

Алваров Л. Р.
Методическая разработка открытого занятия шахматного клуба
«ФЛЕРОВЕЦ»
3.03.2015 в школе №3 имени И.А. Флерова
по теме «Королевский гамбит»



Цель открытого занятия: устроить праздник детям, родителям, и преподавателям, окунуть всех в атмосферу радости и счастья проводимого мероприятия, научить воспитанников шахматного клуба «ФЛЕРОВЕЦ» рассказывать вслепую королевский гамбит. Отработать практически дебютную часть королевского гамбита.

Оборудование: настенная демонстрационная шахматная доска с магнитными фигурками, школьная доска с мелом, указка, компьютер, компьютерный диск со слайдами, виниловые шахматные доски, комплекты шахматных фигурок типа Стаунтон.

Литература:

1. В.И. Линдер, И.М. Линдер, «Шахматная энциклопедия».-М., 2004.
2. А.Н. Костьев «Шахматный кружок в школе и в пионерском лагере». -М., 1980.
3. Д.В.Неверова, «Учебник шахматной игры для начинающих».-М. 2007.
4. Р.Я. Горенштейн, «Подарок юному шахматисту». –М.1994. В.Хенкин, «Шахматы для начинающих».-М.2002.
5. С.Иващенко, «Учебник шахматных комбинаций», Том 1А, 2013.
6. А. Костенюк, Н. Костенюк, «Как научить шахматам», «Школьный шахматный учебник» - 2008.
7. Я. Сейраван, «Шахматный учебник. Как играть дебют».-М., Астрель, 2007.

Методические рекомендации. Занятие проводится с детьми с 1-го по 4-й классы. Рассмотрим особенности занятия.

При рассказе вслепую королевского гамбита дети имеют возможность целиком видеть сразу всю шахматную доску в своем сознании, что является первым этапом при подготовке к умению мыслить вслепую.

При практической отработке дебютной части королевского гамбита дети разбиваются на пары за каждым столом. Раскладывание на доске начальной позиции перед началом игры идет в виде соревнования на скорость. Пары детей, разложившие позицию, выбегают к доске, становятся в одну шеренгу и называют цифру своей очереди. Усвоение темы напрямую зависит от индивидуальных особенностей

каждого ребенка, его темперамента и интеллекта. Поэтому преподавателю в период отработки позиции на скорость следует обратить уважительное внимание на тех, у кого это не совсем хорошо получается, ободрить и поддержать их. На протяжении занятия преподавателю рекомендуется сохранять доброжелательный тон, а по возможности и улыбку.

Посредством того, что дети поют шахматный гимн, подходят к компьютеру, достают из шкафа и раскладывают на столах шахматные доски и фигурки, складывают их обратно, поддерживается двигательная активность детей в течение всего занятия. Лучший отдых – это частая смена деятельности. Дети - то за учебными столами, то у компьютера, то за шахматными досками, то у демонстрационной доски. А это благотворно влияет на физическое самочувствие воспитанников. Дети меньше устают. Рекомендуемый анекдот в конце занятия и аплодисменты после стихотворений не только закрепят знания, но и поднимут эмоциональное, радостное настроение детей по ходу занятия. На занятии используются следующие методики:

Здоровье-сберегающие технологии по Н.К. Смирнову.

Информационно-коммуникативная технология (ИКТ). В.М. Бортников, И.В. Роберт, В.А. Гузеев.

Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся (Игровые технологии). В.С. Дудченко, Л.В. Ежова, В.А. Третьяков, Г.К. Селевко.

Личностно-ориентированная технология. Ш.А. Амонашвили.



Задачи урока

1. Образовательные:

- закрепление и усвоение темы занятия, запоминание точного хода каждой шахматной фигурки на доске королевского гамбита;
- формирование умений и навыков по расстановке на скорость фигурок на шахматной доске в начальной позиции;
- закрепление понятий королевский фланг и гамбит;
- усвоение и закрепление букв латинского алфавита на шахматной доске.

