|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | |  | | *Муниципальное общеобразовательное учреждение*  *Стемасская средняя общеобразовательная школа*  *Вешкаймского района Ульяновской области*  ***Областной конкурс***  ***«Школьный двор – моя страна»***  ***Тема «Лучший школьный двор»***  ***Изображение 012***  *Адрес : 433 122 Ульяновская область*  *Вешкаймский район*  *село Стемасс*  *ул.Центральный массив д.4*  *телефон 8 (243) 51 1 32*  *Руководитель проекта: Курицына Анна Ивановна*  *Директор школы: Архипова Татьяна Николаевна*  ***2011 г***  *Оглавление:*  *1. Состав проектной группы.*  *2. Актуальность и важность проекта.*  *3. Цели и задачи проекта.*  *4. Содержание проекта*  *5. Рабочий план реализации проекта.*  *6. Описание мини-проектов, реализованных в 2011 году*  *6.1.Мини-проект «Помни, село, земляков своих!»*  *6.2.Мини-проект «Остановись и отдохни»*  *6.3.Мини-проект «Территория чистоты»*  *6.4.Мини-проект «Зеленый дом»*  *6.5. Мини-проект «Живая вода»*  *6.6. Мини-проект "МАФ"(Малые Архитектурные Формы)*  *7. Эскизные варианты с описанием мини-проектов на 2012 год*  *7.1.Мини-проект «Станция спортивная»*  *7.2.Мини-проект «Островок безопасности»*  *7.3.Мини-проект «Лучик света»*  *7.4.Мини-проект «Территория чистоты»*  *7.5.Мини-проект «Поиграем!»*  *7.6. Мини-проект «Как за каменной стеной»*  *7.7. Мини-проект "Там на невиданной дорожке…"*  *8. Бюджет проекта*  *9. Предполагаемые результаты*  *10. Заключение*  *11.Приложение*    ***1. Состав проектной группы***  *Жидяева Олеся, президент ДО «СМиД»*  *Курицына Татьяна, министр культуры*  *Захарова Ирина, министр образования*  *Гордеев Алексей, министр труда*  *Харитонова Анастасия, министр школьной информации*  *Качилин Виталий, министр спорта*  *Елисеева Маша, командир отряда "Дружба"*  *Герасимова Татьяна, командир отряда "Орленок"*  *Руководители проекта Архипова Т.Н.., директор школы*  *Гордеева Н.Ю. – заместитель директора по УВР*  *Курицына А.И. – старшая вожатая*  ***2. Актуальность и важность проекта***  *Несомненно, основная часть детства и юности каждого человека проходит в школе. Об этом времени созданы десятки песен, ведь школьные годы – начало нашей осознанной жизни. Лучшие друзья, первая любовь, радости побед и горести поражений познаются нами здесь, в стенах родной школы, на уроках и переменах, в школьном дворе.*  *Приоритетным направлением деятельности школы является экологическое воспитание школьников. По мере роста и развития школы– растет и развивается воспитательная система школы, главной целью которой является формирование экологической культуры школьников. Приоритетность экологического образования сегодня признано всем мировым сообществом. Притворяя в жизнь девиз «Думай – глобально, действуй – локально!», мы постараемся сделать окружающую школу территорию частью нашей воспитательной системы.*  *Благоустройство школьной территории и озеленение школы – это, прежде всего, благоустройство прилегающей территории – школьного двора. Наш проект «Сердцу милый уголок» - это проект по озеленению школы, созданию уютного школьного сада, оранжереи, зон отдыха, спортивной и игровой площадок.*  *К тому же школьный двор - эффективное средство формирования экологической культуры учащихся, становления их нового гражданского сознания. Работу по благоустройству двора мы рассматриваем, как часть системы социального становления личности.  Создать единый комплекс, где можно было бы реализовать все свои способности, запросы, интересы, идеальную модель маленького мира цветов – таков замысел данного проекта. Двор для нас – это мир, где каждый чувствует себя комфортно, имеет широкие возможности для самореализации на пользу себе и другим, обретение опыта жизненного созидательного успеха. Целостное восприятие природы, а именно такое восприятие развивает школьная территория, открывает путь к новому мировоззрению, осознанию роли и места своего Я.*  *Настоящий проект предусматривает преобразование школьного двора . Это предоставляет учащимся возможность для самореализации, выполнению ими социально значимой роли, становлению гражданственности и активной жизненной позиции.*  *Становясь участниками проекта, школьники пробуют себя в различных социальных ролях, что содействует их успешной социализации в обществе. Проект «Сердцу милый уголок» является эффективным средством формирования активной гражданской позиции школьников и их экологической культуры.*  *Воплотя в реальность задуманный проект территория нашей школы –будет безупречной, вызовет восхищение гостей школы, а школьники и учителя будут чувствовать себя в школе комфортно и гармонично.*  *C:\Documents and Settings\Татьяна Николаевна\Мои документы\фото школа\SAM_0139.JPG*  ***3. Цели и задачи проекта***  ***Цель проекта***  ***-****создание условий для осуществления гражданско - патриотического воспитания молодежи через организацию экологической деятельности школьников по благоустройству и озеленению школьной территории*  ***Задачи:***  *-разработка и осуществление плана озеленения и благоустройства территории школьного двора; -обеспечение взаимодействия организаций и предприятий различных форм собственности; - распространение среди учащихся знаний о ландшафтном дизайне; -освоение навыков коммуникативной культуры, работы в коллективе; -развитие аналитических навыков и навыков критического мышления; -формирование чувства гражданской ответственности в решении актуальных проблем местного сообщества.*  ***4. Содержание проекта***  *Приступая к работе, мы провели анализ ситуации на данный момент с целью определения наиболее важных проблем, которые требуют оперативного решения. Для выбора наиболее актуальной проблемы советом ДО «СМИД» была предложена такая форма работы, как экологическая конференция.