Воспитание творческой личности ребёнка через сотрудничество классного руководителя, семьи и педагогов дополнительного образования.

*М.В. Седова*,

*г. Мариинск, Кемеровская обл.*

В жизни по-разному можно жить,

В горе можно и в радости.

Вовремя есть, вовремя пить,

Вовремя делать гадости.

А можно и так:

На рассвете встать

И, помышляя о чуде,

Рукой обнаженной до солнца достать

И подарить его людям.

На протяжении многих лет люди размышляют о том, как воспитать творческую личность? В чём секрет успеха? И кому нужны «эти творческие личности»?

Не один год и меня волнует проблема воспитания творческой личности ребёнка.

Серьёзные изменения происходят сегодня во всех сферах социальной жизни. Развивающемуся обществу нужны молодые люди, быстро адаптирующиеся к изменяющимся условиям, творчески мыслящие, способные быстро принимать решения, обладающие чувством ответственности, реально ощущающие свою значимость.

  Все эти изменения требуют поиска новых подходов к организации деятельности участников педагогического процесса в образовательных учреждениях, и прежде всего, в школе, где многие проблемы уже не могут быть решены традиционными средствами. Огромная роль в решении данного вопроса принадлежит классному руководителю.

 Сегодня время требует от педагога новых интересных проектов и изысканий не только в содержании образования и воспитания, но и в самой структуре отношений между классным руководителем и учащимися, между педагогами учреждений дополнительного образования и членами педагогического коллектива образовательного учреждения, где основой становится сотрудничество и равноправное партнерство. Проводником этих идей является классный руководитель.

Что включает в себя понятие сотрудничество?

- это [способность](http://vocabulary.ru/dictionary/25/word/%D1%CF%CE%D1%CE%C1%CD%CE%D1%D2%DC)  людей вместе работать для достижения общих целей;

- в психологическом смысле: позитивное [взаимодействие](http://vocabulary.ru/dictionary/8/word/%C2%C7%C0%C8%CC%CE%C4%C5%C9%D1%D2%C2%C8%C5),  в котором цели и интересы участников совпадают либо достижение целей одних участников возможно только через обеспечение интересов и устремлений других его участников;

- [стремление](http://vocabulary.ru/dictionary/7/word/%D1%D2%D0%C5%CC%CB%C5%CD%C8%C5)  человека к согласованной, слаженной работе с людьми, готовности  поддержать и оказать им помощь.

Суть взаимодействия классного руководителя, семьи и педагогов дополнительного образования заключается в том, чтобы все стороны были заинтересованы в изучении ребенка, в раскрытии и развитии в нем лучших качеств и свойств. В основе такого взаимодействия лежат принципы взаимного доверия и уважения, взаимной поддержки и помощи, терпения и терпимости по  отношению друг к другу.

Как классный руководитель, я большое внимание уделяю сотрудничеству с педагогами дополнительного образования. Взаимодействие с ними помогает использовать все многообразие этой системы и способствует расширению познавательных, творческих способностей своих воспитанников во внеурочное время, стимулирует их самоопределение, саморазвитие и самовоспитание, желание расширить зону общения. Я способствую вовлечению обучающихся в различные творческие объединения по интересам (кружки, секции, клубы), действующие как в общеобразовательных учреждениях, так и в учреждениях дополнительного образования детей.

Кроме того, для меня очень важно установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, создать атмосферу взаимоподдержки и общности интересов. Ведь именно семья с раннего детства призвана заложить в ребенка нравственные ценности, ориентиры на построение разумного образа жизни.

На протяжении нескольких лет я терпеливо и целенаправленно веду работу по сотрудничеству с семьёй. Для этого провожу совместные родительские собрания, лектории, беседы, организую праздники, дни здоровья, экскурсии. В этих мероприятиях участвуют не избранные дети, а все без исключения, в классе царит благоприятный морально-психологический климат. Привлекаю родителей для оформления, изготовления костюмов, приобретения призов и т.д. Родители видят успехи не только своего ребёнка, но и других детей. Это способствует тому, что они перестраиваются и радуются не только за своего ребёнка, но и за весь коллектив в целом!

Деятельность родителей и педагогов в интересах ребенка становится

успешной, если они становятся союзниками, что позволяет им лучше узнать ребенка, увидеть его в разных ситуациях. Это помогает взрослым в понимании индивидуальных особенностей детей, в развитии их творческих способностей, в формировании ценностных жизненных ориентиров, преодолении негативных поступков и проявлений в поведении.

