**Метод проекта на уроках литературы**

Учитель Маврина Н.А.

Учебный проект – что это такое? Ещё в начале XX века американский учёный и педагог Дж.Дьюи предлагал строить обучение на активной основе, через целенаправленную деятельность ученика, опираясь на его личную заинтересованность именно в этом знании. Следовательно, важно было показать детям, что приобретаемые знания им могут и должны пригодиться в жизни. Вот тут-то и важна проблема, взятая из реальной жизни, проблема, которая обусловит мотив деятельности. Целью проектной деятельности становится поиск способов решения проблемы. Учитель может подсказать новые источники информации, а может просто направить мысль учеников в нужное русло для самостоятельного поиска. В результате ученики должны совместными усилиями решить проблему, применив необходимые знания, получить реальный результат.

Итак, учебный проект с точки зрения учащегося – это возможность делать что-то интересное самостоятельно, в группе или самому, максимально используя свои возможности; это деятельность, позволяющая проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания, показать публично достигнутый результат; это деятельность, направленная на решение интересной проблемы.

Учебный проект с точки зрения учителя – это дидактическое средство, позволяющее обучать проектированию, т.е. целенаправленной деятельности по нахождению способа решения проблемы путём решения задач, вытекающих из этой проблемы при рассмотрении её в определённой ситуации. Метод проектов позволяет воспитывать самостоятельную и ответственную личность, развивает творческие начала и умственные способности – необходимые качества развитого интеллекта.

При осуществлении проекта можно выделить следующие этапы:

1-ый этап – погружение в проект

|  |  |
| --- | --- |
| Учитель | Учащиеся |
| Формулирует:  \*проблему проекта;  \*цель и задачи. | Осуществляют:  \*личностное присвоение проблемы;  \*принятие, уточнение и конкретизация цели и задач. |

2-ой этап – организация деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| Учитель | Учащиеся |
| Организует деятельность - предлагает:  \*организовать группы;  \*спланировать деятельность по решению задач проекта;  \*возможные формы презентации результатов. | Осуществляют:  \*разбивку на группы;  \*планирование работы;  \*выбор формы и способа презентации предполагаемых результатов. |

3-ий этап – осуществление деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| Учитель | Учащиеся |
| Не участвует, но  \*консультирует учащихся по необходимости;  \*ненавязчиво контролирует;  \*даёт новые знания, когда у учащихся возникает в этом необходимость;  \*репетирует с учениками предстоящую презентацию результатов. | Работают активно и самостоятельно:  \*каждый в соответствии со своим амплуа и сообща;  \*консультируются по необходимости;  \* «добывают» недостающие знания;  \*подготавливают презентацию результатов. |

4-ый этап – презентация

|  |  |
| --- | --- |
| Учитель | Учащиеся |
| Принимает отчёт:  \*подводит итоги обучения;  \*оценивает умения: общаться, слушать, обосновывать свое мнение и др.;  \*акцентирует внимание на воспитательном моменте: умении работать в группе, на общий результат и др. | Демонстрируют:  \*понимание проблемы, цели и задач;  \*умение планировать и осуществлять работу;  \* найденный способ решения проблемы;  \*результаты в виде творческой работы;  \*дают взаимооценку деятельности и её результативности. |

Пример

В 6-ом классе при изучении раздела «Лирика» учащимся предлагается проект по созданию иллюстрированного сборника стихов «Времена года в стихах русских поэтов». **Цели и задачи проекта:** вовлечение каждого ученика в активный познавательный процесс; воспитание у детей интереса к культуре России; воспитание чувства патриотизма; развитие творческих способностей, эстетического вкуса.

**Первый этап: подготовка.**

Учащимся предлагается подготовить книжку-альбом, подобрать стихи и иллюстрации (их можно нарисовать самим, найти картинки в журнале или использовать репродукции картин художников). Ученики должны продумать, как расположить подобранные стихи, каким шрифтом написать заглавие и тексты, как оформить первые страницы, где и какие иллюстрации поместить, будет ли предисловие в их книге.

Учитель определяет тему и цель проекта.

**Второй этап: планирование.**

Определив задачи, учащиеся делятся на группы (выбирают одно из времен года: «Весна (лето, осень, зима) в стихах русских поэтов»). Одна группа готовит сборник собственных стихов.

В ходе обсуждения проекта вырабатывается план действий, создается банк идей и предложений.

**Третий этап: осуществление деятельности.**

Начинается активная работа учащихся: подбираются поэтические произведения, выполняется художественно-оформительская работа, подготавливается презентация результатов.

Учитель корректирует деятельность учащихся.

**Четвертый этап: презентация.**

Результаты представляются на обсуждение. Участники проекта делятся мнениями, отвечают на поставленные вопросы, дают самооценку проекта.

Учитель оценивает активность работы учащихся, качество и объем использования источников, качество отчета, эстетичность выполнения продукта.

Очень интересной оказывается работа группы, которая готовит сборник стихов собственного сочинения.

**Весна**

Сегодня очень рано я проснулась

И подошла к окну.

Приветливо вдруг солнце улыбнулось,

Лучом мне подмигнув.

А снег блестит от солнечного света,

Щебечут птички, радуясь весне.

И так приятно видеть, слышать это,

Что хочется запеть и мне.

- Весна, весна! – журчат ручьи повсюду,

Бегут везде с утра.

И, радуясь погоде этой чудной,

Ликует детвора.

Маврина Дарья

**Весна пришла**

Юные весенние цветы,

Укрытые росы вуалью,

Замерли, восхищены

Легким бабочки порханьем.

Ива у пруда, склонив

Низко ветви к водной глади,

Празднует приход весны

В зеленом кружевном наряде.

Бесенева Юля

Итак, в процессе творческой работы учащиеся получают полное и глубокое удовлетворение от сделанного, развивается их творческая активность. Создавая презентацию, ребенок учится работать с огромным книжным и иллюстративным материалом, развивает навыки самостоятельной работы.