*  *На конференцию «Школа – наш дом, мы хозяева в нем» были приглашены глава администрации МО «Стемасская сельская администрация» Филиппова Т.Н, частный предприниматель Камаев Р.Х. После того как были определены проблемы села, была проведена работа по  выявлению наиболее важных из них. Социологическое исследование, проведенное членами совета ДО «СМИД» среди учащихся, педагогов, жителей села, определило наиболее важные проблемы. Мы получили следующие результаты опроса:*  *52% опрошенных назвали наиболее важной проблемой села отсутствие мест отдыха; 38% указали на отсутствие плана благоустройства села; 10% высказались за отсутствие внимания администрации к школьной территории;*  *Исходя из результатов социологического исследования, согласно которому проблема отсутствия мест отдыха в селе явилась наиболее значимой, мы предложили одним из мест отдыха сделать школьный двор.*  *С целью решения данной проблемы по инициативе совета лидеров ДО «СМИД» было проведено экологическое обследование территории школьного двора. В ходе обследования было обращено внимание на его художественное оформление.*  *На экологической конференции ребята выступили с предложением по дальнейшему благоустройству школьного двора. Здесь был дан старт конкурсу «Аукцион идей» на лучший мини-проект по благоустройству и озеленению территории школы для учащихся 1 – 11 классов.*  *Представленные мини-проекты определили основные этапы направления по благоустройству школьного двора:*  *-создание цветников с использованием современных элементов ландшафтного дизайна - 42%; -оборудование мест отдыха – 20%; -оборудование «тропы здоровья» и островка безопасности – 10%; -оборудование спортивных площадок – 28%;*  *На основе мини-проектов проектной группой был разработан проект благоустройства школьного двора, который по итогам конкурса «Назови проект» получил название «Сердцу милый уголок»*  *Инициативной группой был разработан комплексный проект благоустройства школьной территории* ***«Сердцу милый уголок!»***  *(срок реализации 2011-2012 гг)*  ***5. Рабочий план реализации проекта***   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | *№*  *п/п* | *Название мероприятий* | *Сроки выполнения* | *Ответственные*  *за выполнение* | | ***Организационный этап*** | | | | | *1* | *Проведение мониторинга экологического состояния школьной территории* | *2-ое полугодие*  *2010-2011 учебного года* | *Члены ДО «СмиД»* | | *2* | *Социологический опрос среди учащихся школы, жителей села* | *2-ое полугодие*  *2010-2011 учебного года* | *Члены ДО «СмиД»* | | *3* | *Формирование коллектива единомышленников* | *2-ое полугодие*  *2010-2011 учебного года* | *Руководители проекта* | | *5* | *Изучение нормативно-правовой базы патриотического и экологического воспитания* | *2-ое полугодие*  *2009-2010 учебного года* | *Руководители проекта* | | *6* | *Определение содержания, форм и методов организации работы* | *2-ое полугодие*  *2010-2011 учебного года* | *Руководители проекта* | | *7* | *Проведение конкурса «Назови проект»* | *2-ое полугодие*  *2010-2011 учебного года* | *Классные руководители* | | *8* | *Анализ организационного периода и оценка готовности к началу реализации проекта.* | *февраль 2011* | *Руководитель проекта* | | *9* | *Старт конкурса»Аукцион идей»* | *февраль 2011* | *Руководитель проекта* | | ***Просветительский этап*** | | | | | *10* | *Акция «Голос природы»* | *2-ое полугодие*  *2010-2011 учебного года* | *Классные руководители* | | *11* | *Конкурс рисунков и эскизов «Школьный двор моей мечты»* | *Январь-февраль 2011* | *Классные руководители* | | *12* | *Организация конкурса сочинений «Какой я вижу свою школу»* | *Март 2011* | *Классные руководители* | | *13* | *Викторина «Что растет в моем краю»* | *Март 2011* | *Классные руководители* | | *14* | *Уроки ландшафтного дизайна* | *2-ое полугодие*  *2010-2011 учебного года* | *Учитель ИЗО* | | *15* | *Беседы и лекции по современным приемам озеленения* | *2-ое полугодие*  *2010-2011 учебного года* | *Классные руководители* | | ***Практический этап*** | | | | | *16* | *Обращение за помощью:*  *- к спонсорам*  *- к главе Стемасского сельского поселения Филипповой Т.Н.* | *Апрель 2011* | *Учителя предметники* | | *17* | *Проведение акции «Очистим село от мусора»* | *март-апрель*  *2011* | *Руководители проекта* | | *18* | *Акция «Чистый двор»* | *март-апрель*  *2011* | *Руководители проекта* | | *19* | *Акция «Многолетнее растение для школьного двора»* | *март-апрель*  *2011* | *Кл.руковод.* | | *20* | *Старт конкурса мини-проектов по благоустройству* | *Февраль 2011* | *Руководители проекта* | | *21* | *Создание и реализация мини-проекта «Помни, село, земляков своих!»* | *Март – август 2011* | *Каменскова Е.Н.* | | *22* | *Создание и реализация мини-проекта "Станция спортивная"* | *Март 2011- август 2012* | *Гордеев С.В.* | | *23* | *Создание и реализация мини-проекта "Островок безопасности"* | *Март 2011-август 2012* | *Жидяева Р.З.* | | *24* | *Создание мини-проекта "Лучик света"* | *Март 2011-сентябрь 2012* | *Арефьева О.В.* | | *25* | *Создание и реализация мини-проекта "Остановись и отдохни"* | *Март-август 2011* | *Тягина Е.В.* | | *26* | *Создание и реализация мини-проекта "Поиграем!"* | *Март 2011-сентябрь 2012* | *Канабеева Н.А.* | | *27* | *Создание и реализация мини-проекта "Территория чистоты"* | *Март 2011-август 2012* | *Макова Е.В.* | | *28* | *Создание и реализация мини-проекта "Зеленый дом"* | *Март-август 2011* | *Макова Е.В.* | | *29* | *Создание и реализация мини-проекта "Живая вода"* | *Март- август 2011* | *Широкова В.И.* | | *30* | *Создание и реализация мини-проекта "Как за каменной стеной"* | *Март 2011- сентябрь 2012* | *Гордеев С.