прогулке) * Словесная игра на прогулке * Наблюдение на прогулке * Труд * Игра на прогулке * Ситуативный разговор * Беседа * Беседа после чтения * экскурсия * Интегративная деятельность * Разговор с детьми * Разучивание стихов, потешек * Сочинение загадок * Проектная деятельность * Разновозрастное общение * Создание коллекций | * Сюжетно-ролевая игра * Подвижная игра с текстом * Игровое общение * Все виды самостоятельной  детской деятельности предполагающие общение со сверстниками * Хороводная игра с пением * Игра-драматизация * Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка * Дидактическая игра |

**1.2.8.**Содержание психолого-педагогической работы по освоению

 образовательной области **«Чтение художественной литературы».**

**Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг Задачи:**– формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;

– развитие литературной речи;

– приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

**Перечень программ, технологий и пособий по проблеме:**

**«Чтение художественной литературы»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Линия развития** | **Программы** | **Технологии** |
| **Чтение художественной литературы** | Базисная программа развития   ребёнка – дошкольника «Истоки» / Под ред. Л.А. Парамоновой – М.: Просвещение 2004г. | Перечень программ и технологий:   * Программа  «Детский сад – дом радости» / Н.А. Крылова, В.Т. Иванова. – Пермь, 1990; 1991. * Программа «Введение в художественную литературу». О.В. Чиндилова – М.: Баласс, 2005.    Перечень пособий:   * Гриценко З. Пришли мне чтения доброго…:  Методические  рекомендации по детской литературе для работающих с детьми  4-6 лет. – М., 1997. * Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб.,  1996. * Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 6. * Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998. * Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010. * Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. –М., 2010. * Чиндилова О.В. Наши книжки. Пособия для детей. – М.: Баласс., 2008-2010. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Непосредственно  образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные    Подгрупповые   групповые | Групповые   Подгрупповые   Индивидуальные | Индивидуальные   подгрупповые |
| * Чтение * Обсуждение * Рассказ * Беседа * Игра * Инсценирование * Викторина | * Ситуативный разговор с детьми * Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная * Продуктивная деятельность * Беседа * Сочинение загадок * Проблемная ситуация * Использование различных видов театра | * Игра * Продуктивная деятельность * Рассматривание * Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, инсценировка) * Во всех видах самостоятельной  детской деятельности |

**1.2.9.**Содержание психолого-педагогической работы по освоению

 образовательной области**«Художественное творчество»**

**Цели: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении**

**Задачи:** – развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

– развитие детского творчества;

– приобщение к изобразительному искусству.

**Перечень программ, технологий и пособий по проблеме:**

**«Художественное творчество»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Линия развития** | **Программы** | **Технологии** |
| **Художественное творчество** | Базисная программа развития   ребёнка – дошкольника «Истоки» / Под ред. Л.А. Парамоновой – М.: Просвещение 2004г. | **Перечень программ и технологий:**   * Казакова Т.Г. Рисуем натюрморт (5-8 лет). – М.: Карапуз, 2003. * Казакова Т.Г. Цветные пейзажи (3-8 лет). – М.: Карапуз, 2003. * Копцева Т.А. Природа и художник. – М.: Сфера, 2001. * Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом. – СПб.: Детство-Пресс, 1999. * Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. – СПб.: Детство-Пресс, 2004. * Курочкина Н.А. Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2000. * Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Карапуз-дидактика, 2007. * Пантелеева Л.В. Музей и дети. – М.: Карапуз, 2000. * Пантелеева Л.В. Рисуем портрет (5-9 лет). – М.: Карапуз, 2008. * Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» /Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. – М.: Педагогическое общество России, 2000. * Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Владос, 2006.    Перечень пособий:   * Грибовская А.А  Детям о народном искусстве. – М.: Просвещение, 2006. * Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях). М.: Развитие, 2005. * Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М.: МИПКРО, 2001. * Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997. * Григорьева Г.Г. Игровые приемы обучения дошкольников изобразительной деятельности. – М.: Просвещение, 1995. * Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве.- М.: Просвещение, 2003. * Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Книга для воспитателей детского сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996. * Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1980. * Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (конспекты занятий рисование, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада. – М.: Просвещение, 1995. * Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Книга для воспитателя детского сада. – 3-е изд., перераб. и доп. -  М.: Просвещение, 1991. * Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – Изд.: Педагогическое общество России, 2005. * Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. * Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – Изд.: Карапуз,  2008. * Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7  лет. – Изд.: Карапуз, 2009. * Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевром мировой живописи. - СПб.: Детство-Пресс, 2007. * Серия «Искусство – детям!»  - Изд.: Мозаика-Синтез, 2006, 2007. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные   Подгрупповые   групповые | Групповые   Подгрупповые   Индивидуальные | Индивидуальные   подгрупповые |
| * Занятия (рисование, аппликация,  худож. конструирование, лепка) * Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр * Экспериментирование * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства * Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) * Тематические досуги * Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи * Проектная деятельность * Создание коллекций | * Наблюдение * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы * Игра * Игровое упражнение * Проблемная ситуация * Конструирование из песка * Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) * Создание коллекций | * Украшение личных предметов * Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства * Самостоятельная изобразительная деятельность |

**1.2.10.** Содержание психолого-педагогической работы по освоению

 образовательной области **«Музыка»**

**Цель: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку**

**Задачи:** – развитие  музыкально-художественной деятельности;

– приобщение к музыкальному искусству.

**-** развитие музыкальности детей;

           - развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

**-** развитие музыкально-художественной деятельности;

          - приобщение к музыкальному искусству.

