Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад комбинированного вида № 92»

Конспект совместной коммуникативной деятельности

Тема недели: «Мои игрушки»

(старший дошкольный возраст)

 Подготовила:

Плакущая Галина Алексеевна,

 воспитатель,

I квалификационной категории

Братск. 2012 год

**Интеграция образовательных областей:**

«Коммуникация», "Социализация", "Труд", "Познание", «Чтение художественной литературы», "Художественное творчество","Музыка"

**Задачи:**

* Обогащать игровой опыт детей - "Социализация", "Коммуникация","Познание",
* Способствовать освоению детьми разных способов обследования, установлению связей между способом обследования и познаваемыми свойствами предметов -"Познание", Коммуникация"
* Способствовать освоению детьми соответствующего словаря, его активному использованию - "Социализация","Коммуникация"
* Формировать у детей отчетливые представления о труде взрослого – мастер игрушек в жизни детей через знакомство с трудовым процессом - «Труд», «Познание»
* Обогащать «читательский» опыт детей через отгадывание загадок – «Чтение художественной литературы», «Познание»
* Подвести детей к пониманию ценности народного искусства; способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок относительно красоты в художественных образах, собственных творческих работах - «Художественное творчество» , «Социализация», «Труд»
* Развивать певческие умения детей в исполнении колыбельной – «Музыка», «Коммуникация»

**Активизация словаря:** деревянная кукла, тряпичная кукла, пластмассовая кукла, оберег, кукла- зернушка, кукла – травница, закрутка, пеленка, кукла- пеленашка

 Моделирование предметно - развивающей среды:

* Ростовые куклы Иван и Марьюшка
* 1 сектор - «Встреча»
	+ - Игрушки для мальчиков и девочек
		- Обереги на ленточках: солнышко, цветок, бабочка
		- Разрезные картинки: деревянная кукла, тряпичная кукла, пластмассовая кукла
		- Модель истории куклы (деревянная кукла 🡺тряпичная кукла🡺 пластмассовая кукла)
* 2 сектор – «Деревянная кукла»
	+ - Схема изготовления деревянной куклы
		- Деревянные брусочки (10-12 см на каждого ребенка)
		- Куклы-пеленашки деревянные (на каждого ребенка)
* 3 сектор – «Тряпичная кукла»
	+ - Схема создания тряпичной куклы
		- Кукла – кубышка (на каждого ребенка)
		- Кукла- зернушка (на каждого ребенка)
		- Набор лоскутов ткани для создания куклы: плотная ткань 10×30 см, ситцевый лоскут(20×20 см), атласная ленточка (20 см)
* 4 сектор - «Пластмассовая кукла»
	+ - Куклы пластмассовые современные разных видов
		- Схема производства пластмассовой куклы
* 5 сектор – «Выставка»

 Стойка – полка лестничного вида

**Педагогическая ситуация:** (переход из самостоятельной деятельности детей к непосредственно образовательной)

Иван и Марьюшка просят помочь выбрать игрушки для царевича и царевны

**Методы и приёмы:**

* Дидактическая игра «Игрушки для мальчиков и девочек»
* Работа в компаниях:
	+ - «Разбери игрушки» - объединение по гендерному признаку
		- «Собери картинку» - объединение по картинке - оберегу (цветок, солнышко, бабочка)
* Составление рассказа по схеме изготовления куклы:
	+ - Деревянная кукла
		- Тряпичная кукла
		- Современная пластмассовая кукла
* Обследование материала, из которого состоит кукла
* Продуктивная деятельность «Кукла - пеленашка»
* Танцевальная импровизация
* Исполнение колыбельной песни
* Организация выставки «История куклы»

**Ход деятельности:**

*Дети находятся в свободной игровой деятельности.*

 *В группу заходят Иван и Марьюшка (куклы, надетые на педагогов),*

*вносят корзину, в которой находятся игрушки для мальчиков и девочек:*

Марьюшка: Как много детей! Здорово, что мы сюда попали! Ребята, идите к нам скорей, нам нужна ваша помощь!

(*подзывая детей, ждут, когда все дети соберутся* )

Марьюшка: Здравствуйте! (*дети здороваются* )

 Иван: Меня зовут Иван.

Марьюшка: А меня зовут Марьюшка. Отправил нас царь-батюшка выбрать игрушки для царевича и царевны (показывают на картинки «Царевич», «Царевна»), пока мы шли, игрушки перепутались. Теперь не знаем, какие игрушки для царевича, а какие для царевны. Помогите нам разобраться?