В.* | | *31* | *Создание и реализация мини-проекта "МАФ"* | *Март- август 2011* | *Курицына А.И.* | | *32* | *Создание и реализация мини-проекта«Там на невиданной дорожке…»* | *Март 2011- сентябрь 2012* | *Архипова Т.Н* | | *33* | *Разработка и реализация коллективного проекта* ***«Сердцу милый уголок!»*** | *Апрель 2011-сентябрь 2012* | *Руководители проекта* | | ***Этап подведения итогов*** | | | | | *34* | *Соцопрос, анкетирование жителей села* | *июль* | *Руководители проекта* | | *35* | *Творческие отчеты* | *лето* | *Руководители проекта* | | *36* | *Размещение информации о проекте на сайте школы* | *лето* | *Руководители проекта* | | *37* | *Освещение в СМИ* | *лето* | *Руководители проекта* | | *38* | *Участие в областном конкурсе «Школьный двор – моя страна»* | *До 20 августа 2011 года* | *Руководители проекта* |   ***8.Бюджет проекта***   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | *№п/п* | *Наименование оборудования* | *Цена* | *Количество* | *Всего, руб..* | | *1* | *Цемент* | *160-00 руб* | *7 меш* | *160-00 руб* | | *2* | *кирпич* | *11-00 руб* | *150 шт* | *550 руб* | | *3* | *Краска белая* | *160-00 руб* | *5 б* | *320 руб* | | *4* | *Краска синяя* | *160-00 руб* | *5 б* | *160 руб* | | *5* | *Краска зеленая* | *160-00 руб* | *5 б* | *160 руб* | | *6* | *Краска белая водоэмульсионная* | *70-00 руб* | *5 б* | *140 руб* | | *7* | *колер* | *25* | *10* | *50 руб* | | *8* | *Семена цветов* | *11 руб* | *35 шт* | *165 руб* | | *9* | *Газонная трава* | *20 руб* | *10* | *40 руб* | | *10* | *Древесный стройматериал* | *2 куб. м* | *600 руб* | *75 руб* | |  |  |  | *Итого* | *1980 руб* |     ***9.Предполагаемые результаты, их социальная значимость***   |  |  |  | | --- | --- | --- | | *№ п/п* | *Предполагаемый результат* |  | | *1.* | *Организация социально-значимой общественной*  *деятельности школьников;* | | *2* | *Комплексный подход к воспитанию гражданственности,*  *патриотизма, экологической культуры, трудовому*  *воспитанию;* | | *3* | *Приобщение к здоровому образу жизни как*  *важной составляющей экологической культуры;* | | *4* | *Создание гуманистической развивающей*  *среды жизнедеятельности учащихся,*  *представление им дополнительных возможностей*  *для саморазвития, самоутверждения, самовыражения;* | | *5* | *Создание условий для социальной*  *защищенности из «неблагополучных» семей;* | | *6* | *Создание благоприятных условий жизни.* |   ***10.Заключение***  *Наш школьный двор – это универсальное средство, которое одновременно выполняет ряд функций: познавательную, развивающую, духовно-нравственную, функцию социального закаливания, гражданского становления личности, функцию проектирования собственной деятельности.*  *Создать единый комплекс, где можно было бы реализовать все свои способности, запросы, интересы, идеальную модель маленького мира цветов – таков был замысел авторов данного проекта. Двор для нас – это мир, где каждый чувствует себя комфортно, имеет широкие возможности для самореализации на пользу себе и другим, обретение опыта жизненного созидательного успеха.*  *Школьный двор - понятие широкое. Можно говорить о паре лавочек и газоне перед парадным входом в здание, а можно –о хорошо оборудованной спортивной площадке, предназначенной для проведения физкультурно-спортивной деятельности с учащимися школы, о заграждении вокруг школы. Это планы на будущее, но сделано в этом году - не мало.*  *Благоустраивая нашу школу, тем самым мы улучшаем облик всего села, поскольку школа является одним из его культурных центров.*  ***Эффект проекта в долгосрочной перспективе.***  *Данный проект поможет благоустроить территорию села, превратить участок школьного сада в исторический садово-парковый комплекс, а значит создать благоприятные условия для жителей села, чтобы они могли использовать эти участки как рекреационную зону.*  *Знания и практические умения, приобретенные учащимися в ходе реализации проекта, способствуют развитию интереса к научной работе. Таким образом, проект становится составной частью учебно-воспитательного процесса школы. Он позволит добиться значительного улучшения качества образования в условиях малокомплектной школы, и воспитать поколение, способное обеспечить благополучное общество и выжить в условиях современной экономической обстановки в мире.*  ***6. Описание мини-проектов, реализованных в 2011 году***  *6.1. МИНИ-ПРОЕКТ «ПОМНИ, СЕЛО, ЗЕМЛЯКОВ СВОИХ!»*  ***Идея проекта***  *Хорошая традиция есть у нашего народа – сажать в честь погибших парки и аллеи. Растут деревья и цветы, как продолжение жизни тех, кто отдал ее за мирный шепот лесов, чистое небо над головой, счастливое будущее нынешнего и будущего поколений. В благодарность за мир, за данную нам жизнь, благополучие участники проекта предлагают создать свои цветники, в честь героев земляков на территории Стемасской школы.*  *Мы должны знать своих земляков. Многие жители села не знают, что на нашей земле родился и вырос Герой Советского Союза Чапанов Михаил Петрович, Гришин Александр Сергеевич, Горбунов**Александр Матвеевич* ***.****Кроме них более человек, участников ВОВ, имена которых мы должны увековечить, знать и помнить.*  *Основная идея проекта – привлечение внимания общественности к проблемам патриотического и гражданского воспитания подрастающего поколения; предоставить возможность детям внести свой вклад в решении данной проблемы. Показать, что история родного села зависит от знаний исторического прошлого нашего села, от собственного отношения к людям, жившим на ней и прославившим её.