**Перечень программ, технологий и пособий по проблеме: «Музыка»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Линия развития** | **Программы** | **Технологии** |
| **Музыка** | Базисная программа развития   ребёнка – дошкольника «Истоки» / Под ред. Л.А. Парамоновой – М.: Просвещение 2004г. | **Перечень программ и технологий:**   1 Тарасова Т.В Нестеренко Т.В, Рубан Т.Г «Гармония Программа развития   музыкальности у детей»М :Гармония,93г   2 Тарасова Т.В Петрова М.Л, Рубан Т.Г «Синтез Программа развития   музыкального восприятия на основе трех видов искусств»   3.Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших   школьников.)  **Перечень пособий:**   1. Тарасова К.В., Рубан Т.Г»Дети слушают музыку» С «Мозатка –синтез «2001г   2. Методическое сопровождение программы «Синтез»:  -хрестоматия музыкального репертуара  5 и 6 годы жизни  -аудиокассеты с записями  произведений камерной и оперной музыки   3. Ветлугина Н.А. .Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет.сада).   4.Коренева Т.Ф. «Музыкально-ритмические упражнения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» М:Владос 2001г   5 Сорокина Н.Ф, Миланович Л.Г «Театр, творчество, дети» М: МИПКРО 1995г   6. Мерзлякова С.И. « Волшебный мир театра» М:Владос 1999г |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные   Подгрупповые   групповые | Групповые   Подгрупповые   Индивидуальные | Индивидуальные   подгрупповые |
| * Слушание музыки * Экспериментирование со звуками * Музыкально-дидакт. игра * Шумовой оркестр * Разучивание музыкальных игр и танцев * Совместное пение * Импровизация * Беседа интегративного характера * Интегративная деятельность * Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение * Музыкальное упражнение * Попевка * Распевка * Двигательный пластический танцевальный этюд * Творческое задание * Концерт-импровизация * Танец музыкальная сюжетная игра | * Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов * Музыкальная подвижная игра на прогулке * Интегративная деятельность * Концерт-импровизация на прогулке | * Создание соответствующей предметно-развивающей среды |

**1.3.   Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы**

***Ребенок 6,5-7 лет, успешно освоивший основную общеобразовательную программу дошкольного образования, это ребенок:***

*Здоровый* – обладающий хорошим здоровьем (имеет соответствующие возрасту антропометрические показатели, относительно устойчив к инфекциям, не имеет хронических заболеваний и др.).

*Физически развитый* – у ребенка сформированы основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скоростные и силовые качества).

*Коммуникативный* - свободно общается с взрослыми и сверстниками, способен выражать свои намерения и чувства с помощью лингвистических и паралингвистических средств. Свобода общения предполагает практическое овладение ребенком нормами русской речи.

*Сообразительный* - способный решать интеллектуальные и личностные проблемы (задачи), адекватные возрасту.

*Любознательный* – проявляющий интерес ко всему новому и непонятному.

*Креативный (фантазер и выдумщик)* – воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности. Например, в рамках продуктивной деятельности – к созданию нового образа в рисунке, лепке, аппликации; в рамках конструктивной деятельности – к созданию новой конструкции, в рамках физического развития – к созданию нового движения и др. Креативность распространяется и на способы деятельности ребенка-дошкольника, выражается в поисках разных способов решения одной и той же задачи.

*Книголюб –* любитель чтения (слушания) книг.

 О*сведомленный –* обладающий кругозором, адекватным своему возрасту - представлениями о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.

*Овладевший универсальными  предпосылками учебной деятельности*:

* наличие познавательных и социальных мотивов учения;
* умение фантазировать, воображать;
* умение работать по образцу;
* умение работать по правилу;
* умение обобщать;
* умение слушать взрослого и выполнять его инструкции;
* владение языком, на котором ведется обучение в школе;
* умение общаться со взрослым и сверстниками.

*Ориентированный на сотрудничество* – способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми.

*Жизнерадостный* – не унывающий, во всем видит для себя что-то хорошее и радостное.

*Инициативный* – не ждет, когда взрослый или другие дети предложат ему какое-то занятие или организуют с ним игру; проявляющий самостоятельность в принятии решений, в совершении поступков, в деятельности.

*Активный –* принимающий живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

*Самостоятельный* – способный без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находящий  способы и средства реализации собственного замысла.

*Волевой (адекватно возрасту)-* способный к волевой, произвольной регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат данному слову, обещанию, общепринятым нормам.

 Ч*увствующий прекрасное –* способный воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства.

 В*нимательный –* способный воспринимать и делать что-либо сосредоточенно.

*Дружелюбный –* приязненно расположенный к людям.

*Эмоционально отзывчивый –* легко откликается  на эмоции других людей, сочувствует, сопереживает и старается  содействовать им.

*Аккуратный –* чистоплотный, опрятный, владеющий культурно-гигиеническими навыками, содержащий в порядке личные вещи, игрушки и др.

*Воспитанный –* умеющий хорошо себя вести (в соответствии с общепринятыми нормами и правилами) адекватно возрасту.

*Толерантный –* способный мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.).

*Осторожный* – проявляющий разумную осторожность в незнакомой обстановке, в общении с незнакомыми людьми, выполняющий выработанные обществом правила поведения.

*Уверенный в себе* – ребенок, имеющий адекватную (не заниженную) самооценку. В этом возрасте самооценка ребенка в норме несколько завышена, так как у ребенка должно быть сформировано положительное представление о себе и своих возможностях.

