

Г. А. Бакулина

# Уроки письма в первом классе

К интересу  
и эффективности

**Бакулина Г. А.**

Б 19

Уроки письма в 1 классе: к интересу и эффективности, - Киров, ОАО «Кировская областная типография», 2007. - 104 с.

В данном учебно-методическом пособии представлен вариант проведения уроков письма в период обучения грамоте, нацеленный на высокое интеллектуальное развитие и повышение интереса ребенка к работе во время формирования каллиграфического навыка

Книга предназначена для учителей начальных классов и студентов педагогического факультета.

Редко среди учителей начальных классов можно встретить человека, который был бы полностью удовлетворен проводимыми им уроками письма в первом классе. И для первоклассников они самые трудные и менее интересные, чем остальные. Наиболее важными среди многих причин этого явления не без основания считаются однообразная учебная деятельность и пассивная роль учащихся на уроках письма, недостаточное развитие внимания и памяти приступивших к обучению школьников, неподготовленность детской руки к выполнению графических действий. При традиционной организации уроков письма перечисленные причины долго и тяжело устраняются, а эффективность обучения нередко оставляет желать лучшего.

В данном учебно-методическом пособии предлагается вариант проведения уроков письма, при котором заметно повышается роль учащихся в учебном процессе. Направленная на усиление речемыслительной деятельности школьников и развитие их важнейших интеллектуальных качеств, она помогает сделать сложный процесс письма разнообразным и увлекательным, а его результат - быстро осязаемым и достаточно высоким.

Обычно урок начинается с мобилизующего этапа. Его основу составляют интеллектуально-речевые задачи. Необычные по содержанию и способу решения, наряду с обучающей и развивающей направленностью, они обеспечивают нетрадиционное, каждый раз меняющееся, яркое начало урока, удовлетворяющее детскую впечатлительность и любознательность.

Используемый в интеллектуально-речевых задачах специально подготовленный учителем материал служит в дальнейшем основанием для определения и формулирования *учащимися* темы урока. Это очень важный структурный этап. С одной стороны, он дает возможность детям осознать свою значимость в учебном процессе. С другой - создает великолепные условия для развития их речи и мышления, поскольку формулирование темы урока - это выполнение детьми очередной мыслительной операции, решение которой выражается ими в виде сложного синтаксического целого, то есть текста. Только после состоявшегося устного сообщения ученика по поводу темы урока учитель записывает или открывает заранее подготовленную на доске соответствующую запись. На основании темы учащиеся ставят дидактическую цель урока. Первоначально эта работа осуществляется с использованием опорной записи (см. уроки 1-9), далее - в свободном выражении своих мыслей. В общей сложности данная работа (мобилизующий этап, формулирование учащимися темы и цели урока) занимает 2-4 минуты.

Обязательной составляющей урока письма является работа по подготовке детской руки к графическим действиям. Она состоит из двух частей. Первая часть - упражнение (по выбору учителя), направленное на подготовку руки к письму (см. стр. 129-131). Вторая - штриховка или рисование школьниками одного из предметов, о котором шла речь на мобилизующем этапе. (См. уроки 1-35). Она проводится на раздаточных листках.

Ознакомление с написанием буквы по теме урока обычно осуществляется в прописи с соблюдением строгой последовательности, обеспечивающей минимальное психическое напряжение детей и постепенное увеличение графической и умственной нагрузки. К числу инновационных моментов следует отнести на-

писание буквосочетаний. Они записываются учителем на доске в определенной закономерности. Учащиеся устанавливают эту закономерность, выражая специфику записи в виде очередного текста. Запись буквосочетаний обычно проводится с комментированием детьми своих действий, что обеспечивает развитие сосредоточенности и распределения внимания, мышления, речи, необходимых при дальнейшем изучении русского языка.

После физкультминутки для отдыха (см. стр. 123-128, по выбору учителя и содержанию урока) учащиеся приступают к записи слов. На этом этапе школьники вновь сталкиваются с мыслительной операцией. Они сами устанавливают очередность записи предложенных учителем слов по какому-либо принципу; компонуют из слов цепочки в определенной закономерности; составляют пары по указанному учителем признаку и т.д. По существу дети составляют из предложенных учителем слов небольшое оригинальное упражнение и выполняют его, размышляя над своими действиями. Кроме обучающего и развивающего эффекта, в данном случае обеспечивается естественное чередование устной и письменной деятельности, которая привлекает детей своеобразием, нестандартностью и неповторимостью.

