НОД

**По формированию целостной**

**картины мира**

старшая группа

**«Русская матрешка»**



**Подготовила и провела: Голобокова А.В**

**ЦЕЛЬ:**  формирование у детей представлений о народной игрушке-матрешке.

**Задачи:**

1. Уточнять знания детей об истории создания русской матрешки.
2. Расширять представления о Семеновской, Полхов-Майданской и Сергиево-Посадской матрешках, знакомить с их характерными особенностями.
3. Развивать у детей познавательный интерес к матрешке, как к сувениру, символу страны.
4. Продолжать развивать доказательную речь, мышление, воображение.
5. Воспитывать любовь к народному искусству.

**Планируемые результаты:** имеет представление о матрешке как о символе русского народного искусства; проявляет интерес к народным игрушкам.

**Материал:** игрушка матрешка, презентация, иллюстрация различных видов матрешек.

**Словарь:** расписная матрешка деревянная, игрушка – неваляшка.

**Содержание деятельности**

Загадывание загадки:

***Алый шелковый платочек,  
Яркий сарафан в цветочек,  
Упирается рука в деревянные бока.  
А внутри секреты есть:  
Может три, а может шесть.  
Кукла первая толста,  
А внутри она пуста,  
Разнимается она на две половинке,  
В ней живет еще одна  
Кукла в серединке.  
Разрумянилась немножко  
Наша русская***…

**Воспитатель:** А, вы, ребята знаете, как такую куклу зовут? Кто же матрешку такую придумал? Кто из вас , дети, знает?

***Кто матрешку создал, я не знаю,***

***Но известно мне: 100 лет***

***Вместе с Ванькой – встанькой как живая,***

***Покоряет кукла белый свет.***

***Где он краски брал, искусный мастер,***

***В нивах шумных, в сказочном лесу?***

***Создал образ неуемности и страсти.***

***Истинную русскую красу.***

***На щеках навел ее румянец,***

***Неба синь плеснул в ее глаза,***

***И, пустив в неповторимый танец,***

***Он, должно быть, весело сказал:***

***-Ну, иди, гуляй теперь по свету,***

***Весели себя, честной народ.***

***И матрёшка через всю планету***

***До сих пор уверенно идет.***

***Выступает гордо, величаво,***

***С удалой улыбкой на лице,***

***И летит за ней по миру слава***

***О безвестном мастере – творце.***

***И. Кадухина***

***Воспитатель*** –

***(слайд № 4)***

Кажется, что матрешка пришла к нам из мира сказок, легенд, из седой древности. Появилась матрешка в 19 веке. Однажды из Японии привезли игрушку, которая изображала старика – мудреца **ДАРУМУ**. Это была игрушка – неваляшка. Внутрь ее вкладывалась еще одна такая же кукла Дарума, только поменьше.

***(слайд № 5)***

Очень понравилась такая игрушка русскому художнику Сергею Васильевичу Малютину.

И художник выдумал для русских детей куклу, похожую на японца ДАРУМУ. А кукла была необычная, с чудесным сюрпризом: внутри первой куклы сидела кукла поменьше, а в той ещё поменьше, и еще, и еще.

***(слайд № 6)***

Расписал художник матрешек на славу: губки бантиком, румянец на щечки яблочками лег, свесилась из — под него толстая коса. Каждая красавица в расписном сарафанчике, в ярком платочке и пестром передничке. Ни у одной из сестричек не было похожего наряда. И так захотелось этой деревянной куколке русское имя дать. Как же назвать красавицу? И назвали Матрешей, старинным русским именем, как добрую , красивую девушку, которая работала в доме художника. Так и родилась матрешка – разъемная деревянная кукла. Можно с увлечением расставлять и собирать матрешку, придумывая разные истории из жизни их дружной семьи.

***(слайд №7)***

Воспитатель: Как вы думаете, из чего сделана матрешка?

- Самый подходящий материал для изготовления матрешки – сухая липа или береза, так как она очень мягкая, легко поддается вырезанию ножом. Дерево спиливается весной, и очищенные от коры бревнышки необходимых размеров заготавливаются впрок. Из высушенных заготовок вытачиваются фигурки, причем вначале самая маленькая неразъёмная куколка. Остальные матрешки состоят из двух частей. Одна большая матрешка может содержать в себе до десяти – двенадцати куколок.

- А как вы думаете, почему они такие гладкие? Правильно, их обрабатывают шкуркой, а затем расписывают.

***(слайд №8)***

- Кто расписывал эти игрушки? Какие цвета использовали художники?

- Раньше, ребята, это была основная работа крестьян, которые продавали эти игрушки и покупали себе еду и одежду. В работе участвовали все члены семьи – хозяин дома вытачивал основу игрушки, а женщины и дети разрисовывали их яркими красками , а затем продавали на ярмарках, базарах.

***(рассматривание матрешек различных видов)***

***-*** Почему матрешки не пачкаются и рисунок не стирается долго? Правильно, их покрывают лаком, потому они так блестят и долго сохраняют яркий рисунок.

***-*** Чем отличаются матрешки друг от друга? (***рисунком, видом матрешки)***

- Самые известные матрешки изготавливаются в городах Семёнове, Полхов - Майданске, Сергеево – Посадске.

***(слайд №9)***

***Я из тихого зеленого  
Городка Семенова.  
В гости к вам пришла  
Букет цветов садовых  
Розовых, бордовых  
В подарок принесла***

***(слайд №10)***

***Я матрешка из Майдана.  
Украшен мой наряд цветами.  
С сияющими лепестками.  
И ягодами разными,  
Спелыми и красными.***

***(слайд № 11)***

***Я из Сергиева Посада  
Встрече с вами очень рада.  
Мне художниками дан  
Яркий русский сарафан.  
Я имею с давних пор  
На переднике узор.  
Знаменит платочек мой  
Разноцветною каймой***

***(слайд №12, 13)***

Наша русская матрешка является для иностранцев символом России. Поэтому, когда люди приезжают в Россию в гости, они покупают этот сувенир.

- А теперь давайте подведем итоги. Что интересного вы узнали сегодня?

Итог занятия.