*Настойчивый* – проявляющий упорство в достижении результата своей деятельности.

*Терпеливый* – способный сохранять выдержку в ожидании результата своей деятельности в течение длительного времени.

*Правдивый* – говорящий правду в ситуациях реального жизненного взаимодействия.

*Чувствующий свою гендерную, семейную, гражданскую принадлежность* –  испытывает чувство общности с особями того же пола, с членами своей семьи, с гражданами своей страны, способствующее пониманию своего места в жизни.

*Совестливый* - понимает, что такое «хорошо», а что такое «плохо»; совершая  «хорошие» поступки, испытывает чувство удовлетворения,  при совершении «плохих» поступков – угрызения совести.

*Обладающий внутренней позицией школьника –* у ребенка появляется новое отношение к среде, проявляющееся в его стремлении заниматься учением в школе как серьезным видом общественно-полезной деятельности и в стремлении соответствовать ожиданиям и требованиям значимых для него взрослых людей.

*Социализированный* – владеющий необходимыми для его возраста знаниями, умениями и навыками (в том числе и коммуникативными), обеспечивающими его  адаптацию в обществе на данном возрастном этапе.

*Бережно относящийся ко всему живому* – понимает ценность жизни; проявляет заботу и внимание к растениям, животным, птицам и др.

*Имеющий представление о своем и чужом (собственности человека)-* не берет без спроса чужие вещи.

*Любящий и уважающий родителей (близких людей) –* с теплом и вниманием относящийся к родителям и близким людям, посильно помогающий им.

*Уважающий старших и помогающий слабым -* проявляет воспитанность по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, помогает им.

* **Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы**

**Мониторинг достижения детьми планируемых итоговых результатов освоения Программы**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Объект** | **Содержание *(по образовательной программе)*** | **Форма (метод/методика)** | **Периодичность** | **Сроки** | **Ответственный** | **Примечание** |
| Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками | основные физические качества (*сила, ловкость, гибкость, выносливость*) | методика определения физических качеств и навыков | 2 раза в год | Сентябрь   май | Физ.воспитатель, медсестра |  |
| потребность в двигательной активности | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель, физ.воспитатель |  |
| выполнение доступных возрасту гигиенических процедур | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель, физ.воспитатель |  |
| соблюдение элементарных правил здорового образа жизни | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель, физ.воспитатель |  |
| Любознательный, активный | интересуется новым, неизвестным в окружающем мире | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель, |  |
| задает вопросы взрослому, любит экспериментировать | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель, |  |
| способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель, |  |
| в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. | Создание проблемной ситуации | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель, |  |
| принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе; | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель, |  |
| Эмоционально отзывчивый | откликается на эмоции близких людей и друзей | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь,   май | воспитатель |  |
| сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь,   май | воспитатель |  |
| эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы; | наблюдение | 2  раза в год | Октябрь,   май | воспитатель |  |
| Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. | адекватно использует вербальные и невербальные средства общения | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь,   май | воспитатель |  |
| владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве) | Диагностическая методика О.С. Ушаковой | 1раз в год | Май | Воспитатель, старший воспитатель |  |
| способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации; | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь,   май | воспитатель |  |
| Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения | Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том "что такое хорошо и что такое плохо" | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь,   май | воспитатель |  |
| Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь,   май | воспитатель |  |
| Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.); | наблюдение | 2  раза в год | Октябрь,   май | воспитатель |  |
| Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту | ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения готовых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь,   май | воспитатель |  |
| в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь,   май | воспитатель |  |
| ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь,   май | воспитатель |  |
| Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе | имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь,   май | воспитатель |  |
| имеет представление о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире; | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь,   май | воспитатель |  |
| имеет представление об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире; | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь,   май | воспитатель |  |
| имеет представление о мире; | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь,   май | воспитатель |  |
| Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности: | умение работать по правилу   умение работать по образцу   умение слушать взрослого   умение выполнять инструкции взрослого | Стандартизированная методика «Учебная деятельность» (Л.И.Цеханская) | 1 раз в год | март | Воспитатель, старший воспитатель |  |
| наблюдение | 1 раз в год | май | воспитатель |  |

