**Цель:** организовать деятельность учащихся по ознакомлению с творчеством М.М.Пришвина; эмоционально-эстетического восприятия произведения; выражать при чтении свое отношение к прочитанному, создать условия для формирования УУД

личностных: мотивация учения, нравственно-этическое оценивание (оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающие личностный моральный выбор), воспитание любви к природе, бережного отношения к ней;

познавательных: формулирование познавательной цели, поиск и выделение информации, моделирование, анализ с целью выделения признаков, выбор оснований и критериев для сравнения сериации, классификации объектов, установление причинно-следственных связей, выдвижение гипотез и их обоснование,

коммуникативных: оценка действий партнера, умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка *.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | УУД |
| 1.Самоопределение к деятельности. Организационный момент. | Долгожданный дан звонок,  Начинаем любимый наш урок …  Литературного чтения…  Мы проснулись, мы здоровы  И к работе мы готовы.  Будем отвечать активно,  Хорошо себя вести,  Чтобы гости дорогие  Захотели вновь прийти!  -Дети, встаньте в круг, возьмитесь за руки, подарите всем свою улыбку.  -Закройте глаза, послушайте. (звучит музыка –шум леса)  -Что вы представили, слушая музыку?  - Какие чувства у вас возникли?  Речевая разминка.  1. Упражнение на дыхание.  Набрать через нос воздух, постепенно порциями выпустить через нос.  2. чтение чистоговорки. | -Образовывают круг, берутся за руки, улыбаются.  -Закрывают глаза, слушают музыку.  -Отвечают все учащиеся, высказывают, какие чувства возникли у них. | Личностные: самоопределение; регулятивные: Целеполагание; коммуникативные: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками. |
| 2.Актуализация знаний и фиксация затруднений в деятельности. | *Обращение к записи на доске*:  «Остановись! Присядь! Нагнись! И под ноги взгляни! Живой живому удивись: они ж тебе сродни…»  - Как понимаете эти слова?  -Мы живем на нашей планете и порой не замечаем, что нас окружает удивительный неповторимый мир природы. Мы живем в нем, и часто не видим очень многого. А рядом с нами живут братья наши меньшие. Они наши соседи и земляки. И нас связывает с ними общее-жизнь. Самое удивительное явление на Земле и самое уязвимое.  Рассказать наизусть стихотворение  А. Барто  « Воробей»  -Ребята, мы продолжим наш урок с викторины.  -Вы уже не в первый раз встречаетесь с произведениями этого автора. А я хочу узнать сейчас, настоящие ли вы читатели. Попробуйте по отрывкам узнать произведение:  - « Это было очень красиво. Все говорили «Очень красиво! Луг золотой».  -«А на полянке берёза, под берёзой пень, а рядом с пнём красная сыроежка. И такая большая, каких я в жизни не видел. Совсем как большая глубокая тарелка».  -« Раз было у нас – поймали мы молодого журавля и дали ему лягушку. Он её проглотил. Дали другую – проглотил».  -« И как раз под заячьей капустой лежал у меня кусок чёрного хлеба: со мной это постоянно бывает, что, когда не возьму хлеба в лес- голодно. А возьму- забуду съесть и назад принесу.  -Вспомнили произведения. Молодцы!  -А кто автор этих произведений?  -А что мы знаем о нём?  Умению видеть прекрасное, любоваться красотой природы мы будем у замечательного писателя, удивительного человека, М.М.Пришвина, познакомимся с его произведением, будем читать, наблюдать, вспоминать, думать. Познакомимся поближе с писателем.   * *Обращение к портрету.( сообщение ученика).*   М.М.Пришвин прожил долгую, насыщенную событиями, жизнь. Родился в Елецком уезде Орловской губернии. С детства любил много читать и путешествовать. Так в 12 лет, начитавшись книг Майн Рида, Пришвин с тремя друзьями совершает свое первое путешествие-побег в Азию. Конечно же, беглецов быстро вернули назад, но страсть к путешествием осталось. И после каждого путешествия появлялась книга или какие-то заметки .За годы своей жизни сменил много видов деятельности. Был агрономом, охотником, учителем ,библиотекарем. Писать начал в 30 лет. Пришвин был влюблен в свою Родину, в её красоту, в леса и поля, реки и озёра, в её птиц и зверей, Все произведения писателя проникнуты большой любовью к природе.   * *Обращение к выставке книг ( ученик).*   Вот уже несколько десятков лет Пришвина нет с нами, но его книги продолжают свою жизнь. Книги читаются не спеша. В своих произведениях автор открывает что-то важное, близкое каждому человеку. Нас самих он делает мудрее, умнее и великодушнее. Вы можете увидеть следующее книги. (обращение к книги). | -Рассказывают  стихотворение  наизусть.  -Вспоминают ранее прочитанные произведения М.М. Пришвина.  Слушают.  -Отгадывают.  -«Золотой луг».  - «Деревья в лесу».  -« Журка».  -« Лисичкин хлеб».  -М.М.Пришвин  \* писатель  \* автор  \* рассказы  \* о природе | Коммуникативные: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками. Познавательные: логические- анализ объектов с целью выделения признаков |
