**Календарно – тематическое планирование по изобразительному искусству**

**3 класс по учебнику В.С.Кузина,Э.И.Кубышкиной «Изобразительное искусство» программа «Школа России»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема урока | Деятельность учащихся |  |  | | | |
| Предметные  результаты | УУД | Личностные  результаты | примечание |
| 1 | **Ознакомление с произведениями**  **изобразительного**  **искусства.** **Рисование по памяти** «Прощаемся с теплым летом» (карандаш, акварель | Развитие наблюдательности и внимания, логического мышления; воспитание любви к родной природе | **Уметь** отражать в рисунке природные  явления | **Регулятивные**:  Проговаривать последовательность действий на уроке.  Учиться работать по предложенному учителем плану.  Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.  Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.  Познавательные:  - осуществлять анализ объектов;  Коммуникативные:  - использовать речь для регуляции своего действия;учиться распределять работу между участниками проекта;  понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;  уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).  Овладевать приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами. | - формирование социальной роли ученика;  - формирование положительного отношения к учению;  - представления о ценности природного мира для практической деятельности человека  развитие готовности к сотрудничеству и дружбе;  - осмысление своего поведения в школьном коллективе;  - ориентация на понимание причин успеха в деятельности.  - формирование уважительного и доброжелательного отношения к труду сверстников. Умение радоваться успехам одноклассников;  - формирование чувства прекрасного на основе знакомства с художественной культурой;  - умение видеть красоту труда и творчества.  формирование широкой мотивационной основы творческой деятельности;  - формирование потребности в реализации основ правильного поведения в поступках и деятельности; |  |
| 2-3 | **Рисование с натуры** осенних листьев сложной формы  (акварель) | Развитие наблюдательности при изучении формы, строения и цветовой окраски  листьев и веток деревьев | **Уметь** анализировать  форму, цвет | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу.  Познавательные:  - осуществлять анализ объектов;  Коммуникативные:  - использовать речь для регуляции своего действия | Адекватная  мотивация, личностная ответственность за свои поступки, здоровьесберегающее поведение |  |
| 4-5 | **Декоративное рисование** «Русскаяматрешка в осеннем уборе»  (гуашь) | Развитие наблюдательности и внимания, логического  мышления | **Уметь** анализировать  форму, цвет, пропорции  и пространственное  расположение предметов | Регулятивные: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила.  Познавательные: поиск и выделение информации  Коммуникативные ставить вопросы и обращаться за помощью. | Адекватная  мотивация, личностная внутренняя позиция, самооценка. Адаптация поведения в детском коллективе. |  |
| 6 | **Рисование с натуры** «Дары осеннего сада и огорода»  (акварель) | Воспроизвести представления учащихся о типах текстов и их распознавания, | Развитие наблюдательности и внимания, логического  Мышления, сравнивать цвет и  форму натуры с выполняемым рисунком | Регулятивные: формировать учебную задачу, применять установленные правила  Познавательные: использовать общие приёмы решения задач  Коммуникативные уметь просить о помощи, обращаться за помощью. | Адекватная  мотивация, личностная самооценка, здоровье сберегающее поведение. |  |
| 7 | **Декоративное ри­сование** «Мы осе­нью готовимся к зиме» (карандаш, гуашь) | Совершенствование навыков согласова­ния цвета и рисунка узора с формой ук­рашаемой вещи | Совершенствование навыков согласова­ния цвета и рисунка узора с формой ук­рашаемой вещи | Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять знания, умения и навыки.  Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы | Адекватная  мотивация, осознание ответственности, адаптация поведения в детском коллективе. |  |
| 8 | «Сказка в произведениях русских художни­ков» | Развитие образного мышления, речи, зрительной памяти, интереса к декора­тивно-оформитель­ской графике | -высказывать свои впечатления о сказоч­ных сюжетах в изобразительном искусстве;  -рассказывать о художниках- | Регулятивные: применять установленные правила  Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять простейшие навыки письма  Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, слушать собеседника. | Адекватная  мотивация, принятие образа «хорошего ученика»  адаптация поведения в детском коллективе. |  |
| 9-10 | **Иллюстрирование**  «Сказки о царе Салтане»  А. С. Пушкина (карандаш, гуашь) | Обучение умению простейшими сред­ствами передавать основные события сказки. Развитие интереса и любви детей к творчеству художников детской книги | **Знать** понятие «иллю­страция».  **Уметь** выполнять ил­люстрацию к сказке | Регулятивные: формировать учебную задачу и удерживать внимание  Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. | Адекватная  мотивация, принятие образа «хорошего ученика», здоровьесберегающее поведение. |  |
| 11 | **Рисование с нату­ры** игрушки «Золо­тая рыбка» (каран­даш, гуашь) | Развитие зрительной памяти, образного мышления, наблюда­тельности и внимания. Воспитание любви к изобразительному искусству | **Знать** понятие «иллю­страция».  **Уметь** выполнять ил­люстрацию к сказке | Регулятивные: формировать учебную задачу , применять установленные правила  Познавательные: использовать общие приемы решения задач и применять полученные умения и навыки.  Коммуникативные. адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. | Адекватная  мотивация, устойчивое следование в поведении социальным нормам. |  |