*  *Каждый класс представил свой мини-проект по благоустройству школьной территориии разбивке цветников в честь Героев -земляков ВОв . Представленные мини-проекты определили основные этапы благоустройства школьной территории:*  *D:\Documents and Settings\нюрка\Мои документы\Мои рисунки\Изображение\Изображение 005.jpg*  *§ создание цветников с использованием современных элементов ландшафтного дизайна* ***"Стена памяти****»; (11 класс), посвящен памяти героя Советского союза Горбунов а Александра Матвеевича- лейтенанта, стрелка-бомбардира авиаполка.*  *Родился 2 декабря 1921 года в селе Араповка Вешкаймского района в семье рабочего. С первых дней войны младший лейтенант Горбунов А.М. служил в одном из авиационных полков. В июле 1942 года получил задание разведать восточное побережье Керченского полуострова и произвести бомбёжку обнаруженных целей. Вскоре под крыльями самолета показались два немецких транспорта. После прямых попаданий один корабль затонул, второй, получив повреждения сумел уйти. К январю 1943 года совершил 133 боевых вылета на бомбардировку живой силы, боевой техники и объектов обороны противника. Родина высоко оценила его боевые заслуги, присвоив ему 1 мая 1943 года звание Героя Советского Союза. С 1943 по 1946 г.г. Горбунов А.М. учился в военно-воздушной академии. Генерал-майор авиации, служил в МО в г.Москве*  *C:\Documents and Settings\Татьяна Николаевна\Мои документы\Последний звонок\Мой последний звонок\P5250059.JPG*      *§* ***«Листая страницы семейного альбома****»; (10 класс), посвящен памяти героя Советского союза*  *Гришина Александра Сергеевича – гвардии старшего сержанта, командира отделения автоматчиков.*  *D:\Documents and Settings\нюрка\Мои документы\Мои рисунки\Изображение\Изображение 007.jpgРодился 28 июля 1920 года в селе Стемасс Вешкаймского района в семье крестьянина. В Красной Армии служил с 1940 года. Воевал на Воронежском, 1-ом Прибалтийском и Ленинградском фронтах. Отличился 22 июня 1944 года в боях за деревню Сиротино Витебской области. Отделение во главе со старшим сержантом Гришиным А.С. зашло в тыл противника, чем содействовало освобождению деревни. 24 июня 1944 года под огнем врага на подручных средствах А.С.Гришин в числе первых форсировал Западную Двину, уничтожив огненные точки противника, обеспечив переправу других подразделений. За боевые заслуги Александру Сергеевичу присвоено звание Героя Советского Союза. Продолжал службу в Красной Армии. Затем работал в г.Куйбышеве. Умер 4 июня 1980 года.*  ***I:\Дворик\Дворик 011.jpg***  *I:\стемасская школа фото\SAM_0140.JPG*  *§* ***«Любимый сердцу уголок****»; (8 класс), посвящен памяти героя Советского союза Чепанова Михаила Петровича – D:\Documents and Settings\нюрка\Мои документы\Мои рисунки\Изображение\Изображение 008.jpgмладшего лейтенанта, командира стрелкового взвода.*  *Родился 26 июля 1919 года в селе Араповка Вешкаймского района в семье крестьянина. В 1939 году был призван в ряды Советской Армии. С первых дней войны он воевал в составе 1-го Украинского фронта, в 75 стрелковой дивизии. Горечь отступлений и радость побед познал старший лейтенант Чепанов М.П. вместе со своими товарищами – артиллеристами. Шёл он дорогами войны теряя друзей, видя гибель советских людей, разрушенные города и села. В апреле 1945 года разгорелись бои на подступах к Берлину. В одном из таких боёв на Зееловских высотах отличился Чепанов М.П. С группой бойцов он проник в расположение противника, нанёс ему существенные потери и овладел высотой. Был дважды ранен, но занимаемую позицию не оставил. 31 мая 1945 года Михаил Петрович был удостоен звания Героя Советского Союза. После войны жил и работал р.п.Майна. Умер 12.05. 1950г.*  *I:\Дворик\Дворик 003.jpg*        *C:\Documents and Settings\Татьяна Николаевна\Мои документы\фото школа\SAM_0053.JPG*    *6.2.Мини-проект «Остановись и отдохни»*  *Зона отдыха занимает важное место на территории школы. Главное чтобы в зоне отдыха вам было комфортно и отдыхалось по-настоящему.*  *Площадки отдыха предназначены для тихого отдыха и*  *настольных игр , их следует размещать на озелененных территориях школы и в парках.*  *G:\Дворик\Дворик 026.jpg*  *C:\Documents and Settings\Татьяна Николаевна\Мои документы\фото школа\SAM_0054.JPG*  *6.3.МИНИ-ПРОЕКТ «ЗЕЛЕНЫЙ ДОМ»*  *Сад при школе помимо санитарно-гигиенического и архитектурного значения должен способствовать выпол­нению учебной программы. Богатый и разнообразный ас­сортимент древесных, травянистых, цветочно-декоратив­ных, культурных и других растений должен служить на­глядным пособием. В пришкольном саду необходимо уст­роить различные делянки и коллекции, отвести место для самостоятельной работы учащихся: селекционного отбо­ра, изучения приемов и способов размножения, внутри­видовой изменчивости, элементарных опытов по эффек­тивности применения удобрений, полива, различных при­емов агротехники. Коллекции цветочных растений по воз­можности могут размещаться в декоративных компози­циях, где они играют двоякую роль - украшают терри­торию и служат для опытных целей. Целесообразно, что­бы главную аллею высаживали поступающие в 1-й класс. Они в течение всего периода обучения будут ухаживать. за «своими деревьями». Такая мемориальная аллея уча­щихся тщательно оформляется подписями, аншлагами. Нередко детям приходится ухаживать за деревьями, вы­саженными в свое время их родителями.*  *При подборе ассортимента следует избегать колючих и ядовитых растений.*  *Вся территория школы окружается по периметру плот­ными зелеными посадками, живыми изгородями. Со сто­роны господствующих ветров создается защитная полоса. Для нее наиболее пригодны тополь черный и канадский (мужские экземпляры), клен остролистный, белая акация, клен полевой. Живые изгороди формируют из боя­рышника, бирючины обыкновенной, пузыреплодника калинолистного, сирени и др.