Аналогичная ситуация создается во время записи предложения. Эта работа никогда не сводится к простому переписыванию. Первоначально дети видят «заготовку» предложения. Школьники или учитель предлагают вариант ее преобразования с указанием предполагаемых учебных действий. Предложение восстанавливается или составляется детьми, после чего с комментированием записывается. В качестве предложений нередко используются пословицы и поговорки. Их освоение способствует обогащению речи учащихся. Нередко после записи предложения учащиеся выполняют дополнительные задания по фонетике или орфографии. Их специфика состоит в том, что задания не содержат конкретных указаний к действиям. Они показывают направления лингво-мыслительных операций, которые должны осуществить школьники. Это позволяет начать глубокую работу по формированию орфографической зоркости учащихся и на основательном уровне прорабатывать вопросы фонетики.

Во время подведения итога урока школьники сопоставляют содержание своей работы с поставленной ранее целью. Учатся делать необходимые выводы, обобщения и правильно оформлять речевые высказывания, делая упор на то главное, что происходило на учебном занятии и отражая последовательность хода урока. Урок приобретает целостность и логическую завершенность.

Рассмотренный вариант проведения уроков письма расширяет поставленные перед учителем задачи и значительно увеличивает их результат. Кроме формирования каллиграфического навыка, школьники приобретают важнейшие интеллектуальные умения (сравнивать, сопоставлять, выделять, классифицировать, подводить под понятие и т.д.). У детей развиваются внимание, память, мышление, речевые способности. Графическая работа проходит на фоне непреходящего интереса к учебной деятельности и высокого эмоционального настроения. Как показывает опыт, проводимые по данной схеме уроки письма обеспечивают в дальнейшем успешное, качественное усвоение русского языка. Не к этому ли стремится каждый учитель начальных классов?

## Урок 1. Тема: Строчная буква а

### I. Мобилизирующий этап.

#### Формулирование учащимися темы и цели урока

М ? К  
Р ? К  
Л ? К  
Б ? К

*Уч-ль.* Рассмотрите это изображение. Определите, какую одинаковую букву надо поставить между согласными *М, Р, Л, Б* и буквой *К*, чтобы получилось четыре разных слова. Сформулируйте тему урока.

*Уч-к.* Между буквами *М, Р, Л, Б* и буквой *К* можно поставить букву *А*. Получатся слова *мак, рак, лак, бак*. Значит, тема сегодняшнего урока: «Буква *А*».

*Уч-ль.* Подумайте, какая буква *а* должна быть написана в этих словах: заглавная или строчная. Уточните тему урока.

*Уч-к.* Тема урока: «Строчная буква *а*». (Учитель записывает тему урока на доске.)

*Уч-ль.* Зная тему и используя опорную запись, поставьте цель урока. Цель: *учиться писать . . . а, буквосочетания с . . .*

*Уч-к.* Цель урока: учиться писать строчную букву *а*, буквосочетания с этой буквой.

### II. Упражнение для подготовки руки к письму

#### III. Штриховка изображенного на раздаточных листках мака

#### IV. Работа в прописях по написанию строчной буквы а

- 1) ознакомление учащихся с элементами буквы *а*;
- 2) письмо учителем буквы *а* под счет на доске;
- 3) письмо учащимися буквы *а* в воздухе;
- 4) письмо учащимися буквы *а* по образцу и самостоятельно с самопроверкой;
- 5) письмо учащимися цепочки *а/а//...* с предварительным формулированием её закономерности (закономерность: в цепочке пишется строчная буква *а* и наклонная короткая прямая палочка; при повторе число строчных букв *а* не меняется, а число наклонных палочек увеличивается на одну).

### V. Физкультминутка для отдыха

#### VI. Выполнение дальнейшей, предусмотренной в прописи работы

#### VII. Итог урока

*Уч-ль.* Какую букву мы писали на уроке? Дайте ей характеристику. Скажите, из каких элементов она состоит.