2.. Развивающие:

- развитие точности и координации при раскладывании начальной позиции;
- развитие умения рассказывать королевский гамбит вслепую и развитие пространственного мышления;
- умение одновременно вместе со всеми правильно петь шахматный гимн;
- развитие интеллекта, усидчивости, воли, развитие познавательного интереса;

- самостоятельность в принятии решения;
- 3. Воспитательные:
 - привитие интереса и любви к занятию, чувства любви и патриотизма к стране обучения, поднятие эмоционального настроения на занятии;
 - воспитание умения не отвлекаться и внимательно слушать преподавателя и своих товарищей;
 - воспитание умения рассказывать королевский гамбит вслепую по ролям: отдельно за белых и за черных;
 - воспитание настойчивости при увеличении скорости расстановки фигур;
 - умение культурно и с достоинством себя вести, воспитание уважения к сопернику.

Подготовительная часть урока

Необходимо произвести отбор артистичных детей, раздать им стихи и научить их красиво читать стихи, красиво театрально выходить - отрепетировать театрализованную часть урока, сшить костюмы, вырезать из ватмана большие шахматные фигурки и маленькие шахматные фигурки на призы, подготовить слайды.



Ход занятия

Вступительная часть

Здравствуй, ребята! Сегодня у нас большой праздник - занятие шахматного клуба «ФЛЕРОВЕЦ» по теме... Дети громко вслух хором читают на доске название занятия: «Королевский гамбит». Цель занятия: научить воспитанников шахматного клуба «ФЛЕРОВЕЦ» рассказывать вслепую королевский гамбит. Отработать практически расстановку на скорость начальной позиции.

По традиции занятие начинается с исполнения шахматного гимна. Дети хором поют *шахматный гимн*.



Шахматный гимн

Король упал, и это значит
Сражаться дальше - смысла нет и сил,
И королева горько плачет,
И конь понуро гриву опустил.

Припев: Пешки, пешки, что же скажут пешки?
Каждая пешка знает свою роль.
Если пешки крепкие орешки,
Непобедим наш шахматный король.

Опять e2 - на e4
Всегда вперед веди войска свои.
Нас ждут бои в суровом мире,
И надо нам выигрывать бои.

Припев. У нас в боях растет отвага,
Мы учимся науке побеждать,
Всегда вперед, назад ни шагу,
Ведь пешки не умеют отступать.

Припев.

Ребята, а вы знаете историю рождения этого гимна? В городе Железнодорожный в местечке Кучино среди огромных высоченных домов, как маленькая избушка в лесу, скромно запряталась музыкальная школа. Школа называется «Пионерия» и носит имя основателя детской хоровой студии Георгия Александровича Струве. В течение многих лет Георгий Струве приезжал за много километров от студии на велосипеде, чтобы вести занятия с хором, был автором песен, многих музыкальных произведений. В 1972 году страна праздновала 50-летие пионерской организации. В лагере «Орленок» у Черного моря проходил конкурс строевой песни. Там и родился этот шахматный гимн. Слова к шахматному гимну придумали сами дети из студии Струве, а музыку сочинил уже Георгий Александрович Струве.

Награждение призами участников шахматной викторины по Франсуа Филидору.

Теория.

Ребята, сейчас Полина Земскова и Никита Макаров загадают вам загадки. На загадки можно отвечать хором. Кто успеет раньше всех правильно ответить, тот получит приз – шахматную фигурку.



«Стою на краю, путь откроют – я пойду.
Только прямо я хожу, как зовут, не скажу». *(Ладья)*
«Узнать его легко, он с гривой,
С осанкой важной, горделивой.
Красавца этого не тронь!
Узнал, кто это? Это - ... *(конь)*».

«Рожь на нем не колосится,
Не растет на нем пшеница,
Слон и конь резвятся вволю,
Это - ... *(шахматное поле)*».
«Даже маленькую мышь ты сюда не поместишь,
Здесь она как бегемот, ей размер не подойдет.
Вы запомните, ребята, черно-белые квадраты.
Называют их нередко просто - ... *(шахматные клетки)*».

«Не живет в зверинце он
И не весит сорок тонн,
Но и ловок, и силен,
Догадались? Это - ... *(слон)*».

