**Сказки авторские и народные.**

**Е. И. Чарушин «Теремок».**

**Цели деятельности педагога:** создать условия для формирования позитивного отношения к слушанию и чтению книг; учить пересказу; научить различать народные и авторские сказки.

**Тип урока:** изучение новых знаний.

**Планируемые результаты образования:**

Предметные: знакомство с понятием «авторская сказка»; умение выразительно читать целыми словами и по ролям, делить текст на части и пересказывать их, используя соответствующую лексику.

Личностные: представления о добре и зле, общих нравственных категориях и нравственном содержании собственных поступков.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

*Познавательные:* умение соотносить иллюстрацию с содержанием текста.

*Регулятивные:* умение различать способ и результат действия; планировать свои действия, в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

*Коммуникативные:* умение использовать речь для сравнения произведений художественной литературы (авторская или народная сказки) и выявления авторской точки зрения.

**Формы и методы обучения:** фронтальная, индивидуальная;объяснительно-иллюстративный, частичнопоисковый.

**Образовательные ресурсы:** выставка книг со сказками (народными и авторскими); иллюстрации к сказке «Теремок»; рисунки с изображением героев сказки; схема; карточки с загадками; рисунок теремка.

**Ход урока**

**Организационный момент**

Мы друг друга понимаем? Хорошо уже читаем?
Буквы все мы тоже знаем? На уроке засыпаем?

Я дарю свою улыбку всем вам, поделитесь и вы своими улыбками со мной, друг с другом, ощутите тепло и свет, радость и счастье.

– Посигнальте мне, обозначьте своё настроение.

Напоминаю:

* красный цвет- тревожное настроение, вы чем-то обеспокоены, огорчены;
* зелёный цвет – хорошее, радостное настроение, вам комфортно.
* **Актуализация знаний.**

Конкурс проектов «Город букв».

**Постановка цели урока.**

– Расставьте книги по порядку и прочтите слово.



Ответ: *сказка*.

Сформулируйте учебную задачу урока.

Подумайте, зачем нам в начале каждого урока необходимо формулировать учебную задачу. *(Чтобы знать, каких результатов достичь к окончанию урока, чтобы наша деятельность была целенаправленной и последовательной.)*

– Какие сказки вы знаете?

– Сегодня на уроке мы начнём знакомство с произведениями нового раздела. Прочтите, как он называется.

-Прочитайте, с чем мы познакомимся при изучении данного раздела.

-Как называются сказки, созданные писателями? (авторские)

-Теперь давайте обсудим, чему мы научимся в ходе изучения раздела «Сказки. Загадки. Небылицы."

-Как вы понимаете эту цель? Объясните.

-Чему ещё мы будем учиться?

-Давайте прочитаем диалог с писателем на с. 30 (часть 1).

-С кем разговаривает писатель?

 – Найдите в диалоге пословицу.

|  |
| --- |
| Сказка – ложь, да в ней намёк, добрым молодцам – урок. |

– Как вы её понимаете?

Работа с учебником стр.30-31

Рассматривание книг со сказками.

**Физкультминутка**

**Изучение нового материала**

а) *Вступительная беседа*.

– Я вижу, что вы знаете много сказок. Это хорошо. Сегодня мы начинаем изучать новый раздел «Сказки. Загадки. Небылицы»

– Наш урок будет посвящен первой теме этого раздела. Мы поговорим о сказках.

– Какие виды сказок бывают? (волшебные, бытовые, о животных).

– Почему одни сказки мы называем народными, а другие – авторскими?

Составление схемы.

**Схема**

 **Сказки авторские волшебные**

 **народные о животных**

 **бытовые**

– Для того, чтобы узнать, что за сказку мы будем читать сегодня, вам необходимо отгадать ребус.



– Мы сейчас прочитаем сказку, содержание которой вам знакомо. Её рассказал детям известный писатель **Евгений Иванович Чарушин**

*(Слово учителя о писателе, показ портрета).*

С самого детства его окружала живая природа — родительский дом с огромным садом, домашний зоопарк с поросятами, кроликами, цыплятами и птицами, которых Чарушины вылечивали и выхаживали. Понятно, что в таком доме и в такой семье — его отец был известным архитектором — мог вырасти только удивительный и талантливый человек, каким и был Евгений Чарушин. Евгений Иванович вспоминал, как еще будучи ребенком он, слушая сказки, держал в руке карандаш и рисовал приходящие ему на ум сюжеты.

Он рос добрым, отзывчивым, любящим животных мальчиком

Когда он вырос, исполнил свою заветную мечту, закончил академию художеств в Петербурге.