В своей работе я руководствуюсь принципами:

-гуманистической направленности: в центре моего внимания– личность каждого воспитанника, принимаемая за наивысшую ценность (личностно-ориентированный подход к воспитанию);

-коллегиальности: участие в организации воспитательного процесса самих воспитанников, их родителей, педагогов, работающих в классе;

-системности: взаимодействие всех участников воспитательного процесса в системе (исходя из предполагаемых конечных результатов (цели) воспитания);

-целесообразности: выбор конкретных форм деятельности с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанника, ценностных и целевых ориентаций уровня развития коллектива.

Результатом проводимой работы является самоопределение обучающихся в выборе творческих объединений. Мои воспитанники активно участвуют в проведении театрализованных праздников в детских садах. Они ведут работу по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма среди дошкольников через проведение бесед и организацию подвижных игр. С работниками детской библиотеки мы проводим мероприятия по профилактике вредных привычек и привитию здорового образа жизни для воспитанников детского дома. Детей часто приглашают на городские мероприятия, они чувствуют свою востребованность. Все это оставляет не только яркий эмоциональный след в душах и памяти детей, но и побуждает к дальнейшей творческой деятельности, к желанию познать себя и свои возможности.

Заинтересованность в творческих успехах и достижениях своих учеников, стремление прийти к ним на помощь в трудной ситуации, поддержка их инициативы, одобрение выбора или решения детей, позволило мне добиться определенных положительных результатов.

Тесная связь поддерживается с отделом ГИБДД Мариинского ГРОВД по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма. Отряд ЮИД «Светофорчик», созданный на базе нашего класса, на протяжении трех лет является лучшим отрядом среди отрядов ЮИД города и района.

В своей работе стараюсь не отступать от правил «Кодекса классного руководителя», опубликованного в журнале «Заместитель директора школы по воспитательной работе» №3/2005 год, где близкими по духу мне являются слова:

Классное руководство – это не работа, это образ жизни.

Во взаимодействии и взаимоотношениях с воспитанниками должно быть меньше формализма, больше человеческого общения.

Не воспитывать ребят, а жить с ними совместной деятельностью тот отрезок времени, который вам выпало быть вместе. При этом к воспитанникам относись так, как хочешь, чтобы они относились к тебе.

Лучше больше хвалить и меньше ругать. Исповедуй педагогику успеха – она приносит хорошие результаты.

Силы и время, потраченные на организацию насыщенной классной жизни, на личное развитие учеников, никогда не будут потрачены напрасно.

При этом необходимо помнить, что родитель ребенка не твой ученик, не твой враг, а твой друг, советчик и единомышленник.

Дети в классе – твое отражение: старайся постоянно работать над собой.

Сотрудничество с семьей, педагогами дополнительного образования, учреждениями культуры способствует развитию творческой и познавательной активности моих воспитанников, повышает их уровень воспитанности, способствует правильной организации свободного времени ребенка.

У каждого ребенка есть определенные способности и таланты. Все, что нужно для того, чтобы они могли проявить свои дарования, - это умное руководство со стороны нас, взрослых.

Творческий союз классного руководителя, семьи и педагогов дополнительного образования – залог успеха в воспитании творческой личности ребёнка!

Хочется верить, что мои ученики внесут свой вклад в процесс формирования культурного, интеллигентного, неравнодушного поколения 21 века и в повседневных делах помнить будут помнить о моем напутствии:

В жизни по-разному можно жить,

В горе можно и в радости.

Вовремя есть, вовремя пить,

Вовремя делать гадости.

А можно и так:

На рассвете встать

И, помышляя о чуде,

Рукой обнаженной до солнца достать

И подарить его людям.

Литература

1. Березина В.Г., Викентьев И.Л., Модестов С.Ю. Детство творческой личности. - СПб.: издательство Буковского, 1994. 60стр.

2 . Ефремов В.И. Творческое воспитание и образование детей на базе

ТРИЗ. - Пенза: Уникон-ТРИЗ.

3. Круглова Л. Что делает человека счастливым?// Народное образование. - 1996 г.-№8.-с.26-28.

4. Ксензова Г.Ю.Успех рождает успех.// Открытая школа.-2004 г.- №4.- с.52

5. Левин В.А. Воспитание творчества. – Томск: Пеленг, 1993. 56 стр.

6. Хуторский А.В.Развитие творческих способностей.- М.: Владос, -2000 г. - с.22.