Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 28»

Конспект

интегрированной

непосредственно-образовательной деятельности
по художественно-эстетическому развитию
с детьми старшей группы «Б»

«Чудеса Ясной Поляны»

Воспитатель высшей категории СЕРИКОВА Т.В.

Непосредственно-образовательная деятельность
художественно-эстетического цикла

Тема: «Чудеса Ясной Поляны».

Возрастная группа: старшая группа.

Форма совместной деятельности: интегрированная НОД.

Интеграция областей: « Художественно-эстетическое развитие», «По­знавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

Социальный партнер: музыкальный руководитель.

Средства:

наглядные - яснополянская керамика, фотографии, иллюстрации, об­разцы элементов яснополянской росписи;

мультимедийные - презентациядетских рисунков «Чудесный мир Яс­ной Поляны»;

литературные - стихи, загадки;

музыкальные- классическая музыка, веселые русские народные мело­дии

оборудование -ИКТ; мультимедийный проектор, музыкальные записи с народными мелодиями, волшебный сундучок, мостик, керамические таре­лочки, гуашь, кисти № 2,3, баночки с водой, салфетки, выставки изделий и фото яснополянской керамики, дидактические игры «Собери картинку», «Найди узор».

Цель: Создать условия для развития познавательной инициативы до­школьников в процессе знакомства с яснополянской росписью.

Задачи:

1. Обучающие:
* Знакомить детей с историей возникновения яснополянской рос­писи.
* Учить создавать рисунок на керамической тарелочке, используя растительный орнамент мастеров Ясной Поляны, созданный на основе герба­риев С.А. Толстой.
* Закреплять знания детей о яснополянской керамике, историей возникновения, особенностей узоров и цвета узоров.
* ' Закреплять знания детей о приемах рисования кистью.
1. Развивающие:
* Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов, размышлять, обобщать результаты;
* Развивать активную речь (речь-доказательство, речь - аргумента­ция) детей в процессе сравнения, анализа элементов росписи яснополянских изделий, в поиске идентичных элементов;
* Развивать творческую активность в процессе изобразительной деятельности; умение самостоятельно использовать детьми в рисовании эле­менты яснополянской росписи, подбирать цвета в соответствии с образцами керамических изделий. Развивать чувство симметрии, ритма.
* Развивать умение договариваться о совместных действиях, пред­ставлять результат исследования.
1. Воспитательные:
* Воспитывать интерес крусскому народному творчеству, уваже­ние к труду народных мастеровЯсной Поляны;
* Приобщать детей к истокам русской культуры;
* Способствовать проявлению положительных эмоций;
* Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками в процессе коллективного решения познавательной задачи, формировать умение договариваться, помогать друг другу.
* Воспитывать любовь к родному краю.

Предшествующая работа: чтение рассказов и сказок Л.Н. Толсто­го,рассматривание альбомов с иллюстрациями изделий яснополянских ма­стеров, экскурсия в Ясную Поляну, рассматривание изделий из керамики с ангобной росписью, слушание стихотворений яснополянских поэтов, вы­ставка рисунков «Чудесный мир Ясной Поляны».

Ход деятельности с детьми

Дети входят в зал и здороваются (играет музыка).

Воспитатель: Зима пришла снегом все замела.Ребята,а какая бывает

зима?

(Примеры ответов детей: например, -зима бывает снежная, волшебная, пушистая, морозная).

(Беседа проводится около окна, рядом с которым на столе стоит вол­шебный сундучок. Желательно, чтобы кто-то из детей обратил на него вни­мание и спросил что это за сундучок и что в нем).

Воспитатель: Зимушка-зима снова приготовила для нас задание и спрятала в этот волшебный сундучок. Как вы думаете, что в нем?

(Ответы детей)

Воспитатель: Версий было много. Так что же тут?

***Воспитатель^***открывает сундучок): Да здесь же волшебные цветные льдинки. Так кто же из вас был ближе к ответу? Хотите их собрать? А еще здесь есть инструкция, которая поможет вам в работе (картинки с изображе­нием изделий).

**Дидактическая игра «Собери картинку».**

***Воспитатель:*** Молодцы, а что же изображено на этих картинках?

(Ответы детей:например - на картинке изображена посуда, кувшин и тарелочка. А еще на картинке изображен колокольчик)

***Воспитатель:***А где мы можем найти такие изделия?

(Ответы детей:например - Я думаю, что такую посуду можно купить в магазине. А я считаю, что ее можно купить такую посуду на рынке).

***Воспитатель:*** Послушайте загадку и узнайте, где еще можно увидеть такую посуду.

С вами мы в деревне этой

Вместе были ранним летом,

Непростое это место,

На весь мир оно известно,

Чемпрославило наш край,

Кто смышленый отвечай! (Ясная Поляна)

***Воспитатель:*** Ребята, а вы помните нашу поездку в Ясную Поляну?

(Ответ детей - да)

***Воспитатель:*** Давайте посмотрим на экран и вспомним, что мы там видели.

(Выставка детских рисунков + ответы детей)

* Я нарисовала въезд в Ясную Поляну. Мне очень понравились ба­шенки. Они белого цвета с зеленой крышей. По форме похожи на большие цилиндры. Они такие волшебные. Через них мы проходили, когда приехали на экскурсию.
* Это мой рисунок, портрет Л.Н.Толстого. Этот портрет я видела, когда мы были в доме, где жил Лев Николаевич. Мне очень нравятся его рассказы про детей, которых он очень любил.Он хоть и старенький был, но часто иг­рал с ребятами. И т.д.)

