**Календарно – тематическое планирование по изобразительному искусству (33 ч.) 1 класс**

к учебнику Л.А. Неменской

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Номер урока | Содержание (разделы, темы) | Кол-во часов | Даты проведения | | оборудование | Основные виды учебной деятельности (УУД) |
| план | факт |
| **Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения** | | **8** |  |  |  | **Предметные**: овладение практическими умениями и навыками в восприя­тии, анализе и оценке произведений искусства;  овладение элементарными практическими умениями и на­выками в различных видах художественной деятельности, применение художественных умений, знаний и представле­ний в процессе выполнения художественно-творческих работ; способность использовать в художественно-творческой дея­тельности различные художественные материалы и худо­жественные техники;  умение компоновать на плоскости листа и в объеме заду­манный художественный образ; понимание образной природы искусства; эстетическая оценка явлений природы, событий окружаю­щего мира;  **Метапредметные:** освоение способов решения проблем творческого и поиско**­**вого характера; умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий; развитие наблюдательности и аналитических возможностей глаза формирование поэтического видения мира. **Личностные:** умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим за­мыслом; умение обсуждать и анализировать собственную художест­венную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения, умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;  умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий; |
| 1 | Урок-путешествие. Изображения всюду вокруг нас. | 1 |  |  | АРМ, презентация «Что такое искусство» |
| 2 | Урок-игра. Мастер Изображения учит видеть | 1 |  |  | АРМ, презентация «Что такое искусство» |
| 3 | Урок-сказка. Изображать можно пятном | 1 |  |  | АРМ, презентация «Основы декоративно-прикладного искусства» |
| 4 | Урок-игра. Изображать можно в объёме | 1 |  |  | АРМ, презентация «Основы декоративно-прикладного искусства» |
| 5 | Урок-сказка. Изображать можно линией | 1 |  |  | АРМ, презентация «Основы декоративно-прикладного искусства» |
| 6 | Урок-путешествие. Разноцветные краски | 1 |  |  | АРМ, презентация «Основные и смешанные цвета» |
| 7 | Урок-игра. Изображать можно и то, что невидимо (настроение) | 1 |  |  | АРМ, презентация «Основы декоративно-прикладного искусства» |
| 8 | Художники и зрители (обобщение темы) | 1 |  |  | АРМ, презентация «Основы декоративно-прикладного искусства» |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения** | | **8** |  |  |  |  |
| 9 | Мир полон украшений | 1 |  |  | АРМ, презентация "Учимся рассматривать картины | **Предметные:** применение художественных умений, знаний и представле­ний в процессе выполнения художественно-творческих работ; умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах; основы художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края;  **Метапредметные:** овладение умением творческого видения с позиций худож­ника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; умение видеть проявления визуально-пространственных ис­кусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике; адекватно использовать коммуникативные навыки; осуществлятьпоиск и выделение необходимой информации из различных источников; обсуждать и анализировать работы  **Личностные:** овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя; сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творчес­ком отношении к окружающему миру, потребностей в само­стоятельной практической творческой деятельности), ценнос­тей и чувств. |
| 10 | Красоту надо уметь замечать | 1 |  |  | АРМ, презентация "Учимся рассматривать картины |
| 11 | Узоры, которые создали люди | 1 |  |  | АРМ, презентация "Учимся рассматривать картины |
| 12 | Узоры на крыльях  бабочек | 1 |  |  | АРМ, презентация "Композиция орнамента» |
| 13 | Красивые рыбы | 1 |  |  | АРМ, презентация "Композиция орнамента» |
| 14 | Украшения птиц | 1 |  |  | АРМ, презентация "Композиция орнамента» |
| 15 | Как украшает себя человек | 1 |  |  | АРМ, презентация «Хохломская роспись» |
| 16 | Мастер Украшения помогает сделать праздник | 1 |  |  | АРМ, презентация "Пейзаж в произведениях русских художников". |
| **Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки.** | | **11** |  |  |  |  |
| 17 | Постройки в нашей жизни | 1 |  |  | АРМ, мультимедийная презентация | **Предметные:** овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым при­знакам;  овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы; сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творчес­ком отношении к окружающему миру, потребностей в само­стоятельной практической творческой деятельности), ценнос­тей и чувств; применение художественных умений, знаний и представле­ний в процессе выполнения художественно-творческих работ; способность эстетически, эмоционально воспринимать кра­соту городов, сохранивших исторический облик, — свидете­лей нашей истории; **метапредметные:** овладение умением творческого видения с позиций худож­ника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; освоение способов решения проблем творческого и поиско­вого характера; **Личностные:** умение обсуждать и анализировать собственную художест­венную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения; умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим за­мыслом |
| 18 | Дома бывают разными | 1 |  |  | АРМ, мультимедийная презентация |
| 19 | Дома бывают разными. Мой дом. | 1 |  |  | АРМ, мультимедийная презентация |
| 20 | Домики, которые построила природа | 1 |  |  | АРМ, мультимедийная презентация |
| 21 | Дом снаружи и внутри | 1 |  |  | АРМ, мультимедийная презентация |
| 22 | Строим город | 1 |  |  | АРМ, мультимедийная презентация |
| 23 | Строим город. Архитектура города. | 1 |  |  | АРМ, мультимедийная презентация |
| 24 | Все имеет своё строение | 1 |  |  | АРМ, мультимедийная презентация |
| 25 | Строим вещи | 1 |  |  | АРМ, мультимедийная презентация |
| 26-27 | Город, в котором мы живём. | 2 |  |  | АРМ, мультимедийная презентация |
|  | **Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу** | **6** |  |  |  |  |
| 28 | Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе | 1 |  |  | АРМ, мультимедийная презентация | **Предметные:** умение приводить примеры произведений искусства, выра­жающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, кра­соту внутреннего мира человека.  эстетическая оценка явлений природы, событий окружаю­щего мира; применение художественных умений, знаний и представле­ний в процессе выполнения художественно-творческих работ; **метапредметные:** осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов; умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач; умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий.  **Личностные:** чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа; уважительное отношение к культуре и искусству других на­родов нашей страны и мира в целом; умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим за­мыслом; умение обсуждать и анализировать собственную художест­венную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения. |
| 29 | «Сказочная страна». Создание панно | 1 |  |  | АРМ, мультимедийная презентация |
| 30 | «Праздник весны». Конструирование из бумаги | 1 |  |  | АРМ, мультимедийная презентация |
| 31 | Разноцветные жуки. | 1 |  |  | АРМ, мультимедийная презентация |
| 32 | Времена года. | 1 |  |  | АРМ, мультимедийная презентация |
| 33 | Здравствуй, лето! | 1 |  |  | АРМ, мультимедийная презентация |
|  | **итого** | **33** |  |  |  |  |