#### VIII. Рефлексия

## Урок 2. Тема: Заглавная буква А

### I. Мобилизующий этап

Уч-ль. Послушайте внимательно начало рассказа Е. Пермяка «Про нос и язык».

*У Ани было два глаза, два уха, две руки, две ноги, а язык один и нос тоже один.*

*- Скажи, бабушка, - просит Аня, - почему у меня всего по два, а язык один и нос один?*

Составьте своё продолжение и концовку этого рассказа.

(Слушаются ответы двух-трёх учащихся.)

Уч-ль. У вас были интересные версии. А теперь послушайте авторский вариант:

*- А потому, милая внученька, - отвечает бабушка, - чтобы ты больше видела, больше слышала, больше делала, больше ходила и меньше болтала и свой нос, куда не надо, не совала.*

### II. Формулирование учащимися темы и цели урока

Уч-ль. Вспомните имя внучки из данного рассказа.

Уч-к. Внучку зовут Аня. (Учитель записывает имя на доске.)

Уч-ль. Назовите первую букву в имени внучки. Подумайте, почему эта буква заглавная, а не строчная. Сформулируйте тему урока.

Уч-к. В имени внучки первая буква А. Она заглавная, потому что имена людей пишутся с большой буквы. Значит, тема урока: «Заглавная буква А». (Учитель записывает тему урока на доске.)

Уч-ль. По теме и опорной записи попытайтесь поставить цель урока.

Цель: учиться ... .. А.

Уч-к. Цель урока: учиться писать заглавную букву А.

### III. Упражнение для подготовки руки к письму

#### IV. Изображение лица девочки на раздаточных листках

#### V. Работа в прописях по написанию заглавной буквы А

- 1) ознакомление учащихся с написанием заглавной буквы А;
- 2) письмо учащимися заглавной буквы А в воздухе;
- 3) письмо учащимися заглавной буквы А в прописях по образцу;
- 4) письмо учащимися заглавной буквы А самостоятельно с предварительным определением закономерности записи:

*А а А аа*

Уч-ль. Посмотрите на эту цепочку. Скажите, что в ней написано и в какой закономерности.

Уч-к. В этой цепочке написаны заглавная буква А и строчная буква а. После первой заглавной буквы А пишется одна строчная буква а. После второй заглавной буквы А пишутся две строчные буквы а. (Учащиеся пишут данную цепочку с комментированием.)

### VI. Физкультминутка для отдыха

### VII. Дальнейшая работа по материалу прописи

## VIII. Итог урока

Уч-ль. Расскажите коротко о нашей работе на уроке по порядку её проведения.

## IX. Рефлексия

## Урок 3. Тема: Строчная буква о

### I. Мобилизующий этап

Уч-ль. Внимательно послушайте отрывок из стихотворения Ю. Тувима:

*Хозяйка однажды с базара пришла,*

*Хозяйка с базара домой принесла:*

*Картошку, капусту, морковку,*

*Горох, петрушку и свеклу. Ох!..*

Уч-ль. Перечислите предметы, которые хозяйка принесла с базара. (Учащиеся называют в любом порядке предметы, которые они запомнили.)

Уч-ль. Назовите одним, более общим по значению словом те предметы, которые вы перечислили.

Уч-к. Картошка, капуста, морковь - это овощи. (Учитель записывает это предложение на доске.)

### II. Формулирование учащимися темы и цели урока

Уч-ль. Назовите первую и вторую гласную букву в слове *овощи*. Установите, какая она в этом слове: строчная или заглавная. Сформулируйте тему урока.

Уч-к. В слове *овощи* первая и вторая гласная - буква о. Она строчная. Значит, тема урока: «Строчная буква о». (Учитель записывает тему урока на доске.)

Уч-ль. Тема урока известна. Поставьте его цель. Используйте для этого опорную запись:

Цель: учиться ... .. о и буквосочетания с этой ... .

Уч-к. Цель урока: учиться писать строчную букву о и буквосочетания с этой буквой.

