**Современный урок технологии в 9 классе**

Дата: 26.01 2013 г.

Класс: 9 «В»

**Раздел:** «Технология обработки ткани. Поузловая обработка изделия»

**Тема урока:** « Виды карманов и способы их обработки»

***Цель*** :

- формирование знаний, умений и навыков по обработке карманов;

***Задачи урока*:**

 - Ознакомить учащихся с группами карманов и их видами;

 - Познакомить с историческими сведениями о кармане;

- Научить правильному выполнению накладного кармана с клапаном с соблюдением технологической последовательности и техники безопасности;

- Развивать глазомер, творческие способности, сенсорное мышление и оперативную память при выполнении работ;

- Воспитывать аккуратность, самостоятельность, внимательность при выполнении работ и бережное отношение к инструментам, творческий подход к работе;

- Систематизировать и обобщить знания учащихся.

***Тип урока*:** урок усвоения новых знаний.

***Форма обучения*:** фронтальная, групповая.

***Методы обучения*:** объяснительно-иллюстративный.

***Наглядные пособия:*** — презентация, макет кармана;

***Методическое оснащение и оборудование*:**

- компьютер, проектор, экран;

- шаблоны карманов из ткани, инструкционные карты;

- нитки, ножницы, иглы ручные, игольницы, карандаш, линейка.

***Межпредметная связь*:**

 - история, русский язык, художественная литература, математика;

***Место проведения:*** кабинет технологии.

***Литература учителя:*** Программа по технологии 5-11 класс, В.Д.Симоненко; Н.И.Лебедева « Женская одежда в деталях»

**Характеристика класса:**

Урок будет проводиться в 9 «В» классе, который имеет 96% успеваемости, в подгруппе обучается 12 девочек . Все ученицы имеют «4» и «5», дисциплинированны, любознательны, увлекаются творчеством, пошивом одежды, историей моды, творческие и креативные.

**Ход урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Этап урока** | **Текущая задача** | **Предполагаемый****результат** |
| **1** | **Организационная часть:** 1. Проверка наличия учащихся;2.Учебные и рабочие принадлежности;3. Организация рабочего места; | Мотивация учащихся к рабочему процессу | Мотивировать учащихся на работу |
| **2** | **Актуализация прежних знаний****(беседа «вопрос-ответ»):**1.С каким карманом вы уже знакомы?( простой накладной карман на фартуке).2. Как обрабатывается верхний срез накладного кармана?3. Какие карманы применяют при пошиве брючного изделия? | Подготовить учащихся к изучению нового материала для эффективного усвоения знаний | 1.Готовность учащихся к изучению новой темы.2. Выявить и сопоставить полученные ранее знания.3. Развить самостоятельное мышление.  |
| **3** | **Изучение новых понятий и способов деятельности:**1.Полезные функции кармана2. Виды карманов3. Классификация карманов | 1.Ознакомить учащихся с историей карманов.2.Ознакомить с классификацией карманов. | 1.Познакомить учащихся2. Развить мышление у учащихся |
| **4** | **Учебно-тренировочный этап:**1.Инструктаж по правилам ТБ при выполнении практической работы.2. Практическая работа по теме « Технология изготовления накладного кармана с клапаном. Крой деталей.»3. Текущий инструктаж | 1. Технологическая последовательность выполнения накладного кармана с клапаном2. Соблюдение ТБ при работе с инструментами и при раскрое деталей.3. Требования к раскладке лекал на ткани. | 1. Выработка первоначальных знаний и навыков.2. Ознакомление с особенностями изготовления накладного кармана с клапаном. |
| **5** | **Заключительный этап:** 1.Уборка рабочего места, распределить работу в группе (уборка со стола, складывание инструментов на свои места, подметание пола)2.Рефлексияа) что нового узнали на уроке?б) с какими формами карманов вы познакомились? в) Где могут располагаться карманы?г) Какое назначение имеет карман? | 1.Привить аккуратность и самостоятельность, внимательность при выполнении работ и бережное отношение к инструментам, творческий подход к работе.2. Выявить при помощи рефлексии знания учащихся, полученные на уроке. | 1.Активное включение учащихся в подведение итогов урока2. Закрепление знаний, полученных на уроке.3. Оценка качества работы учащихся. |

**Анализ модели урока технологии в 9 «В» классе.**

Предложенная модель урока отвечает требованиям обязательного минимума содержания образования по технологии и программы технологической подготовки учащихся в 9 классе.

Согласно характеристики класса цель и задачи урока соответствуют возможностям, способностям учащихся и предполагают ориентацию на развитие каждой ученицы.

Наблюдается связь учебного материала с жизнью, с субъективным опытом учеников. Содержание учебного материала отвечает принципу научности: грамотное оперирование базовыми понятиями.

Характер задания предполагает учебно-познавательную деятельность учащихся, обучения навыкам самооценочной деятельности, оказанию взаимопомощи. Повторение правил техники безопасности при работе с инструментами учащимися оправдано. Ученицы имеют возможность выбора темпа и вида деятельности в рамках урока.

Модель урока планирует создание комфортных условий для каждого ученика: доброжелательное отношение учителя к учащимся. Характер поставленных вопросов дает возможность ученицам проявить свое отношение к самостоятельной работе.

Таким образом, в представленном уроке четко прослеживается активная познавательная деятельность учащихся во время актуализации прежних знаний, изучении новых понятий и способов действия, выполнении практической работы и при оценивании результатов своего труда.