 Важной вехой в биографии Чарушина стало знакомство с Самуилом Яковлевичем Маршаком, который убедил художника в том, что он должен начать писать сам. Это оказалось непростым делом, но Чарушин продолжал упорно работать и еще до войны уже успел издать десятки своих книг, продолжая при этом иллюстрировать и других детских писателей — Виталия Бианки, Михаила Пришвина, Самуила Маршака. Книга Маршака «Детки в клетке» стала последней иллюстраторской работой Чарушина. За нее он был посмертно награжден золотой медалью на международной выставке детской литературы в Лейпциге.

Мир животных — был и его миром, вот почему его рисунки были такими живыми, яркими, талантливыми, вот почему не одно поколение юных читателей завороженно рассматривало его рисунки и зачитывалось его рассказами.

- Какое произведение (и какого жанра) мы с вами уже читали…?

 («Как мальчик Вова научился говорить букву «р»)

Иллюстрации-подсказки

****

**Чтение учителем произведения** (установка: «Слушайте, я читаю…»)

**Моделирование обложки книги**

Я прочитала вам сказку Е.И. Чарушина «Теремок» Давайте сделаем обложку книги.

Откройте тетради.

-Кто написал эту сказку? *(Евгений Иванович Чарушин)*

-Это фамилия, имя, отчество писателя мы заменим красной рамочкой.

Дети вместе с учителем рисуют «заместитель»

-Назовите заголовок. *(«Теремок»)*

- Это рассказ, сказка или стихотворение? *(Это сказка)*

-Нарисуем круг вместо слова «сказка»

-О ком эта сказка?

- О животных

Зарисуем прямоугольник коричневым цветом, так как это книга о животных.

 *Евгений Иванович Чарушин*

 Сказка о животных

 «Теремок» (заголовок)

**Выразительное чтение сказки по ролям.**

**Проверка понимания услышанного**

– Понравилась вам сказка?

– Каких героев мы здесь не увидели?

– Знаете ли вы, чем закончится сказка?

-Назовите имена действующих лиц в том порядке, как они появляются в сказке.

* мышка-норушка
* лягушка-попрыгушка

зайчик – на горе увёртыш .

*Объясните значение слова «увёртыш».*

***Увёртыш*** *– умеющий увёртываться от опасности*

* лисичка-сестричка
* волчок-серый бочок
* медведь косолапый

– В чем необычность имён героев сказки?

– На какие особенности героев указывают их имена?

-  Какие особенности в своем поведении проявляют герои этой сказки?

*(Вежливость, воспитанность, гостеприимство, взаимопомощь, дружелюбие).*

*Выборочное чтение*.

– Найдите в тексте отрывок, в котором есть внешнее описание теремка.

– Найдите в тексте и прочитайте слова мышки.

– Найдите в тексте слова лягушки, когда она просилась в теремок. Прочитайте.

– Найдите в тексте все слова зайца. Прочитайте их.

**Инсценирование сказки «Теремок».**

а) вступление.

Дети, проведем инсценирование сказки «Теремок».

Сказка эта вам хорошо знакома. Обратите внимание, как ваши одноклассники будут играть героев, кто из детей особенно ярко будет выражать настроение, чувства персонажей сказки.

б) инсценирование сказки.

в) обсуждение.

-         Как вели себя все животные?

(Дети: гостеприимно, вежливо, культурно; медведь — глупый, не подумал, не дождался ответа — сломал домик).

-         Кто из персонажей вам понравился?

-         Игра каких детей вам особенно запомнилась?

(Дети называют: мышка — тонко пищала, лягушка — хорошо квакала, волк- говорил басом, заяц- скакал, лиса- говорила ласково, певуче, медведь- когда домик сломался, сделал такой вид, что ничего не понял)

- Понравилось вам, как играли дети?

-         Чему учит сказка?

(Дети: вежливости, дружбе, взаимопомощи, коллективизму).

***Работа в паре.***

*–* Соберите пословицу. Зачитайте её классу.

*По ходу работы на доске вывешиваются карточки с текстом получившихся у ребят пословиц:*

*В тесноте, да не в обиде.
Знает сорока, где зиму зимовать.
Согласие крепче каменных стен.*

*–* Какая из записанных на доске пословиц больше всего подходит к этой сказке?

– Как вы её понимаете?

– Прочитаем её хором.

 **Подведение итогов**

– Как называется сказка, с которой сегодня познакомились?

– Чему она нас учит? *(Дружбе, доброте …)*

**Рефлексия**

В конце урока предложить каждому ученику выбрать только одного из ребят, кому хочется сказать спасибо за сотрудничество и пояснить, в чем именно это сотрудничество проявилось. Учителя из числа выбираемых следует исключить. Благодарственное слово педагога является завершающим. При этом он выбирает тех, кому досталось наименьшее количество комплиментов, стараясь найти убедительные слова признательности и этому участнику событий.

**Приложение**

**(окончание сказки «Теремок»)**

Забралась лисичка в теремок. Стали они вчетвером жить. Прибежал волчок-серый бочок, заглянул в дверь и спрашивает:
- Теремок-теремок! Кто в тереме живет?
- Мышка-норушка, лягушка-квакушка, зайчик-побегайчик, лисичка-сестричка, а ты кто?
- А я волчок-серый бочок.
- Иди к нам жить!

