**тематическое планирование по литературному чтению**

**с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.**

**1 класс (36 ч)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **К-во часов** | **Дата** | **Характеристика деятельности учащихся** | **НРК** | |
| **Жили-были буквы (7 ч)** | | | | | | |
|  | В. Данько «Загадочные буквы» | 1 ч |  | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Расставлять** книги на выставке в соответствии с темой раздела, **сравнивать** их, **рассказывать** о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.  **Выбирать** книгу по заданному параметру.  **Воспринимать** на слух произведение.  **Отвечать** на вопросы по содержанию художе­ственного произведения.  **Читать** вслух плавно по слогам и целыми словами; **передавать** интонационно конец предложения.  **Объяснять** название произведения.  **Выбирать** из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.  **Описывать** внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читатель­ский и жизненный опыт.  **Передавать** характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев.  **Определять** главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.  **Составлять** план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рас­сказ.  **Находить** в стихах слова с созвучным окончанием.  **Находить** слова, которые помогают представить самого героя или его речь.  **Использовать** приём звукописи при изображе­нии различных героев.  **Читать** стихи наизусть.  **Участвовать** в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца.  **Проверять** себя и **оценивать** свои достижения (с помощью учителя) |  | |
|  | И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А» | 1 ч |  | Л.Татьяничева «Чему вас учили?» | |
|  | С. Черный «Живая Азбука»,  Ф. Кривин «Почему «А» поется, а «Б» нет» | 1 ч |  |  | |
|  | Г. Сапгир «Про медведя». Проект «Создаем музей «Город букв» | 1 ч |  |  | |
|  | М. Бородицкая «Разговор с пчелкой», И. Гамазкова «Кто как кричит?» | 1 ч |  |  | |
|  | Рассказы и стихи о буквах. | 1 ч |  |  | |
|  | Обобщающий урок по теме «Жили-были буквы» | 1 ч |  |  | |
| **Сказки, загадки, небылицы (7 ч)** | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  | Узнай сказку. | 1 ч |  | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Подби­рать** книги на выставку в соответствии с темой раздела; **рассказывать** о ней в соответствии с коллективно составленным планом, **обсуждать**прочитанное.  **Выбирать** нужную книгу по заданным параме­трам.  **Читать** известную сказку плавно, целыми слова­ми, при повторении — читать выразительно, **вос­принимать** на слух художественное произведение.  **Анализировать** представленный в учебнике кар­тинный план.  **Соотносить** иллюстрацию с содержанием текста.  **Рассказывать** сказку на основе картинного плана.  **Отвечать** на вопросы по содержанию произве­дения.  **Называть** героев сказки и причины совершае­мых ими поступков, давать их нравственную  **Пересказывать** сказку подробно на основе кар­тинного плана и по памяти.  **Сравнивать** народную и литературную сказку.  **Сравнивать** различные произведения малых и больших жанров: **находить** общее и отличия.  **Отгадывать** загадки на основе ключевых (опор­ных) слов загадки, сочинять загадки, небылицы; **объединять** их по темам.  **Работать в паре, договариваться** друг с другом, **проявлять** внимание.  **Проверять** чтение друг друга, работая в парах и самостоятельно **оценивать** свои достижения. |  | |
|  | Е. Чарушин «Теремок», «Рукавичка» | 1 ч |  |  | |
|  | Загадки, песенки, потешки | 1 ч |  |  | |
|  | Стишки и потешки из книги «Рифмы Матушки Гусыни» | 1 ч |  |  | |
|  | А. Пушкин. Отрывки из произведений. К.Ушинский «Гусь и журавль» | 1 ч |  |  | |
|  | Сказка «Петух и собака» | 1 ч |  |  | |
|  | Обобщающий урок по теме «Сказки, загадки, небылицы» | 1 ч |  |  | |
| **Апрель, апрель. Звенит капель… (5 ч)** | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  | А. Плещеев «Травка зеленеет…», А. Майков «Весна», «Ласточка примчалась…» | 1 ч |  | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Отбирать** книги на выставке в соответствии с темой раз­дела, **рассказывать** о книге с выставки в соот­ветствии с коллективно составленным планом.  **Воспринимать** на слух художественное произ­ведение.  **Читать** вслух лирические стихотворения, пере­давая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препина­ния в конце предложения.  **Находить** в стихотворении слова, которые по­могают передать настроение автора, картины природы, им созданные.  **Наблюдать** за ритмом стихотворного произведе­ния, **сравнивать** ритмический рисунок разных стихотворений.  **Сравнивать** стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему; на разные темы.  **Находить** в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; **придумы­вать** свои сравнения.  **Отгадывать** загадки на основе ключевых (опор­ных) слов загадки.  **Сочинять** загадки на основе подсказки, данной в учебнике.  **Оценивать** свой ответ в соответствии с образ­цом.  **Проверять** чтение друг друга, **оценивать** свои достижения.  **Учиться** работать в паре, **обсуждать**прочитан­ное, **договариваться** друг с другом |  | |