*  *G:\Дворик\Дворик 006.jpg*  *В озеленении внутренних скверов школы могут быть использованы деревья с различной формой кроны и расцветкой листьев, кустарники и партерная зе­лень в виде газонов и цветников. Группы деревьев раз­личной высоты и размеров размещаются по углам квар­талов, пересечений аллей и дорог для их закрепления и выделения, а также для образования отдельных перспек­тив. Эти перспективы можно углубить путем посадки де­ревьев различной величины, а также используя метод сходящихся и расходящихся линий. Внутренние углы кварталов и куртин оформляют группировками невысо­ких красиво цветущих и хвойных кустарников (можжевельники, розы, сирень, спиреи и т. д.), художественными светильниками, вазами, скамьями и другими малыми ар­хитектурными формами. От мощеных или асфальтиро­ванных тротуарных проходов вдоль зданий и сооруже­ний основная площадь сквера отделяется полосой стри­женой живой изгороди или бордюра. За бордюром реко­мендуется высаживать формированную зелень в виде шаровидной белой акации, клена остролистного или та­тарского, рябины мучнистой с пирамидовидной формой кроны и т. д. Во избежание монотонности углы в местах разрывов для проездов и проходов выделяются высоки­ми деревьями со свободно развивающимися или пирами­дальными.*  [***Газоны***](http://prozelen.ru/gazony/)  *Газоны в декоративном оформлении играют огром­ную роль, образуя основной фон для большинства видов, пейзажей и ландшафтов. Сочетание освещенных солнеч­ных поверхностей газонов с древесными и кустарниковы­ми растениями и пятнами цветов позволяет создать бес­численное множество экспозиций и видов. В садах и пар­ках газон служит для объединения всех частей в единое законченное целое.*  *По своему назначению и устройству различают сле­дующие типы газонов: партеры, газоны луговые, обыч­ные и мавританские.*  *Партерные газоны занимают передний план - у глав­ного входа, перед зданиями, при регулярном решении цветников и компонуются с наиболее ярким и красоч­ным цветочным оформлением, архитектурой малых форм, водными устройствами, скульптурой. Они низко стригут­ся, по мере удаления от центральной части разнообразят­ся группами цветущих многолетников и невысоких ку­старников. Партерные газоны с цветниками лучше всего обозреваются с возвышенного места.*  *Обычные газоны подстригают систематически, допол­няют посадками низкорослых цветущих кустарников, оди­ночных деревьев, групп. На них нередко вводят группы цветущих многолетников - ирисы, пионы, крокусы, мар­гаритки, анемоны, ромашки, клевер.*  *Газоны лугового типа создают на больших простран­ствах, полянах. Чаще всего они применяются в лесопар­ковых пейзажных композициях, и только в некоторых случаях дополняются участками с цветочным оформле­нием.*  *Мавританский газон состоит из смеси газонных трав и цветущих растений, которые подбирают с таким расче­том, чтобы цветение длилось с ранней весны до глубо­кой осени.*  *G:\Дворик\Дворик 009.jpg* [*Цветочно-декоративное оформление*](http://prozelen.ru/cvetochno-dekorativnoe-oformlenie/) *Цветочно-декоративные растения в парковых компо­зициях представляют обычно в виде массивов, группи­ровок, многолетних цветущих газонов, лугов, рабаток, групп, клумб и специальных микроландшафтов - скаль­ного сада, группировок водных и прибрежных растений, розариев, сирингариев, участков непрерывного цветения и т. п.*  *Экспозиции цветочных растений размещают как в ре­гулярных типах насаждений, так и в ландшафтных. Эти экспозиции чаще всего служат для украшения и допол­нения других типов насаждений, но в некоторых случаях имеют и совершенно самостоятельное значение. Экспози­ции травянистых и цветочных растений, устраиваемые на плоскости газона, служат прекрасным дополнением к дре­весным насаждениям. Встречается ряд растений, которые плохо сочетаются в пределах одной экспозиционной груп­пировки с другими видами растений,- розы, георгины, канны. Поэтому в садах всегда предусматривается соз­дание обособленных участков для роз, канн, георгин и др. Цветочные растения типа флоксов, пионов, дельфи­ниумов, тюльпанов, нарциссов гармонично сочетаются с красиво цветущими кустарниками и могут размещаться в свободных пейзажных группировках в виде цветущих бордюров в связи с другими элементами ландшафта. Не­которые растения требуют массового размещения, так как сами по себе они мало интересны, - сальвии и бего­нии, например.*  *Главным при построении групп из цветочных расте­ний является свободное, живописное очертание их кон­туров. Многолетники высаживают группами, сложными или простыми по составу. Простые группы формируются из одного вида или сорта, цветущего одновременно. Для этого берут растения с длительным периодом цветения. В сложных группах на переднем плане высаживают низ­корослые цветы, на заднем - высокорослые. Подбор многолетних растений для сложных групп осуществляет­ся по признакам контрастности, гармоничности окраски, сочетаний колеров и с учетом сроков цветения. Например, ранней весной красные тюльпаны хорошо сочетаются с белыми нарциссами, ярко-синие дельфиниумы - с пур­пурными или оранжевыми флоксами, золотистые солидаго - с фиолетовыми астрами.*  *Опушки из многолетников создаются для заполнения или прикрытия изреженного основания кустарниковых и древесных групп. Иногда такая опушка может иметь и самостоятельное декоративное значение. Устраивается опушка по контуру группы или части древесно-кустарникового массива. Цветовое сочетание подбирается на ос­нове контраста с окружающим фоном травяного газона и деревьев.