Стали пятеро жить. Вдруг идет мимо медведь косолапый. Увидел медведь теремок остановился и заревел:
- Теремок-теремок! Кто в тереме живет?
- Мышка-норушка, лягушка-квакушка, зайчик-побегайчик, лисичка-сестричка, волчок-серый бочок.
- А я медведь-косолапый!.
- Иди к нам жить.
Медведь и полез в теремок.

Лез-лез, лез-лез - никак не мог влезть и говорит:
-Я лучше у вас на крыше буду жить.
-Да ты нас раздавишь!
-Нет, не раздавлю.
-Ну так влезай!

Влез медведь на крышу и только уселся и затрещал теремок, упал на бок и весь развалился. Выбежали звери, расстроенные, не знают, где им жить теперь. Но потом договорились каждый по веточке, да по бревнышку принести, чтобы теремок заново смастерить.
Принялись они бревна носить, доски пилить - новый теремок строить. Лучше прежнего выстроили! И стали дружно жить-поживать и добра наживать.

**Русская народная сказка «Теремок»**

Стоит в поле теремок. Бежит мимо мышка-норушка. Увидела теремок, остановилась и спрашивает:

— Терем-теремок! Кто в тереме живет? Никто не отзывается. Вошла мышка в теремок и стала там жить.

Прискакала к терему лягушка-квакушка и спрашивает:

— Терем-теремок! Кто в тереме живет?

— Я, мышка-норушка! А ты кто?

— А я лягушка-квакушка.

— Иди ко мне жить! Лягушка прыгнула в теремок. Стали они вдвоем жить.

Бежит мимо зайчик-побегайчик. Остановился и спрашивает:

— Терем-теремок! Кто в тереме живет?

— Я, мышка-норушка!

— Я, лягушка-квакушка!

— А ты кто?

— А я зайчик-побегайчик.

— Иди к нам жить! Заяц скок в теремок! Стали они втроем жить.

Идет мимо лисичка-сестричка. Постучала в окошко и спрашивает:

— Терем-теремок! Кто в тереме живет?

— Я, мышка-норушка.

— Я, лягушка-квакушка.

— Я, зайчик-побегайчик.

— А ты кто?

— А я лисичка-сестричка.

— Иди к нам жить! Забралась лисичка в теремок. Стали они вчетвером жить.

Прибежал волчок-серый бочок, заглянул в дверь и спрашивает:

— Терем-теремок! Кто в тереме живет?

— Я, мышка-норушка.

— Я, лягушка-квакушка.

— Я, зайчик-побегайчик.

— Я, лисичка-сестричка.

— А ты кто?

— А я волчок-серый бочок.

— Иди к нам жить!

Волк влез в теремок. Стали они впятером жить. Вот они в теремке живут, песни поют.

Вдруг идет медведь косолапый. Увидел медведь теремок, услыхал песни, остановился и заревел во всю мочь:

— Терем-теремок! Кто в тереме живет?

— Я, мышка-норушка.

— Я, лягушка-квакушка.

— Я, зайчик-побегайчик.

— Я, лисичка-сестричка.

— Я, волчок-серый бочок.

— А ты кто?

— А я медведь косолапый.

— Иди к нам жить!

Медведь и полез в теремок. Лез-лез, лез-лез — никак не мог влезть и говорит:

— А я лучше у вас на крыше буду жить.

— Да ты нас раздавишь.

— Нет, не раздавлю.

— Ну так полезай! Влез медведь на крышу и только уселся — трах! — развалился теремок.

Затрещал теремок, упал набок и весь развалился. Еле-еле успели из него выскочить мышка-норушка, лягушка-квакушка, зайчик-побе-гайчик, лисичка-сестричка, волчок-серый бочок — все целы и невредимы.

Принялись они бревна носить, доски пилить — новый теремок строить.

Лучше прежнего выстроили!

**Используемая литература**

1. Литературное чтение. 1 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений : в 2 ч. / Л. Ф. Климанова [и др.]. – М. : Просвещение, 2012.

2.Литератцрное чтение. Методические рекомендации.1 класс: Пособие для учителей общеобразовательных учреждений/Н.а.Стефаненко. М.- Просвещение,2012.

3.Литературное чтение в 1 классе: Уроки слушания: Методическое пособие. –М.:Вентана – Граф,2006г.

**Интернет -ресурсы**

[**http://volna.org/literatura/charushin\_ievghienii\_ivanovich.html**](http://volna.org/literatura/charushin_ievghienii_ivanovich.html)

[**http://epitafii.ru/necrolog/evgeniy-charushin.html**](http://epitafii.ru/necrolog/evgeniy-charushin.html)