Пояснительная записка.

В программе кружка представлено описание системы работы по учебному пособию для детей 4 – 5 лет «По дороге к Азбуке», которое входит в комплект пособий, обеспечивающих дошкольную подготовку в рамках образовательной программы «Школа 2100». Методическим обеспечением является пособие: Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке».Методические рекомендации/ Под научной редакцией Р.Н.Бунеева, Е.В.Бунеевой.

Основной ***целью*** кружка является всестороннее развитие личности ребенка, его ценностных представлений об окружающем мире, кругозора, интеллекта, личностных качеств.

***Задачи*** обучения:

1. Формирование мотивации учения и интереса к самому процессу обучения.
2. Развитие наглядно – образного и формирование словесно – логического мышления, умения делать выводы, обосновывать свои суждения.
3. Формирование приемов умственных действий: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, исключения, моделирования, конструирования.
4. Развитие памяти, внимания, творческих способностей, воображения, вариативности мышления.
5. Развитие общеучебных умений: умение работать в коллективе, взаимодействовать, доводить начатое до конца; работать внимательно, сосредоточенно, планировать и контролировать свои действия.
6. Развитие умений общения со сверстниками, со взрослыми, умения видеть мир глазами другого человека.
7. Развитие умений говорения и слушания.
8. Развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих.
9. Обогащение активного, пассивного, потенциального словаря; развитие грамматического строя речи, умений связной речи с опорой на речевой опыт ребенка.
10. Развитие умений оперировать единицами языка: словом, словосочетанием, предложением.
11. Развитие звуковой культуры речи.
12. Расширение представлений об окружающем мире, явления действительности с опорой на жизненный опыт ребенка.

**Целевые ориентиры:**

• Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

• Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством

общения с другими детьми.

• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.

• Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

Формы работы с детьми соответствуют возрасту - это игры, беседы, чтение художественной литературы, развлечения, показ мультфильмов, презентаций.

Программа предполагает как групповую, так и индивидуальную деятельность детей. Рассчитан на один год обучения (среднюю группу). Кружковая работа проводится один раз в неделю – четверг, во второй половине дня не более 20 минут.

**Содержание работы кружка.**

1. **Лексическая работа:**

* Наблюдение над лексическим значением слова – названий предметов, признаков, действий; над многозначными словами, словами с противоположным значение в речи;
* Обогащение словарного запаса детейсловами тематических групп в соответствии с темами бесед («Дом», «Семья», «Осень» и др.)
* Развитие умения делить слова на тематические группы по смыслу, группировать слова;
* Создание условий для употребления новых слов в собственной речи.

1. **Развитие грамматического строя речи:**

* Наблюдение над образованием слов приставочным и суффиксальным способами по определенным моделям, упражняя в словообразовании по образцу;
* Наблюдения над однокоренными словами, выделение их из группы слов, подбор однокоренных слов;
* Формирования навыка образования и употребления форм слов, согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже;
* Практическое знакомство со словосочетанием и предложением;
* Знакомство с предлогами; развития умения выделять предлоги из словосочетания и предложения, подбор предлогов к словам; исправление ошибок в употреблении предлогов;

1. **Развитие связной устной речи:**

* Обучение ответам на вопросы, диалогической речи;
* Обучению составлению предложений, распространению предложений, добавлению недостающих слов;
* Обучение подробному пересказу текста;
* Обучению составлению устной загадки – описания, рассказа – описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок. По опорным словам.

1. **Развитие простых форм звукового анализа:**

* Знакомство со звуками; гласные и согласные звуки.