*  *C:\Documents and Settings\Татьяна Николаевна\Мои документы\фото школа\SAM_0142.JPG* [*Одиночные деревья*](http://prozelen.ru/odinochnye-derevya/) *Одиночные деревья (солитеры) служат для композиционного завершения ландшафта или пейзажа, дополнения массива насаждений, куртин, подчеркивания масштабности открытых пространств. Многие деревья и кустарники наиболее декоративны при одиночной посад­ке: каштан конский, дуб, береза, ива плакучая, клен се­ребристый и др. Для одиночных посадок берут деревья или кустарники, развивающие красивую мощную крону, своеобразный силуэт, красиво цветущие, имеющие свое­образную фактуру ствола, характер ветвления (бундук канадский). Выгодны в одиночных посадках многие хвой­ные породы - ель колючая и Энгельмана, туя западная и гигантская, лиственница и др. Из кустарников для оди­ночных посадок чаще всего используют красиво цвету­щие: сирени, розы, чубушники, спиреи, золотой дождь, боярышники.*  *Одиночные деревья и кустарники хорошо смотрятся на открытых местах - газонах, лужайках, полянах и т. д.*  *Для одиночных посадок всегда необходим фон, оттеняю­щий декоративные свойства породы. Таким фоном могут служить газон, травяное покрытие лужайки или поляны, водная поверхность, скалы, небо, здания и архитектурные сооружения. Особенно хорошо дополняют архитектурные сооружения, парадные аллеи, дороги и улицы одиночные деревья и кустарники с геометрической формой кро­ны - пирамидальные, шаровидные.*  *Оптимальное расстояние от видовой точки до одиноч­ной посадки принимается равным 2-5-кратной высоте экспонируемого растения. Одиночные посадки находят широкое применение в озеленении в композициях свобод­ного и регулярного типа.*  ***Цветники***  ***Солитер*** *- свободная посадка одиночного* [*растения*](http://flower-s.narod.ru/html/flowers_main.html) *на газоне или среди деревьев и кустарников. Солитер высаживают на таком расстоянии от точки восприятия, которое равно 2-3 высотам растения.  Требования к солитеру: - крупный одиночный цветок или крупной декоративное соцветие из мелких цветков; - наличие декоративных листьев, стеблей или плодов; - высокорослость; - гармоничное сочетание окраски растения с общим тоном фона; - длительное цветение*  *...****Клумба*** *- цветник правильной геометрической формы, приподнимающийся к центру и обозреваемый со всех сторон (см рис.). Клумбы устраивают из однолетних и много летних растений одного или нескольких видов. На небольшой территории дачного участка вряд ли есть смысл создавать клумбу из декоративных растений, но зато оригинальна и уместна будет клумба из овощных и пряных растений.  Этот цветник делают следующим образом. Сначала вычерчивают границы клумбы. Затем внутри отметки снимают грунт толщиной 10-15 см, утрамбовывают поверхность и дно клумбы выкладывают слоем битого кирпича, щебня или гальки. По внутреннему периметру отметки либо выкладывают ряд камней или кирпичей, либо делают керамический или бетонный бортик. Клумбу можно разбить на несколько частей, ограничивая каждую часть камнями или кирпичами, Следует избегать сложных рисунков. После этого в углубление клумбы насылают почву таким образом, чтобы по краям клумба возвышалась над уровнем почвы на 10 см, а в центре - на 30-40 см. По прошествии 10-15 дней, когда земля осядет, высаживают (высеивают) растения по направлению от центра к краям.*  *6.4. Мини-проект «Живая вода»*  *Идея проекта*  *Водоем в саду, как правило, меняет экологическую обстановку в лучшую сторону, создает настроение, энергетизирует участок, дает простор для творчества, создает благоприятные условия для отдыха и расслабления и нередко является предметом гордости хозяев. Место для воды найдется на участке любого размера. В сочетании с фонтанами, подсветкой и водопадами водоем может стать и украшением сада, и прудом для купания, и просто кусочком живой природы. Вариантов оформления сада с водоемом множество: от фонтанчика, устроенного посреди небольшого прудика, до большой водной системы с несколькими водоемами, объединенными протоками; от миниатюрного водоема в бочке или корыте до большого пруда-купальни. Мы предлагаем создать несколько небольших водоемов на участке. Строительство таких водоемов не представляет особых трудностей и не требует слишком больших материальных и временных затрат.*  **G:\Дворик\Дворик 024.jpg**  *Возможности для строительства водоемов безграничны, начиная от большого разнообразия их форм и размеров и заканчивая созданием окружающего их пространства, которое можно просто засадить разными растениями и обложить красивыми камнями.*  *6.5. МИНИ-ПРОЕКТ "МАФ"(Малые Архитектурные Формы)* *Содержание проекта* *Если вам хочется тишины, уединения и чего-то необычного в вашем школьном саду, то малые архитектурные формы воплотят ваши мечты в реальность. К ним относятся павильоны, беседки, мостики, перголы, трельяжи, ограды, вазоны, садовая мебель, садовая скульптура, оборудование для детских площадок, садовые камины и др.*  ***Беседка*** *является одним из мест отдыха на участке и часто она становится центральным и самым любимым объектом участка. Причин тому более, чем достаточно. В ней приятно отдыхать, общаться с друзьями и даже прятаться от палящего солнца. Еще приятнее находиться в беседке, которую обвивают растения. Место для беседки нужно выбирать с особой тщательностью, в тихом уголке сада, возле водоема, ближе к дому или, наоборот, на расстоянии, в зависимости от тех целей которые вы преследуете, планируя её постройку.* ***Беседка*** *– сильный структурный элемент сада, и строительные материалы для неё должны быть тщательно подобраны в соответствии с общим стилем сада. Так же беседка не должна быть хрупкой по понятным причинам. Для строительства беседки используют различные материалы: железо, дерево, камень и даже пластик.*  *C:\документы\школа\111\1\Мои видеозаписи\Изображение грамота1 048.jpg*  ***7. Эскизные варианты с описанием мини-проектов***  ***на 2012 год*** |