### III. Упражнение для подготовки руки к письму

#### IV. Обведение с элементами штриховки изображенных на раздаточных листках капусты или моркови

#### V. Работа в прописях по написанию строчной буквы о

- 1) ознакомление учащихся с написанием строчной буквы о;
- 2) письмо учащимися строчной буквы о в воздухе;
- 3) письмо учащимися строчной буквы о в прописях по образцу и самостоятельно;
- 4) письмо буквосочетаний:

*оа оо...*

Уч-ль. Назовите буквосочетания, которые мы будем писать.

Уч-к. В первом буквосочетании пишется строчная буква о со строчной буквой а. Во втором буквосочетании на первом месте пишется строчная буква а, за-

тем строчная буква о. (Учитель указывает способ соединений букв в буквосочетаниях. Учащиеся пишут буквосочетания.)

#### VI. Физкультминутка для отдыха

#### VII. Выполнение работы, предусмотренной в прописи после записи буквосочетаний

#### VIII. Итог урока

*Уч-ль.* Расскажите по порядку о своей работе на уроке.

#### IX. Рефлексия

### Урок 4. Тема: Заглавная буква О

#### I. Мобилизующий этап

*Уч-ль.* Начнем урок с угадывания двух слов. Первое слово обозначает название хищной сильной птицы с изогнутым клювом (можно показать изображение птицы). В слове четыре буквы.

*Уч-к.* Это *орел*. (Учитель записывает на доске слово *орел*.)

*Уч-ль.* Второе слово является названием жалящего насекомого (можно также показать картинку). В нем три буквы.

*Уч-к.* Это *оса*. (Учитель записывает на доске слово *оса*.)

#### II. Формулирование учащимися темы и цели урока

*Уч-ль.* Посмотрите на слова *орел* и *оса*. Скажите, что в них надо изменить, чтобы эти слова из названия птицы и насекомого стали названиями городов.

*Уч-к.* Надо в словах *орел* и *оса* первую строчную букву о заменить на заглавную О. (Учитель осуществляет замену.)

*Уч-ль.* А теперь, читывая, на какую букву вы заменили строчную букву о, сформируйте тему урока.

*Уч-к.* Тема урока: «Заглавная буква О». (Учитель записывает тему урока на доске.)

*Уч-ль.* Тему урока вы сформулировали. Поставьте его цель. В этом вам поможет опорная запись:

Цель: *учиться*.....

*Уч-к:* Цель урока: учиться писать заглавную букву О.

#### III. Упражнение для подготовки руки к письму

#### IV. Штриховка изображенного на раздаточных листах орла

#### V. Физкультминутка для развития мышц руки

#### VI. Работа в прописях по написанию заглавной буквы О

- 1) ознакомление учащихся с написанием заглавной буквы О;
- 2) письмо учащимися заглавной буквы О на планшете;
- 3) письмо учащимися заглавной буквы О в прописях по образцу;
- 4) письмо учащимися заглавной буквы О в определенной закономерности:

0///0//...

*Уч-ль.* Посмотрите на эту цепочку. Расскажите, что вы будете писать и в какой закономерности.

*Уч-к.* Мы будем писать заглавную букву О и длинную прямую наклонную линию. После первой заглавной буквы О надо написать три прямых наклонных линии. Далее количество букв О не меняется, а количество прямых наклонных линий уменьшается на одну. (Учащиеся выполняют задание.)

#### VII. Физкультминутка для отдыха

#### VIII. Выполнение дальнейшей, предусмотренной в прописи работы

#### IX. Итог урока

*Уч-ль.* Расскажите о содержании своей работы на уроке в порядке её проведения.

#### X. Рефлексия

### Урок 5. Тема: Строчная буква и

#### I. Повторение изученного

На доске прикрепляются картинки, на которых изображены *волк*, *малина* и *кукла*.

*Уч-ль.* Назовите предметы, изображенные на картинках.

*Уч-к.* На картинках изображены *волк*, *малина*, *кукла*.

*Уч-ль.* С помощью чего вы назвали эти предметы?

*Уч-к.* Мы назвали эти предметы с помощью слов.

*Уч-ль.* Чем отличается предмет от слова?

