**Комплексно-тематическое планирование**

**работы педагога с учетом ФГТ**

**Цель:**Использовать за основу интеграцию образовательных областей при составлении комплексно-тематического планирования педагогической деятельности в логопедической группе.

**Современное дошкольное образование развивается в принципиально новых условиях, которые регламентированы приказом Министерства образования и науки Российской Федерации** от 23 ноября 2009 г. № 655 «Об утверждении и введении в действие Федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования». **Данный документ определяет направления преобразований, реализация которых приведет к качественно иному уровню функционирования и развития системы образовательных услуг для детей дошкольного возраста.**

**В ФГТ содержится указание на то, какие виды деятельности можно считать *адекватными для ребёнка дошкольного возраста*:** кроме игровой, это – коммуникативная, двигательная, продуктивная, познавательно – исследовательская, трудовая, музыкально – художественная деятельность, чтение (восприятие) художественной литературы. **Комплексно-тематическая модель построения образовательного процесса описана в научной концепции под редакцией В.И. Слободчикова (2005 год).**

Рассмотрим, как  ***комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса*** реализуется в коррекционной группе, ведущий к такому состоянию связанности и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающие единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом с учетом не допущения перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». От того, насколько продуманно, осуществлено планирование, зависит эффективность реализации образовательных областей в целом.

Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы предполагает выполнение заданий рекомендованных логопедом и возможность самостоятельного отбора педагогом содержания обучения и воспитания.

Задачи педагогической работы, решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей, наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Учитывалось реализация основной программы «Программы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой и «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина

Коррекционно-развивающее сопровождение:

Пальчиковая гимнастика О.В.Узорова, О.В.Нефедова, Е.С.Анищенко и «Программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)» Н.В. Нищевой;

Для развития артикуляционного голосового аппарата, правильного дыхания и постановки звуков использовали традиционную и нетрадиционную методику Т.В.Буденной, А.Я.Мухиной, Е.А.Алябьевой.

Дыхательная гимнастика К.П. Бутейко, А.Н. Стрельниковой;

 В комплексном - тематическом построении образовательного процесса мы выделяем лексическую ведущую тему недели это в свою очередь помогает организовать представленную информацию оптимальным способом. Предварительный подбор педагогом лексических тем, предает системность и культуросообразность образовательному процессу. Подборка тем, в рамках которых решаются образовательные задачи,  социально значимые для общества, семьи, государства, вызывают личностный интерес детей, положительное эмоциональное отношение. Планирование предусматривает в течение года изучение разнообразных лексических тем, это является наиболее эффективным способом преодоления общего недоразвития речи у детей.

Ребенок «проживает» тему в разных видах деятельности в течение дня.

Таким образом, происходит интеграция содержания и разнообразных организационных форм, в которых в той или иной степени будут интегрироваться различные виды детской деятельности.

Алгоритм действий педагога на тематической неделе.

Первый этап: формулировка педагогической цели недели, задач развития ребенка, вариантов интеграции образовательных областей

Второй этап: отбор педагогического содержания  из разных образовательных областей.

Третий этап: выделение события  недели, основная форма организации детско-взрослой деятельности – праздник, развлечение, досуг, выставка творческих работ, игра, викторина.

Четвертый этап: формулировка индивидуальных обучающих, развивающих  задач для каждого ребенка и группы в целом.

Пятый этап: отбор методов и приемов работы с детьми и с каждым ребенком в отдельности.

Затем осуществляем практическое планирование педагогической деятельности на каждый день в течение всей тематической недели. Продумываем формы взаимодействия с семьями воспитанников. Например, на этой неделе провели консультацию, оформили тематический стенд; предложили план беседы с ребенком по данной теме; дали задание нарисовать рисунок. Заключительным  этапом явилось  проведение итогового мероприятия. Привлечение родителей к участию в деятельности семейных клубов, подготовке совместных досугов, участию в конкурсах и выставках, оформление плакатов «Наши славные дела».

На примере таблицы посмотрим как интегрируют области.

Так в разделе – «Неделя», определяется лексическая тема в соответствии с которой будет построена организационная образовательная деятельность в течение всей недели.

В разделе - «События в окружающем. Познавательно-исследовательская деятельность», интеграция образовательных областей: **Познание**-развитие познавательных интересов, интеллектуального развития детей, формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей по средствам рассматривания картинок, фотографий, иллюстраций; **Коммуникация**-развитие свободного общения со взрослыми и детьми, развитие всех компонентов устной речи детей, по средствам бесед, составление рассказов.

В разделе - «Продуктивная деятельность», интеграция образовательных областей: **Социализация** - через развитие игровой деятельности детей; **Труд** – на достижение цели формирования положительного отношения к труду; **Художественное творчество** – направленное на развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд), развитие детского творчества, приобщение к изобразительному искусству;

**Коммуникация** – владение диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваться, распределение действий при сотрудничестве); **Познание** - развитие продуктивной(конструктивной) деятельности.

В разделе – «Художественные тексты (воображаемые события)», интеграция образовательных областей: **«Чтение художественной литературы»** - направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятия) книг; **Коммуникация** – практическое овладение воспитанниками нормами речи**; Познание** – Формирование целостной картины мира, расширения кругозора; **Социализация**.

В разделе «Игры и игровые упражнения», интеграция образовательных областей: **Социализация** – развитие игровой деятельности, приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослым; **Коммуникация** – развитие свободного общения со взрослыми и детьми; **Здоровье** – сохранение и укрепление физического и психологического здоровья детей, формирование основы культуры здоровья и представлений о здоровом образе жизни.

