**Веселые нотки**

*\**

*На полу лежит полотно с 5-ю черными полосками, изображающее нотный стан.*

*Звучит трек «Театральные звуки. Настройка оркестра» .*

*Нотки выбегают на сцену, бегают врассыпную.*

*С окончанием звуков дети останавливаются в разных позах и замирают.*

**Мелодия:** *\**

Что такое? Не пойму.

Что случилось? Почему

Ноты в руки не даются,

На линейке все дерутся?

Помогите мне, детишки,

Собрать ноты в эту книжку. \*

Какая первая нота?

*Ответ от зрителей «Нотка ДО»*

*Фея Мелодия ищет нотку До и ставит ее на нотный стан.*

*Слайд 3.*

**Ребёнок ДО.**

Я - нота ДО, я - нота ДО,

Меня вы знаете давно.

Под нотным станом нахожусь,

За чёрточку-тире держусь. \*

*Ребёнок ДО встаёт на место под первой линейкой.*

*А музыкальный руководитель прикрепляет на свой нотоносец ноту ДО.*

**Ребёнок РЕ.**

Я - нота РЕ, я - нота РЕ.

И я - без чёрточки-тире. \*

*Ребёнок РЕ занимает своё место рядом с ДО. Музыкальный руководитель также ставит ноту РЕ в свою книжечку.*

**Ребёнок** МИ *(обращается к ноте РЕ).*

Место есть для ноты МИ?

 Меня в соседи ты возьми. \*

*Ребёнок МИ занимает своё место на первой линейке. Музыкальный руководитель ставит ноту МИ в свою книжку.*

**Ребёнок ФА.**

Нота ФА, конечно, я

 Не забудьте про меня. \*

*Ребёнок ФА занимает своё место между первой и второй линейкой. Музыкальный руководитель ставит ноту ФА в свою книжку.*

**Ребёнок** Соль.

Я - нота СОЛЬ, я - не приправа. На второй живу, чуть справа. \*

*Ребёнок СОЛЬ занимает своё место на второй линейке. Музыкальный руководитель ставит ноту СОЛЬ в свою книжку.*

**Ребёнок** ЛЯ.

Всем привет! Я - нота ЛЯ, Потеснитесь, малышня! \*

*Ребёнок ЛЯ занимает своё место. Музыкальный руководитель ставит ноту ЛЯ в свою книжку.*

**Фея:** До, ре, ми, фа, соль, ля…

А где же «си»?

**Все ноты** *(обращаются к СИ, которая спит в сторонке).*

Эй, не спи, сюда иди! Будешь нашей нотой СИ. \*

*Ребёнок СИ занимает своё место.*

*Музыкальный руководитель ставит ноту СИ в свою книжку.*

**Мелодия**

Здесь чего-то не хватает. Подскажите, кто же знает?

**Ноты.** Скрипичного ключа!

**Мелодия**

Ведь без этого ключа не будет музыка звучать.

Он живёт невдалеке, В музыкальном теремке.

Но к нему одна дорожка.

Не откроет он окошка

Ни-ко-му,

Только другу своему.

*(обращается к нотам)*

Кто же друг? Ответь скорей, не задерживай друзей.

**Ребёнок Соль.**

Нота СОЛЬ, ведь это я. Мы большие с ним друзья.

И моя дорожка Приведёт к окошку.

*Ребёнок Соль вытягивает ленту-линейку и кладёт возле домика,*

*стучит молоточком.*

**Ребёнок Соль.**

Ключ скрипичный, это мы!

Открывай, тебя нашли!

*Ведущий помогает Скрипичному ключу выйти из домика.*

*В руке у ребёнка-ключа*

*большой бутафорский скрипичный ключ.*

**Скрипичный ключ.**

Здравствуйте, мои друзья, очень рад вас видеть я.

 Встану я на место, Чтоб сложилась песня. \*

*Скрипичный ключ ведет за собой нотки, они выстраиваются на нотном стане.*

По порядку становись! На линеечках держись!

Громче музыка играй! Песню звонко начинай!.

 *Песня «Веселые нотки» \**

Фея Мелодия: Веселые нотки никогда не скучают

 Песни поют, иногда сочиняют.

 Спасибо вам, мои друзья,

 Вы помогали мне не зря, веселые нотки вместе собрать,

Все: Чтоб с песенкой жить, никогда не скучать!

*Под музыку дети уходят со сцены \**

\* - *щелк мышкой, чтобы появилась нотки на нотном стане*

Песня «Веселые нотки»

Мы маленькие нотки веселые красотки

Мы много песен знаем их вместе распеваем

Припев: До ре ми фа соль ля си

 Спеть любую попроси

А если мы скучаем, то сами сочиняем

Припевы и куплеты весной зимой и летом

Припев: До ре ми фа соль ля си

 Спеть любую попроси

Проигрыш

Припев: До ре ми фа соль ля си

 Спеть любую попроси