*Уч-к.* Предмет можно потрогать, перенести с одного места на другое, понюхать и т.д., а слово можно написать и прочитать.

*Уч-ль.* Давайте прочитаем написанные на карточках слова и разместим их под соответствующими предметами. (Учащиеся читают слова *кукла*, *малина*, *волк*; размещают их под картинками.)

#### II. Мобилизующий этап

*Уч-ль.* Назовите слова, помещенные под картинками, в порядке увеличения в них количества букв. (Учащиеся выполняют задание в коллективной форме с обоснованием.)

#### III. Формулирование учащимися темы и цели урока

*Уч-ль.* Выделите из данных слов то, в котором большее количество слогов.

*Уч-к.* Это слово *малина*. В нем три слога.

*Уч-ль.* Укажите ударную гласную в слове *малина*. Скажите, какая она: заглавная или строчная. Сформулируйте тему урока.

*Уч-к.* В слове *малина* ударная гласная *и*. Она строчная. Значит, тема урока: «Строчная буква и». (Учитель записывает тему урока на доске.)

*Уч-ль.* Тему вы сформулировали. Поставьте цель урока. В этом вам поможет опорная запись.

Цель: *учиться*.....и *буквосочетания с*.....

*Уч-к.* Цель урока: учиться писать строчную букву *и* и буквосочетания с этой буквой.

#### IV. Упражнение для подготовки руки к письму

##### V. Штриховка изображения ягоды малины

##### VI. Работа в прописях по написанию строчной буквы *и*

- 1) ознакомление учащихся с написанием строчной буквы *и*;
- 2) письмо учащимися строчной буквы *и* в воздухе под счет;
- 3) письмо учащимися строчной буквы *и* в прописях по образцу и самостоятельно;
- 4) письмо буквосочетаний: *Ни И- НО Ь L*

*Уч-ль.* Назовите составные части этой цепочки. Скажите, в какой закономерности они записаны.

*Уч-к.* В этой цепочке записаны два буквосочетания. В первом строчные буквы *и, а*. Во втором - строчные буквы *и, о*. После первого буквосочетания пишется один элемент буквы *и*. После второго - два элемента. (Обсуждается способ связи букв в буквосочетаниях. Учащиеся записывают цепочку.)

##### VII. Физкультминутка для отдыха

##### VIII. Итог урока

*Уч-ль.* Сопоставьте цель и свою работу на уроке. Сделайте вывод.

##### IX. Рефлексия

### Урок 6. Тема: Заглавная буква *И*

#### I. Мобилизующий этап

*Уч-ль.* Я прочитаю небольшой отрывок из произведения К. Чуковского «Айболит». Постарайтесь сосчитать, сколько в этом отрывке предложений.

*И пришла к Айболиту лиса:*

*«Ой, меня укусила оса!»*

*И пришел к Айболиту барбос:*

*«Меня курица клюнула в нос!»*

*И прибежала зайчиха и закричала: «Ай, ай!»*

*Мой зайчик попал под трамвай!»*

*Уч-к.* В этом отрывке три предложения. (Повторяется изученный материал о предложении.)

#### II. Формулирование учащимися темы и цели урока

*Уч-ль.* Скажите, с какого слова начинаются все прочитанные предложения. В чём особенность этого слова? Подумайте, что надо ещё определить, чтобы можно было сформулировать тему урока, и сформулируйте её.

*Уч-к.* Прочитанные предложения начинаются со слова *И*. В этом слове одна буква. Она заглавная, потому находится в начале предложения. Значит, тема урока: «Заглавная буква *И*». (Учитель записывает тему урока на доске.)

*Уч-ль.* Тему вы определили правильно. Поставьте цель урока. Используйте для этого опорную запись:

Цель: учиться.....и буквосочетания с ....

*Уч-к.* Цель урока: учиться писать заглавную букву *И* и буквосочетания с ней.

