**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**детский сад №85 комбинированного вида**

 **Калининского района Санкт-Петербурга**

«Принята» «Утверждаю»

Педагогическим советом

Протокол №\_1\_\_\_\_\_\_\_ Заведующий ГБДОУ №85

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Агаева Т.И.

От «29» августа 2014г. ПР № 151-ОД от 29.08.2014

Рабочая программа

первой младшей группы

 от 2 до 3 лет

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 85 Калининского района Санкт- Петербурга

Воспитатель: Фокина Наталия Геннадьевна

Квалификационная категория: вторая

Санкт – Петербург

2014

**Содержание**

1. Целевой раздел 1.1 Пояснительная записка.

1.2 Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы 2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной работы

2.2 Комплексно-тематическое планирование

2.3 Модель организации образовательного процесса

2.4 Формы работы

3. Организационный раздел

3.1 Структура реализации образовательного процесса

3.2 Условия реализации образовательной программы дошкольного образования

**1. Целевой раздел**

**1.1 Пояснительная записка**

Рабочая образовательная программа предназначена для построения системы педагогической деятельности группы возрастной категории от 2 до 3 лет, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач, образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка. Рабочая программа рассчитана на 2014-2015 учебный год

Программа сформирована в соответствии спринципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми

Рабочая образовательная программа разработана на основе Основной образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 85 Калининского района Санкт – Петербурга в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, федеральными нормативными документами, действующими локальными актами ОУ:

1. Основной образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 85 комбинированного вида Калининского района Санкт - Петербурга (далее ООП ДО ОУ)
2. Уставом ГБДОУ детский сад №85 комбинированного вида Калининского района Санкт – Петербурга № 18939 от 12 мая 1995 года
3. Положением о Педагогическом совете ГБДОУ детский сад № 85 комбинированного вида Калининского района Санкт – Петербурга
4. Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-Ф
5. Приказом Минобрнауки России «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольной организации» от 30.08.2013 г. № 1014
6. Приказом Минобрнауки России "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" от 17. 10. 2013 г. N 1155 (ФГОС ДО)
7. Письмом Минобрнауки России от 28.02.2014 N 08-249 "Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
8. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

Рабочая образовательная программа первой младшей группы общеразвивающей направленности для детей от 2 до 3 лет (далее - рабочая программа) обеспечивает развитие детей в соответствии с возрастом, учитывает их индивидуальные особенности.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Рабочая программа направлена на создание условий развития детей от 2 до 3 лет, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Рабочая программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требованийФедерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей первой младшей группы (от 2 до 3 лет) и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах ДОУ, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг

Срок реализации программы – 1 год

В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

* нормативно-правовой базы ДОУ,
* образовательного запроса родителей,
* видовой структуры групп.

ОУ создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования (Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении).

Программа стро­ится на принципе личностно-ориенти­рованного взаимодействия взрослого и детей и обеспечивает социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей младшего дошкольного возраста в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

1. социально-коммуникативное развитие;
2. познавательное развитие;
3. речевое развитие;
4. художественно-эстетическое развитие;
5. физическое развитие.

 **Цель программы**: Создание благоприятных условий проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

**Основные задачи программы для 3-4 лет**

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка.
2. Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности: их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса

**Этапы реализации программы:**

Учебно–тематический план рассчитан на один год. Проведение занятий с сентября по август.

Занятия по программе проводятся на территории детского сада № 85 комбинированного Калининского района Санкт- Петербурга и в помещении группы Продолжительность каждого занятия с учетом возрастных особенностей не более 10 минут.

Возрастные особенности детей 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**Оценка здоровья контингента детей данной группы**

|  |  |
| --- | --- |
| Общая численность  | Группа здоровья |
| Первая | Вторая | Пятая |
| 21 | 10 | 10 | 1 |

**Гендерные особенности контингента детей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Девочки** | **Мальчики** |
| 12 | 9 |

**Сведения о семьях воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии** | **2014 - 2015гг.** |
| Полных | 20 |
| Неполных | 1 |
| Многодетных | 1 |
| Проблемных | - |
| Опекунство | - |
| Высшее образование (оба родителя) | 7 |
| Высшее образование (один из родителей) | 6 |
| Средне-специальное образование (оба родителя) | 7 |
| Средне-специальное образование (один из родителей) | 6 |
| Среднее образование (оба родителя) | - |
| Служащие | 33 |
| Студенты | - |
| Предприниматели | - |
| Рабочие | 3 |
| Неработающие | 5 |