|  | С. Маршак «Апрель», Т. Белозеров «Подснежники», И. Токмакова «Ручей» | 1 ч |  |  | |
|  | Е. Трутнева «Голубые, синее небо и ручьи..» | 1 ч |  | Н. Ваторопина  «Пирожки с черемухой» | |
|  | В. Берестов «Воробушки», Р.Сеф «Чудо» | 1 ч |  |  | |
|  | Проект «Составляем азбуку загадок».Обобщающий урок по теме «Апрель…» | 1 ч |  |  | |
| **И в шутку, и всерьез (7 ч)** | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  | И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк» | 1 ч |  | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Подби­рать** книги к выставке в соответствии с темой раз­дела, **рассказывать** о книгах с выставки в соот­ветствии с коллективно составленным планом.  **Воспринимать** на слух художественное произ­ведение.  **Учиться** работать в паре, **обсуждать**прочитан­ное, **договариваться** друг с другом. **Читать** стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг.  **Отличать** юмористическое произведение; **нахо­дить** характерные черты юмористического текста. **Определять** настроение автора. **Объяснять** смысл названия произведения. **Придумывать** свои заголовки. **Находить** слова, которые отражают характер героя. **Передавать** при чтении настроение стихотво­рения. **Читать** по ролям, отражая характер героя произ­ведения. **Исправлять** допущенные ошибки при повтор­ном чтении **Сравнивать** произведения на одну и ту же тему; **находить** сходства и различия. **Оценивать** свои достижения | | Е. Ховив «Близнецы» |
|  | Г. Кружков «Ррры!», Н. Артюхова «Саша-дразнилка» | 1 ч |  |  |
|  | К. Чуковский «Федотка», О. Дриз «Привет» | 1 ч |  |  |
|  | О. Григорьев «Стук», И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка», И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки» | 1 ч |  |  |
|  | К. Чуковский «Телефон» | 1 ч |  |  |
|  | М. Пляцковский «Помощник» | 1 ч |  |  |
|  | Обобщающий урок по теме «И в шутку, и всерьез» | 1 ч |  |  |
| **Я и мои друзья (5 ч)** | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  | Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок» | 1 ч |  | **Планировать** работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула.  **Анализировать** книги на выставке в соответ­ствии с темой раздела.  **Представлять** книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.  **Прогнозировать** содержание раздела.  **Воспри­нимать** на слух художественное произведение.  **Обсуждать** с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем.  **Читать** произведение, отражая настроение, **вы­сказывать** своё мнение о прочитанном.  **Обсуждать** варианты доброжелательного и не­обидного способа общения. | |  |
|  | В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны» | 1 ч |  |  |
|  | Р. Сеф «Совет», В. Берестов «В магазине игрушек», В. Орлов «Если дружбой дорожить» | 1 ч |  |  |
|  | И. Пивоварова «Вежливый ослик», Я. Аким «Моя родня» | 1 ч |  |  |
|  | Ю. Энтин «Про дружбу» | 1 ч |  |  |
| **О братьях наших меньших (5 ч)** | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  | Р. Сеф «Кто любит собак», С. Михалков «Трезор» | 1 ч |  | **Определять** тему произведения и главную мысль.  **Соотносить** содержание произведения с посло­вицами.  **Составлять** план рассказа.  **Сравнивать** рассказы и стихотворения.  **Оценивать** свой ответ в соответствии с образцом.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения.  **Учиться** работать в паре, **обсуждать** прочитан­ное, **договариваться** друг с другом.  **Участвовать** в работе группы; **распределять** ра­боту в группе; **находить** нужную информацию в соответствии с заданием; **представлять** най­денную информацию группе | |  |
|  | В. Осеева «Собака яростно лаяла» | 1 ч |  | Е. Ховив «Воробьиный язык» |
|  | И. Токмакова «Купите собаку» | 1 ч |  |  |
|  | М. Пляцковский «Цап Царапыч», Г. Сапгир «Кошка» | 1 ч |  |  |
|  | В. Берестов «Лягушата», С. Аксаков «Гнездо» Обобщающий урок по теме  «О братьях наших меньших» | 1 ч |  |  |