|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап урока | Цель-результат | Деятельность учителя | Деятельность ученика | Приёмы |
| **Мотивация**  (Эмоциональный настрой, создание ситуации успеха, интеллектуальная разминка, самоопределение к деятельности.) | Положительный настрой на учебный процесс, интерес к изучаемой теме | Мобилизует внимание детей:  - Прозвенел звонок.  Начинается урок.  Если хочешь много знать,  Многого добиться,  Обязательно читать  Должен научиться! | Включаются в познавательную деятельность | Девиз в стихах |
| **Введение в тему урока**  (Постановка учебной задачи на урок, проектирование вариантов работы над выявленными и возможными затруднениями.) | Актуализация ранее изученных знаний и умений | **Проверяет домашнее задание:**  -Прочитайте ***выразительно*** понравившийся отрывок, представьте свой рисунок и озаглавьте его.  -Представьте «Синквейны» по те-мам: «Рояль», «Дагни Педерсен», «Эдвард Григ».  (Вариант «Синквейна»- «Дагни Педерсен»:  Дагни (тема – 1 слово-сущ-ное).  Нетерпеливая, смущённая (2слова-прилагат.)  Мечтает, упрашивает, хмурится (3 глагола).  Маленькая любопытная девочка (обычно 4 слова-отношение автора к персонажу).  Детство (1 слово,синоним, обобщающий или расширяющий тему/предмет).  Использует слайдовую презентацию.  Слайд 1-3  **Речевая разминка.**  *1.Развитие внимания:*  *кёлкайтснегывц*  *щэморозфяпургаж*  *-Найдите слова, ребята!*  *-Найдите общее понятие. Почему?*    -Познакомимся со скороговорками.  *У ёлки иголки колки.*  *Сыплет снегопад с неба снег.* | Представляют рисунки, защиту «Синквейнов»  Участвуют в речевой разминке  -Общее понятие «Зима»! Эти явления природы бывают в это время года. | «Яркое пятно»  (презентация, рисунки, ярко оформленные «Синквейны») |
| **Открытие нового** **(знания , способа действия)**  (Привлечение уже изученного материала, практическая работа, обсуждение (в парах, группах), формулирование вариантов выводов. Обобщение.) | Получение новых знаний.  Коллективное пошаговое первичное закрепление | Знакомит с автобиографией писателя через эвристическую беседу.  Предлагает прослушивание текста.  -Как вы думаете, о чём, о ком будет произведение М.Зощенко?  **Звучит музыка.**  **Проводит фронтальный опрос по содержанию текста.**  -Понравился ли рассказ?  -Кто главные герои рассказа?  -Чем наряжали ёлку в те времена? И т.д.  Слайды 4-8.  -Подтвердились ли ваши предположения?  Физминутка  **Словарно-лексическая работа.**  **-** Какие новые редко встречающиеся в нашей жизни слова вы услышали?  \_-Можете ли объяснить смысл новых слов:  ✓золотушный ребёнок,  ✓длинновязая,  ✓пастилка,  ✓церемонится**?** | Прослушивают текст.  Делают предположения.  Сопоставляют заголовок, рисунок и музыку. Предполагают тему рассказа.  Участвуют в беседе.  Отвечают на вопросы.  Проводят сопоставление, делают вывод.  Возможно, называют такие слова.  Возможно, объясняют смысл новых слов.  Работают со словарём. | Эвристическая беседа.  «Прогнозиро-вание»  Поисковый метод работы |
| **Включение нового в активное использование в сочетании с ранее изученным**  Самостоятельная работа, в группах. Дифференцированные задания. Творческие задания. Диагностические задания на осознание и понимание нового. включение будущего нового материала. | Тренировка полученных знаний. Включение в систему знаний. | Организует самостоятельную работу.  - У каждого есть листочек с вопросами, ответьте на них, работая с учебником. Пронумеруйте места ответов по номеру вопроса.  Организует работу в малых группах: сопоставление двух главных героев Лёли и Миньки.  - Сейчас девочки по вопросам, которые даны на листочках, составят ответы и запишут их в таблицу «Характеристика Лёли», а мальчики поработают с таблицей «Характеристика Миньки».  **Игра «Доскажи словечко».**  **Учитель задаёт новые вопросы по тексту.**  - Обиженная тётя предсказала Миньке будущее, что он будет …(разбойником).  -Что хотела мама подарить Миньке?  -Придумайте свои вопросы.  Слайды 9-13.  **Физминутка для глаз**  **Мы ладонь к глазам приставим, Ноги крепкие расставим. Поворачиваясь вправо, Оглядимся величаво. И налево надо тоже Поглядеть из под ладошек. И – направо! И еще Через левое плечо!** | Работают самостоятельно (аналитическое чтение),, находят ответы на вопросы.  Работают в группах, сопоставляют ответы, **договариваются** и заполняют таблицу про Лёлю и про Миньку. Группа девочек и группа мальчиков ачитывают результат  Самостоятельная работа | Поисковый метод работы  Изучающее (углубленное чтение) с элементами творчества |
| **Итоговая рефлексия**  (Самоанализ и самооценка: личностные приращения.)  **Задание на дом**  (Детям даётся возможность реализовать личные образовательные потребности) | Осознание учащимися своей УД (учебной деятельности), самооценка результатов деятельности своей и всего класса. | -В каких словах отражён главный смыслэтого произведения? (И за все эти тридцать пять лет я, дети, ни разу больше не съел чужого яблока и ни разу не ударил того, кто слабее меня. И теперь доктора говорят, что я такой сравнительно весёлый и добродушный.)  -Чему учит этот рассказ?  - От чего зависит хорошее отношение всех членов семьи друг к другу?  -Знаете ли вы пословицы о семье?  Раздаёт карточки с пословицами.  -Домашнее задание: приготовить пересказ от лица Лёли и от лица Миньки;  нарисовать рисунок к понравившемуся отрывку.  - А сейчас оцените свою работу (карточки «Светофор»):  зелёный сигнал - «Всё понятно было на уроке»,  жёлтый – «Есть вопрос».  красный – «Ничего не понял»,.  -Все подняли зелёные карточки! Молодцы, отлично прошёл урок! Спасибо за работу! | Работают с текстом;  карточками.  Дают себе самооценку. Выявляют причины неуспе-  ха.  Оценивают работу всего класса | Поисковый метод работы.  Побуждающий к выводам диалог через умение использовать свои жизненные впечатления и переживания в процессе размышления над произведением.  Игровой момент |