Иван: Давайте мы с мальчиками выберем игрушки, которыми играет царевич.

Марьюшка: Ну, а мы с девочками выберем игрушки, которыми играет царевна.

*Дети объединяются в две компании – девочки и мальчики, и выполняют задание.*

*По окончании герои спрашивают детей,*

 *какие игрушки выбрала та и другая компания*

Марьюшка: Спасибо огромное за помощь, ребята! Царь дал нам еще одно задание – открыть волшебные коробочки. А откроются они только тогда, когда разгадаются загадки. Поможете разгадать?

Что все это значит?

 Дочка, а не плачет;

 Спать уложишь –

 Будет спать

 День, и два, и даже пять.

*Открывают короб, достают куклу.*

Люди бьют его руками,

Головою и ногами,

Клюшкой по траве катают,

В сетку и кольцо кидают,

Вверх взлетает птицей вольной

И ему совсем не больно.

*Открывают короб, достают мяч.*

Марья: - Кто больше любит играть куклой? Мячом?

 Иван: И то, правда! У меня в спортзале мячей – видимо-невидимо! И футбольные и волейбольные! Пойдемте, мальчики, я вам игры разные с мячом покажу.

*(мальчики вместе с Иваном уходят в физкультурный зал)*

Марьюшка: Я бы вам, девочки, предложила поиграть с куклами, да только вот случилась беда в нашем государстве, всех кукол заколдовала Баба Яга! Что делать? (*предложения девочек*). Чтобы и на вас не перешли чары Бабы Яги, приготовила я вам обереги.

*Марьюшка предлагает девочкам одеть на шею обереги –*

*символы трех компаний (цветок, бабочка, солнце).*

*Девочки подходят к столам, в соответствии с указателем их оберегов.*

*На столах разрезные картинки*

Марьюшка: Посмотрите, что произошло! Все картинки заколдованы! Но расколдовать вы их сможете только вместе, сообща. Попробуйте выполнить!

*Проводится игра «Собери картинку», в ходе которой девочки собирают картинки: куклы деревянной, тряпичной куклы и современной пластмассовой куклы*

*По окончании работы, каждая компания представляет получившуюся картинку*

Марьюшка: Как здорово, наши куклы наконец-то расколдованы! Знакомы ли вам эти куклы? Из чего они сделаны?

- Кажется, я поняла, Баба Яга хочет нас запутать. Давайте разложим их по порядку: что сначала, что потом.

*Девочки раскладывают куклы, объясняя свой выбор. На мольберт выставляется модель истории куклы*

Деревянная кукла → тряпичная кукла → современная кукла

*Если дети не правильно выкладывают последовательность, то Марьюшка поясняет:*

*- Я вспомнила! Когда я была маленькой, у меня была вот такая деревянная кукла, а когда я подросла, то мне подарили вот такую тряпичную куклу. А вот эта кукла мне не знакома! Я не знаю, из чего она сделана.*

Марьюшка: Ай, да молодцы, девочки! Так и мы будем играть с куклами сегодня. А начнем с какой куклы? ( *Марьюшка обращает внимание на модель* )

**Деревянная кукла**

Музыкальный руководитель:

Подходи , честной народ,

Деревянная кукла вас ждет!

*Дети с Марьюшкой подходят к столику, на котором расположены*

 *деревянные куклы. Берут кукол, обследуют их, высказывают свои ощущения*

Марьюшка: Давным – давно, дети играли вот такой куклой (*задает наводящие вопросы)*

* Из чего сделана кукла? Значит какая она? (*деревянная*)
* Дерево какое? (*твердое, гладкое…. )*
* Что есть у куклы?

Марьюшка: У неё нет ни рук, ни ног, она некрасочная, нет выражения лица. Раньше не было других кукол и наши прапрабабушки играли такими куклами.

- На этой схеме показан процесс, как ее делали.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| a215.gif | 0016-031-Topor.jpg0011-021-Pila.jpg | F:\2671c614-c27d-4e7b-8d5a-a6bc9175ef84.jpg | F:\мама\ac68e8893da8.jpg |

*Дети составляют рассказ по схеме*

Музыкальный руководитель: В те далекие времена девочки вместе со своими куклами веселились и плясали. Возьмите кукол, пуститесь в пляс!

