**Разработка урока**

**учителя начальных классов МБУ гимназии № 35 г.о. Тольятти**

**Кузьминой Клавдии Васильевны.**

**Предмет:** Литературное чтение.

**Класс:** 1 «В»

**Тема урока:** Н. Сладков «Свиристели».

**Цели урока:**

**Образовательные:** познакомить учащихся с рассказом Н. Сладкова «Свиристели», главными героями – птицами свиристелями; познакомить с своеобразием мира птиц, особенностями их повадок; помочь учащимся понять необходимость бережного отношения к природе, к птицам; познакомить учащихся с текстом научного стиля, с особенностями художественного и научного текстов; формировать умение различать эти тексты; формировать навыки выразительного чтения, свободной и правильной речи.

**Развивающие:** развивать умение устанавливать причинно-следственные связи, способность к осуществлению логических операций анализа, синтеза, сравнения; развивать творческие способности детей.

**Воспитательные:** воспитывать стремление бережно относиться к красоте природы, беречь и заботиться о ней; прививать навыки коллективной работы через организацию делового общения, основанного на уважении и взаимопонимании; воспитывать умение высказывать и отстаивать свою точку зрения.

**Тип урока:** изучение нового материала.

**Оборудование:**

1. Учебник литературного чтения. 1 класс. В.Ю. Свиридова.
2. Видеослайды (6)
3. Проектор, ноутбук.
4. Аудиозапись с голосами птиц.
5. Раздаточные карточки с научным текстом.

**Современные образовательные технологии, использованные на уроке.**

1.Технология развивающего обучения по системе Л. В. Занкова.

1

2. Технология проблемного обучения.

3. Технология групповой ( парной) работы.

4. Здоровьесберегающая технология В.Ф. Базарного.

5. Информационно коммуникационные технологии.

6. Игровые технологии.

**Ход урока.**

**I Организационный момент. Слово учителя. *Валеопауза по здоровьесберегающей технологии В.Ф. Базарного. Дыхательная гимнастика.***

- Ребята, сегодня мы празднуем день рождения нового дня. Я желаю вам, чтобы этот день подарил вам новые знания, стал успешным для каждого из вас. Давайте настроимся на хорошую работу.

Представьте, что у каждого из вас в руках зажженная свеча. Закройте глазки. Сделайте глубокий вдох, поверните головки в сторону и тихо – тихо тоненькой струйкой выдохните так, чтобы не погасить свечу. Еще раз вдохните и резко одним выдохом погасите свечу. А теперь наберите побольше воздуха в легкие и сдуйте все преграды и сложности на своем пути. Молодцы! Откройте глазки и тихо займите свои места.

**II Изучение нового материала**.

**1.Слово учителя. Проблемный учебный диалог с использованием видеослайда и аудиозаписи. Слушание аудиозаписи « Голоса птиц».**

- Сегодня, ребята, у нас необычный урок. Представьте, что мы оказались на лесной опушке. Даже зимой в солнечный денек на лесной опушке можно услышать удивительную музыку. Послушайте голоса птиц зимой на лесной опушке.

*( Аудиозапись « Голоса птиц»).*

-Чьи голоса вы узнали?

- Чирикает воробей, свистит синица, каркает ворона.

- А это кто поет? (пение свиристели). Может соловей?

- Нет, соловей поет весной, а сейчас зима.

- Так поет удивительная птичка – свиристель. Знаете такую?

- Посмотрите изображение этой птицы на рисунке слайда.

2

- Как выглядит свиристель?

**Слайд № 1**

****

**-**  А расскажет нам об этой удивительной птице **Николай Иванович Сладков,** который все свое творчество посвятил природе. Всю жизнь

Н. И. Сладков был защитником природы, всем своим творчеством помогая ценить и любить ее красоту, видеть необыкновенное в природе своими глазами.

- Сегодня мы познакомимся с рассказом Н. Сладкова « Свиристели».

- Какие задачи поставим перед собой?

**Слайд № 2.**

|  |
| --- |
| **Задачи урока.**  познакомиться с рассказом Н. Сладкова « Свиристели», главными героями – птицами свиристелями, с своеобразием мира птиц, особен-  ностями их повадок. |

**2. Индивидуальная работа. Чтение рассказа Н. Сладкова « Свиристели».**

3

- Итак, мы знакомимся с рассказом Н. Сладкова « Свиристели». А познакомит нас с этим рассказом ученица нашего класса Грачева Лиза.