**Выводы по результатам наблюдений делаются на основании карты развития ребенка (по возрастам см. Приложение № 4)**

**Промежуточные результаты освоения Программы**

**4 года**

|  |  |
| --- | --- |
| Интегративные качества | Динамика формирования интегративных качеств |
| **1.** Физически   развитый**,**   овладевший   основными   культурно**-**   гигиеническими   навыками | **Здоровье и Физическая культура**   Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика. Физиометрические показатели соответствуют возрастно-половым нормативам. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно-половым нормативам. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Отсутствие частой заболеваемости. Владеет основами гигиенической культуры.  **Чтение художественной литературы**   Приобщается к гигиене чтения и бережному отношению к книге.  **Коммуникация**   Называет основные гигиенические процедуры (мыть руки, умываться, чистить зубы, вытираться полотенцем, есть ложкой, вытирать рот салфеткой и т. п.). Обсуждает со взрослыми и детьми значение гигиенических процедур и правил безопасного поведения для здорового образа жизни (Надо есть чистыми руками, чтобы не попали микробы и не заболел живот и т. д.).  **Познание**   Имеет элементарные представления о культурно-гигиенических навыках, сохранении здоровья, здоровом образе жизни, питании и режиме.  **Музыка**   Ритмично двигается под музыку. Координирует движения и мелкую моторику при обучении приёмам игры на инструментах.  **Художественное творчество** (мелкая моторика)   См. интегративное качество «Овладевший необходимыми специальными умениями и навыками». |
| **2.** Любознательный**,**   активный | Любопытство и активность вызывает что-то совершенно новое, случайно попавшее в поле зрения ребёнка, или предложенное взрослым.  **Здоровье и Физическая культура**   Активен в организации собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, подвижных играх; интересуется данными видами игр, узнаёт новые, самостоятельно обращается к ним в повседневной жизнедеятельности. Пользуется простейшими навыками двигательной и гигиенической культуры. Проявляет интерес к знакомству с правилами здоровьесберегающего и безопасного поведения.  **Социализация**   Проявляет интерес к социальной стороне действительности, задаёт вопросы о себе, родителях, о том, что было, когда он сам ещё не родился, и т. п. Проявляет интерес к совместным играм со взрослыми и детьми.  **Труд**   Ситуативно проявляет желание принять участие в труде.  **Чтение художественной литературы**.   Проявляет интерес к уже знакомым и новым для него произведениям. С любопытством рассматривает иллюстрации к текстам, называет изображённых на них героев.  **Коммуникация**   Отвечает на вопросы репродуктивного характера, задаваемые взрослым. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? как его зовут? И т. п.). Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому.  **Познание**   Проявляет познавательную активность, интерес к новым объектам ближайшего окружения, самостоятельно обследует их, стремится экспериментировать с ними.  **Музыка**   Проявляет интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию с музыкальными и немузыкальными звуками, избирательность в предпочтении манипулирования со звуками, стремление и желание слушать музыку. Играет в дидактические игры со звуками.  **Художественное творчество**   Начинает проявлять интерес к произведениям народного декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрёшка, богородская деревянная игрушка и др.), к изобразительным материалам. Проявляет активность, манипулируя и экспериментируя с  изобразительными материалами и деталями конструктора, называя созданные изображения. |
| **3.** Эмоционально   отзывчивый | Подражает (заражается) эмоциям взрослых и детей.  **Здоровье и Физическая культура**   Испытывает радость и эмоциональный комфорт от проявлений двигательной активности, её результатов, выполнения элементарных трудовых действий, норм и правил здорового образа жизни (чистые руки, хорошее настроение, красивая походка, убранные игрушки, аккуратно сложенная одежда), оздоровительных мероприятий.  **Социализация**   Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов,  кинофильмов, сопереживает им. Адекватно откликается на радостные и печальные события в семье, детском саду. Радостно откликается на предложение поиграть.  **Труд**   Радуется полученному результату, гордится собой.  **Чтение художественной литературы и Коммуникация**   Эмоционально переживает содержание прочитанного, радуется  хорошему концу сказки, рассказа. В процессе общения распознает ярко выраженные основные эмоции собеседника (смеётся — плачет, веселится — грустит), адекватно реагирует на них действием или словом (Надо пожалеть, погладить, обнять) или присоединяется к данному эмоциональному состоянию (начинает смеяться, плакать).  **Познание**   Сохраняет положительный эмоциональный настрой в процессе познавательной деятельности, при знакомстве с новыми объектами и способами их использования. Стремится поделиться своими эмоциями с партнёрами (взрослыми и детьми) в совместной познавательно-исследовательской деятельности.  **Музыка**   Проявляет эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами выразительности.  **Художественное творчество**   Начинает проявлять эмоциональную отзывчивость к красоте природы и произведениям изобразительного искусства, в которых переданы понятные ему чувства и отношения (мать и дитя). |
| **4.** Овладевший   средствами общения   и способами   взаимодействия со   взрослыми и   сверстниками | Общение носит ситуативный характер, во многом зависит от практических действий взрослых и сверстников. Предпочитает общение и взаимодействие со взрослыми.  **Здоровье и Физическая культура**   Взаимодействует со взрослым и сверстниками в условиях двигательной активности, ориентирован на сотрудничество и кооперацию, умеет согласовывать движения в коллективной деятельности. Выражает свои потребности и интересы вербальными и невербальными средствами.  **Социализация**   Откликается на предложение общения. Обнаруживает попытки в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) и некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.).  **Труд**   В отдельных случаях может оказать помощь другому. Обращается за помощью к взрослому.  **Чтение художественной литературы**   Обращается к взрослому с просьбой прочитать знакомое и любимое произведение (сказку, короткий рассказ, стихи). Положительно отзывается на предложение взрослого послушать чтение новой книги. Отвечает на вопросы взрослого по содержанию прочитанного. Ситуативно делится впечатлениями сам. Совместно со взрослыми, сверстниками рассматривает книги.  **Коммуникация**   Испытывает потребность в сотрудничестве со взрослым. Реагирует на обращение не только действием, но и доступными речевыми средствами. Использует предметно-деловые средства общения в наглядно представленной ситуации: отвечает на вопросы взрослого и комментирует действия в процессе обыгрывания игрушки, выполнения режимных моментов, в совместной со взрослым игре. Предпочитает индивидуальное общение со взрослым, но участвует в коллективном взаимодействии, воспринимая и понимая обращения воспитателя. Непроизвольно использует средства эмоциональной выразительности в процессе общения (жесты, мимику, действия, междометия  (ох!ах!), преувеличения (большой-пребольшой, сильный-пресильный).  **Познание**   Использует общение со взрослым для расширения и конкретизации представлений об окружающем. Появляются первые познавательные вопросы.  **Музыка**   Вербально и невербально выражает просьбу послушать музыку, общается и взаимодействует со сверстниками и взрослыми в элементарной совместной музыкальной деятельности (подвижные музыкальные игры).  **Художественное творчество**   Проявляет заинтересованность в общении со взрослыми и сверстниками. В случае затруднения обращается к взрослому за помощью. Охотно демонстрирует взрослым и сверстникам результаты своей практической деятельности (рисунок, лепку, конструкцию и т. д.) |