**Новый материал.**

Нам известны многие изобретения человека, изменившие мир **- колесо, огонь, одежда.**  (слайды)

Многие из изобретений человеку были подсказаны самой природой. Мы видим, что самолет похож на птицу, форма лодки напоминает рыбу, некоторые детали одежды напоминают форму цветов. (слайды)

- Как вы думаете, а какая подсказка была дана природой по изобретению кармана? (слайды, ответы учащихся )

- Верно, это карман кенгуру.

Вообще, об истории происхождении кармана существует много версий.

Карман в переводе с «тюрского», где оно звучит как «карма» и означает буквально **мешок для денег.**

**От** сюда в народе много разных **пословиц и поговорок:**

**- держи карман шире ( отказ в просьбе)**

**- За словом в карман не полезешь ( находчивость собеседника)**

**- набить карман ( разбогатеть)**

**« КАРМАН» в словаре Даля** трактуется как символ **материального благосостояния.**

Но, карман как декоративную и функциональную деталь используют очень давно. **История одежды** показывает, что раньше карман вшивали в виде мешочка в деталь одежды. Известно, что **японские женщины** использовали широкие рукава кимоно в качестве карманов. Множество карманов пришивали на **военную одежду.** **В докарманную эпоху** наличные деньги переносились в кошельках, подвешенных к поясу, или в поясных сумках. Это способствовало росту количества преступлений, создавало нездоровую и нервозную атмосферу на рынках, так как украсть такой кошель в толпе, не представляло особого труда.

 **Впервые карманы** были сделаны на **известном камзоле эпохи Людовика XIV.**

В женской и мужской одежде появились карманы только **к концу 18 века**, которые изготовлялись вместе с одеждой . **В 19 веке** карманы широко применяются в мужской одежде, **а в женской только к концу века в деловом костюме работающих дам появились карманы, как деталь кроя.**

**20 век - век** торжества одежды с карманами. Они везде: в рабочей, деловой, спортивной и нарядной одежде.

**Мода** **на формы** кармана меняется постоянно **– НО! Неизменным оставалось одно – карман нес как деталь одежды, ФУНКЦИОНАЛЬНУЮ НАГРУЗКУ.**

Ну вот, **историю кармана мы узнали**.

Существует большое множество разнообразных карманов. Они отличаются по внешнему виду, конструкции и способам обработки.

\***Карманы бывают**: прорезные, в швах, накладные м и расположенные между фасонной линией и боковым швом (пример – брючный карман)

**\* Прорезные карманы** могут быть с клапанами, в рамку, с застежкой-молнией, с листочками;

**\* Накладные карманы выполняют** из основного материала, однако в некоторых моделях очень эффектно выглядят накладные карманы из отделочного материала. **Накладные карманы бывают с горизонтальным или наклонным входом,** с клапаном или без него. **Способов отделки** накладных карманов много: рюши, оборки, клапаны, тесьма, вышивка и т.д.

 Впереди у нас с вами будет творческий большой проект – «Пошив брючного изделия», украшением которого всегда являются различные карманы. И чтобы правильно обработать накладной карман, нам нужно сегодня разобраться с технологической последовательностью и раскроить детали кроя кармана.

**Работа над карманами требует точности** и аккуратности, тогда они получатся красивыми.

И сейчас нам предстоит выполнить практическую работу, цель которой – раскроить сегодня детали кроя кармана и подробно узнать об обработке накладного кармана. У вас на столах лежит **инструкционная карта,** лекала выкройки. Приступаем к работе.

**ИНСТРУКЦИОННАЯ КАРТА**

**Накладной карман с клапаном.**

**Технологическая последовательность:**

1.Выкроить детали кроя по лекалу – деталь кармана - 1 дет. + припуск 1 см

деталь клапана  - 2 дет.+ припуск 1см.

**2**. Наметить место расположения кармана на основной детали (20 на 20 см)

**3**.Сметать 2 дет. клапана, сложить их лицевыми сторонами вовнуть,

обтачать клапаны, 0,5 – 0,7см срезать излишки шва в углах.

**4** .Вывернуть клапан на лицевую сторону, выправить уголки и края,

выметать, образуя кант  шириной 0,1-0,2см. Выполнить

ВТО клапана через влажный проутюжильник с обеих сторон.

**5** .Проложить отделочную строчку с лицевой стороны.

**6**. Обработать верхний срез кармана цельнокроеной обтачкой.

**7.** Заметать боковые и нижнюю стороны кармана на ширину припуска

1см. Приутюжить.

**8**. Приметать карман на линию расположения кармана. Настрочить

карман на расстоянии, равном ширине отделочной строчки на

клапане. Закрепить строчку в начале и в конце с помощью закрепки.

**9** .Приложить клапан к верхнему входу кармана на расстоянии

0,7см нижней  стороной, приметать и притачать нижний край

клапана (ширина строчки -  0,5см.)

**10**. Закрыть клапан и настрочить сверху с лицевой стороны

так, чтобы необработанный край был внутри, а строчка подходила

встык к верху кармана.

**11.** ВТО кармана.

 **Итак, мы разобрались с вами какие бывают карманы и я хочу вам задать вопросы для закрепления:**

**-** С какими формами кармана вы познакомились?- Какие бывают карманы, по способу обработки?- Где могут располагаться карманы?- **Домашнее задание:** Придумать и нарисовать на альбомном листе накладной карман необычной формы и с необычной отделкой.