**1.2 Целевые ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы**

|  |
| --- |
| **Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении 3 – 4 года** |
| **Базисные характеристики личности ребенка** | **Характеристика видов детской деятельности** | **Главные целевые ориентиры** |
| **Компетентности.*****Социальная.***Развивается потребность в общении со взрослым по поводу предметов, игрушек и действий с ними. Общение со взрослыми помогает приспособиться к новым условиям жизни в детском саду:  адекватно воспринимать слова, просьбы, оценочные высказывания и эмоциональное  отношение других людей. В первые дни и месяцы посещения дошкольного учреждения могут тяжело переживать отрыв от матери. Самооценка ярко эмоционально окрашена, связана со стремлением быть хорошим, соответствовать требованиям взрослых, получить их одобрение. Нуждаются в доброжелательном внимании и заботе взрослых. Любое неодобрение со стороны взрослых болезненно переживается.Детское общество только начинает формироваться. Большую часть времени проводят в одиночных играх. На третьем году жизни активно подражают друг другу.Возникает система «Я», которая включает познание ребенком себя через свое имя  («Я – Саша»), представление о своей половой принадлежности (мальчик, девочка), потребность в одобрении, признании («Я – хороший») и самостоятельности («Я – сам»).***Интеллектуальная*.**Характерно стремление к познанию окружающего мира. Настоящие исследователи. Любят рассматривать предметы, действовать с ними, разъединять и соединять, конструировать, экспериментировать. К концу третьего года дети активно стремятся поучить информацию об окружающем мире, задавая взрослому множество вопросов. Совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине, цвету.Совершенствуется фонематический слух. К трем годам воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с искажениями. В ходе совместной со взрослым деятельности продолжает развиваться понимание речи. Осваивают названия окружающих предметов, выполняют простые словесные просьбы в пределах видимой наглядной ситуации. Начинают понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослого. Интенсивно развивается активная речь (1000-1500 слов). Строят простые предложения.***Физическая.***Продолжается развитие всех органов и физиологических систем; организм лучше приспосабливается к условиям окружающей среды.Совершенствуется общая моторика и моторика рук, зрительно-моторная координация.Увеличивается двигательная активность, происходит накопление и обогащение двигательного опыта. Двигательная активность основывается преимущественно на ходьбе. Новые приобретения на этом возрастном этапе – попытки бега, лазанье, прыжки с места. Не отмечается существенных различий в двигательной активности мальчиков и девочек.Выполняет гигиенические процедуры (умываются…)**Психические процессы.**Под влиянием предметной деятельности, общения и игры развиваются восприятие, мышление, память. Восприятие развивается в процессе практических действий (путь проб и ошибок). Оно тесно связано со словом – ребенок усваивает слова-названия для обозначения величины, формы, цвета.Мышление имеет наглядно-действенный характер. Путем практического экспериментирования открывают новые средства для достижения целей. К третьему году жизни, могут обходиться без внешних проб, экспериментируя и фантазируя « в уме» (начало формирования внутреннего плана мышления, плана представлений и развития детского воображения).Внимание не устойчиво. Устойчивость внимания зависит от интереса к объекту.Память проявляется главным образом в узнавании воспринимавшихся ранее вещей и событий. Хорошо запоминают то, что понравилось (то, что запомнилось само).**Качества.*****Эмоциональность.***Характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Легко заражается эмоциональным состоянием сверстников.Обогащается чувственный опыт, любят нравиться другим, подражают сверстникам.Появляются новые переживания: неуверенность, удовольствие от самостоятельных действий, чувства гордости и стыда.Возникают желания, порой не совпадающие с желаниями взрослых.Проявляет эмоциональную отзывчивость  на музыкальные и художественные  произведения.Ранний возраст завершается кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др.***Произвольность.*** Начинает складываться произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.***Креативность.***Проявляется в игре - могут увидеть в одном и том же предмете различные образы (предметы-заместители).***Инициативность.***Проявляют инициативу и активность в играх с игрушками-персонажами, желание самостоятельно подобрать игрушки, атрибуты, предметы-заместители.Проявляются попытки по собственной инициативе рассказать об изображенном предмете, прочесть стихотворение, спеть песенку, порисовать.Проявляют интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций;***Самостоятельность.***Фундаментальная характеристика ребенка 3 лет («Я сам», «Я могу»). Активно заявляют о своем желании быть как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать и др.) Часто не  учитывают словесные инструкции, поэтому взрослым важно предвидеть опасные ситуации и заранее устранять их причины. | **Ведущий вид деятельности** – **предметная.**Открывают для себя их физические (величину, форму, цвет) и динамические свойства, пространственные отношения (близко, далеко), разделение целого на части и составление целого из частей. На основании практики действий с игрушками и бытовыми предметами складываются представления об их функциональном назначении. Начинают сравнивать свои действия с действиями взрослого. Под влиянием предметной деятельности развиваются игра, сюжетное конструирование, рисование, элементарное самообслуживание и др.**Игра.**Большую часть времени проводят в одиночных играх.Детские игровые объединения – диады (по двое) не устойчивы. Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В игре отражаются отдельные простые события повседневной жизни (игрушку-персонажа кормят, купают, укладывают спать, катают на машине др.) Самостоятельно выполняют  предметные игровые действия, осуществляют перенос действий с предмета на предмет, в середине третьего года жизни начинают.использовать замещение недостающего предмета (предметы-заместители).**Общение.**Развивается потребность в общении со взрослым. Необходимы поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.К концу третьего года жизни речь становится средством общения со сверстниками.**Чтение.**Начинает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Запоминают и проговаривают отдельные слова, небольшие фразы. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения: потешки, песенки, сказки, стихотворения.**Труд.**Преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда. Владеют доступными возрасту навыками самообслуживания (самостоятельно едят…)Проявляют навыки опрятности (замечают непорядок в одежде), пользуется индивидуальными предметами.**Продуктивная деятельность.**Появляется изобразительная деятельность. Способны сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Работы  схематичны, детали отсутству­ют - трудно догадаться, что изображено.  Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.В лепке  могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания.Проявляют эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).Конструирование носит процессуальный характер.  Могут конструировать по образцу элементарные предметные конст­рукции из 2 - 3 частей.  **Музыкально-художественная деятельность.**Носит непосредственный характер. Совершенствуется звукоразличение, слух: дифференцируют звуковые свойства предметов, осваивают звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко, быстро-медленно). Начинают  проявлять интерес к пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям. Проявляют эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различают веселые и грустные мелодии. | 1.             Организовать разнообразную предметную, познавательно-исследовательскую деятельность;2.             Обеспечить полноценное развитие движений;3.             Формировать активную речь, обогащать словарь. |

 **2. Содержательный раздел**

**2.1 Содержание образовательной работы**

***Социально-коммуникативное развитие***включает в себя*:*

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;
3. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
4. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления****образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** | **Задачи (ФГОС ДО)** |
| **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** | Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.  |
| Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. |
| Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. |
| **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** | Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. |
| **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** | Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.  |
| Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.  |
| Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). |
| Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. |
| **Формирование основ безопасности.**   | Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил. |

***Познавательное развитие***предполагает:

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
2. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления** **образовательной области** **«Познавательное развитие»** | **Задачи (ФГОС ДО)** |
| **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** | Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. |
| **Приобщение к социокультурным ценностям.** | Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.  |
| **Формирование элементарных математических представлений.** | Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. |
| **Ознакомление с миром природы.** | Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее. |

***Речевое развитие***включает несколько направлений:

1. Владение речью как средством общения и культуры;
2. Обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
3. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления образовательной области****«Речевое развитие»** | **Задачи (ФГОС ДО)** |
| **Развитие речи** | Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. |
| **Развитие всех компонентов устной речи детей** | Развитие грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. |
| **Художественная литература** | Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия. |

***Художественно-эстетическое развитие***включает:

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру;
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
4. Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления образовательной области «Художественно-эстетическое развитие** | **Задачи (ФГОС ДО)** |
| **Приобщение к искусству** | Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства. |
| **Изобразительная деятельность** | Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. |
| **Конструктивно-модельная деятельность** | Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.  |
| **Музыкально -художественная деятельность** | Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении. |

***Физическое развитие***включат в себя следующие направления*:*

1. Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления образовательной области «Физическое развитие»** | **Задачи (ФГОС ДО)** |
| **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**  | Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. |
| **Физическая культура** | Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. |
| **Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности** | Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту. |

