Отдел детских дошкольных учреждений

Комитет по управлению образованием

Администрации муниципального района

«Город Краснокаменск и Краснокаменский район»

*Центр развития ребёнка – детский сад №12 «Родничок»*

Тема: ***«Использование модифицированного пособия «Живые звуки» в работе по развитию фонематического строя речи у дошкольников»***

(Методическая разработка)

Номинация: «Лучшая экспозиция предметно-развивающей среды»

 **Автор:** Лоскутова Надежда Павловна –

 логопед II квалификационной

 категории

г. Краснокаменск – 2010 г.

Современные требования к эффективности обучения грамоте становятся выше из года в год, однако всё большее количество детей к моменту поступления в школу оказывается не готовым к усвоению письменной речи. Среди них довольно большую группу составляют дети, имеющие отклонение в речевом развитии. Многие исследователи (Р.Е. Левина, Г.А.Никашина, Р.М.Боскис, Г.А.Каше, Т.А.Ткаченко и др.) убедительно доказывают взаимосвязь недоразвития устной речи и нарушений чтения и письма. Следовательно, с детьми данной категории должна своевременно проводиться предварительная систематическая работа по формированию готовности к овладению данным видом речевой деятельности.

Специфика нашего детского сада такова, что его посещают дети с ограниченными возможностями здоровья: с нарушением опорно-двигательного аппарата, косоглазием и амблиопией, виражом туберкулиновой пробы, с заболеваниями сердечно - сосудистой и мочевыводящей системы, общим недоразвитием речи и длительно часто болеющие. Анализ диагностических данных детей, поступающих в наш детский сад, показал значительное увеличение количества детей, имеющие речевые проблемы, осложнённые нарушениями психического и физического развития. В настоящее время в саду действует служба из 6 логопедов, и уже накоплен определённый опыт работы по организации коррекционной помощи дошкольникам с нарушениями речи. Однако по-прежнему некоторые вопросы, касающиеся методов, форм, конкретного содержания остаются ***актуальными***.

Хорошо подготовить ребёнка к школе, создать основу для обучения грамоте можно только в процессе серьёзной работы по развитию фонематического восприятия. У детей с выраженным фонематическим недоразвитием, которым своевременно не оказана логопедическая помощь, в дальнейшем наблюдаются стойкие нарушения письменной речи в школьном возрасте (дисграфия, дизорфография и дислексия).

***Социальная значимость*** данной проблемы заключается в том, что дети с несформированным фонематическим восприятием из-за высокой вероятности возникновения стойких и специфических трудностей при освоении навыков письма и чтения, поступая в школу, пополняют группу детей академического риска. Поэтому так важен широкий и своевременный охват дошкольников логопедической помощью по коррекции фонетико-фонематического недоразвития, а её доступность и должное качество являются инструментом, обеспечивающим успешность их перехода на следующую ступень обучения и предупреждающим школьную (социальную) дезадаптацию.

Используя в своей практике по ознакомлению детей со звуками и буквами учебно-методическое пособие «Живые звуки, или Фонетика для дошкольников», предложенное Татьяной Владимировной Александровой, были достигнуты положительные результаты в работе по развитию фонематического слуха, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, а также отмечен интерес детей к увлекательной форме таких занятий. Потому возникла идея создания модифицированного пособия «Живые звуки», которое улучшено в плане наглядности и представлено более полно. Оно позволяет ребенку зрительно представить абстрактные понятия (звук, слово, текст), научиться работать с ними. Это особенно важно для дошкольников, поскольку мыслительные задачи у них решаются с преобладающей ролью внешних средств, наглядный материал усваивается лучше вербального.

***Практическая значимость***  предложенного модифицированного пособия «Живые звуки» связана с профилактикой дислексий и дисграфий.

***Степень новизны*** заключается в том, что исходное пособие было дополнено разнообразным демонстрационным (объёмные символы звуков, «слоговой» экран, «карусель» йотированных гласных букв) и раздаточным (фишки-символы согласных звуков, слоговые карточки) материалом. Также к уже имеющимся фонетическим сказкам этого пособия была добавлена новая модифицированная сказка «Жизнь на планете Алфавит».

Дополненный материал прост и универсален, так как может быть использован на всех этапах работы по изучению звуков с детьми разных возрастных групп. Он даёт возможность многовариативного проведения дидактических игр, позволяет в полном объёме решать задачи коррекционно-развивающего обучения.

***Концептуальные направления:***

***Ведущая педагогическая*** ***идея:*** учить детей: слушая – слышать, чувствуя – понимать, играя – познавать мир звуков.

***Объектом*** исследования является фонематическое недоразвитие речи у детей старшего дошкольного возраста.

***Предметом*** изучения является коррекционно-развивающая работа по формированию фонетико-фонематической стороны речи у дошкольников, посещающих логопункт ДОУ.