| **5.** Способный   управлять своим   поведением и   планировать свои   действия на основе   первичных   ценностных   представлений**,**   соблюдающий   элементарные   общепринятые   нормы и правила   поведения | Способен соблюдать простые (гигиенические и режимные) правила поведения при контроле со стороны взрослых.  **Здоровье и Физическая культура**   Стремится правильно (безопасно) организовать собственную двигательную деятельность и совместные движения и игры со сверстниками в группе и на улице; ориентирован на соблюдение элементарной культуры движений. Испытывает удовлетворение от одобрительных оценок взрослого, стремясь самостоятельно повторить получившееся действие.  **Социализация**   Имеет отдельные, немногочисленные нравственные представления, которые требуют уточнения и обогащения, а иногда и коррекции. Различает хорошие и плохие поступки, добрых и злых людей, героев литературных произведений и т. д. В речи данные представления выражаются словами хороший *(*хорошо*) —* плохой *(*плохо*),* добрый *—*злой. Приводит отдельные примеры (хотя бы один) положительного (нравственного) и отрицательного (безнравственного) поведения из жизни, мультфильмов, литературы и др. Обнаруживает способность действовать по указанию взрослых и самостоятельно, придерживаясь основных разрешений и запретов, а также под влиянием социальных чувств и эмоций. В практике общения и взаимоотношений в отдельных случаях самостоятельно совершает нравственно-направленные действия (например, погладил по голове, утешая друга). Охотно совершает подобные действия по чьей-то просьбе.  **Труд**   Отдельно, ситуативно проявляет самостоятельность, направленность на результат на фоне устойчивого стремления быть самостоятельным и независимым от взрослого. Способен преодолевать небольшие трудности. Положительно относится к самообслуживанию, другим видам самостоятельного труда и труду взрослых.  **Безопасность**   При напоминании взрослого проявляет осторожность в незнакомой ситуации, выполняет некоторые правила безопасного для окружающего мира природы поведения.  **Чтение художественной литературы**   Овладевает умением слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (не менее 7 мин).  **Коммуникация**   Использует основные речевые формы вежливого общения: здравствуйте, до свидания, спасибо. Пользуется дружелюбным, спокойным тоном общения.  **Познание**   Поисковые действия ребёнка приобретают направленный характер с учётом достигаемого результата. Проявляет определённое упорство в стремлении удовлетворить познавательный интерес.  **Музыка**   Соблюдает элементарные правила поведения в коллективной деятельности.  **Художественное творчество**   Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: бережно относиться и не портить (не разрушать) работу сверстника (рисунок, лепку, конструкцию); не мешать другим детям, когда они рисуют, лепят, конструируют (громко не разговаривать, не толкать и т.п.). |
| **6.** Способный   решать   интеллектуальные и   личностные задачи  **(**проблемы**),**   адекватные   возрасту   мира природы поведения. | Использует практические ориентировочные действия при решении интеллектуальных задач. Стремится самостоятельно решить личностные задачи, но может сделать это только с помощью взрослого.  **Здоровье и Физическая культура**   Может реализовывать необходимые двигательные умения и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах, новых условиях, переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.  **Социализация**   Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и т. д.) в играх, повседневной жизни. Выполняет игровые действия в игровых упражнениях типа (Одень куклу). Умеет играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с двумя-тремя детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и т. п. Выполняет несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил её, уложил спать и т. п.), используя соответствующие предметы и игрушки. В театрализованных и режиссёрских играх умеет последовательно отражать некоторые игровые действия (например, по сказке «Колобок»), имитировать действия персонажей (например, в сказке «Репка» персонажи тянут репку, уцепившись друг за друга, и т. д.), передаёт несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности (мимика, жест, движение) — улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т. д.  **Труд**   Способен удерживать в сознании цель, поставленную с помощью взрослого, и следовать ей, вычленять отдельные этапы в процессах самообслуживания, результат.  **Безопасность**   Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации.  **Чтение художественной литературы**   Узнаёт знакомое произведение, его героев при повторном прочтении. Начинает использовать прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игре, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым).  **Коммуникация**   Обращается к взрослому за помощью, используя освоенные речевые формы. Обращается к сверстнику за игрушкой. Договаривается о действиях с партнёром в процессе игры. Согласовывает действия с партнёром по игре.  **Познание**   Решает простейшие интеллектуальные задачи (ситуации), пытается применить разные способы для их решения, стремится к получению результата, при затруднениях обращается за помощью.  **Музыка**   Создаёт элементарные образы-звукоподражания. Самостоятельно экспериментирует с музыкальными звуками, звукоизвлечением, сравнивает разные по звучанию предметы.  **Художественное творчество**   Способен ставить простые цели и при поддержке и помощи взрослого реализовывать их в процессе деятельности. |
| **7.** Имеющий   первичные   представления о   себе**,** семье**,**   обществе  **(**ближайшем   социуме**),**   государстве  **(**стране**),** мире и   природе | **Здоровье и Физическая культура**   Обретает первичные представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом), особенностях внешнего вида людей, контрастных эмоциональных состояниях, о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, а также об атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы.  **Социализация**   Положительно оценивает себя. Знает своё имя, возраст в годах, свой пол и элементарные проявления гендерных  ролей (мужчины сильные и смелые, женщины заботливые и нежные и т. п.). Относит себя к членам своей семьи и группы детского сада. Называет близких родственников (папу, маму, бабушку, дедушку) город (село) и страну, в которых живёт.  **Труд**   Начинает вычленять труд взрослых как особую деятельность. Имеет представление о некоторых видах труда.  **Безопасность**   Имеет представление об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), на улице (транспорт), в природе (незнакомые животные, водоёмы) и способах поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зелёный сигнал светофора и т. д.), о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор).  **Чтение художественной литературы**   Понимает, что книги рассказывают о многом уже известном, но больше о неизвестном, что они учат, как себя вести.  **Коммуникация**   Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. В общении с воспитателем и сверстниками называет растения и животных ближайшего окружения и обитателей уголка природы, их действия, яркие признаки внешнего вида (золотая рыбка живёт в аквариуме, плавает, ест корм, у неё красивый хвост и плавники).  **Познание**   Имеет начальные представления о свойствах предметов (форма, цвет, величина, назначение и др.). Сравнивает предметы на основании заданных свойств. Пытается улавливать взаимосвязи между отдельными предметами или их свойствами. Имеет элементарные представления о ближайшем непосредственном окружении.  **Музыка**   Имеет представление о том, что есть мир музыки, первичные музыковедческие представления (о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности и характере музыки).  **Художественное творчество**  Может примитивно нарисовать себя, своих друзей, родных, изобразить простые предметы, природу, явления окружающей действительности, передавая общие признаки, относительное сходство по форме и некоторые характерные детали образа (галстук у папы, бусы у мамы и т. п.), дополняя созданное изображение рассказом о нём |