| 12-13 | **Рисование на** тему  «В сказочном под-  водном царстве»  (карандаш, акварель) | Развитие творческой  фантазии детей, наблюдательности и  внимания, логическо­го мышления. Воспитание любви и интереса к сказочным персонажам, сказоч­ному подводному миру | **Уметь:**  - сочетать в творческих  рисунках реальные об-  разы со сказочными, фантастическими;  - анализировать произведение изобразитель­ного искусства;  - объяснить последовательность выполнения рисунка | Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения.  Познавательные: использовать общие приемы решения задач и применять полученные умения и навыки, устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.  Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания. | Адекватная  мотивация, устойчивое следование в поведении социальным нормам, здоровьесберегающее поведение. |  |
| 14 | **Декоративная** работа «Сказочный букет»(карандаш,  гуашь) | Развитие умения выполнять простейшие  приемы кистевой  росписи в изображении декоративных  цветов. Пробуждение  чувства гордости за  труд народных  умельцев | Уметь выполнять простейшие приемы кистевой росписи в изображении декоративных цветов, самостоятельно эскиз росписи  подноса | Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения.  Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения  Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. | Самоопределение позиции школьника на основе положительного отношения к школе. |  |
| 15 | **Декоративная** ра**бота** «Готовим наряд для сказочной  ёлки» (карандаш,  акварель) | Развитие фантазии,  наблюдательности  и внимания. Воспитание умения восхищаться красотой вокруг нас | **Уметь:**  - объяснять последовательность выполнения  рисунка;  - выполнить самосто­ятельно эскизы ёлочных игрушек-украшений | Регулятивные: формировать учебную задачу, применять установленные правила;  Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения;  Коммуникативные уметь просить помощи, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, строить понятные для партнёра высказывания. | Самоопределение позиции школьника на основе положительного отношения к школе, ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. |  |
| 16 | **Декоративная ра­бота** «Мы готовим­ся к встрече Ново­го года - праздни­ка радости сказок» (карандаш, гуашь)? | Развитие эмоциональ­ных ощущений нераз­рывности красоты вокруг нас и деятель­ности человека. Воспитание интереса к декоративно-офор­мительской деятель­ности | **Знать** о связи худо­жественного оформ­ления изделий деко­ративно-прикладного искусства с их прак­тическим назна­чением.  **Уметь** выполнить са­мостоятельно эскиз новогодней маски. | Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;  Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения;  Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания. | Самоопределение позиции школьника на основе положительного отношения к школе, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. |  |
| 17 | **Рисование на тему**  «Труд людей зимой и весной» (каран­даш, акварель)» | Формировать умение составлять описательный текст по репродукции картины Развитие чувства гор­дости за славный труд своих родных и близких.  Воспитание любви к Родине | **Уметь:**  - составлять композицию;  - обсуждать компо­зиции рисунков;  -правильно переда­вать в рисунке про­ порции фигуры чело­ века, характерности поз и движений | Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;  Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения;  Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания. | Самоопределение позиции школьника на основе положительного отношения к школе, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок. |  |
| 18 | **Рисование на тему**  «Городские и сель­ские стройки» (ка­рандаш, акварель) | Формирование у де­тей навыков последо­вательной работы над тематическим рисунком. Воспитание любви к Родине, ее историче­скому прошлому | **Знать** особенности архитектуры Мос­ковского Кремля. Уметь:  - последовательно работать над тематическим рисунком;  - выбирать сюжет для рисования;  -строить компози­цию | Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения;  Познавательные: обработка информации, осознанное и правильное чтение и написание;  Коммуникативные выполнять учебные действия в громкоречевой форме. | Самоопределение позиции школьника на основе положительного отношения к школе. |  |
| 19 | **Рисование с натуры** «Орудия труда  человека» (карандаш) | Развитие умения анализировать пропорции, очертания и цветовую окраску пред­метов.  Воспитание любви к труду, аккуратности | **Знать:**  - понятие и сущность  светотени и ее градаций;  - орудия труда чело­века. Уметь:  - строить предметы  цилиндрической формы с передачей  сокращенного в перспективе круга;  - анализировать про­порции, очертания  и цветовую окраску  предметов | Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения;  Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию;  Коммуникативные: уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания. | Готовность следовать нормам здоровьесберегающего поведения. |  |
| 20 | **Декоративное рисование** «Веселые  игрушки» (карандаш, гуашь | Развитие творческого  воображения; систематизация знаний о  некоторых художественных традициях  народного творчест­ва в области художественной резьбы по дереву. Воспитание бережного отноше­ния к народным тра­дициям на примере творчества мастеров богородской игруш­ки, любви к труду, аккуратности | , **Знать:**  - произведения декоративно-прикладного  искусства;  - традиции народного  творчества. Уметь выполнить  самостоятельно рису­нок с изображением богородской игрушки | Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;  Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию;  Коммуникативные: уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания. | Готовность следовать нормам здоровьесберегающего поведения, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |  |