**Годовое комплексно- тематическое планирование**

**воспитательно-образовательного процесса.**

**Первая младшая группа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | **Содержание** | **Итоговое мероприятие** |
| 01.09-05.0908.09-12.09 | Детский сад | Адаптировать детей к условиям детского сада. Знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Учить ориентироваться в помещении группы, на участке. Содействовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. | Экскурсия по групповой комнате |
| 15.09-19.09 | Игрушки | Формировать у детей представление об игрушках. Воспитывать ценностное, бережное отношение к ним. Учить называть игрушки (мяч, кукла, машинка и т.д.). Дать первые представления о материалах, из которых сделаны игрушки (мяч – резиновый и т.д.). Знакомить со стихами об игрушках. Учить детей называть цвет, величину игрушек, материал из которого они сделаны, сравнивать знакомые игрушки, подбирать игрушки по тождеству (найди такую же, подбери пару), группировать их по способу использования. Учить детей способам игры с различными игрушками. Учить убирать игрушки после игры. | Выставка детского творчества |
| 22.09-26.09 | Осень. Сезонные изменения | Способствовать усвоению обобщающего понятия осень. Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); Учить детей замечать красоту природы в разное время года, вести наблюдение за погодой. | Выставка детского творчества |
| 29.09-03.10 | Овощи | Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) | Выставка детского творчества |
| 06.10-10.10 | Фрукты | Дать первичные представления о некоторых фруктах. Учить различать по внешнему виду фрукты (яблоко, груша и т.д.) | Выставка детского творчества |
| 13.10-17.10 | Деревья, кустарники | Знакомить с некоторыми деревьями ближайшего окружения. Уточнить представление детей об основных частях дерева (ствол, ветви, листья); упражнять в различении листьев по цвету, величине, форме | Выставка детского творчества |
| 20.10-24.1027.10-31.10 | Птицы | Дать первичные представления о птицах. Знакомить с особенностями поведения птиц осенью | Выставка детского творчества |
| 05.11-07.1110.11-14.11 | Одежда, обувь | Формировать обобщающие понятия «одежда», «обувь»; учить названия и назначение обуви и одежды; учить группировать одежду и обувь по сезонному признаку. | Выставка детского творчества |
| 17.11-21.1124.11-28.11 | Я - человек. Представле-ние о себе, семья | Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. Формировать представлений о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении; начальных представлений о здоровом образе жизни. Закреплять знание своего имени. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. | Оформление фотоальбомов «Моя семья» |
| 01.12-05.12 | Посуда | Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: посуда. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал из которого они сделаны, сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования. Формировать навыки безопасного обращения с посудой. | Выставка детского творчества |
| 08.12-12.12 | Мебель | Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: мебель. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал из которого они сделаны, сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования. Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия мебели. | Выставка детского творчества |
| 15.12-19.1222.12-26.12 | Новый год | Знакомить с особенностями праздника «Новый год». Формировать представления о Новом годе как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки). Прививать желание доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки. | Праздник "Новый год»Выставка детского творчества |
| 12.01-16.01 | Зима. Сезонные изменения | Формирование элементарных представлений о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Помогать детям замечать сезонные изменения в зимнее время года, вести наблюдение за погодой. Знакомить детей с понятиями «снег», «снежинка», сосулька», с зимними забавами. Расширять представления о зимних природных явлениях (стало холодно, идет снег, лед, скользко, можно упасть). Формировать исследовательский и познавательный интерес к зимнему времени года в ходе экспериментирования с водой и льдом. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. | Выставка детского творчества |
| 19.01-23.0126.01-30.01 | Зимние забавы | Знакомить детей с зимними забавами. Формировать безопасное поведение зимой | Выставка детского творчества |
| 02.02-06.02 | Народное творчество | Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Развивать умение слушать, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Приучать детей слушать народные песенки, сказки, потешки, пестушки, авторские произведения (договаривать слова, фразы при чтении знакомых произведений, драматизировать отрывки из хоро­шо знакомых сказок.). Развивать умение слушать небольшие сказки без наглядного со­провождения, сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями, показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра. Развивать интерес к музыке, музыкальным инструментам (погремушки, барабан, бубен, металлофон). Развивать желание слушать народную и классичес­кую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. | Выставка детского творчества |
| 09.02-13.0216.02-20.0224.02-27.02 | Мой дом. Профессии. Транспорт | Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Расширять и уточнять словарь по теме (машина, автобус, грузовик, колёса, руль, светофор, красный, жёлтый, зелёный, едет, везёт). Расширять представления о правилах безопасности дорожного движения (рассказать детям, что по дороге (проезжей части) ездят различные автомобили, ведет автомобиль водитель, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов, на красный свет светофора нужно стоять, на зеленый–двигаться; переходить улицу можно только со взрослым, крепко держась за руку. В автобусах люди едут на работу, в магазин, в де­тский сад). Объяснять элементарные правила поведения детей в автобусе (в автобусе дети могут ездить только со взрослыми, разговаривать нужно спокойно не мешая другим; слушаться взрослых и т. д.). Познакомить с названием города, в кото­ром они живут. Расширять представление о «городских» профессиях (врач, продавец, полицейский), о труде взрослых. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий (убирать одежду, игрушки). Узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца). Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, ле­чить, поливать). | Выставка детского творчества |
| 02.03-06.03 | Мама | Дать первоначальные представления о празднике 8 марта. Поощрять желание заботиться о маме. Мальчикам заботиться о девочках. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке. | Праздник «8 марта»Выставка детского творчества |
| 09.03-13.0316.03-20.0323.03-27.03 | Домашние животные, птицы | Расширять представления о домашних животных и птицах, учить узнавать на картинках, в игрушках (собака, корова, коза, курица, петух и т. д.) и их детенышей. Познакомить детей с некоторыми внешними признаками домашних животных и птиц, особенностями их поведения, образа жизни. Расширять элементарные представления о правильных способах взаимодействия с животными и птицами (наблюдать за ними, не беспокоя их и не причиняя им вреда, кормить животных только с разрешения взрослых). Воспитывать бережное отношение к домашним животным и птицам. | Выставка детского творчества |
| 30.03-03.0406.04-10.04 | Весна. Сезонные изменения | Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формировать элементарные экологические представления о животном мире весной. Воспитывать бережное отношение к природе. | Выставка детского творчества |
| 13.04-17.0420.04-24.0427.04-30.04 | Дикие животные | Расширять представления о диких животных леса (лиса, заяц, медведь, волк, ежик), учить узнавать на картинках, в игрушках и их детенышей. Познакомить детей с некоторыми внешними признаками диких животных, особенностями их поведения, образа жизни. | Выставка детского творчества |
| 04.05-08.05 | Насекомые | Расширять представление о насекомых (бабочка, божья коровка и т.д.), их признаках, чем питаются, как передвигаются. Учить детей сравнивать насекомых по внешним признакам, наблюдать за ними. Учить детей бережно относиться к насекомым. | Выставка детского творчества |
| 11.05-15.05 | Травянистые растения, цветы | Закрепить представление о названии и основных частях цветов, растений. Учить видеть их характерные особенности (цвет, запах, относительную высоту, форму листьев). Ввести в активный словарь слова, обозначающие признаки цветов, растений и их названия. Привлекать внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за цветами, травянистыми растениями (поливает, сажает). Расширять представление о названиях комнатных растений. Расширять элементарные представления о правильных способах взаимодействия с травянистыми растениями, цветами (рассматривать травянистые растения, цветы, не нано­ся им вред, нельзя рвать травянистые растения, цветы и их есть). Воспитывать бережное отношение к травянистым растениям, цветам. желание ухаживать за ними, любоваться красотой цветущих растений. Дать представ­ления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Показать, как сажают семена цветочных растений на грядки, клумбы. | Выставка детского творчества |
| 18.05-22.0525.05-29.05 | Безопасность | Расширять представление о пользе и вреде огня. Познакомить с правилами пожарной безопасности (нельзя брать в руки спички, зажигалки). Расширять представление о пожарной машине. Продолжать знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.). Расширять представление об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Расширять представление об опасных предметах домашнего обихода, об опасностях на прогулке (не трогать жуков, муравьёв, не брать в рот растения). Расширять знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду (играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль, уходить из детского сада только с родителями, не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей, объяснять детям, что нельзя брать в рот несъедобные предметы, ника­кие предметы нельзя засовывать в ухо или в нос — это опасно!). Развивать умение у детей безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице, держаться за перила. С помощью художественных произведений знакомить с правилами безопасного поведения на улице, дома. | Выставка детского творчества |