| 3.Постановка учебной задачи. | Активизирует знания учащихся. Создаёт проблемную ситуацию.  . -Мы побывали в гостях у писателя, узнали о его жизни, творчестве.  – А вот как вы считайте, почему люди пишут книги?  – Мир вокруг нас огромен, прекрасен, удивителен. А М.Пришвин старался передать красоту мира словами, чтобы люди, прочитав его рассказы, тоже начали видеть и чувствовать эту красоту. Тогда они становятся лучше.  – Давайте и мы попробуем увидеть красоту природы и попытаемся стать лучше, познакомившись с новым произведением М.Пришвина  -Кому из вас захотелось прочитать книги М.Пришвина?  -Отгадайте, о ком будет произведение?  Вдоль по речке, по водице  Плывет лодок вереница  Впереди корабль идет  За собою всех ведет.  ( утка с утятами)  - Как вы думаете , кто главные герои этого произведения?  - Итак, главными персонажами нашего рассказа будет утка с утятами, а произведение называется **« Ребята и утята».**  3) Составим обложку.  -Укажите, что написал автор (жанр)и на какую тему?  . | Ставят цели, формулируют (уточняют) тему урока  Учащиеся сами формулируют цель урока: - познакомимся с новым произведением М.М.Пришвина.  Утята, ребята, девочки, мальчики………  М.М.Пришвин  Ребята и  утята.  -Вспоминают систему «заместителей».  -Открывают учебник.  -« Ребята и утята».  -Предполагают. | Регулятивные: целеполагание; познавательные: общеучебные: самостоятельное выделение – формулирование познавательной цели; логические: формулирование проблемы |
| 4.Построение проекта выхода из затруднения. | 1. Работа с текстом во время чтения.  -Теперь мы прочитаем рассказ, а потом вы попробуете доказать, что М.Пришвин, был неравнодушным человеком.  1) Первичное чтение.( читает учитель или хорошо читающие дети).  2) Выявление первичного восприятия.  -Понравилось ли произведение?  -Когда ребята начали ловить утят, подумали ли они о том, что утка-мать будет переживать?  - К какому жанру относится это произведение?  -Какой это рассказ: развлекательный, познавательный или поучительный?  3)Перечитывание текста. | Составляют план достижения цели и определяют средства (алгоритм, модель и т.д.)  -Читает хорошо  читающий ученик.  -Слушают.  -Участвуют в диалоге.  -Да.  Высказывают свою точку зрения.  Сравнивают свои предположения по обложке. Делают вывод.  - Поучительный.  - Читают медленно, вдумчиво. | Регулятивные: планирование, прогнозирование; познавательные- моделирование, логические - решение проблемы, построение логической цепи рассуждений, доказательство, выдвижение гипотез и их обоснование; коммуникативные – инициативное сотрудничество в поиске и выборе информации. |
| 5.Первичное закрепление. | - В тексте вам встретились незнакомые слова. Попробуем объяснить их значение.  4) Словарная работа.  Чирок-свистунок- птица семейства утиных. Обитают эти птицы на небольших водоёмах. Оказывается, существует очень много различных пород уток. Одна из них- чирок-свистунок. Это самая маленькая из речных уток, вес её всего 200-500гр. Самец весной имеет коричнево- рыжую голову с черно-зеленой полоской и белой полоской по бокам. Зоб бледно охристый с черными пятнышками. Бока серые с темным струйчатым рисунком. Самка темно- бурая с рыжими пестринками. Чирок-свистунок -одна из самых обычных уток, широко распространенных на Алтае и по его предгорьям. Утка гнездится по заросшим озерам, берегам рек, прудам и болотам.  - Узнаете эту уточку, если встретите?  -Именно с такой уточкой мы сегодня встретимся в рассказе.  Верста – старинная русская мера длины. Чуть больше 1 км.  Паровое поле- поле, отдыхающее от посевов.  Овсяное поле – поле, засеянное овсом.  Вода спала- с наступлением лета уровень воды в водоёме уменьшился.  Кузница- помещение, где работают кузнецы.  5) Анализ и выборочное чтение.  - Почему уточка устроила своё гнездо далеко от озера?  - Докажите строчками из  произведения.  - Почему уточка решила перевести своих утят из болотного леса?  - Что значит для утят свобода?  -Долго ли раздумывала уточка, прежде чем перевести своих утят?  Докажите строчками из произведения.  -Сколько надо было идти до озера?  -Сколько это километров?  -Это много или мало для человека?  -А для маленьких утят?  -Прочитайте, как шла мать –уточка с утятами.  -Почему уточка-мать шла позади утят?  Какие враги были у уток?  -Кто страшнее? Почему?  -Как стали вести себя мальчишки, увидев утят?  Докажите строчками из произведения.  -Зачем ребята это делали?  -Как вела себя уточка, когда ловили её утят?  Докажите строчками из произведения.  -Могла ли утка кричать?  - Её немота, беззащитность, отчаяние- всё в этих движениях.  -А какое чувство пережили утята?  -Как вы думаете , если бы утята могли разговаривать, что бы они кричали?  - А какое вы слово кричите, когда боитесь?  -А ваша мама переживает за вас?  -Как она ведёт себя при этом?  -Как в рассказе чаще всего называет автор уточку?  -А какая она мама?  -Вам жалко её?  - Для матери нет никого дороже и ближе своих детей. Нет ничего сильнее материнской любви. Очень часто мать ценой собственной жизни, собственного благополучия спасает детей от гибели. Это в равной степени можно отнести как к людям, так и к животным. Вы ещё маленькие и вам трудно представить себе ту щемящую боль и тот ужас, которые испытала уточка-мать. Но вы можете представить , как поведёт себя ваша мама, когда вам грозит опасность или вас кто-то обижает.  -Какие пословицы о маме вы знаете?  -Утята пойманы, что собираются делать ребята?  Докажите строчками из произведения.  -Кто помешал мальчишкам?  - Смогли ли они объяснить свой поступок?  -Какое приказание дал им взрослый? Найдите и подтвердите.  -Назовите слова, которые показывают строгость автора.  С какой интонацией будем читать эти слова?  - Что делали бы вы, оказавшись рядом?  -Можно ли сказать, что ребята были жестокими?  - Что сделала уточка-мать, когда её детей отпустили?  Докажите строчками из произведения.  -Как шла уточка-мать в начале рассказа?  - А почему сейчас она побежала впереди?  -Как М. Пришвин попрощался с утятами?  - Что он сделал при этом? Докажите строчками из произведения.  - Что означает этот жест: снять перед кем-то шляпу?  - Перед кем этот знак уважения?  Почему?  -Как мальчишки на это прореагировали? Почему?  -Что пожелали люди уточке?  -Почему? Докажите строчками из произведения.  Нужно ли было пожелание уточке?  6) Беседа по содержанию в целом.  Работа над иллюстрацией. Работа в парах.  -Посмотрите на иллюстрацию стр.118.  -Кто изображён на переднем плане?  - Что они делают?  -Кто изображён на заднем плане?  - Что они делают?  -Найдите в рассказе слова, которые можно подписать под этой иллюстрацией.  -Для чего М. Пришвин написал свой рассказ?  - Что его волновало?  -Вызывают ли у вас сочувствие действующие лица?  -Кто именно?  -А кто нет?  -Почему?  7)Выявление совпадений первичных с окончательными.  8)Определение главной мысли рассказа.  -Как автор назвал свой рассказ?  -Почему?  -Чему научил М. Пришвин ребят и нас своим рассказом?  -Что же вы можете сказать о М. Пришвине?  -Докажите, что М. Пришвин - человек  а) добрый  б) строгий  в) неравнодушный | Решают типовые задания с проговариванием алгоритма вслух  -Учащиеся читают, обращая внимание на ударение, объясняют смысловое значение.  -  Весной это озеро далеко разливалось, и прочное место для гнезда можно было найти только версты за три, на кочке, в болотном лесу.  - На свободу.  -Вода, корм, озеро.  -Решилась наконец-то.  -3 версты.  -Чуть больше 3 километров.  - Много.  Очень много.  -Мать шла позади.  Чтобы не выпускать утят ни на минуту из виду.  -Люди, лисица, ястреб.  Высказывают  своё мнение.  -Вот тут их увидели ребята и зашвыряли шапками.  -Просто так, для забавы.  Всё время, пока они ловили утят, мать бегала с раскрытым клювом или перелётывала в разные стороны на несколько шагов в величайшем волнении.  Нет.  Страх, испуг,…  -Мама!  -Мама.  Переживает.Высказывают своё мнение.  -Мать.  -Заботливая.  Жалко.  -  Вспоминают пословицы.  Ребята собрались закидать шапками мать и поймать её.  -  Автор.  Нет. Они струсили.  -Живо,- приказал я ребятам, -идите и отдайте ей всех утят!  -Строго спросил.  - Строго.  -Каждый высказывает своё мнение как бы он поступил.  - Нет. Поэтому автор и назвал их ласково, понимая, что они это сделали неумышленно.  Мать отлетела немного и, когда ребята ушли , бросилась спасать своих сыновей и дочерей.  -Мать шла позади.  -Считала себя виноватой.  -Радостно снял шляпу и, помахав ею, крикнул: -Счастливый путь, утята!  -Знак уважения.  -Перед маленькими утятами, М. М Пришвин неравнодушный человек.  -Они засмеялись.  -Счастливого пути. Все разом закричали ребята:  - До свидания, утята!  -Нет. По- своему она им что-то быстро сказала и побежала к овсяному полю. За ней побежали утята.  -  Утка- мать и утята.  -Бегут.  -Ребята.  -Машут шапками, кричат.  По овсяному полю, в обход деревни, семья продолжала своё путешествие к озеру.  -Чтобы мы не совершали глупых поступков.  -Утята могли погибнуть.  -Да.  Маленькие утята.  -Ребята.  Они, не подумав, совершили глупость.  -Сравнивают свои, делают вывод.  -«Ребята и утята»  Автор делает ребят и утят главными действующими лицами, подчёркивая, что мы живём все вместе, рядом, то совместном существовании.  -Не совершать бездумных поступков. Любить природу, беречь её, чутко и бережно относиться к братьям нашим меньшим, знать их жизнь и воспитывать в себе готовность защищать животных и оказывать им помощь.  -Доказывают. | Регулятивные: контроль, оценка, коррекция; познавательные: общеучебные –умение структурировать знания, выбор наиболее эффективных способов решения задания, умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание, рефлексия способов и условий действия; коммуникативные: управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка действий партнёра. |
| 6.Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону. | 2) Творческая работа. Работа в группе  Работа с заглавием.  -Придумайте своё заглавие к рассказу.  Работа с пословицами.  -Соберите пословицы, определите, к кому из действующих лиц рассказа подходит каждая.  Умел ошибиться- умей и поправиться.  Сей добро, посылай добро, оделяй добром.  По выбору:  Работа в тетради «Литературное чтение» стр.77  4\* или составить рассказ об уточке.  3) Чтение по смысловым частям и их озаглавливание, наблюдение за состоянием чувств, вызванных произведением.  ПОМНИТЕ, ЧТО КОГДА СЛУШЕШЬ И ЧИТАЕШЬ, НАДО ДУМАТЬ, ПРЕДСТАВЛЯТЬ, ПОНИМАТЬ, ЗАПОМИНАТЬ.  - Какие испытывали чувства при чтении и слушании?  План. Чувства   1. Путешествие к озеру. Спокойствие 2. Не выпускать из виду. Тревожность 3. В величайшем волнении. Страх, волнение 4. Живо возвратите утят! Негодование 5. До свидания, утята! Радость   4) Пересказ по плану.  - От чьего лица ведется повествование? /от лица автора/  - А как М.М.Пришвин относится к героям рассказа? К утятам? | Самостоятельная работа. Осуществляет самопроверку, пошагово сравнивая с эталоном. | Регулятивные: контроль, коррекция, выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения; личностные: самоопределение. |
| 7.Рефлексия деятельности (итог урока) | -– Вот уже несколько десятков лет, как нет с нами М.Пришвина. Но для нас с вами он оставил послание: *(слайд 18)*  Мои молодые друзья! Мы хозяева нашей природы, и она для нас кладовая солнца с великими сокровищами жизни. Мало того, чтобы сокровища эти сохранить, их надо открывать и показывать. Для рыбы нужна чистая вода – будем охранять наши водоемы. В лесах, степях, горах разные ценные животные. Будем охранять наши леса, степи, горы.  Рыбе – вода, птице – воздух, зверям – лес, степь, горы. А человеку нужна родина. И охранять природу – значит охранять родину".    « Любить и охранять природу- значит любить и охранять Родину» . М Пришвин  -Как вы понимаете эти слова?  -Чему вас научил урок?  -Кто доволен своей работой?  -Кому захотелось создать иллюстрацию к произведению?  *Берегите эту землю, эту воду,*  *Даже малую былиночку любя,*  *Берегите всех зверей внутри природы*  *Убивайте лишь зверей внутри себя.*  - Перечитать текст, подготовиться к чтению по ролям.  - Вам дома надо прочитать рассказ родителям, младшим братья, сестрам так, чтобы они тоже смогли пережить эти чувства.  Зеленый – работал активно, все получалось  Желтый – работал хорошо, иногда обращался за помощью  Красный – было трудно, не все получилось | Осуществляют самооценку собственной учебной деятельности, соотносят цель и результаты, степень их соответствия | Коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли; познавательные: рефлексия; личностные: смыслообразование. |