По мере того, как дети будут правильно называть отгадки, им будут вручаться призы - вырезанные из цветной бумаги шахматные фигурки.

Со стихотворением про Короля выступит Роман Денисов, 3Б, который сам сочинил это стихотворение.

КОРОЛЬ

Король, Король – фигура нужная,
Ведь без него играть нельзя!
Он самый главный и самый умный,
И в плен сдавать его нельзя!

Со стихотворением про Шахматную Королеву выступит Маша Горюнова.



ШАХМАТНАЯ КОРОЛЕВА

Ход налево, ход направо, по диагонали -
Шахматную Королеву сразу все узнали.
В черно-белом балахоне
Восседаю я на троне.

Со стихотворением про Слона выступит Таня Максимова.



СЛОН

Я, Слон, вам дам такой урок:
Я смел, и строен, и высок.
Предпочитаю всем ходам
Я линию лишь с белыми
И черными цветами.
Бегите, молча, вы с моей диагонали.
Ведь до конца игры Слоны
Лишь цвету одному верны.

Стихотворение про Коня прочитает Соловьев Ярослав.



Конь

Не мила Коню неволя,
Перед ним простор широк,
Очень ловко на два поля
Совершает он прыжок,
Замечательный прыжок:
Поле - прямо, поле – вбок.
Ну, а если угрожает
Окружения заслон,
Через тех, кто окружает
Совершает конь прыжок.

(Аплодисменты.)

Кир Зеедорф.



ПЕШКИ

Пешка, маленький солдат,
Лишь команды ждет,
Чтоб с квадрата на квадрат
Двинутся вперед.

На войну, не на парад

Пешка держит путь.
Ей нельзя пойти назад,
В сторону свернуть.

А, теперь - стихотворение «Карнавал». Яна Арустамова, 2А.



КАРНАВАЛ

Шахматы и чудеса
Нам известны с детства,
Ждет ребят, как дар с небес,
Чудо-королевство.
Здесь опрятен и могуч
На высоком троне
Восседает грозный царь
В шахматной короне.
Здесь отважны и сильны,
Пешки храбро бьются,
Здесь и кони сил полны,
Рвутся в бой и под уздцы.
Ферзь с ладьей – на страх врагам
Поспевают всюду.
Пробивает королю верный
Слон дорогу.
Черно-белые квадраты шахматного поля
Засверкали в жарких схватках
Звонких сабель воинов.
Ждет победа короля

Войско наготове.
Исключим сомнения
В вопросах поражения.
Настрой наш только боевой -
На выигрыш нацелен бой!



По мере того как Полина называет фигуры, ребята, наряженные в костюмы шахматных фигур, выходят к доске. На последних словах стихотворения все поднимают вверх руки, кричат «УРА» и кланяются. После аплодисментов все за королем торжественно проходят один круг вдоль доски с исполнением 3-го куплета шахматного гимна.

Шахматный гимн

У нас в боях растёт отвага,
Мы учимся науке побеждать,
Всегда вперед, назад ни шагу,
Ведь пешки не умеют отступать.

Привет: Пешки, пешки, что же скажут пешки?
Каждая пешка знает свою роль.
Если пешки крепкие орешки,
Непобедим наш шахматный король.

Поклон. Все рассаживаются по местам за столами.



Ребята, что такое королевский фланг? Королевский фланг – это прямоугольник шахматной доски между королем и ферзем вправо до конца доски.

Ребята, кто нам скажет, что такое гамбит? Это добровольная жертва фигуры или пешки в начале партии с целью получения преимущества (как правило, в развитии).

Сейчас делимся на две команды по середине класса. Чья команда лучше всего расскажет королевский гамбит. Выходите, кто будет рассказывать вслепую, кто проверять и кто показывать на доске. Что такое вслепую? Это значит рассказывать, не глядя на доску. Надо будет рассказывать ходы по очереди за белых и за черных. Обратите внимание, при рассказе будут использоваться буквы латинского алфавита. А в латинском алфавите, как и в русском, гласных меньше, согласных большинство, а часть из них - глухие.