**Модель организации воспитательно-образовательного процесса**

**в детском саду на день**

**Младший дошкольный возраст**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направления развития ребёнка**  | **1-я половина дня** | **2-я половина дня** |
| 1. | Физическое развитие и оздоровление | * Приём детей на воздухе в тёплое время года
* Утренняя гимнастика
* Гигиенические процедуры (обширное умывание)
* Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)
* Физкультминутки на занятиях
* Физкультурные занятия
* Двигательная активность на прогулке
 | * Гимнастика после сна
* Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)
* Физкультурные досуги, игры и развлечения
* Самостоятельная двигательная деятельность
* Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
 |
| 2. | Познавательно-речевое развитие | * НООД
* Дидактические игры
* Наблюдения
* Беседы
* Экскурсии по участку
* Исследовательская работа, опыты и экспериментирование
 | * НООД, игры
* Досуг
* Индивидуальная работа
 |
| 3. | Социально-личностное развитие | * Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы
* Формирование навыков культуры еды
* Этика быта, трудовые поручения
* Формирование навыков культуры общения
* Театрализованные игры
* Сюжетно-ролевые игры
 | * Индивидуальная работа
* Эстетика быта
* Трудовые поручения
* Игры с ряженьем
* Работа в книжном уголке
* Сюжетно-ролевые игры
 |
| 4. | Художественно-эстетическое развитие | * НООД по музыкальному воспитанию
* Эстетика быта
* Экскурсии
 | * Занятия в изостудии
* Музыкально-художественные досуги
* Индивидуальная работа
 |

Формы образовательной деятельности, организации детей и работы по освоению образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |
| --- |
| **Формы образовательной деятельности** |
| **Непосредственно организованная образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** |
| ИндивидуальныеПодгрупповыегрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные подгрупповые |
| * Наблюдение
* Чтение
* Игра
* Игровое упражнение
* Проблемная ситуация
* Беседа
* Совместная с воспитателем игра
* Совместная со сверстниками игра
* Индивидуальная игра
* Праздник
* Экскурсия
* Ситуация морального выбора
* Проектная деятельность
* Интегративная деятельность
* Коллективное обобщающее занятие
* Совместные действия
* Поручения
* Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
* Рассматривание
* Дежурство
* Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач

Экспериментирование | * Игровое упражнение
* Совместная с воспитателем игра
* Совместная со сверстниками игра
* Индивидуальная игра
* Ситуативный разговор с детьми
* Педагогическая ситуация
* Беседа
* Ситуация морального выбора
* Проектная деятельность
* Интегративная деятельность
* Совместные действия
* Наблюдения
* Чтение
* Рассматривание

\* Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач | * Совместная со сверстниками игра
* Индивидуальная игра
* Во всех видах самостоятельной детской деятельности
* Создание соответствующей предметно-развивающей среды
* Во всех видах самостоятельной детской деятельности
 |

**Взаимодействие взрослого и ребенка в игре**

|  |  |
| --- | --- |
| **Взрослый** | **Ребенок** |
| **1** этап |
| • Создает предметно — пространственную среду.  | • Получает удовольствие от совместной игры со взрослым.  |
|  • Обогащают предметно — пространственную среду.  • Устанавливают взаимодействия между персонажами. |
| • Задает и распределяет роли. • Берет главную роль. • Обговаривает игровые действия персонажей. • Осуществляет прямое руководство игрой.  |  |
| 2 этап |
| • Создает предметно - пространственную среду. • Придумывает и развивает сюжет. • Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребенку, | • Придумывает и развивает сюжет. • Создает предметно - пространственную среду. |
| • Устанавливают ролевое взаимодействие в игре. • Распределяют роли. • Обговаривают игровые действия. • Совместно руководят игрой. |
| 3 этап |
|  | • Создает и обогащает предметно - пространственную среду. • Придумывает сюжет. • Задает и распределяет роли. • Предлагает роль воспитателю. • Осуществляет руководство игрой  |
|  • Обговаривают тему игры, основные события.  • Осуществляют ролевое взаимодействие.  • Обговаривают игровые действия, характерные для персонажей  |
| 4 этап |
| 1. Наблюдает за игрой детей с включением в нее с определенной целью: • Обогатить сюжет, • Разнообразить игровые действия, • Ввести правила, • Активизировать ролевой диалог, • Обогатить ролевое взаимодействие, • Обогатить образы, • Ввести предметы — заместители. П. Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки.  | • Создает и обогащает предметно - пространственную среду. • Придумывает сюжет. • Задает и распределяет роли. • Определяет тему игры. • Осуществляет ролевое взаимодействие. • Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей • Осуществляет руководство игрой  |

Формы образовательной деятельности, организации детей и работы по освоению образовательной области **«Развитие речи»**

|  |
| --- |
| **Формы образовательной деятельности** |
| **Непосредственно организованная образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** |
| ИндивидуальныеПодгрупповыегрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные подгрупповые |
| * Беседа после чтения
* Рассматривание
* Игровая ситуация
* Дидактическая игра
* Интегративная деятельность
* Чтение
* Беседа о прочитанном
* Игра-драматизация
* Показ настольного театра
* Разучивание стихотворений
* Театрализованная игра
* Режиссерская игра
* Решение проблемных ситуаций
* Разговор с детьми
* Создание коллекций
* Игра
* Обсуждение
* Рассказ
* Беседа
* Инсценирование
 | * Ситуация общения в процессе режимных моментов
* Дидактическая игра
* Чтение (в том числе на прогулке)
* Словесная игра на прогулке
* Наблюдение на прогулке
* Труд
* Игра на прогулке
* Ситуативный разговор
* Беседа
* Беседа после чтения
* экскурсия
* Интегративная деятельность
* Разговор с детьми
* Разучивание стихов, потешек
* Сочинение загадок
* Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная
* Продуктивная деятельность
* Сочинение загадок
* Проблемная ситуация
 | * Сюжетно-ролевая игра
* Подвижная игра с текстом
* Игровое общение
* Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками
* Хороводная игра с пением
* Игра-драматизация
* Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка
* Дидактическая игра
* Игра
* Продуктивная деятельность
* Рассматривание
* Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, инсценировка)
* Во всех видах самостоятельной детской деятельности
 |

