Конспект занятия по изодеятельности

«Унылая пора! Очей очарованье!..»

Старшая группа

Воспитатель: Порозова

Марина Владимировна

**Цель**: учить детей умению отражать в рисунке признаки осени, соответствующие поэтическим строкам. Использовать различные способы рисования деревьев (пятно, замкнутое контуром, подробная деталировка, дерево, изображенное кулачком, ладошкой). Закрепить умение создавать композицию, подбирать цветовую гамму согласно настроению, переданному в произведении. Развивать эмоционально-эстетические чувства, воображение. Закреплять умение отличать пейзаж от картин другого содержания.

**Материал**: бумага, краски, кисти, зубные щетки, стеки, репродукции картин И. Левитана «Золотая осень», И. Остроухова «Осень золотая».

**Методы**: набрызг (разбрызгивание капель краски с помощью зубной щетки и стеки), рисование деревьев кулачком, ладошкой, пальчиковая живопись при изображении листьев и плодов.

Предварительная работа: чтение стихов русских поэтов; рассматривание репродукций И. Левитана «Золотая осень», И. Бродской «Опавшие листья». В. Поленова «Золотая осень»; слушание музыки П.И. Чайковского «Времена года»; прогулка в парк, сбор осенних листьев, оформление гербария, рассматривание открыток и иллюстраций; рисование листьев, деревьев разными способами.

**Ход занятия:**

Дети входят в подготовленную группу. На мольберте стоят две картины. Картину И. Левитана дети знают, и их вниманию представлена репродукция «Осень золотая» И. Остроухова. Под звуки музыки воспитатель читает пушкинские строки: «Унылая пора! Очей очарованье!..»

Воспитатель: Дети, какое время года описал А. С. Пушкин в этих строках?

Дети: осень.

Воспитатель: верно, осень. А что изобразил на своей картине художник И. Остроухов?

Дети: тоже осень,

Воспитатель: правильно, молодцы (обратить внимание детей на передний план картины) Ребята, посмотрите, какими красками нарисовал художник деревья? Листья?

Дети: желтыми, зелеными, коричневыми стволы.

Воспитатель: хорошо, молодцы! Какая цветовая гамма подобрана-теплая или холодная?

Дети: Теплая.

Воспитатель: Замечательно. Осень имеет свой характер, каждый день меняет настроение: осень волнуется, ласкается, хмурится, радуется, плачет, нехотя прощается с теплым летом. Художник-человек наблюдательный, он отражает капризы природы в своих пейзажах.

Дети: Как интересно.

Воспитатель: Действительно очень интересно. Сейчас вы превратитесь в художников. Как бы вы изобразили дуновение ветра? Листопад? Можно попробовать интересный метод – набрызг (Дети рисуют деревья разными способами.)

Воспитатель: Какие вы молодцы, какие у вас красивые получились рисунки!

По окончании все осенние пейзажи объединяются в один общий, получается осенний лес.

После занятия дети рассматривают репродукции картин И. Грабаря «Осенний день», В. Бальницкого-Бируля «Осенний ветер» и др. и сравнивают со своими осенними пейзажами.