**Тематическое планирование.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№ занятия*** | ***Тема занятия***  ***Виды работы по развитию связной речи*** | ***Количество часов*** |
|  | **34 занятия** |  |
| 1 | Знакомство с нашими героями. | 1 |
| 2 | Игрушки. Звуки | 1 |
| 3 | Части тела. Звук А | 1 |
| 4 | Части тела. Звук А | 1 |
| 5 | Осень. Звук О  Составление рассказа по сюжетной картине | 1 |
| 6 | Осень. Звук О | 1 |
| 7 | Овощи. Звук У | 1 |
| 8 | Овощи. Звук У | 1 |
| 9 | Фрукты. Звук Ы  Составление рассказа по серии картинок | 1 |
| 10 | Фрукты. Звук Ы | 1 |
| 11 | Овощи – фрукты. Звук И | 1 |
| 12 | Геометрические фигуры. Звук И | 1 |
| 13 | Загадки – описание.  Составление рассказа – описания по схеме | 1 |
| 14 | Дом. Звук Э | 1 |
| 15 | Мебель. Звук Э | 1 |
| 16 | Мебель. Гласные звуки  Составление рассказа – описания | 1 |
| 17 | Электрические приборы. Гласные звуки  Составление рассказа по серии картинок | 1 |
| 18 | Электрические приборы. Гласные звуки | 1 |
| 19 | Семья. Согласные звуки | 1 |
| 20 | Семья. Звук М  Обучение пересказу | 1 |
| 21 | Посуда. Звук М\* | 1 |
| 22 | Посуда. Звуки М и М\*  Обучение пересказу | 1 |
| 23 | Рабочие инструменты. Звук К | 1 |
| 24 | Головные уборы. Звук К\* | 1 |
| 25 | Головные уборы. Звуки К и К\* | 1 |
| 26 | Одежда. Звук П | 1 |
| 27 | Одежда. Звук П\*  Обучение пересказу | 1 |
| 28 | Обувь. Звуки П и П\*  Обучение пересказу | 1 |
| 29 | Обувь. Звук Н | 1 |
| 30 | Зима. Звук Н\*  Составление рассказа по сюжетной картинке | 1 |
| 31 | Звери. Звук Л  Обучение пересказу | 1 |
| 32 | Звери. Звук Л\*  Составление рассказа - описания | 1 |
| 33 | Насекомые.  Обучение пересказу или составление рассказа по сюжетной картине | 1 |
| 34 | Лето.  Составление рассказа по сюжетной картине | 1 |

**Оценка индивидуального развития ребенка.**

Оценка индивидуального развития ребенка поможет получить представление о возможностях ребенка, посещающего кружок, и в соответствии с полученными данными в дальнейшем выстраивать индивидуальный маршрут развития дошкольника.

Оценка проводится два раза в год: в начале учебного года (15 -19 сентября 2014) и после окончания курса кружка (18 – 22 мая 2015).

Мониторинг образовательного процесса проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностическую карту.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Карта индивидуального развития ребенка.**  ФИ ребенка. Дата рождения  Группа Воспитатель | | | |
| ***Психологическое развитие*** | *Начало года* | *Конец года* | |
| Внимание (устойчивое, неустойчивое, рассеянное) |  |  | |
| Работоспособность (стабильная, нестабильная, отмечается быстрая утомляемость, повышенная утомляемость) |  |  | |
| ***Познавательное развитие*** |  |  | |
| Определяет последовательность действий |  |  | |
| Умеет складывать разрезные картинки |  |  | |
| Умеет выявлять логические несоответствия |  | |  |
| Находит 2 – 3 отличия |  | |  |
| Умеет выделить лишнее |  | |  |
| Разъясняет значение слов |  | |  |
| Счет в пределах … |  | |  |
| Соотносит число с количеством |  | |  |
| ***Речевое развитие*** |  | |  |
| Темп речи (равномерный, ускоренный, замедленный, неравномерный) |  | |  |
| Интонация (речь эмоциональная, недостаточно интонированная, монотонная) |  | |  |
| Звукопроизношение (речь чистая, нарушено произношение отдельных звуков, речь неразборчивая) |  | |  |
| Фонематический слух (норма, снижен) |  | |  |
| Многосложные слова (искажает, не искажает) |  | |  |
| Словарь (обширный, соответствует норме, ограниченный, крайне ограниченный) |  | |  |
| Словообразование и словоизменение (успешно, допускает отдельные ошибки, затруднительно) |  | |  |
| Грамматический строй речи (речь правильная, незначительные аграмматизмы, большое количество аграмматизмов) |  | |  |
| Употребление предлогов (правильно, неправильно) |  | |  |
| Связная речь (сформирована, вызывает затруднения, не сформирована) |  | |  |

**Документация.**

1. Программа.
2. Мониторинг.
3. Журнал посещаемости.