Формы образовательной деятельности, организации детей и работы по освоению образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»**

|  |
| --- |
| **Формы образовательной деятельности** |
| **Непосредственно организованная образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** |
| ИндивидуальныеПодгрупповыегрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные подгрупповые |
| * Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка)
* Экспериментирование
* Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства
* Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)
* Тематические досуги
* Создание коллекций
* Слушание музыки
* Экспериментирование со звуками
* Музыкально-дидакт. игра
* Шумовой оркестр
* Разучивание музыкальных игр и танцев
* Совместное пение
* Импровизация
* Беседа интегративного характера
* Интегративная деятельность
* Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение
* Музыкальное упражнение
* Двигательный пластический танцевальный этюд
* Творческое задание
* Концерт-импровизация
 | * Наблюдение
* Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы
* Игра
* Игровое упражнение
* Проблемная ситуация
* Конструирование из песка
* Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)
* Создание коллекций
* Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов
* Музыкальная подвижная игра на прогулке
* Интегративная деятельность
 | * Украшение личных предметов
* Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)
* Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства
* Самостоятельная изобразительная деятельность
* Создание соответствующей предметно-развивающей среды
 |

Формы образовательной деятельности, организации детей и работы по освоению образовательной области **«Познавательное развитие»**

|  |
| --- |
| **Формы образовательной деятельности** |
| **Непосредственно организованная образовательная****деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** |
| ИндивидуальныеПодгрупповыеГрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные подгрупповые |
| * Сюжетно-ролевая игра
* Рассматривание
* Наблюдение
* Чтение
* Игра-экспериментирование
* Развивающая игра
* Экскурсия
* Интегративная деятельность
* Конструирование
* Исследовательская деятельность
* Рассказ
* Беседа
* Создание коллекций
* Проектная деятельность
* Экспериментирование
* Проблемная ситуация
 | * Сюжетно-ролевая игра
* Рассматривание
* Наблюдение
* Чтение
* Игра-экспериментирование
* Развивающая игра
* Ситуативный разговор с детьми
* Экскурсия
* Интегративная деятельность
* Конструирование
* Исследовательская деятельность
* Рассказ
* Беседа
* Создание коллекций
* Проектная деятельность
* Экспериментирование
* Проблемная ситуация
 | * Во всех видах самостоятельной детской деятельности
 |

Формы образовательной деятельности, организации детей и работы по освоению образовательной области **«Физическое развитие»**

|  |
| --- |
| **Формы образовательной деятельности** |
| **Режимные моменты**  | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** |
| ИндивидуальныеПодгрупповыеГрупповые  | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные Подгрупповые  |
| **Формы работы** |
| * Игровая беседа с элементами движений
* Интегративная деятельность
* Утренняя гимнастика
* Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
* Игра
* Контрольно-диагностическая деятельность
* Экспериментирование
* Физкультурное занятие
 | * Игровая беседа с элементами движений
* Интегративная деятельность
* Утренняя гимнастика
* Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
* Игра
* Контрольно-диагностическая деятельность
* Экспериментирование
* Физкультурное занятие
 | * Во всех видах самостоятельной деятельности детей
* Двигательная активность в течение дня
* Игра
* Утренняя гимнастика
* Самостоятельные спортивные игры и упражнения
 |

**3.Организационный раздел**

**3.1. Структура реализации образовательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| Учебная нагрузка на неделю | * Познание: Формирование целостной картины мира, расширение кругозора -1
* Развитие речи – 2
* Художественное творчество: Рисование -1, Лепка – 1
* Физическая культура -3
* Музыка -2
* Общее количество 10 занятий.
 |
|  Формы совместной деятельности:Вечера развлеченийПраздникиИгровая деятельностьДругие формы совместной деятельности с детьми: |  Музыкальный досуг - 1 раз в 2 неделиМасленица, дни рождения детей группы Здравствуй детский сад, Новый год, , 8 марта, , Ежедневно в течение дня: подвижные игры, дидактические игры, развивающие игры, хороводные игры, сюжетно – ролевые игры, конструктивные игры, музыкальные игрыЧтение художественной литературы – ежедневно, опытно – экспериментальная деятельность – 2 раза в неделю, коллективный труд – 1 раз в неделю. |
| Коррекционная работа | Ежедневно. Коммуникативные игры, игры на развитие эмоций, бодрящая гимнастика, дыхательная гимнастика, упражнения на профилактику плоскостопия. |

**Сетка непосредственно образовательной деятельности с детьми**

**на неделю 2014 - 2015 учебный год**

**группа № 3 (2-3 года) общеобразовательная**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **День недели** | **Организованная образовательная деятельность** | **Время** |
| **Понедельник** | 1.Музыка2.Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора | 8.50 – 9.009.10 – 9.20 / 9.25 – 9.35 |
| **Вторник** | 1.Физическая культура2.Развитие речи  | 8.50 – 9.009.10 – 9.20 / 9.25 – 9.35 |
| **Среда** | 1.Музыка2.Художественное творчество. Лепка | 8.50 – 9.009.10 – 9.20 / 9.25 – 9.35 |
| **Четверг** | 1.Развитие речи2.Физическая культура | 9.10 – 9.20 / 9.25 – 9.3510.50 – 11.00 |
| **Пятница** | 1.Физическая культура2.Художественное творчество. Рисование | 8.50 – 9.009.10 – 9.20 / 9.25 – 9.35 |

**Ежедневно – чтение художественной литературы**

С обсуждением прочитанного – 5 – 10 минут

**Музыкальный досуг: четверг – 15.15 – 15.25**

**Модель ежедневного планирования**

Тема недели \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| День недели | Режимные моменты.Образовательная  деятельность  | Интеграцияобразовательных областей  | Совместная образовательная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей  | Самостоятельная деятельность в центрах активности |
|  |  |  | ГрупповаяПодгрупповая  | Индивидуальная  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Максимально допустимый объем дневной образовательной нагрузки.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст | Продолжительность непрерывно образовательной деятельности в день | Максимально допустимый объем нагрузки в первую половину дня |
| 2-3 года | Не более 10 минут | Не более 20 минут |