| 21 | **Декоративная работа** «Красота в  умелых руках»  (гуашь) | Формирование умений выполнять элементы хохломской  росписи, передавать форму и пропорции, объем предмета. Вос­питание уважения к  мастерам, творящим  такие произведения  искусства, | **Уметь:**  - выполнять элементы  хохломской росписи;  - передавать форму и пропорции, объем предмета, простейшие приемы выполнения  хохломской травки -  ягодки, травинки,  листочка | Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;  Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию;  Коммуникативные: уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания. | Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |  |
| 22 | **Декоративное рисование** «Красотав быту людей. Создаем красивые узоры для подарка маме или бабушке»  (гуашь) | Развитие наблюдательности и внимания, логического мышления; усвоение учащимися особенно­стей композиции узора в квадрате. Воспитание любви и уважения к близким, душевной доброты), | **Знать** особенности  композиции узора  в квадрате. **Уметь:**  - показывать общее и разное в образных  решениях;  - заимствовать из  народных орнамен­тов композицию элементов узора и под­бирать красивое сочетание цветов | Регулятивные: развивать рефлексию способов и условий действий, смысловое чтение;  Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию;  Коммуникативные: уметь использовать речь для регуляции своего действия. | Готовность следовать нормам здоровьесберегающе-го поведения, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок |  |
| 23-24 | **Рисование по па­мяти и представлению.** Домашние животные (каран­даш) | Развитие умения анализировать про-  порции, очертания предметов, наблю­дательности и вни­мания.  Воспитание любви к животным | **Знать:**  - особенности изображения жизни домаш­них животных; - художников-анима­листов и их произведе­ния.  **Уметь** самостоятельно нарисовать свое люби­мое домашнее жи­вотное | Регулятивные: развивать рефлексию способов и условий действий, смысловое чтение;  Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию;  Коммуникативные: уметь использовать речь для регуляции своего действия. | Готовность следовать нормам здоровьесберегающего поведения, стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач. |  |
| 25-26 | **Иллюстрирова­ние** стихотворения Н. А. Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы» (карандаш, акварель) | Развитие умения анализировать про­порции, очертания и цветовую окраску предметов. Воспитание любви к весенней природе. | **Уметь:**  - видеть сюжет;  - построить компози­цию, выделяя главное в ней размером и цве­том;  - детально прорисо­вать деда Мазая и каждого зайца | Регулятивные: развивать рефлексию способов и условий действий, смысловое чтение;  Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию;  Коммуникативные: уметь использовать речь для регуляции своего действия. | Готовность следовать нормам здоровьесберегающего поведения. |  |
| 27-28 | **Рисование на тему**  «Полет на другую планету» (карандаш, акварель) | Формирование уме­ния составлять ком­позиции; развитие фантазии, творческого воображения. Воспитание чувства гордости, восхищения подвигами русских космонавтов | Иметь представле­ние:  - о космосе;  - зрительном образе космоса;  - об освоении космоса. Уметь:  - работать командами (экипажами) над ком­ позициями космиче­ского пространства;  - выполнять работу в контрастном коло­рите | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию.  Коммуникативные: уметь использовать речь для регуляции своего действия. | Осознание ответственности человека за общее благополучие, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок. |  |
| 29 | **Рисование с нату­ры** «Ветка вербы» (акварель) | Развитие способно­стей выражать чувст­во восхищения от красоты родной при­роды в рисунке, уме­ний анализировать пропорции, очертания и цветовую гамму. Воспитание любви к красоте весенней природы родного края, к Родине | **Уметь:**  - передавать пространственное положение ветки вербы;  - анализировать про­ порции, очертания  и цветовую окраску веточки вербы | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. | Осознание ответственности за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности, ценностное отношение к природному миру. |  |
| 30-31 | **Иллюстрирование**  стихотворения  Дж. Родари «Все-  мирный хоровод»  (карандаш, гуашь) | Развитие зрительной  памяти, наблюдательности и внимания.  Воспитание интереса  к изобразительному искусству | Уметь выполнить рисунок схематично, детально карандашом,  в колорите | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. | Осознание ответственности за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности, уважительное отношение к чужому мнению. |  |
| 32 | **Беседа** «Весна в  произведениях русских художников» | Развитие умения замечать в природе прекрасное и анализировать свои впечат­ления.  Воспитание умения  восхищаться неповторимой красотой  родной природы | **Уметь:**  - наблюдать, замечать  в природе прекрасное,  сравнивать с изо­браженным на полотнах живописцев;  - анализировать свои  впечатления;  - высказывать свое  восхищение красотой  родной природы | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения. | Готовность следовать нормам природоохранного нерасточительного здоровьесберегающего поведения, принятие образа «хорошего» ученика. |  |
| 33-34 | **Рисование на тему**  «Пусть всегда будет солнце» (карандаш, акварель). | Дать учащимся общее представление об особенностях имени числительного как части речи; Развитие фантазии,  творческого воображения; формирование умения состав­лять композиции. Воспитание чувства гордости за свою Родину | Уметь:  - составлять композиции;  - анализировать ре­ продукции;  - выполнять рисунок карандашом и в цвете | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. | Мотивация учебной деятельности, готовность следовать нормам природоохранного нерасточительного здоровьесберегающего поведения. |  |