| **8.**Овладевший   универсальными   предпосылками  учебной деятельности. | Умеет выполнять пошагово инструкцию взрослого.  **Здоровье и Физическая культура**   Стремится к постановке цели при выполнении физических упражнений. Способен правильно реагировать на инструкции взрослого в освоении новых двигательных умений, культурно-гигиенических навыков и навыков здорового образа жизни.  **Безопасность**   Старается действовать по инструкции взрослого в стандартной опасной ситуации.  **Чтение художественной литературы**   Исполняет наизусть короткие стихотворения, произведения малых форм. Слушает и слышит (отвечает на несложные вопросы по содержанию прочитанного) взрослого.  **Коммуникация**   Относит к себе и понимает речь взрослого, обращённую к группе детей. Адекватно реагирует на обращение действием  и доступными речевыми средствами. Эмоционально положительно реагирует на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь маме, папе, воспитателю), на необходимость регулировать своё поведение.  **Познание**   Начинает направлять своё внимание на знакомство с новым познавательным содержанием. Пытается использовать   рекомендованные взрослым способами деятельности. Способен использовать имеющиеся представления при восприятии нового. Самостоятельно выполняет пошаговую инструкцию взрослого, при затруднениях обращается за помощью.  **Музыка**   Не отвлекается во время музыкально-художественной деятельности.  **Художественное творчество**  Начинает овладевать умением слушать взрослого и выполнять его инструкцию. |
| **9.** Овладевший   необходимыми   умениями и   навыками | **Здоровье**  - правильно выполнять процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого;  - элементарно ухаживать за своим внешним видом, пользоваться носовым платком, помогать в организации процесса питания;   - правильно есть без помощи взрослого;  - одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям;  - ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого.  **Физическая культура**   Ходьба и бег*:*  - ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд; на носках; высоко поднимая колени;   перешагивая через предметы (высотой 5—10 см); змейкой между предметами за ведущим;  - ходить по горизонтально лежащей доске (шириной 15 см), по ребристой доске (шириной 20 см);  - догонять, убегать, бегать со сменой направления и темпа, останавливаться по сигналу;  - бегать по кругу, обегать предметы;  - бегать по дорожке (шириной 25 см);  - челночный бег (5 м . 3).   Прыжки*:*  - прыгать одновременно на двух ногах на месте и с продвижением вперёд (не менее 4 м);  - прыгать на одной ноге (правой и левой) на месте;  - прыгать в длину с места;  - прыгать вверх с места, доставая предмет одной рукой;  - прыгать одновременно двумя ногами через канат (верёвку), лежащий на полу;  - прыгать одновременно двумя ногами через три-четыре линии (поочерёдно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка.   Лазанье*,* ползание*:*  - перелезать через лежащее бревно, через гимнастическую скамейку;  - влезать на гимнастическую стенку, перемещаться по ней вверх-вниз, передвигаться приставным шагом вдоль рейки;  - подлезать на четвереньках под две-три дуги (высотой 50—60 см)   Катание*,* бросание*,* ловля*,* метание*:*  - бросать двумя руками мяч вдаль разными способами (снизу, из-за головы, от груди);  - катать и перебрасывать мяч друг другу;  - перебрасывать мяч через препятствие (бревно, скамейку);  - прокатывать мяч между предметами;  - подбрасывать и ловить мяч (диаметром 15—20 см) двумя руками;  - бросать вдаль мяч (диаметром 6—8 см), мешочки с песком (весом 150 г) правой и левой рукой;  - попадать мячом (диаметром 6—8—12 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, двумя и одной рукой (удобной) разными способами с расстояния не менее 1 м;  - метать мяч одной (удобной) рукой в вертикальную цель (наклонённую корзину), находящуюся на высоте 1 м с расстояния не менее 1 м.   Координация*,* равновесие*:*  - кружиться в обе стороны;  - ловить ладонями (не прижимая к груди) отскочивший от пола мяч (диаметром 15-20 см), брошенный ребёнку взрослым с расстояния 1 м не менее трёх раз подряд;  - ходить по наклонной доске (шириной 20 см и высотой 30 см) и по напольному мягкому буму (высотой 30 см);  - стоять не менее 10 с на одной ноге (правой и левой), при этом другая нога согнута в колене перед собой.   Спортивные упражнения*:*  - кататься на санках с невысокой горки; забираться на горку с санками;  - скользить по ледяным дорожкам с помощью взрослого;  - кататься на трёхколесном велосипеде;  - ходить на лыжах по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками.  **Труд**  - самостоятельно (в некоторых случаях при небольшой помощи взрослого) одеваться и раздеваться в определённой   последовательности;  - замечать непорядок в одежде и устранять его самостоятельно или при небольшой помощи взрослых;    в хозяйственно-бытовом труде самостоятельно выполнять отдельные процессы, связанные с   подготовкой к занятиям, приёму пищи, уборкой групповой комнаты или участка;  - в труде в природе при участии взрослого выполнять отдельные трудовые процессы, связанные с уходом за растениями и животными в уголке природы и на участке.   Коммуникация  - владеть бытовым словарным запасом: может разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и её расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т. д.);- воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова;  - правильно пользоваться речевым дыханием (говорят на выдохе);  - слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводит его;  - использовать в речи простые распространённые предложения; при использовании сложных предложений может допускать ошибки, пропуская союзы и союзные слова;  - с помощью взрослого составлять рассказ по картинке из трёх-четырёх предложений;  - пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении.  **Познание**   Сенсорная культура*:*  - выполнять элементарные перцептивные (обследовательские) действия;  - выделять признаки предметов; находить сходство предметов по названным признакам.   Познавательно*-*исследовательская деятельность*:*  - выполнять элементарные действия по преобразованию объектов.  **Конструктивная деятельность*:***  - выполнять ориентировочные и поисковые действия в конструировании из различных материалов;  - учитывать особенности материала при конструировании;  - выполнять конструирование по образцу из разных материалов.   Формирование элементарных математических представлений*:*  - сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров, указывать на результаты сравнения;  - определять равенство - неравенство групп предметов;  - различать формы и называть геометрические фигуры;  - определять расположение предметов относительно своего тела и направления от себя;  - использовать элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.   Формирование целостной картины мира*,* расширение кругозора*:*  - отражать имеющиеся представления о предметах и явлениях ближайшего непосредственного окружения в различных видах деятельности (игровой, продуктивной и пр.).  **Музыка**  - ориентироваться в свойствах музыкального звука (высоко-низко, громко-тихо), простейших средствах музыкальной выразительности (медведь-низкий регистр), простейших характерах музыки (весёлая-грустная);  - подпевать элементарные попевки;  - двигательно интерпретировать простейший метроритм;  - играть на шумовых музыкальных инструментах.  **Художественное творчество**  - улавливать образ в штрихах, мазках и в пластической форме.   В рисовании*:*  - правильно держать изобразительные материалы (карандаш, фломастер, восковые мелки, кисть и др.) и действовать с ними;  - проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его деталями, что делает изображаемый предмет узнаваемым;  - дополнять созданное изображение рассказом о нём.   В лепке*:*  - действуя с пластическим материалом (глиной, пластилином, пластической массой), отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, скатывать, сплющивать, прищипывать и оттягивать отдельные детали, создавая изображение знакомых овощей, фруктов, посуды и т. д.   В аппликации*:*  - располагать на листе бумаги и наклеивать готовые изображения знакомых предметов.   В конструировании*:*  - различать детали конструктора по цвету и форме (кубик, кирпичик, пластина, призма);  - создавать простейшие постройки: путём размещения по горизонтали кирпичиков, пластин и накладывания четырёх - шести кубиков или кирпичиков друг на друга, а также путём замыкания пространства и использования несложных перекрытий. |