**3.Беседа с учащимися.**

**-** Понравился ли вам рассказ Н. Сладкова « Свиристели?»

- Что вы почувствовали, слушая этот рассказ?

- Что запомнилось вам в этом произведении?

- Что узнали о свиристелях?

**4. Индивидуальное чтение учащихся по «цепочке».**

**Задание:** Учимся читать произведение вместе. Откройте учебник на стр.34. Прочитайте текст по « цепочке», соблюдая все знаки препинания.

**5. Диалог учителя и учащихся. Выборочное аналитическое чтение.**

- У каждого произведения есть свои герои. А кто же герой этого произведения?

- Найдите и прочитайте описание внешности птички.

- Как выглядит свиристель?

- Когда прилетают к нам свиристели? Найдите ответ в тексте.

- Чем питаются свиристели? Найдите ответ в тексте.

- Каковы особенности характера этой птички? Подтвердите ответ словами текста.

- В своем рассказе автор много раз повторяет слова – *свиристели, свиристят,* *свиристеть, свиристит*… Как вы думаете – почему?

( автор вслушивается в звучащее слово, повторяет его, играет с ним.)

- Что значит « серебристой трелькой?»

- Прочитайте последнее предложение. ( « … И не будем их к этому приучать!»)

- Почему автор так сказал? Найдите подтверждение в тексте. ( Людей не видели и не научились их бояться).

- К чему призывает нас автор? ( Бережно относиться к красоте природы)

**Вывод:** Итак, писатель рассказал нам об обычной и необычной жизни свиристелей, их красоте, повадках, характере. Он призывает каждого человека бережно относиться к природе, беречь ее красоту, заботится о ней.

4

**6.Валеопауза по здоровьесберегающей технологии В.Ф. Базарного. Упражнение для глаз с использованием схемы.**

**7. Самостоятельная индивидуальная и групповая (парная) работа с учебником. Анализ научного текста. Сравнительный анализ. Слово учителя.**

- А теперь познакомимся с другим текстом, главным героем которого тоже является свиристель

**Задание:**

- Откройте учебник «Литературное чтение» на стр. 35.Прочитайте про себя данный текст. Приготовьте выразительное чтение текста, соблюдая все знаки препинания.

- Вдвоем ответьте на вопросы. Договоритесь, кто даст развернутый ответ на данные вопросы, а кто прочитает текст.

**Слайд № 3.**

|  |
| --- |
| 1. О ком поведал нам этот текст?  2.Кто главный герой этого текста?  3. Где можно встретить данный текст? Найдите ответ на странице учебника.  4. Сравните данный текст с текстом Н. Сладкова « Свиристели».  - Что общего в этих текстах?  - Чем они отличаются?  5. Какой текст было читать интересней? Почему? |

5

**8. Индивидуальная и групповая (парная) работа. Выступления групп.**

**Задание:** 1. Чтение текста вслух.

2.Дать развернутые ответы на поставленные вопросы.

**9. Сравнение художественного и научного текстов. Слово учителя.**

**-** Ребята,текст, который вам было читать интересней – это художественный текст, а текст, помещенный в энциклопедии – научный текст. На данном этапе урока мы познакомимся с особенностями научного и художественного текстов, научимся различать эти тексты.

**10. Поиск решения учебных задач. Сравнительный анализ текстов с использованием видеослайда. Диалог учителя и учащихся.**

- Какой из текстов можно назвать научным? Почему?

- Какие слова используются в научном тексте? (научные слова: род, отряд, обитают и т.д.)

-Кто написал первый текст? А второй?

- Зачем пишет ученый, а зачем писатель?

- Посмотрите на слайд № 4. Сравните художественный текст и научный.

**Слайд № 4.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Художественный текст.** | **Научный текст.** |
| **Автор** | |
| *писатель* | ***учёный*** |
| **С какой целью пишут…** | |
| *Создать образ героя ((птички), дать интересные сведения о ней, пробудить любовь к этим птицам, стремление проявлять заботу о них.* | *Дать точную информацию о птицах.* |
| **Какие слова выбирают …** | |
| *Художественные средства: слова-сравнения, слова- восхищения; слова, выражающие отношение автора*  *(серебристая трелька, острый хохолок).* | ***Научные слова.***  ***( отряд, род, семейство, вид,***  ***обитают).*** |

6

**Вывод:** Художественный текст пишет писатель с целью создать яркий образ героя. Он использует художественные средства: слова- сравнения, слова-

восхищения; использует прием - звукоподражание. В художественном тексте мы чувствуем отношение автора к герою. Научный текст пишет ученый. Он дает точные сведения, использует научные слова. Отношение автора к герою не прослеживается.