7.1.МИНИ-ПРОЕКТ «СТАНЦИЯ СПОРТИВНАЯ»

**Идея проекта**

Ни одна современная школа не обходится сегодня без спортивной площадки. Ведь занятия спортом – не роскошь, а насущная необходимость.

Спортивные площадки – развлечение, польза и отдых.

Зачастую спортивные площадки на территории школы, превращаются в нечто невнятное в течение буквально двух-трех лет. А ведь детские спортивные площадки позволят детям с огромным удовольствием развивать свои физические данные — как в часы досуга, так и, например, по утрам. Зарядка — дело полезное и очень интересное!

Спортивные площадки по нашему мини-проекту «Станция спортивная» должны состоять из:

- снарядов спортивного характера турник, рукоход, брусья, лазалки и лесенки…(«Тропа здоровья»)

- Спортивные уличные комплексы: футбольная, баскетбольная, волейбольная площадки и коробки для хоккея, катания на коньках.

7.2.МИНИ-ПРОЕКТ «ОСТРОВОК БЕЗОПАСНОСТИ»

Главные причины детского травматизма на дорогах - это не развитая наблюдательность, невнимательность и слабый надзор взрослых за поведением детей вблизи дороги. Для того чтобы снизить, а лучше вообще исключить, детский травматизм в ДТП, нужно с малолетства обучать детей правилам дорожного движения и правилам поведения на дороге. Для этого в нашем проекте появился «Островок Безопасности»

**Где есть :**«Перекрёсток», «Дорожные знаки»:«Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход», «Место остановки автобуса и (или) троллейбуса»; предупреждающие знаки – «Дети»; запрещающие знаки – «Движение пешеходов запрещено», «Движение на велосипедах запрещено», «Светофор».

Ребята с удовольствием смогут тренироваться на этом участке!

7.3.МИНИ-ПРОЕКТ «ЛУЧИК СВЕТА»

Осветительные установки должны обеспечивать нормированные

показатели освещения и комфортные зрительные условия на детских игровых и спортивных площадках и площадках для отдыха взрослого населения, на пешеходных дорожках и хозяйственных площадках.

Освещение территории школы

должно обладать определенными декоративно-художественными

качествами при освещении зеленых насаждений, малых форм и других

элементов благоустройства. Осветительные установки должны осуществляться, как правило,

на базе современных технологий с учетом "антивандальных" требований.

Осветительные установки должны обеспечивать хорошую цветопередачу и проектироваться в комплексе с архитектурно-планировочными решениями, в том числе, встроенными в малые формы.

7.4.МИНИ-ПРОЕКТ «ТЕРРИТОРИЯ ЧИСТОТЫ»

Один из обязательных атрибутов школьного двора - это **контейнер для мусора.** По нашему проекту контейнер изготавливается в полном соответствии с требованиями потребителей и санитарно-эпидемиологических станций. И мусор не попадет за пределы мусорного контейнера.

7.5. МИНИ-ПРОЕКТ «ПОИГРАЕМ!»

**Идея проекта**  
Игровые площадки – незаменимый атрибут современного детского воспитательного учреждения. Они развивают детское мышление, повышают уровень физической подготовки. Дети проявляют к ним повышенный интерес и могут часами проводить время рядом, придумывая новые и новые игры. Мы предлагаем массу решений для детских игровых площадок и комплексов. Это всевозможные детские карусели и горки, качалки и качели, песочницы и целые игровые городки. Различные цветовые и архитектурные решения.

7.6. МИНИ- ПРОЕКТ «КАК ЗА КАМЕННОЙ СТЕНОЙ…»

**Забор или ограждение**Исторически сложилось, что в русском языке два слова, означающие заградительное сооружение, – «забор» и «ограждение». Различие между ними в самой цели, с которой их строят. Забор – это оборонительное сооружение, а ограждение лишь обозначает границы. Основное назначение забора осталось тем же, что и в древности – защита от посторонних взглядов, физическая защита от посягательств на имущество и жизнь владельцев. Ограждение же не имеет явного оборонительного значения. Здесь на первый план выходит эстетика: ограда может открыть перспективу за счет своей конструкции. А современные технологии позволяют сделать ее таким же непреодолимым препятствием для вторжения, как и глухой забор.  
  
**Виды заборов**Разделение заборов по видам произошло по типу применяемого материала для заполнения забора. Заполнением деревянного забора являются элементы из дерева: строганая доска, вагонка и другие. Такой забор сравнительно дешевле других; при покраске можно подобрать любой цвет, соответствующий стилю вашего школы. Но дерево требует дополнительных затрат и ухода, недолговечно, подвержено разрушению из-за нерегулярного ухода и с течением времени.

Кирпичная кладка – это конструкция из уложенных в определенном порядке и скрепленных между собой строительным раствором кирпичей. Для забора используют либо обыкновенный красный, либо облицовочный кирпич. Такой забор прослужит более 50 лет (если на него нанесено защитное покрытие) и все это время будет выглядеть очень внушительно. Внушительность обойдется недешево: при монтаже потребуется основательный ленточный фундамент, кирпич поверху забора требует необходимой защиты, а экологическая обстановка (близость дороги, автомобильные выхлопы, низина с туманами и сыростью) может уменьшить срок службы сооружения в несколько раз.

Декоративный бетонный забор представляет собой конструкцию из армированных столбов и декоративных армированных панелей. Многообразие рисунков и форм панелей позволяет сочетать такой забор практически с любым архитектурным стилем, он монтируется проще и легче, чем кирпичный. Но такой забор очень тяжел, поэтому ему потребуется основательный ленточный фундамент, а для монтажа нужна специальная техника.

Профнастил представляет собою стальные холодногнутые металлические листы, изготовленные из оцинкованной стали. Профнастил принимает любые формы и размеры, не требует дополнительных затрат и ухода, устойчив к механическим повреждениям, его можно подобрать по цвету.   
Благодаря своей декоративности заборы из природного камня прекрасно вписываются в ландшафт участка. Они не только эстетически привлекательны, но и прослужат очень долго.

7.7. Мини-проект "Там на невиданной дорожке…"

Садово-парковые дорожки являются основными планировочными элементами объектов ландшафтной архитектуры. Их функции утилитарны, так как они предназначены для обозначения маршрутов движения посетителей. В тоже время садово-парковые дорожки играют важную планировочную роль, их эстетические качества создают настроение, подчеркивают выбранное стилевое направление. Они должны обеспечивать подходы к спортивным, детским площадкам,

площадкам отдыха, хозяйственным, а также обеспечивать возможность

отдыха (прогулочные дорожки), подводя пешеходов к наиболее выигрышным

в ландшафтном отношении элементам территории.

Дорожки и тропинки, как правило, должны быть одинаковой

ширины на всем протяжении. Разрешается их уширение, в основном, для

установки на них скамеек для отдыха.

Покрытия дорожно-тропиночной сети в пределах ландшафтно-рекреационных территорий следует выполнять из плиток, щебня и других прочных материалов, допуская применение асфальтового покрытия в исключительных случаях (МГСН 1.02.02). Выбор дорожного покрытия должен быть связан с условиями эксплуатации объекта, интенсивностью его использования. Для дорожек при невысокой интенсивности пешеходного движения возможно использование мягких покрытий, например из спецсмеси на основе гранитных высевок. Необходимо учитывать продольные уклоны, так как такие покрытия подвержены смыву верхнего слоя.