Марьюшка: А давайте устроим выставку кукол. И первым экземпляром будет какая кукла? (деревянная)

*Девочки выставляют своих кукол на выставку.*

Марьюшка: А я возьму одну такую куклу царевне молодой подарить.

- Давайте посмотрим на нашу модель, с какой куклой мы будем играть?

*Дети с Марьюшкой подходят к модели , выясняют, что следующая тряпичная кукла. Находят место, где располагается знак - картинка тряпичной куклы.*

***Тряпичная кукла***

*Дети подходят к столу, на котором расположены*

 *«куклы – зернушки» и «куклы- травницы» по количеству детей.*

 *Берут кукол, обследуют их, высказывают свои ощущения*

Марьюшка: (*задает наводящие вопросы)*

* Из чего сделана эта кукла? Значит какая она? (*тряпичная*)
* Что есть у этой куклы? (*руки, лицо …..)*
* Чем пахнет?
* Как вы думаете, что у нее внутри?

Марьюшка:

Вот **Кукла – зернушка -**  делалась из мешочка с зерном осеннего сбора. Её обшивали, одевали, и всю зиму с ней играли дети. Весной зерно доставали и сеяли. Урожай был отменным.

А вот эта кукла **«Кубышка – травница»** её изготавливали для лечения людей, у неё в юбочке лекарственные травы.

- А маленькому малышке мама делала **куклу – пеленашку**. Куколка вкладывалась в ладошку, чтоб малыш мог ей играть.

Давным – давно таких кукол делали не для продажи, а для себя. Их мастерили, сматывали, скручивали, сворачивали, неспешно, обстоятельно. С надеждой, а главное с большой любовью.

Марьюшка: давайте и мы сами смастерим такую куклу? Садитесь за столы, а поможет нам в этом схема.

*Предлагает посмотреть схему изготовления куклы тряпичной.*



*У девочек на столе кусочки ситца для пеленки, кусочек ватина для закрутки, атласная ленточка для обвязки куклы*.

Продуктивная деятельность детей: изготовление куклы – пеленашки.

*Музыкальный руководитель:* В старину никогда куклы не оставляли на улице, не разбрасывали по дому их берегли. Кукол разрешалось брать в гости. А тихими вечерами, девочки, укладывая спать, пели своим куклам колыбельные.

*Исполнение колыбельной песни .*

Марьюшка: Давайте отнесем ваших кукол на выставку. А я возьму одну такую куклу царевне молодой подарить

(*девочки выставляют кукол на выставку и подходят к схеме - модели)*

Марьюшка: Что же было дальше? Вот эту куклу я не знаю (*показывает на современную куклу*), может вы мне расскажете о ней?

*Дети проходят в игровой уголок, где находятся современные куклы,*

*берут их на руки, рассаживаются*

Марьюшка: Расскажите мне по свою любимую куклу. Из чего она сделана? Что у нее есть и как с ней играть?

Рассказы детей о своей любимой кукле

Марьюшка: А где делают современных кукол? (*На фабрик*е) Посмотрите, здесь нарисована, наверное, схема изготовления пластмассовой куклы. Давайте вместе рассмотрим и скажем, как ее и где изготавливают.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| C:\Documents and Settings\Администратор\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.Word\ваня.jpgпластмасса.bmp |  C:\Documents and Settings\Администратор\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.Word\ваня.jpgC:\Documents and Settings\Администратор\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.Word\ваня.jpgC:\Documents and Settings\Администратор\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.Word\ваня.jpg C:\Documents and Settings\Администратор\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.Word\ваня.jpg | 0013-025-Nozhnitsy.jpg0008-009-Plate.jpg | ваня.jpg |

*Рассказы детей по схеме*

Марьюшка: Давайте и этих кукол поместим на нашу выставку.

*(девочки выставляют кукол на выставку)*

Марьюшка: А я возьму одну такую куклу царевне молодой подарить.

Марьюшка: Ребята, что же такое кукла? (Игрушка для детей; вещь, которой играют).

- Что объединяет кукол? Чем куклы отличаются друг от друга? (Материалом, лицом, яркостью, одеждой, размером).

Марьюшка: Сколько много нового и интересного я узнала о куклах. Спасибо вам, девочки. Я думаю, что теперь царь - батюшка и его царевна будут довольны подарками!

Марьюшка: За вашу доброту и старание я хочу вам подарить подарочек. *Выносится новый кукольный модуль «Няня» для игры в группе.*

- До свидания! До скорой встречи!