План работы кружка «Радуга» по нетрадиционному рисованию для детей раннего возраста .

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц |  № |  Название занятия |  Вид деятельности |  Задачи занятия |
|     О К Т Я Б Р Ь | 1 | Картинки на песке | Рисование на песке | Создание изображений на песке: рисование палочкой на сухом песке, отпечатки ладошек на влажном песке. Сравнение свойств сухого и влажного песка. |
| 2 | Картинки на манке | Рисование на манке  | Продолжить знакомить детей с рисованием на сыпучем материале (манке): на цветном фоне пальчиком, кулачком, ладошкой.Сравнение свойств песка и манки. |
| 3 | Картинки на тесте | Лепка и рисование на тесте (экспериментирование) | Знакомство с солёным тестом, его свойствами. Создание изображений на пласте теста: отпечатки ладошек и разных предметов, рисование пальчиком. Сравнение свойств песка и теста. |
| 4 | Вкусное печенье | Лепка предметная (картинки из теста) | Получение силуэтных картинок из теста: выдавливание формочками для выпечки. Обведение и украшение форм пальчиками. Развитие тактильных ощущений. |
|    Н О Я Б Р Ь | 5 | Разноцветные листочки | Рисование с помощью осенних листочков | Освоение художественной техники печатания. Нанесение краски с помощью кисточки на листья и создание изображений-отпечатков. Развитие чувства цвета. |
| 6 | Такая красивая осень | Рисование сухими листьями и другим природным материалом | Продолжить освоение техники печатания. Познакомить с новыми материалами для печатания(веточками злаков, шишками, камешками и др.) и новым способом – способом окунания в ванночку. Развивать воображение, творчество, мелкую моторику. |
| 7 | Вот такое волшебство | Рисование методом печатания (бросовый материал) | Освоение техники печатания бросовым материалом (катушкой от ниток, ластиком, торцом карандаша и т.д.) Расширять знания детей о многообразии инструментов для изображения, развивать воображение, фантазию, творчество. |
| 8 | Вот, что я могу | Коллективное рисование | Создание совместной композиции техникой печатания. Учить использовать разнообразный материал для создания композиции. Развивать чувство цвета, сопричастия к общей работе.  |
|   Д Е К А Б Р Ь | 9 | Летят, летят снежинки | Рисование пальчиками | Освоение техники пальчиковой живописи: обмакивание кончиков пальцев в краску и нанесение отпечатков на бумагу. |
| 10 | Снегопад-снегопад | Рисование пальчиками (коллективная композиция) | Создание коллективной композиции «Снегопад» (на тёмном фоне формата А3 с наклеенным изображением снеговика). Продолжить освоение техники пальчиковой живописи. Развитие мелкой моторики. |
| 11 | Волшебные ладошки | Рисование ладошкой | Знакомство с техникой рисования ладошкой как художественным инструментом. Освоение различного положения пальцев для получения различных изображений.  |
| 12 | На что похожи наши ладошки | Рисование ладошкой | Продолжить знакомить малышей с техникой рисования ладошкой. Развивать творчество, фантазию детей, умение находить знакомые образы в изображения.  |
| 13 | Ёлочка-красавица всем ребятам нравится | Аппликация из вырезанных «ладошек» | Учить составлять из вырезанных педагогом «ладошек»(из зелёной бумаги) изображение ёлочки, развивать чувство композиции, радости от результата работы. Освоение техники наклеивания бумажных форм. |
|  Я Н В А Р Ь | 14 | Маленькие снежинки | Рисование ватной палочкой | Знакомство детей с новым способом рисования – рисование ватной палочкой.Упражнять в освоении положения пальцев, удерживающих палочку. Освоение способа точечного рисования ватной палочкой- палочка прыгает.  |
| 15 | Украсим шарфик | Рисование ватной палочкой | Закреплять положение пальцев, удерживающих ватную палочку. Освоение способа рисования ватной палочкой – рисование вертикальных и горизонтальных линий. Развитие чувства цвета и ритма. |