**РЕЖИМЫ ДНЯ**

**ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ВРЕМЕНИ ГОДА**

**Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ** | **ВРЕМЯ** |
| Прием детей, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика | 07.00 – 08.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.00 – 08.40  |
| Подготовка к организованной образовательной деятельности (ООД) с детьми / ООД | 08.40 – 08.50 / 08.50 – 09.35  |
| Самостоятельная деятельность детей | 09.35 – 09.55 |
| 2-ой завтрак | 09.55 – 10.05 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.05 – 11.25 |
| Возвращение с прогулки | 11.25 – 11.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.40 – 12.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.10 – 15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна, оздоровительные мероприятия | 15.00 – 15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15 – 15.25 |
| Игры, труд, совместная деятельность воспитателя с детьми | 15.25 – 16.00 |
| ООД | 16.00 – 16.15 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.30 – 19.00 |

**ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД ВРЕМЕНИ ГОДА**

**Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ** | **ВРЕМЯ** |
| Прием детей на улице, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика | 07.00 – 08.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.15 – 08.45  |
| Подготовка к организованной образовательной деятельности (ООД) с детьми / ООД | 08.45 – 09.00 - 09.15  |
| Подготовка ко 2-му завтраку, 2-ой завтрак | 09.55 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, совместная двигательная, оздоровительная, музыкальная, игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, элементарная трудовая деятельность воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей  | 09.15 – 11.20 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 11.20 – 11.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.40 – 12.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.00 – 15.10 |
| Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия, игры детей | 15.10 – 15.25 |
| Подготовка к полднику, полднику | 15.25 – 15.55 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, индивидуальная работа с детьми). Самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой | 15.55 – 19.00 |

**Адаптационный режим пребывания ребёнка**

|  |  |
| --- | --- |
| **Временной период** | **Адаптационные мероприятия** |
| 1 - 5 день | Пребывание в группе в течение 1-3 часов (как вариант – вместе с родителями |
| 6 - 10 день | Пребывание в группе в течение 1 половины дня (без питания) |
| 11 - 15 день | Пребывание в группе в течение 1 половины дня с питанием |
| 15 - 20 день | Пребывание в группе с питанием и сном (уход домой после сна и полдника) |
| 20 - 25 день | Пребывание в группе полный день |

**Щадящий режим пребывания ребенка**

Данный режим назначается детям в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, а также для детей III-IV группы здоровья.

**Элементы щадящего режима:**

* **Сон - у**величивается продолжительность дневного сна. Для этого ребенка укладывают первым и поднимают последним. Педагог обеспечивает спокойную обстановку перед укладыванием, иногда переводит на режим, соответствующий более раннему возрасту.
* **Кормление -** исключается нелюбимое блюдо; педагог не заставляет съедать целую порцию;  по показаниям соблюдает диету;  кормление детей с повышенной возбудимостью проводится отдельно от всей группы; увеличивается время, необходимое для приёма пищи.
* **Организация бодрствования** - во время непосредственно образовательной деятельности увеличено индивидуальное обращение к ребенку,  не допускается переутомление, разрешается отвлечься, сокращается  продолжительность занятия, освобождается  от третьего занятия, обеспечивается  рациональная двигательная активность в группе и на прогулке, педагог следит  за появлением симптомов переутомления (учащение дыхания и пульса, повышение потоотделения, появление бледности). Индивидуальные сборы на прогулку под контролем взрослого (ребенок одевается последним на прогулку и первым раздевается после прогулки)
* **Физическое развитие -** исключены  из занятий по физическому развитию бег, прыжки, подвижные игры (в это время ребенок наблюдает за товарищами, помогает воспитателю);  Занятия утренней гимнастикой не отменяются.
* **Время пребывания в детском саду -** уменьшение длительности дневного пребывания на 1 – 1,5 часа

**РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **Виды занятий** | **Количество и длительность занятий (в мин.)**  |
| **2-3 года** |
| **Физкультурные занятия** | В помещении | 2 раза в неделю 10 мин. |
| На улице | 1 раз в неделю 10 мин. |
| **Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня** | Утренняя гимнастика | Ежедневно 1 раз (утром) 3-5 мин. |
| Подвижные игры на прогулке | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10-15 мин. |
| Физкультминутки(в середине статического занятия) | 1–2 ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий |
| Гимнастика после сна | Ежедневно 1 раз после сна |
| **Самостоятельная двигательная деятельность** | Самостоятельное использованиефизкультурного и спортивно-игровогооборудования | Ежедневно |
| Самостоятельные подвижные и спортивные игры | Ежедневно |

**Технологии используемые с детьми во второй младшей группе №10**

* Здоровьесберегающие
* Технологии проблемного обучения (вопросы, ситуации)
* Игровые
* Коммуникативные
* Личностно-ориентированные
* Нетрадиционная продуктивная деятельность
* Развивающие
* ИКТ-технологии
* Технологии сотрудничества

**Сотрудничество с семьей**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной **целью** взаимодействия с родителями мы считаем: возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс

**Задачи:**

* формирование психолого-педагогических знаний родителей;
* приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
* оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
* изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система работы с родителями включает:**

* ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

**Основные формы взаимодействия с семьей прописаны в программе и выглядят следующим образом:**

* **Знакомство с семьей:** встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.
* **Информирование родителей о ходе образовательного процесса:** дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов..
* **Образование родителей:**  организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки).
* **Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, конкурсов, концертов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

**Организация работы с родителями**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Форма работы** | **Тема, содержание** | **Исполнитель** |
| **Сентябрь** | Анкетирование | Сбор информации об индивидуальных особенностях детей и их взаимоотношениях с родителями. Сбор информации для оформления социального паспорта семьи | Воспитатели |
| Групповое собрание родителей воспитанников. Консультация для родителей. | Воспитательно-образовательная работа с детьми. Особенности адаптации детей к условиям детского сада.Адаптация детей к детскому саду. Рекомендации по созданию благоприятных условиях для ее протекания. | ВоспитателиВоспитатели |
| Индивидуальная беседа, оформление информации на стенды в группе | Требования к соблюдению режима дня, к одежде (сезону), внешнему виду (опрятность) детей и т.д. | Воспитатели |
| Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ. Причины и профилактика дезадаптации | Воспитатели |
| **Октябрь** | Индивидуальная беседа. Субботник | Участие родителей воспитанников в месячнике (субботнике) по уборке территории ДОУ и участка группы | Воспитатели |
| **Ноябрь** | Оформление информации на стенды в группе | Кризис 3-х лет. Особенности проявления. Пути преодоления. | Воспитатели |
| **Декабрь** | Групповое собрание родителей воспитанников | Подготовка к детским новогодним утренникам. Привлечение родителей к оказанию посильной помощи в оформлении музыкального зала, помещения группы, изготовлению праздничных костюм. | Воспитатели |
| **Январь** | Фотовыставка | Новогодние и Рождественские праздники. Отбор семейных фотографий для выставки | Воспитатели |
| **Февраль** | Круглый стол | Формирование культурно-гигиенических и трудовых навыков | Воспитатели |
| **Март** | Анкетирование | Сбор информации о количестве воспитанников, которое будут посещать дежурное образовательное учреждение | Воспитатели |
| Совместная прогулка мам и бабушек с детьми (в первой половине дня) (к празднику 8-го марта) | «Вместе весело играть» - организация хороводных игр на прогулке с детьми при участии мам и бабушек | Воспитатели |
| **Апрель** | Индивидуальная беседа. Субботник. | Участие родителей воспитанников в месячнике (субботнике) по уборке территории ДОУ и участка группы | Воспитатели |
| **Май**  | Выставка детских работ по художественной продуктивной деятельности | «Чему мы научились за год» | Воспитатели |
|  | Групповое собрание родителей воспитанников | Итоги воспитательно-образовательной работы с детьми | Воспитатели |
| **Июнь** | Индивидуальные беседы | Оформление пакета документов (договора) для посещения воспитанниками дежурного детского сада | Воспитатели |