**2.4.3. Сотрудничество с семьей**

 В современных  условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей,  то есть  имеющим возможность оказывать  на неё  определенное влияние.

  В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие  во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

 На сегодняшний день в ДОУ  осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

                        - с семьями воспитанников;

                        - с  будущими родителями.

 Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе,  но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной ***целью***  взаимодействия с родителями мы считаем:

* Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс

***Задачи***:

* формирование психолого- педагогических знаний родителей;
* приобщение родителей к участию  в жизни ДОУ;
* оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
* изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**С*истема работы с родителями  включает*:**

* ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы  ДОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

**Карта развития детей 3-4 лет (вторая младшая группа)**

**I. Развитие видов детской деятельности**

**1.** ***Игра:***

- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер;

- участвует в разыгрывании сюжета — цепочки 2 — 3 дейст­вий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый).

**2.** ***Рисование:***

- создает предметный схематический рисунок, изображение опережает замысел.

**3.** ***Аппликация:***

*-* может составить схематическое изображение из 2 - 3 частей;

- выкладывает и наклеивает элементы аппликации на бумагу.

**4.** ***Конструирование:***

- создает предметные конструкции из 3 - 5 деталей.

**II.** **Развитие двигательной сферы**

***1.******Развитие моторики*** (координации движений):

- может пройти по гимнастической скамейке;

- ударяет мяч об пол и ловит его двумя руками (3-4 раза);

- может перекладывать мелкие предметы (со стола в коробку).