#### III. Упражнение для подготовки руки к письму

##### IV. Штриховка изображения лисы

##### V. Работа в прописях по написанию заглавной буквы *И*

- 1) ознакомление учащихся с написанием заглавной буквы *И*;
- 2) письмо учащимися заглавной буквы *И* в воздухе;
- 3) письмо учащимися заглавной буквы *И* в прописях по образцу и самостоятельно с последующей взаимопроверкой;
- 4) письмо буквосочетаний: *Ио а Ии о ....*

*Уч-ль.* Рассмотрите данную запись. Скажите, какие буквосочетания мы будем писать и в какой закономерности.

*Уч-к.* Мы напишем два буквосочетания. Первое состоит из заглавной буквы *И* и строчной буквы *о*. Второе - из заглавной *И* и строчной буквы *и*. После первого буквосочетания пишется строчная буква *а*, после второго - строчная буква *о*. (Учитель называет способ связи букв в буквосочетании. Учащиеся записывают цепочку с комментированием.)

##### VI. Физкультминутка для отдыха

##### VII. Дальнейшая работа в прописи

##### VIII. Итог урока

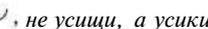
*Уч-ль.* Расскажите коротко о выполненной на уроке работе.

##### IX. Рефлексия

### Урок 7. Тема: Строчная буква *ы*

#### I. Мобилизующий этап

На доске запись:

*Уо*  *не у* , *не усищи, а усики.*

*Уч-ль.* Давайте хором прочитаем предложение, в котором есть не полностью записанные слова. (Учащиеся выполняют задание.)

*Уч-ль.* Скажите, какой одинаковый слог-слияние надо добавить вместо условных обозначений, чтобы в предложении появились два подходящих к его смыслу слова.

*Уч-к.* Надо добавить слог-слияние *сы*. (Учащиеся читают предложение с восстановленными словами.)

*Уч-ль.* Расскажите, как вы понимаете смысл этого предложения.

*Уч-к.* У осы нет больших и очень больших усов, а есть небольшие усы, то есть усики.

## II. Формулирование учащимися темы и цели урока

*Уч-ль.* Назовите гласную, которая находится в слого-слиянии слов *осы* и *усы*. Скажите, какая она: заглавная или строчная. Сформулируйте тему урока.

*Уч-к.* В слого-слиянии *сы* имеется гласная *ы*. Она строчная. Значит, тема урока: «Строчная буква *ы*». (Учитель записывает тему урока на доске.)

*Уч-ль.* Учтите тему и используя опорную запись, поставьте цель урока.

Цель: *учиться..... и буквосочетания с.....*

*Уч-к.* Цель урока: учиться писать строчную букву *ы* и буквосочетания с этой буквой.

## III. Упражнение для подготовки руки к письму

### IV. Штриховка изображения осы

#### V. Работа в прописях по написанию строчной буквы *ы*

- 1) ознакомление учащихся с написанием строчной буквы *ы*;
- 2) письмо учащимися строчной буквы *ы* мокрой кисточкой на доске;
- 3) письмо учащимися строчной буквы *ы* в прописях по образцу и самостоятельно;
- 4) письмо буквосочетаний: *ыу а ыо и ...*

*Уч-ль.* Назовите буквосочетания, которые вы будете писать, и закономерность, в которой будет осуществляться запись.

*Уч-к.* В первом буквосочетании строчная буква *ы* пишется со строчной буквой *у*. Во втором - строчная буква *ы* пишется со строчной буквой *о*. После первого буквосочетания пишется строчная буква *а*, после второго - строчная буква *и*. (Учитель указывает способ соединения букв в буквосочетаниях. Учащиеся записывают их.)

#### VI. Физкультминутка для отдыха

#### VII. Дальнейшая работа по материалам прописи

#### VIII. Итог урока

*Уч-ль.* Расскажите, что вы узнали нового на сегодняшнем уроке.

#### IX. Рефлексия

### Урок 8. Тема: Строчная буква *у*

#### I. Мобилизующий этап

*Уч-ль.* Сегодняшний урок письма мы начнем с отгадывания загадок. Первая загадка: *Что за птица людей не боится, не летает высоко, а поёт «ко-ко-ко»?*

*Уч-к.* Это петух.

*Уч-ль.* Правильно. Вторая загадка: «В воде купался - сух остался».

*Уч-к.* Это гусь. (Учитель записывает на доске слова *петух* и *гусь*.)