Разделы «Предметно-развивающая среда», «Взаимодействие с родителями» и «Итоговые мероприятия» интеграция областей: **Коммуникация, Социализация,** **Познание,** **Художественное творчество, Труд** предусматривает активное включение родителей в образовательный процесс, где существенным признаком совместной деятельности является наличие партнёрства, сотрудничество взрослого и ребёнка.

Таким образом, процесс на основе комплексно-тематического принципа, позволяет сделать жизнь детей в детском саду более интересной, а образовательный процесс – мотивированным. Потому что ребенок, как известно, способен усваивать образовательную программу, составленную для него взрослыми, только в том случае, если она станет его собственной программой, интересной и значимой.

**Апрель**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя,**  **тема** | **События в окружающем. Познавательно-исследовательская деятельность** | **Продуктивная деятельность** | **Художественные тексты (воображаемые события)** | **Игры и игровые упражнения** | **Предметно развивающая среда** | **Взаимодействие с родителями** | **Итоговые мероприятия** |
| 1 неделя  «Животные и птицы холодных стран» | Рассматривание иллюстраций, картин, фотографий с изображениями природы, животных севера.  Беседы: «Как приспосабливаются к жизни животные севера?», «Почему животные севера не могут жить в жарких странах?» | Конструирование из бумаги «Пингвин».  Рисование с элементами аппликации «Белый медведь и северное сияние».  Коллаж «В царстве снега и льда». | Чтение: Г. Снегирев «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный капитан»,  «Как Алёшка жил на севере»  А. Членов. | Д/и: «Четвертый лишний», «Кому что нужно», «Кто с кем?», «Большой-маленький», «Подбери признак», «Узнай животного по описанию».  Пальчиковая гимнастика «Тюлени».  Координация речи с движением «Зоопарк» | Плакаты, иллюстрации, фотографии. Атрибуты для С.Р.И. Раскраски по теме. | Продолжение изготовление альбома с изображением животных наших лесов, севера, жарких стран.  Составление рассказа (с элементами творчества) по серии сюжетных картин. | Выставка рисунков выходного дня«Животные и птицы холодных стран».  Семейный калейдоскоп «Животный Севера» |
| 2 неделя  «Космос» | Рассматривание картинок, иллюстраций, фотографий.  Беседы: «Космос», «Почему бывает день и ночь», «Метеориты», «Звездное небо», «Солнце – большая звезда»,  «Первые в космосе» | Лепка «Космос»  Рисование «Мои мечты о космосе».  Раскрашивание «Кто летит в ракете».  Конструирование «Космический корабль» . | Чтение:  В. Бороздин «Первый в космосе»,  К. Булычев «Тайна третьей планеты» | Д/ и «Солнечная система», «Планеты – по местам», «На луну»  С/р игра «Космический корабль»  Пальчиковая гимнастика: «Космос»  Координация речи с движением «Космонавты». | Плакаты, иллюстрации, фотографии. Атрибуты для С.Р.И.  Раскраски по теме.  Выставка худ.лит-ры | Изготовление поделок «Мастерим ракету»  Оформ. альбом. о космосе совместно с детьми (составление рассказов, подбор стихов, загадок, иллюстраций о космосе)  Папка-передвижка «Детям о космосе» | Выставка поделок «В Солнечном царстве, в космическом государстве».  Семейный калейдоскоп «Путешествие в космос» |
| 3 неделя  «Профессии» | Рассматривание иллюстраций, картин, фотографий  Беседы «О профессиях работников детского сада», «Профессии родителей». | Рисование «Кем я буду».  Конструирование «Скорая помощь». | Чтение: «Неумейка»  Я. Аким, «Какого цвета ремесла»,  «Чем пахнут ремесла?» Дж. Родари, | Д/и: «Закончи предложение», «Скажи иначе», «Кто где работает?», «Кто что делает?», «Кому что нужно для работы?»  Пальчиковая гимнастика «Почтальон»,  Координация речи с движением «Маляры» | Плакаты, иллюстрации, фотографии. Атрибуты для С.Р.И. Раскраски по теме.  Выставка худ.лит-ры. | Составление альбома «Профессии родителей».  Экскурсия в мед.кабинет, на почту, в магазин, на стройку и т.д.  Пополнение предметно-развивающей среды атрибутами -игра «Стройка». | Выставка рисунков выходного дня «Кем я буду?».  Семейный калейдоскоп «Все профессии важны, Все профессии нужны» |
| 4 неделя  «Насекомые» | Наблюдение за насекомыми.  Рассматривание картинок, иллюстраций.  Беседа «Эти удивительные насекомые». | Аппликация: «Бабочки»,  Лепка «Гусеница»  Выполнение графических упражнений (А.М. Граб «Развиваем графические навыки») | Чтение:  «Жучок»Л. Квитко,  «Пусть будут и соловей и жук» В.А.Сухомлинский, «Приключение муравьишки»  В. Бианки, «Стрекоза и муравей»  И.А. Крылов,  «Муха-цокотуха» К.И. Чуковский | Д/и: «Кто как передвигается?», «Запомни, повтори», «Живые слова», «Четвертый лишний», «Подбери признак», «Узнай по описанию», «Сосчитай-ка».  Пальч. гимнастика «Пчела».  Координация речи с движением «Кузнечики» | Плакаты, иллюстрации, фотографии. Атрибуты для С.Р.И.  Создание макета «Насекомые на лугу».  Раскраски по теме (О.И. Крупенчук «Готовим руку к письму: Контур, линия, цвет» (серия «Уроки логопеда»)) | Оформление альбома «Насекомые и их знакомые».  Папка-передвижка «Первая помощь при укусах насекомых»  Привлечение родителей к созданию масок для инсценировки сказки «Муха-цокотуха» | Выставка рисунков выходного дня.  Семейный калейдоскоп «Разнообразный мир насекомых»  Инсценировка сказки «Муха-цокотуха» |