| 16 | Большая снежинка | Оттиск на солёном тесте ватной палочкой | Моделирование образа снежинки: дополнение вылепленной педагогом круглой формы снежинки (из солёного теста) узором с помощью надавливания ватной палочкой.Развитие чувства формы, мелкой моторики. |
|    Ф Е В Р А Л Ь | 17 | Большие-маленькие комочки | Оттиск печаткой из морковки, картошки (круги разной величины) | Познакомить с техникой печатания печаткой из моркови и картофеля. Показать приём получения отпечатка. Упражнять детей в печатании больших и маленьких снежных комочков. Развивать фантазию и творчество маленьких художников.  |
| 18 | Весёлый снеговик | Оттиск печаткой из картофеля разного диаметра | Закреплять умение работать в технике печатания. Учить создавать изображение снеговика из кругов разного диаметра. Закреплять в речи слова и понятия, связанные с величиной предмета: большой – поменьше – маленький. |
| 19 | Чашечка для папы | Оттиск пробкой, рисование пальчиками | Закрепить умение украшать простые по форме предметы, используя технику печатания, учить наносить узор равномерно по всей поверхности предмета. Поощрять использование рисования пальчиками. Воспитывать аккуратность. |
| 20 | Ягодки для птичек | Рисование пальчиками, оттиск пробкой | Учить рисовать веточки, украшать их ягодками, используя рисование пальчиками и технику печатания пробкой (выполнение ягод разной величины и цвета). Закрепить навыки рисования. Развивать чувство композиции. |
|   М А Р Т | 21 | Веточка мимозы для мамы | Рисование пальчиками, аппликация | Упражнять в рисовании пальчиками, скатывании шариков из салфеток. Закрепить навыки работы с клеем, наклеивания шариков на открытку. Развивать чувство композиции. Вызвать желание доставить маме радость |
| 22 | Пушистый цыплёнок | Тычок жёсткой полусухой кистью | Познакомить с техникой рисования тычком полусухой жёсткой кистью – учить имитировать шерсть животного. Упражнять в нанесении рисунка по всей поверхности.  |
| 23 | Мои любимые животные из сказок | Тычок жёсткой полусухой кистью | Упражнять в технике тычка полусухой жёсткой кистью. Учить использовать такое средство выразительности, как фактура. (вырезанные из бумаги силуэты животных: медведь, лиса, заяц и т.д.). |
| 24 | Мы рисуем, что хотим | Различные  | Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках . |
|    А П Р Е Л Ь | 25 | Солнышко  | Рисование ладошками |  Познакомить с техникой печатания ладошками. Учить быстро наносить краску на ладошку и делать отпечатки – лучики у солнышка. Развивать цветовосприятие. |
| 26 | Божьи коровки на лужайке | Рисование пальчиками | Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точки на всю поверхность предмета, рисовать травку различных оттенков. |
| 27 | Бабусины гуси | Рисование ладошкой | Продолжать учить использовать ладонь как изобразительное средство: окрашивать краской и делать отпечаток (большой пальчик смотрит вверх, остальные в сторону). Учить дополнять изображение деталями. |
| 28 | Волшебный дождик | Рисование свечой | Познакомить с техникой рисования свечой.Аккуратно закрашивать лист жидкой краской. Доставить детям радость от «волшебства» |
|    М А Й | 29 | Травка зеленеет | Рисование ладошкой | Упражнять в технике печатания ладошкой. Закреплять умение заполнять отпечатками всю поверхность листа. Развивать цветовосприятие. Учить дополнять рисунок деталями. |
| 30 | Одуванчик  | Тычок жёсткой полусухой кистью |  Упражнять в технике тычка полусухой жёсткой кистью. Учить рисовать цветок в центре листа, дополнять рисунок стебельком, листиком, травкой. Развивать чувство композиции. |
| 31 | Мы рисуем, что хотим | Различные | Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках . |

 Выставка рисунков детей за год.

 (выбирается несколько лучших рисунков у каждого ребёнка)