**2.** ***Проявление эмоциональных состояний в движении* (впи­сать** преобладающие признаки — по результатам наблюдения).

**III.** **Умственное развитие и развитие речи**

**1. *Умственное развитие:***

- знает названия 3 — 4 цветов и 2 — 3 форм;

- может выбрать из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);

- по образцу, предложенному взрослым, может выполнить пост­ройку из 3 - 4 кубиков;

— по просьбе взрослого может запомнить 2 — 3 слова;

— не отвлекаясь, занимается чем-нибудь в течение хотя бы 5 минут;

— использует предметы-заместители, причем один предмет мо­жет замещать разные объекты (палочка как ложка, градусник, карандаш и др.).

**2.** ***Развитие представлений об окружающем:***

*—* достаточно успешно овладевает сообщаемыми воспитате­лем сведениями об окружающем (разделы «Я сам», «Рукотвор­ный мир», «Общество», «Живая и неживая природа»);

— самостоятельно получает новую информацию (задает вопро­сы, экспериментирует).

**3.** ***Развитие речи:***

*—* может заниматься звукоподражательными упражнениями *(ква-ква-ква, ду-ду-ду* и др.), возможны дефекты звукопроизношения;

— согласовывает употребление грамматических форм по чис­лу, времени и т.д. (отдельные ошибки допустимы);

— отвечает на простые вопросы взрослого.

**IV. Социальное развитие**

**1.** ***Общение со сверстниками:***

—  проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать.

**2.** ***Усвоение социальных норм и правил:***

*—* ориентируется на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.);

— замечает несоответствие поведения других детей требовани­ям взрослого.

**Примечание: аналогично составляется Карта развития детей 4 — 5 лет (средняя группа),**

**детей 5-6 лет (старшая группа), детей  6 — 7 лет (подготовительная группа).**

 Примечание: в завершении указывается литература, используемая при разработке Образовательной программы ДОУ.

**Программа «Здравствуй!»** разработана на основе  современных научных подходов к воспитанию детей дошкольного  возраста в рамках существующих образовательных стандартов. Научно – методологической базой курса являются теория деятельности (А.Н. Леонтьев), теория функциональных систем (П.К. Анохин), теория восстановительной  медицины (А.Н. Разумов) и авторская теория М.Л. Лазарева онтогенопатии – медицины развития.

 Данная программа направлена на оздоровление детей в детском саду и в семье.

            Цель программы – помочь педагогам и родителям в процессе ежедневной деятельности детей дошкольного возраста организовать оздоровительную работу, связанную с формированием мотивации здоровья и поведенченских навыков здорового образа жизни.

 В программу входят не только оздоровительные, но и познавательные элементы, способствующие воспитанию личности ребёнка. При этом содержание курса, включающее в себя обширный сказочный материал, отражает и формирует внутренние потребности физиологического, психического и личностного роста детей.  С целью реализации главных идей курса основное внимание уделено сохранению естественности психического развития ребёнка, построению прочного фундамента жизнеутверждающей, созидающей и творческой личности. У ребёнка – дошкольника формируется позиция признания ценности здоровья, что позволяет кардинально перестроить мотивационное ядро личности, создать систему установок на здравосозидание не только по отношению к собственному «Я», но и по отношению к миру.

**Городская экспериментальная площадка**

**ГБОУ детский сад №1485**

**Тема эксперимента:** «Использование модели здорового образования в сети детских образовательных учреждений (детских садов и школ) с созданием преемственности в оздоровительной работе на разных этапах детского онтогенеза».

**Цель эксперимента:** разработка апробация и внедрение оздоровительных технологий в образовательный процесс сетевых учреждений, позволяющих повысить уровень здоровья детей в процессе образовательной деятельности.

**Задачи эксперимента:**

 1.Исследовать:

- оздоровительные технологии, реализуемые в рамках образовательного процесса (школа дыхания, школа движения, школа психического здоровья и др.);

- преемственность в образовательной и оздоровительной работе детского сада и школы;

- показатели здоровья и развития детей в образовательном учреждении, интегрированные в Паспорт здоровья;

- критерии эффективности оздоровительной работы в рамках образовательного процесса, обобщённые в виде Шкалы здоровья.

 2.Разработать:

 Разработка и апробация программы мониторинга по оценке здоровья и развития ребёнка (Шкала здоровья и Диагностический стандарт).

 Разработка и апробация программы специализированной подготовки родителей, прежде всего мам, по оздоровлению детей в семье «Институт матери».

 Разработка и апробация программы работы с будущими мамами, предполагающими водить детей в детский сад (дородовый и ранний патронаж).

 Разработка и апробация программы «Школа дыхания».

 Разработка новой организационной формы, направленной на интенсификацию оздоровительно – развивающей деятельности в ДОУ (Центр здоровья и развития ребёнка).

 Разработка и апробация программы участия в оздоровительной деятельности ДОУ студентов педагогических и медицинских учреждений, учащихся старших классов школ, лицеев.

 3.Создать:

 Образовательная среда, способствующая формированию здоровья детей в дошкольном учреждении и школе.

 4.Отработать:

 Отработка приёмов оздоровления в различных видах деятельности (музыкальной, изобразительной, познавательной, двигательной).

 Отработка приёмов интегральной оздоровительной деятельности, обеспечивающих формирование мотивации здорового поведения.

 5.Выявить:

 6.Апробировать и т.д.:

 Апробация развивающих оздоровительных пособий «Ковёр-цветолёт», «Цветная лесенка», «Цветные нотки».