**Садовые дорожки – из чего строить будем?**

Далее необходимо выбрать материал, который будет использован для устройства дорожек в саду. Очевидно, что одна из дорожек на вашем участке должна быть «капитальной», подъезд для машины должен быть очень надежным для того, чтобы вы могли приехать или уехать с вашего участка в любое время года. Для **автомобильной дорожки** стоит использовать асфальт или гравий, для тех, кто предпочитает более изящные решения - стоит посоветовать [тротуарную плитку](http://click02.begun.ru/click.jsp?url=6psKRiUtLC0mqx97ehbjUYhgZolZRHQwIIwCUXcH9ENOMn6F-IYQeUC14jUozMZqJOqrzi2Dxd5IiNygDKp5dvY9h5tIZgjb5Mmd2mGaGAXJC9V9L3Mn5JwPlfu-OJm1ltT4LEqevBjIY76oN122Ya7tjn5eDtlP0n9J7is*QTL2Z3GL2*RHrQbYg2YhcUfYAofe4624yAqmz3y8ckguQiLPeBB6KQA2EELe-bl5UckcIrVIPDA9wyBCr3s1TkDBVJruBhWlNf*pIZhfXPmy4Y1PQsP3VuYBKbJ8bIlTdLMUTNIGDCXeTyIAvNhQ*B073LHwO5E2vnHrrl*rn0Lz2gCj*6a4ntX1rvJUjPSjqC51HLOjn5QCF9R-s1sJe2btDEZjsqUf4oG*0OpFLeC30AfMo0zOpXbTUvPRag&eurl%5B%5D=6psKRmRkZWQ6yyhB-sY19HVnRg-PauhCng*3CL6I0-Q28V3it7vGKkIUSWi4Pqbzsm0KMg) или декоративный камень, очень современное решение – георешётка.

Самым простым материалом, который можно использовать при прокладке дорожек в саду, является песок. К сожалению, этот материал легко смывается, поэтому **песочные дорожки** придется обновлять, как минимум, один раз в год. Еще одним дешевым и относительно популярным материалом является гравий или кирпичная крошка. Эти материалы не склонны к вымыванию, но ходить по ним, особенно босиком (а босиком ходить очень даже полезно), весьма неприятно.

В настоящее время существует множество современных **материалов для укладки садовых дорожек**. Наиболее известным из них является кирпич, с помощью которого можно выложить дорожки, уложив его плашмя или на ребро. Укладывание таких дорожек отнимает очень много времени, к тому же, обычный кирпич является относительно хрупким материалом, поэтому такая дорожка может довольно быстро прийти в негодность.

Еще одним традиционным материалом для садовой дорожки является бетон. При изготовлении такого вида садовых дорожек первоначально выкладывается опалубка, в которую затем заливается строительный раствор.

Для укладки дорожек в саду лучше всего использовать клинкер, который представляет собою кирпич, который подвергся дополнительному обжигу до спекания. Подобный материал очень прочен и долговечен, в настоящее время клинкерный кирпич производится как на территории России, так и за ее пределами.

Еще одним популярным материалом для укладки садовых дорожек является тротуарная плитка. Это вид материала может иметь различную форму и цвет, поэтому вы с легкостью сможете подобрать подходящую плитку для вашего участка. Некоторые любители старины предпочитают выкладывать дорожку своих участков брусчаткой, но для того, чтобы не проводить эту трудоемкую работу можно воспользоваться тротуарной плиткой, которая будет имитировать цвет и форму брусчатки. Для тех же, кто не боится довольно значительных затрат, можно порекомендовать **садовые дорожки** из гранитной брусчатки, которые позволят владельцу участка воссоздать атмосферу средних веков.

В настоящее время все большей популярностью пользуются деревянные материалы, которые могут быть использованы для **укладки дорожек**. К таким материалам, например, относят садовый паркет, который может быть выполнен в виде щитов любой формы. Декинг – это специально обработанные деревянные щиты из композита, которые оснащены удобными креплениями. Укладка декинга довольно проста, но все, же стоит доверить эту работу специалистам. Деревянное дорожное покрытие для вашего участка можно подобрать таким образом, чтобы оно гармонировало с остальными постройками.

При выборе **материала для садовых дорожек** необходимо, прежде всего, руководствоваться видом почвы и микроклиматом на данном секторе вашего участка. Очевидно, что в сырости любое, дерево быстро придет в негодность, поэтому в низинах или на глинистой почве лучше не использовать этот вид материала. Для тех, кто желает непременно деревянные дорожки в саду, можно предложить компромиссное решение – композитная доска (новый, качественный, но дорогой материал) или дорожки из искусственного камня, имитирующие своим рисунком деревянные доски или спил ствола дерева.

Приложение №1

ЛИСТОВКА-ОБРАЩЕНИЕ ПРОЕКТА

Уважаемые жители села Стемасс!

К вам обращаются учащиеся МОУ Стемасская СОШ:

- преобразим нашу школу, сделаем самой красивой в районе;

- будим сами любить и беречь природу и учить этому своих детей;

- сделаем приятное себе и окружающим;

-помните, красота спасет мир!

Какой человек останется равнодушным, безразличным к большому или малому уголку земли, к родному краю, в котором родился, рос…

Каждый из нас в любом возрасте может что- либо изменить, если не в мире, то в своем селе!

Принимайте активное участие в конкурсе «Школьный двор моей мечты»!

Приложение №2

Главе МО «Стемасское

сельское поселение»

Филипповой Т.Н.

ходатайство

В январе этого года Совет ДО «СМиД» МОУ СтемасскойСОШ принял решение об участии в конкурсе проектов «Школьный двор моей мечты. В рамках этого конкурса мы решили продолжить дальнейшее благоустройство школьного двора. Один из практических этапов этого проекта – разбивка цветников, в честь героев Советского союза, оборудование спортивных площадок, «Островка безопасности», приобретение фонарей и контейнеров для мусора.

Просим Вас оказать нам помощь: обеспечить необходимым инвентарем, посадочным и строительным материалом

Заранее благодарны вам.