# КРУЖОК «ВЕСЁЛЫЕ МУЗЫКАНТЫ»

**«УГАДАЙ, НА ЧЁМ ИГРАЮ».**

Дидактическая задача: учить детей различать по тембру звучание детских музыкально-шумовых инструментов.

Материал: ширма, игрушки - заяц, медвежонок; инструменты - погремушки, барабан, трещотка.

Ход игры:

на ширме зайчик, который ритмично играет на погремушке, напевая: «Я Зайчик-побегайчик, на погремушке играю, вас развлекаю».

МУЗ. РУК. Дети, погремушки возьмите, за Зайчиком ритм повторите. /Игра/.

На ширме появляется Медвежонок с трещоткой, поёт:

«Я медвежонок-Миша

По лесу я хожу, барабанить очень я люблю! «

У вас есть барабаны? Поиграем вместе? /Играют «Марш» Е. Тиличеевой/.

МУЗ. РУК. На каком инструменте играл зайчик, а медвежонок?

 *Предлагаю поиграть. Если звучит погремушка, вы бегаете, а если барабан – маршируете.*

**«ПАЛОЧКИ ВЕСЁЛЫЕ».**

 Дидактическая задача: закрепить понятие «деревянные звуки». Совершенствовать чувство метроритма.

Дети поют: «Палочки весёлые в руки мы возьмём,

 Палочкой о палочку ударять начнём!»

*/Исполнение «Марша» Д. Кабалевского/.*

**Дети поют:** «Палочки весёлые подняли мы вверх,

 Зазвучит пусть с музыкой наш весёлый смех!»

*/Исполнение «Польки» М. Глинки/.*

Дети поют: «Палочки весёлые опустились вдруг,

 Музыка закончилась – тишина вокруг!»

**«ЧАСИКИ».**

Дидактическая задача: закрепить понятие «металлические» звуки, совершенствовать метроритмические способности детей.

Инструменты: Большие колокольчики, палочки; металлофон, треугольники.

*Дети поют, мерно покачиваясь:* «Ходим ночью, ходим днём,

 Каждый час мы время бьём!»

*/Играя ритмично/*: «Тики-так, тики-так! Целый день вот так!»

На треугольнике: «Бом-бом-бом!»

**«МУЗЫКА ДОЖДЯ».**

ЦЕЛЬ: развивать фантазию, исполнительские навыки игры на металлофоне, бутылочках.

Материал: бутылочки с трубочками, металлофоны.

ДЕТИ *рекламируют:* «Капал дождик, кап-кап-кап./На металлофоне/.

 Превратился в ручейки, /глиссандо/.

 Зажурчали и запели, их попробуй, догони!»

*/Дуть в бутылочки с водой, игра-импровизация на металлофоне/.*

**«ОРЕШКИ».**

Дидактическая задача: закрепить знания детей о творчестве композитора

 Н.А. Римского-Корсакова. /Опера «Сказка о царе Салтане.«3 чуда»/. Учить использовать для аккомпанемента грецкие орешки.

Материал: орехи, мягкая игрушка Белка.

МУЗ. РУК. Дети, смотрите, кто у нас в гостях? /Белочка/. И пришла белочка к нам с орешками, а орешки не простые, музыкальные такие! /Слушание фрагмента музыки «3 чуда» Римского - Корсакова. /Беседа, просмотр иллюстраций, исполнение русской народной мелодии «Во саду ли», дети подыгрывают орешками.

**«ДУДОЧКА».**

Дидактическая задача: обучение имитации игре на дудочке. Учить правильно дышать. Закрепление синхронного исполнительства и ритмических движений.

*Дети, имитируя игру на дудочках, поют:*

 «Вот какая дудочка – и раз! И два и три!

 «Вот какую дудочку мы с тобой нашли!»

*Дети, у которых игровые дудочки, закрывая отверстия, играют 3 раза.*

 «Будем в эту дудочку мы негромко дуть,

 «Вместе с этой дудочкой нам пора и в путь!»

*Ходьба врассыпную. Затем дети передают дудочки другим и игра повторяется.*

**« ЗДРАВСТВУЙ, МУЗКАНТ!»**

ЦЕЛЬ: развитие тембрового слуха, закрепление названия инструментов.

*Выбирается водящий, которому закрывают глаза. Остальные дети поют, стоя в кругу с инструментами.*

 «Здравствуй, здравствуй, музыкант! У тебя большой талант!

 Инструменты отгадай, друг за другом называй!»

*Дети поочерёдно играют на своих инструментах, а водящий отгадывает. Если он ошибся, выходит другой ребёнок.*

**« ЛОЖКАРИ».**

ЦЕЛЬ: освоить несколько видов игры на ложках.

Материал: ложки, фонограмма русской народной мелодии «Светит месяц».

МУЗ. РУК. У русского народа испокон веков было принято сопровождение песен и плясок игрой на ложках. Такое сопровождение создавало ещё больше веселья. Сегодня и мы на время превратимся в весёлых ложкарей и попробуем новые способы игры на ложках. */Идёт разучивание движений/.*

1.Две ложки взять в правую руку, выгнутыми сторонами друг к другу, а между ними указательный палец, вот так! */Показ/.* И ритмично ударяем по ладони левой руки.

2.Следующее движение «лодочка», скользящие – вправо-влево.

3.А это движение «радуга».*/Показ/.*

А теперь выполним эти движения под рус. нар. мелодию «Светит месяц».

«ПТИЧИЙ КОНЦЕРТ».

Дидактическая задача: учить различать высоту звука при помощи свистулек, ксилофона, коробочек.

Ход игры:

Дети сидят в кругу с инструментами.

МУЗ. РУК. *(Поёт):* На берёзовой верхушке целый день поёт кукушка:

Дети играют на *ксилофоне:* ку-ку, ку-ку.

МУЗ.РУК.*(Поёт):* А синица целый день поёт громко: «Тень-тень-тень».

Дети играют на свистульках.

МУЗ.РУК.*(Поёт):* Вторит дятел им: «Тук-тук». */Коробочки/.*

 Долбя клювом старый сук!