**3.2 Условия реализации образовательной программы дошкольного образования**

**Групповое помещение**: групповая комната, буфетная, туалетная и умывальная комната, раздевалка, спальня. В группе имеется раздаточный, дидактический материал, дополнительная и методическая литература, наглядные материалы. Для педагогического процесса имеется магнитофон с аудио сопровождением, фланелеграф, наглядные пособия, иллюстративный материал соответствующий тематическому планированию.

Детям третьего года жизни, впервые начавшим посещать дошкольную организацию, необходимо, в первую очередь, помочь успешно адаптироваться в новых для них социальных условиях. Эта задача решается через создание развивающей предметно-пространственной среды, которая обеспечивает безопасное и психологически комфортное пребывание детей в группе, а именно:

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее, продолжает развиваться предметная деятельность, в связи с чем, все игрушки, пособия, предметы-заместители находятся **в свободном доступе** для детей (на открытых полках, стеллажах, на «уровне глаз» и «вытянутой руки» детей).

Кроме того, **гибкое зонирование пространства** **группы** обеспечивает наличие следующих зон для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности:

* для сюжетно-ролевых и режиссерских игр (зона театрализации, ряжения);
* для двигательной активности;
* для самостоятельной деятельности детей (конструирование из различных материалов, ознакомление с литературой, художественно-продуктивная деятельность);
* для познавательной активности (сенсорное развитие, развитие речи, ознакомление с природными явлениями и экспериментирование)
* для настольно-печатных, развивающих и дидактических игр
* для уединения, отдыха (Приложение 3);

Зонирование обеспечивается переносными ширмами, перегородками.

Все зоны **содержательно насыщены** различными играми, игрушками, пособиями, материалами и инвентарем, которые соответствуют возрастным особенностям детей третьего года жизни и обеспечивают игровую, познавательную, двигательную активность детей.

Содержательная насыщенность развивающей предметно-пространственной среды группы отражает основные линии развития, потребности детей третьего года жизни. Например, для обеспечения двигательной активности детей имеются крупные машины-каталки, игрушки-качалки, детские коляски для кукол и т.д. Для сенсорного развития имеется большое количество ярких, крупных рамок-вкладышей, пирамидок, кубиков с основными цветами и др.

Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением **обеспечивается наличием безопасной игровой продукции**, соответствующей принципам физической, экологической, психофизиологической, психологической и нравственно-духовной безопасности.

В зависимости от образовательной ситуации, в т.ч. от менящихся интересов и возможностей детей **трансформируемость и вариативность** развивающей предметно-пространственной среды группы обеспечивается комплексно-тематическим планированием, сезонностью, а также мобильностью зон, что формирует интерес детей к пространству группы и её среды.

Так как у ребенка третьего года жизни игра носит процессуальный характер, а главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами-заместителями, приближенными к реальности, в развивающей предметно-пространственной среде группы имеется большое количество таких **полифункциональных** предметов-заместителей, а также пригодного для использования в детской игре природного материала.

С точки зрения **безопасности** развивающей предметно-пространственной среды в группе закреплена вся мебель. Углы мебели закругленные, подвесных кашпо с цветами в группе нет. Все колющие и режущие предметы находятся в недоступном для детей месте. Медикаменты находятся вне группы - в медицинском кабинете. Градусник, имеющийся в группе, также находится в недоступном для детей месте.

Развивающая предметно-пространственная среда группы учитывает возрастные особенности детей третьего года жизни, обеспечивая:

* предметную деятельность и игры детей с составными и динамическими игрушками
* возможность экспериментирования с различными материалами и веществами
* потребность в двигательной активности
* развитие самостоятельности и творческой инициативы
* общение со взрослым и сверстниками
* развитие восприятия музыки, сказок, стихов
* возможность рассматривания картинок, иллюстраций.

**Используемая литература в первой младшей группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  | Образовательная область ФГОС | Основная общеобразовательная программа дошкольного образования | Перечень литературы |
| 1 | Социально-коммуникативное развитие  | Основная общеобразовательная программа дошкольного образования 2013 г. | Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. К.Ю. Белая. Издательство «Мозаика-синтез», 2014.* Занятия с детьми 2-3 лет: социальное окружение, окружающий мир. Г.И. Винникова. Издательство «Сфера», 2009.
* Программная разработка образовательных областей "Коммуникация", "Социализация", "Познание", "Физическая культура" в первой младшей группе детского сада. Н. Карпухина. Издательство «Учитель», 2012.
* Программная разработка образовательных областей "Чтение художественной литературы", «Коммуникация» в первой младшей группе детского сада. Н. Карпухина. Издательство «Учитель», 2012.