***Воспитатель:*** Значит наш путь лежит в Ясную Поляну. А как же мы туда попадем?

(Ответы детей пример - Я думаю, что в Ясную Поляну можно поехать на автолайне.'А я считаю, что в Ясную Поляну можно поехать на машине).

***Воспитатель:*** Но сейчас зима и много снега намело.На чем же еще туда можно добраться?

(Ответы детей пример - можно поехать на санках)

***Воспитатель:*** Ну что, хотите прокатиться на волшебных санях?

(Ответ детей)

Поехали!

Подходим к башенкам.

***Воспитатель:*** Как легко тут дышать. (Упражнение на дыхание 2-3 ра­

за)

Выходят Филиппок и Липунюшка.

***Филиппок и Липунюшка:*** Здравствуйте гости дорогие! Зачем пожало­вали?

***Ребенок:*** Зимушка отправила нас узнать, где изготавливаются такие красивые изделия.Не у Вас ли? (Показывают фото)

***Филиппок и Липунюшка:*** Вы не ошиблись. Но сначала вы должны от­гадать загадки! А загадки не простые их придумал сам Л.Н. Толстой!

* Сквозь землю прошел, красну шапочку нашел (Гриб).
* Сидит дед, во сто шуб одет. Кто его раздевает, тот слезы проли­

Сидит девица в темнице, а коса на улице (Морковь).

Не лает не кусает, а в дом не пускает (Замок).

***Филиппок и Липунюшка:*** Молодцы, отгадали. Милости просим! (Идем через мостик)

***Филиппок и Липунюшка:*** А вот и наша мастерская. (Выставка фото, глина, керамические изделия)

***Воспитатель***: Ребята мы находимся в мастерской похожей на ту, что основал Л.Н. Толстой со своей женой Софьей Андреевной. Что вы видите?

(Ответы детей: например - мы видим красивые тарелочки и колоколь­чик, кувшин).

***Воспитатель:*** Для изготовления такой посуды используется местная глина, которую добывали недалеко от Ясной Поляны. И при обжиге она при­обретала вот такой розовый цвет. В основе росписи растительный орнамент, передающий красоту и богатство яснополянской флоры. На создание рисунка мастера опираются на примеры гербария собранного еще женой Льва Нико­лаевича, Софьей Андреевной. Все изделия изготавливаются вручную. Кера­мика украшена ангобной росписью. Это трудное слово ребята, давайте его повторим. Основная тематика украшения растительный и животный мир.

***Воспитатель:*** А хотите проверить свои знания о растениях и назвать те из них, которые можно встретить в Тульской области?

**Игра «Угадай растение».**

***Филиппок и Липунюшка:*** Ой, заговорились мы с вами! А нам еще надо расписать тарелочки! Кто же нам поможет?

(ответ детей)

***Воспитатель:*** Проходите за столы. Перед вами лежат карточки с раз­личными видами росписи. Найдите среди них вариант росписи с яснополян­ским узором и обведите его карандашом.

(Дети выполняют задание).

Вопросы детям почему был выбран данный вариант.

***Воспитатель:*** И прежде, чем приступим к работе, разомнем пальчики.

(Пальчиковая гимнастика -

Мягкой кисточкой покрашу,

стульчик, стол, кошку Машу

(разминается пальчик на одной руке)

Красят домик маляры для любимой детворы, если только я смогу то им тоже помогу (разминают пальчик на другой руке)

***Воспитатель:*** Напомните мне, как вы будете рисовать элементы яс­нополянской росписи. (Дети рассказывают, как выполняется завиток, ли­стик, цветы, травка). Приступим к работе.

(Звучит русско-народная музыка).

(Воспитатель подходит к детям и оказывает помощь).

***Воспитатель:*** Кто закончил расписывать нашу тарелочку, ставьте на нашу выставку.

***Воспитатель:*** Ребята, какие красивые получились тарелочки.

* А кто основал эту мастерскую?
* Где добывают глину?
* Какой росписью украшают посуду в Ясной Поляне?

(Ответы детей: например - Эту мастерскую основал Л.Н. Толстой со своей женой Софьей Андреевной. Глину добывают недалеко от Ясной Поля­ны).

***Филиппок и Липунюшка:*** Ребята вам понравилось расписывать таре­лочки? Какими элементами яснополянской росписи вы украсили свою рабо­ту?

(Ответы детей)

***Филиппок и Липунюшка:*** Спасибо вам за помощь! А вот эту большую тарелку просим передать Зимушке. А за то, что вы помогли нам расписать тарелочки, мы приготовили вам подарок - это яблоки из яснополянского сада. (Дети благодарят).

Липунюшка и Филиппок уходят.

***Воспитатель:*** Ну, вот мы и справились с заданием Зимушки-зимы. Сложное задание нам дала она? Вам понравилось наше путешествие? Ате- перь ребята, нам пора возвращаться в детский сад.