Презентация занятия с использованием средств ИКТ (информационно-коммуникационных технологий)

А вот так выглядит запись королевского гамбита в шахматной нотации.

Запись королевского гамбита

(все дружно читают запись королевского гамбита на экране)

1. e2-e4 e7-e5
 2. f2-f4 королевский гамбит
 - 2... e5:f4 принятый королевский гамбит
- Развитие королевского гамбита
3. Kg1-f3 g7-g5
 4. Cf1-c4 g5-g4.

Домашнее задание. Всем рассказывать дома королевский гамбит вслепую.

Ребята, скажите, к чему мы стремимся в шахматах? К победе, к присвоению очередного разряда. Настя Рыбакова, выйди к нам сюда. Ребята, Настя учится в 4В классе. Почти на всех шахматных турнирах Настя Рыбакова занимает призовые места. Сейчас у нее 2-й разряд. Это очень высокий разряд. Большое спасибо - ее родителям, папе, который чуть ли не каждый день занимается с Настей. И вот, - закономерный результат. 2-й разряд.

В прошлом году в апреле месяце Никите Елисееву посчастливилось сыграть в сеансе одновременной игры с действующим чемпионом мира по шахматам Магнусом Карлсеном, который приезжал в Москву.

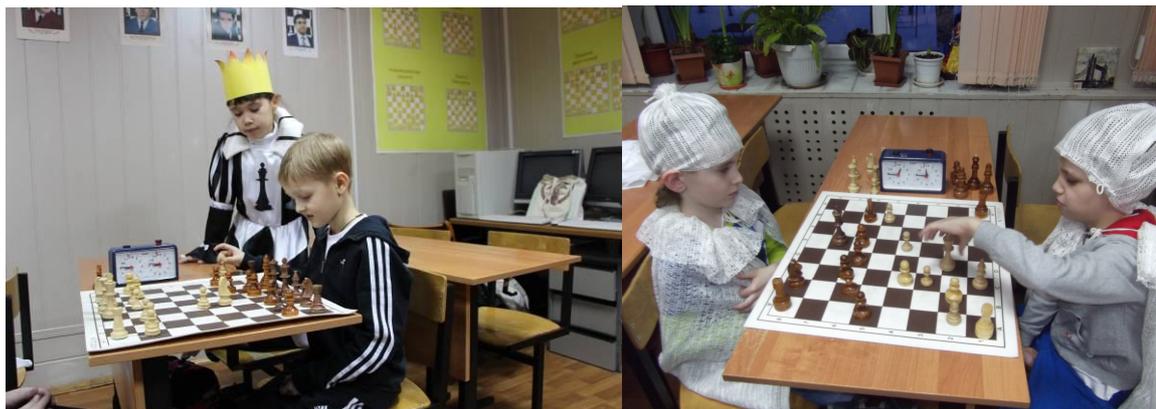


Практика.

Сейчас все аккуратно встают, приносят шахматные доски и практически отработывают королевский гамбит.

(Дети выходят к шкафам, берут комплекты шахматных фигурок и раскладывают их на столах на скорость. По мере раскладывания, дети строятся у доски.)

А сейчас представьте, что вы находитесь в знаменитом французском кафе «Режанс», где играл шахматный маэстро Франсуа Филидор, по которому проводилась наша последняя шахматная викторина. *(Идут слайды)*.



Боевая ничья, все складываем шахматы.

Заключительная часть

Ребята, сегодня мы научились рассказывать вслепую королевский гамбит. Отработали на скорость расстановку начальной позиции. Напоминаю еще раз домашнее задание: рассказывать вслепую королевский гамбит.

И, в заключении, скажите, ребята, вы любите анекдоты?

Сын предлагает папе: - Папа, давай сыграем королевский гамбит вслепую. – Давай.
Сын папе: - Твой первый ход. Папа: e2-e4. Сын: e7-e5.

Папа: f2-f4. Сын: e5:d4. Папа трясь подзатыльник сыну: - Разве пешка так бьет? –
Молодец, папа, все фигурки в моей голове перемешал. Дальше сам с собой играй
вслепую.

Спасибо всем, кто принял участие в нашем открытом занятии. Конец занятия.