***Целью*** работы является определение наиболее эффективного пути коррекции фонетико-фонематического недоразвития речи у детей в условиях дошкольного логопедического пункта.

Модифицированное пособие «Живые звуки» позволяет наиболее полно решать такие основные ***задачи*** обучения, как:

* формирование полноценной звуковой стороны речи (воспитание артикуляционных навыков, правильного звукопроизношения,

воспроизведения слоговой структуры, развитие фонематического восприятия, формирование связи звука с буквой);

* овладение элементами грамоты;
* взаимосвязанное формирование фонетико-фонематических и лексико-грамматических компонентов языка.

***Гипотеза:*** *если* пособие «Живые звуки» будет использоваться согласно рекомендуемой методике его применения, систематично и с учётом:

* дифференцированного подхода к детям, имеющим речевые нарушения различного происхождения;
* единства формирования речевых процессов, мышления и познавательной активности;
* одновременного коррекционно-воспитательного воздействия на сенсорную, интеллектуальную и аффективно-волевую сферу;

*то* развитие фонематического строя языка (фонематического восприятия, фонематических представлений, фонематического анализа и синтеза) у детей старшего дошкольного возраста будет проходить наиболее эффективно.

Работа по представленному пособию строится согласно ***принципов***:

* *системности* (коррекция всех сторон речевой функциональной системы);
* *развития* (выделение тех задач, трудностей, этапов, которые находятся в зоне ближайшего развития ребёнка);
* *онтогенетического принципа* (коррекционно-логопедическое воздействие с учётом последовательности появления форм и функций речи, видов деятельности ребёнка);
* *дидактических принципов* (наглядность, доступность, сознательность, индивидуальный подход и др.).

Вработе с пособием «Живые звуки» используются следующие ***методы***:

* *метод эксперимента* (проверка гипотезы);
* *исследовательский метод* (организация поисковой творческой деятельности);
* *репродуктивный метод* (формирование навыков и умений использования полученных знаний);

а также традиционные методы:

* *словесные* (беседа, чтение фонетических сказок);
* *практические* (упражнения творческого характера, игры, моделирование);
* *наглядные* (наблюдение, рассматривание макетов).

Всем известно, что обучение дошкольников должно проходить в игре, потому ***обоснованным*** является применение на занятиях по знакомству со

звуком и буквой наглядного материала, стихов, сказок.

Учёт психологических особенностей детей дошкольного возраста, общедидактических принципов, использование разнообразных игр и приёмов в сочетании с многократностью и вариабельностью позволяет достичь ***гарантированного результата***: эффективности в коррекции фонетико-фонематического строя у детей с речевыми нарушениями и успешному обучению их слоговому чтению.

***Критерии и показатели***, которые измеряют степень достижения цели:

Умение дошкольником:

* воспринимать изучаемую фонему;
* узнавать, сравнивать длинные и короткие по звучанию слова;
* определять место изучаемого звука в слове;
* интонировать звук в собственной речи;
* определять ударный слог и интонировать его в слове;
* удерживать ритмический рисунок слова;
* определять на слух слог с изучаемым звуком;
* исключать слова, которые не содержат изучаемой фонемы;
* дифференцировать слова с оппозиционными фонемами.

Работа по развитию фонематического восприятия с использованием данного пособия проводится в течение двух лет. Результаты диагностики показывают, что его использование в коррекционной работе логопеда оправдано, так как дети, прошедшие обучение по данной системе, успешно обучаются в начальных классах школы.

 Предложенное пособие будет интересно логопедам, воспитателям логопедических групп.

БИБЛИОГРАФИЯ

1. Агранович З.Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004. – 160с.
2. Александрова Т.В. Живые звуки, или Фонетика для дошкольников: Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. – 48с.
3. Дошкольная логопедическая служба. Книга 2 / Под ред. О.А.Степановой. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 192с.
4. Карачевцева И.Н. Пропедевтика нарушений чтения у старших дошкольников с общим недоразвитием речи // Дошкольная педагогика. – 2009. - №3 - с.32-34.
5. Логопедия: Учеб. для студ. дефектол. фак. пед. высш. учеб. заведений / Под ред. Л.С.Волковой, С.Н. Шаховской. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2003. – 680с.
6. Миронова Н.М. Развиваем фонематическое восприятие. Планы-конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями / Н.М.Миронова. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008. – 48с.
7. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов: Пособие для логопедов. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 216с.
8. Парамонова Л.Г. Логопедия для всех. – СПб.: ПИТЕР, 2004. – 352с.
9. Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия. – Альбом дошкольника: Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005. – 32с.
10. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение. Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей. – М.: Гном – Пресс, 1999. – 80с.