***11. Валеопауза по здоровьесберегающей технологии В.Ф. Базарного. Упражнения с использованием офтальмотренажеров . Смена динамических поз.***

**III . Закрепление изученного материала. Коллективная творческая работа с использованием видеослайда. Диалог учителя и учащихся.**

1.- Прочитайте слова на слайде.

- Могут ли они быть употреблены в научном тексте? Почему?

- Это слова ученого, или писателя?

- Можем ли мы утверждать, что Н. Сладкову нравятся свиристели?

- Подтвердите ваше утверждение словами из текста. ( И не будем их к этому приучать!)

- А в научном тексте можем ли мы определить отношение автора к птичке? (Нет).

- Как вы думаете, зачем Н. Сладков написал этот текст?

- Если бы вы были учеными, что бы вы добавили из слов слайда в научный текст? ( питаются рябиной).

**Слайд № 5.**

|  |
| --- |
| серебристой трелькой  с острым хохолком  с красными и желтыми крапинками  доверчивые  загадочные  клюют рябину  гнездятся где-то в тайге  не боятся людей |

7

2. **Игра « Угадай – ка».**

- Угадайте, в какой текст можно поместить данные предложения? Докажи.

* У моей кошечки пушистая шерстка, длинный хвостик.
* Тигр относится к семейству кошачьих.
* Мой попугай Кеша – любимец семьи.
* Попугаи обитают в тропических лесах.

**3. Групповая( парная) творческая работа по карточкам.**

**Задание 1.** Прочитайте текст на карточках. Определите: это художественный или научный текст? Докажите друг другу.

*Воробей – род птиц семейства ткачиковых, отряда воробьиных. Распространены в Европе, Азии, Африке. Длина тела 17 см. Окраска оперенья у самца и самки различна.*

- Кто автор этого текста? ( Ученый).

**Задание 2.** Попробуйте научный текст превратить в художественный.

( Воробушек – маленькая птичка серого цвета. Клювик маленький, у молодых желтый).

**IV. Подведение итогов урока. Рефлексивно – оценочный этап с использованием видеослайда. Диалог учителя и учащихся.**

- С каким произведением познакомились на уроке?

- О ком рассказал нам Н. Сладков в своем произведении?

- Почему рассказ Н. Сладкова «Свиристели» относится к художественному произведению?

- Как отличить художественный текст от научного? Дайте ответ, опираясь на слайд № 6.

8

**Слайд № 6.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Художественный текст.** | **Научный текст.** |
| **Автор** | |
| *писатель* | ***учёный*** |
| **С какой целью пишут…** | |
| *Создать образ героя ((птички), дать интересные сведения о ней, пробудить любовь к этим птицам, стремление проявлять заботу о них.* | *Дать точную информацию о птицах.* |
| **Какие слова выбирают …** | |
| *Художественные средства:*  *сравнения, восхищения; слова, выражающие отношение автора*  *(серебристая трелька, острый хохолок).* | ***Научные слова.***  ***( отряд, род, семейство,вид,***  ***обитают).*** |

- Ребята, вы просто молодцы! Хорошо работали на уроке. Спасибо вам за урок!

**V.**Д/З в 1 классе не задается.

9

**Приложение № 1.**

Свиристели

Сидели свиристели и – свиристели. Как же не свиристеть, если они свиристели! Кряква крякает, кукушка кукует, а свиристель – свиристит. Приятной такой серебристой трелькой.

И на вид свиристели приятные: дымчато-розоватые, с острым хохолком, с красными и желтыми крапинками на крыльях. Красивые, доверчивые и … загадочные!

Гнездятся где – т о в тайге, мало кто видел их гнезда. К нам прилетают только на зиму, клюют рябину в садах и парках. И тогда такие они свиристели доверчивые, что сразу все ясно: там, где они гнездились, людей не видели. И не научились бояться их.

… И не будем их к этому приучать!

(Н. Сладков)

**Свиристели** – род птиц отряда воробьиных. Длина – 15 см. Обитают в лесах Европы, Азии, Северной Америки. В России их два вида в хвойных и смешанных лесах. У обыкновенного свиристеля песня: « свирири – свирири».

(Энциклопедический словарь).

10