Муниципальное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка - детский сад первой категорий №34

г. Челябинска

**Проект**

**Сюжетно – ролевой игры «День рождения»**

**для среднего дошкольного возраста**

 Воспитатель:

 Высшей квалификационной категории

 Мешавкина Лариса Юрьевна

 2011г.

**Проект:**  краткосрочный, подгрупповой, игровой.

**Актуальность проекта.**

Дошкольное детство самый важный период становления личности. В эти годы ребенок приобретает первоначальные значения об окружающей жизни, у него начинает формироваться определенное отношение к людям и труду, вырабатываются навыки и привычки правильного поведения, складывается характер. Основной вид деятельности детей-дошкольников – игра. Основной вид деятельности детей дошкольного возраста – игра, в ней развиваются духовные и физические силы ребенка, его внимание, память, воображение, дисциплинированность, ловкость. Кроме того, игра – это своеобразный, свойственный дошкольному возрасту способ усвоения общественного опыта.

В игре формируются и развиваются все стороны личности ребенка, происходят значительные изменения в его психике, которые подготавливают переход к новой, более высокой стадии развития.

Психологи считают игру ведущей деятельностью дошкольника. Для детей игра, которую принято называть «спутником детства», составляет основное содержание жизни, выступает ведущей формой деятельности тесно переплетенной с трудом и учением. В игру вовлекаются все стороны личности: ребенок двигается, говорит, воспринимает, думает; в процессе игры активно работают все его психические процессы: мышление, воображение, память, усиливаются эмоциональный и волевые проявления.

Особое место в деятельности дошкольника занимают игры, которые создаются самими детьми, это творческие или сюжетно-ролевые игры. В них дети производят в ролях все то, что они видят вокруг себя в жизни и деятельности взрослых. В игре ребенок начинает чувствовать себя членом коллектива, он может справедливо оценивать действия и поступки своих товарищей и свои собственные.

Планирую работу над проектом сюжетно-ролевой игры, я предусматривала обогащение содержания игры и расширение игрового опыта детей. Была поставлена задача развития творческих особенностей детей и формирование положительных взаимоотношений. При этом следует помнить, что планированию подлежит деятельность педагога по развитию игры и ее управлению, а не деятельность детей в игре.

**Цель проекта**

Развитие у детей интереса к игре, формирование положительных взаимоотношений между детьми.

**Задачи:**

- обучение игровым взаимодействиям в подгрупповой игре, умение строить сюжет из 3 – 4 смысловых эпизодов.

- умение создавать игровую обстановку, использовать предметы ближайшего окружения, по собственной инициативе использовать элементы ряженья, музыкальные инструменты.

- формирование интереса к общему замыслу игрового сюжета, умение действовать согласованно.

- воспитывать дружеские взаимоотношения между играющими в ходе игровой деятельности.

**Игровой материал:**

1. Элементы ряженья
2. Детские музыкальные инструменты
3. Предметы заместители (подарки имениннику)
4. Кукольная посуда для чаепития
5. Пригласительные билеты для гостей
6. Фотоаппарат
7. Магнитофон

**Подготовка к игре**

 - чтение художественной литературы с иллюстрациями на тему день рождения. К.И. Чуковский «Муха-цокотуха»

 - Разучивание стихов о дне рождении

 - беседы на тему: «Мой день рождения»

 «День рождения мамы (бабушки)»

 «Как мы поздравляем папу с днем

 рождения»

 «Подарки для именинника»

 «День рождения моего друга»

 - Обсуждение впечатлений детей о праздновании в семейном кругу

 - Пение (слушание) песен из мультфильмов

 - Творческая ИЗО деятельность «Подарки друзьям на день рождения»

 - Рассматривание семейных фотоальбомов о семейных торжествах

 - Рисунки детей

 - Просмотр мультиков по теме.

**Игровые роли** - Именинник (воспитатель)

 - Гости (дети средней группы)

**Ход игры**

Воспитатель принимает на себя ведущую роль. Объявляет детям что у него скоро день рождения и пригласительными билетами приглашает детей на торжество (в игру вовлекаются 5 – 6 человек). Предварительно обговаривается, что дети должны приготовить имениннику? (подарок). Подарок выбирается из предметов окружающей игровой среды по желанию детей; могут быть использованы предметы – заместители. Далее уточняется, как должны выглядеть гости – празднично одеты и причесанными. Пока дети готовят подарки и используя элементы ряженья наряжаются, воспитатель готовит угощение для чаепития; накрывает стол (используется чайная кукольная посуда и блоки Дьенеша – конфеты для гостей).

Именинник приглашает гостей к праздничному столу. Дети поочередно приветствуют именинника и дарят свой подарок (уточняя что они выбрали для него). Дети садятся за стол и обыгрывают чаепитие. Взрослый вызывает детей на высказывания с поздравлениями и пожеланиями в честь именинника. Дети поочередно выражают свои пожелания. В ходе игровых действий ведущий (воспитатель) режиссирует взаимодействия играющих; желание взаимного общения и оказания знаков вежливости.

Включается веселая музыка. Именинник предлагает гостям потанцевать. Дети танцуют в парах, в кругу, с именинником. С окончанием музыки детям предлагают отдохнуть и поиграть в фанты. Дети достают из коробочки фанты – карточки модели с заданиями: спеть песню, рассказать стихотворение, отгадать загадку, поиграть с именинником (словесные игры «скажи ласково», «скажи на оборот»). Дети поочередно достают фанты и выполняют задания.

В заключение торжества именинник просит гостей сделать общую фотографию на память. Благодарит детей за внимание, поздравления и подарки. Уточняет, что детям понравилось на дне рождении? Почему? Детям дается положительная оценка их игровым действиям, поведению, культуре общения. Именинник прощается с детьми. Игра окончена.

**Ожидаемый результат:**

* Отражение в игре впечатлений о жизни людей, семейных традициях
* Построение в ходе игры доброжелательных и дружеских отношений
* Интерес к игре, общему замыслу игрового сюжета, согласованность действий играющих; выполнение игровых действий
* Проявление собственной инициативы в использовании предметов – заместителей и элементов ряженья
* Формирование эмоционального мира детей («школа чувств»)
* Развитие речевого общения играющих (двухстороннее развитие речи и игры: речь развивается и активизируется в игре, а сама игра развивается под влиянием развития речи).

**Литература**

1. Дошкольная педагогика. 42/ред. В.И. Логиновой, П.М. Саморуковой. М: Просвещение. 1988
2. Сюжетно-ролевые игры дошкольников / Н.А. Бойченко, П.И. Григоренко Киев. Род. Школа. 1982
3. Эльконин Д.Б Психология игры. 2-е издание. М: Туманит, изд. Центр, Владос. 1999
4. Эльконин Д.Б Психология развития в детском возрасте под ред. Д.И Фельдштейна. М: Институт практической психологии Воронеж : НПО «МОДЭК», 1995
5. Сюжетно – ролевые игры для детей дошкольного возраста / Н.В, Краснокуекова. Изд. 5-е. Ростов на Дону: Феникс, 2010
6. Калиниченко А.В., Миклаева Ю.В

Развитие игровой деятельности дошкольника. М:Айрс-Пресс, 2004

1. Петровский В.А, Кларина Л.М, Смывина Л.А

Построение развивающей среды в дошкольных учреждениях

М . новая школа, 1993