Адаптация детей дошкольного возраста: проблемы и поиск решений. Современные формы работы с детьми и родителями, коммуникативные игры, игры на освоение окружающей среды, совместные игры. Е.А. Долженко и др. Издательство «Учитель», 2012.* Тренинг общения с ребенком (период раннего детства). Е.К. Лютова, Т.Б. Монина. Издательство «Речь», 2001.
* Я иду в детский сад. Пособие для родителей и воспитателей. А.С. Галанов. Издательство «Школьная Пресса», 2002.
* Игра как средство социальной адаптации дошкольников. Н.М. Сертакова. Издательство «Детство – пресс», 2009.
* Осторожные сказки. Безопасность для детей. Т.А. Шорыгина. Издательство «Книголюб», 2002.
* Детская безопасность. В.А. Шипунова. Издательство «Цветной мир», 2013.
* ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. Н.С. Голицына. Издательство «Учитель», 2013.
 |
| 2 | Познавательное развитие | Основная общеобразовательная программа дошкольного образования 2013 г. | Ознакомление с природой в детском саду. Первая младшая группа. О.А. Соломенникова. Издательство «Мозаика-синтез», 2014.Формирование элементарных математических представлений. Система работы в первой младшей группе детского сада. И.А. Помораева, В.А. Позина. Издательство «Мозаика-синтез», 2013.Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. Л.А. Парамонова. Издательство «ОлмаМедиаГрупп». 2014.* Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. Е.Е. Хомякова. Издательство «Детство-Пресс», 2013.
* Развивающие игры с малышами до 3 лет. Т. В. Галанова. Издательство «Академия развития», 2007.
* Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет. Л.Н. Павлова. М., 2003.
* Занятия по сенсорному воспитанию. Э.Г. Пилюгина. М., 1983.
* Программная разработка образовательных областей "Коммуникация", "Социализация", "Познание", "Физическая культура" в первой младшей группе детского сада. Н. Карпухина. Издательство «Учитель», 2012.
* Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова, Издательство «Учитель», 2012.
* Познание предметного мира: комплексные занятия. Первая младшая группа. З.А. Ефанова. Издательство «Учитель», 2012.
* Развитие мыслительной деятельности детей раннего возраста: комплексные занятия. Т.Н. Ильюшина. Издательство «Учитель», 2012.
* Воспитание гармоничного отношения к природе: игры-занятия с детьми 2-3 лет. Н.М. Бачерова. Издательство «Учитель», 2013.
* Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. С.Н. Теплюк. Издательство «Мозаика-синтез», 2010.
* Игровые занятия с детьми 2—3 лет. Д.Н. Колдина. Издательство «Сфера», 2012.
* Кроха. Малыш в мире природы. Н.В. Коробова, Р.Ю. Посылкина. Издательство «Просвещение», 2005.
* Прогулки в детском саду. Младшая группа. И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова. Издательство «Творческий центр», 2010.
* Узнаю! Научусь! Сумею! Развивающие игры и упражнения для детей 2-3 лет. Н. Коскова, Е. Юрченко. Издательство «Сибирское университетское издательство», 2008.
* Ознакомление детей раннего возраста с природой. Т.Н. Зенина. Издательство «Педагогическое общество», 2006.
* Сенсорное развитие детей раннего возраста. Т.П. Высокова. Издательство «Учитель», 2010.
* Воспитание сенсорной культуры ребенка. Л.А. Венгер, Н.Б. Венгер, Э.Г. Пилюгина. Издательство «Просвещение», 1988.
* Программа комплексных занятий с детьми младшего дошкольного возраста. Е. Фадеева, А. Траханова. Издательство «Вятка», 1999.
* От осени до лета. Детям о природе и временах года. Л.А. Владимирская. Издательство «Учитель», 2013.
* Сенсорное развитие детей раннего возраста. Е.А. Янушко. Издательство «Мозаика-синтез», 2013.
 |
| 3. | Речевое развитие | Основная общеобразовательная программа дошкольного образования 2013 г. | Развитие речи в детском саду. Первая младшая группа. В.В. Гербова. Издательство «Мозаика-синтез», 2014.Программная разработка образовательных областей "Чтение художественной литературы", «Коммуникация» в первой младшей группе детского сада. Н. Карпухина. Издательство «Учитель», 2012.* Развитие речи у детей раннего возраста 1 – 3 лет. Е.А. Янушко. Издательство «Мозаика-синтез», 2011.
* Первые шаги от 0 до 3. Развиваем речь малыша. Н.А. Лукина, М.Г. Борисенко. Издательство «Литера», 2012.
* Пальчиковая гимнастика для развития речи. Л.П. Савина. Издательство «АСТ», 2000.
* Играем пальчиками и развиваем речь В. Цвынтарный. Издательство «Лань», 1999.
* Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. Т.С. Овчинникова. Издательство «Каро», 2009.
* Стихи, песенки, потешки. А.Ю. Богдарин. Издательство «Детство-пресс», 2011.
* Если малышу уже два года. И.В. Аскерова и др. Издательство «Мозаика-синтез», 2012.
 |
| 4 | Физическое развитие | Основная общеобразовательная программа дошкольного образования 2013 г. | * Лепка и рисование с детьми 2-3 лет». Д.Н. Колдина. Издательство «Мозаика-Синтез», 2007.
* Забавы для малышей: Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет. М.Ю. Картушина. М., 2008.
* Музыкальные занятия по программе "От рождения до школы". Первая младшая группа. Издательство «Учитель», 2014.
* Музыкальные игры и развлечения для детей 2-3 лет. Э.В. [Бутенко](http://www.tc-sfera.ru/avtory/butenko-ev), Н.А. [Якименко. Издательство «Сфера», 2012.](http://www.tc-sfera.ru/avtory/yakimenko-na)
* Тематические занятия по формированию изобразительных навыков у детей 2-7 лет. «Природа». Н.В. Дубровская. Издательство «Детство-пресс», 2005.
* Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. И.А. Лыкова. Издательство «Карапуз-дидактика», 2007.
* Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Т.Н. Доронова, С.Г. Якобсон, 1992.
* Планирование и конспекты занятий по изодеятельности для детей раннего возраста. О.Г. Жукова. Издательство «Айрис-пресс»,2007.
* Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста». Е.В. Полозова. Издательство «Воронеж», 2007.
* Детское художественное творчество. Т.С. Комарова. Издательство «Мозаика – синтез», 2008.
* Рисуют малыши. Е.Ю. Кихтева. Издательство ««Мозаика – синтез», 2009.
* Рисование с детьми раннего возраста. Е.А. Янушко. Издательство «Мозаика-синтез», 2010.
* Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Е.А. Янушко. Издательство «Владос», 2013.
 |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие | Основная общеобразовательная программа дошкольного образования 2013 г. | Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет. Э.Я. Степаненкова. Издательство «Мозаика-синтез», 2011.* Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2-3 лет. Т.Е. Харченко. Издательство «Мозаика-Синтез», 2011.
* Программная разработка образовательных областей "Коммуникация", "Социализация", "Познание", "Физическая культура" в первой младшей группе детского сада. Н. Карпухина. Издательство «Учитель», 2012.
* Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия. Е.И. Подольская. Издательство «Учитель», 2013.
* Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет. Г.А. Прохорова. Издательство «Айрис-пресс», 2006.
* Комплексы утренней гимнастики в детском саду. К.С. Бабина. Издательство «Просвещение», 1978.
* Малыши физкульт – привет! Л.Ю. Костыркина и др. Издательство «Скрипторий», 2006.
* Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзанс. Издательство «Просвещение», 1987.
* Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. И.Е. Аверина. Издательство «Айрис – пресс», 2007.
* Бодрящая гимнастика для дошкольников. Т.Е. Харченко. Издательство «Детство-пресс», 2010.
* Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. Н.В. Нищева. Издательство «Детство-пресс», 2009.
 |