*Уч-ль.* Правильно! Молодцы! А теперь назовите общие признаки слов *петух* и *гусь*.

*Уч-к.* Слова *петух* и *гусь* обозначают названия птиц.

*Уч-к.* Эти слова отвечают на вопрос *кто?* И т.д.

## II. Формулирование учащимися темы и цели урока

*Уч-ль.* Назовите букву, которая имеется в словах *петух* и *гусь*. Скажите, какая она: заглавная или строчная. Сформулируйте тему урока.

*Уч-к.* В словах *петух* и *гусь* есть буква *у*. Она строчная. Значит тема урока: «Строчная буква *у*». (Учитель записывает тему урока на доске.)

*Уч-ль.* По теме и опорной записи поставьте цель урока.

Цель: *учиться..... и буквосочетания с.....*

*Уч-к.* Цель урока: учиться писать строчную букву *у* и буквосочетания с этой буквой.

## III. Упражнение для подготовки руки к письму

### IV. Штриховка изображения гуся

#### V. Работа в прописях по написанию строчной буквы *у*

- 1) ознакомление учащихся с написанием строчной буквы *у*;
- 2) письмо учащимися строчной буквы *у* на планшете;
- 3) письмо учащимися строчной буквы *у* в прописях по образцу и самостоятельно с последующей самопроверкой;
- 4) письмо буквосочетаний: *уо ь уы ь*

*Уч-ль.* Назовите буквосочетания, которые мы будем писать, и закономерность записи.

*Уч-к.* В первом буквосочетании строчная буква *у* пишется со строчной буквой *о*. Во втором - строчная буква *у* пишется со строчной буквой *ы*. После первого и второго буквосочетаний пишется прямая короткая наклонная линия с закруглением внизу. (Учитель указывает способ соединения букв в буквосочетаниях. Учащиеся пишут буквосочетания.)

#### VI. Физкультминутка для отдыха

#### VII. Дальнейшая работа в прописях

#### VIII. Итог урока

*Уч-ль.* Какую работу вы выполняли на сегодняшнем уроке?

#### IX. Рефлексия

### Урок 9. Тема: Заглавная буква *У*

#### I. Мобилизующий этап

На доске запись:

У..... руки не знают скуки.

*Уч-ль.* Посмотрите на данную запись. Это пословица, в которой не хватает одного слова. Прочитайте записанные слова. (Дети читают вслух.) Добавьте нужное слово. (Учащиеся предлагают свои варианты. Правильный вариант: *Умелые руки не знают скуки*. Обсуждается смысл пословицы.)

## II. Формулирование учащимися темы и цели урока

*Уч-ль.* Назовите букву, с которой начинается первое слово в предложении. Скажите, какая она: строчная или заглавная. Сформулируйте тему урока.

*Уч-к.* Первое слово в предложении начинается с буквы У. Она заглавная. Значит, тема урока: «Заглавная буква У». (Учитель записывает тему урока на доске.)

*Уч-ль.* По теме и опорной записи поставьте цель урока.

Цель: *учиться.....и буквосочетания с.....*

*Уч-к.* Цель урока: учиться писать заглавную букву У и буквосочетания с этой буквой.

## III. Упражнение для подготовки руки к письму

### IV. Штриховка изображения руки в перчатке

### V. Работа в прописях по написанию заглавной буквы У

- 1) ознакомление учащихся с написанием заглавной буквы У;
- 2) письмо учащимися заглавной буквы У в условиях минимального психологического напряжения;
- 3) письмо учащимися заглавной буквы У в прописях по образцу и самостоятельно;
- 4) письмо буквосочетаний: *Уи у Уо уу ...*

*Уч-ль.* Посмотрите на данную цепочку. Расскажите, какие буквосочетания мы будем писать и в какой закономерности.

*Уч-к.* Мы напишем два буквосочетания. Первое состоит из заглавной буквы У и строчной буквы *и*. Второе - из заглавной буквы У и строчной буквы *о*. После первого буквосочетания надо написать одну строчную букву *у*. После второго - две. (Учитель указывает способ соединения букв в буквосочетаниях. Учащиеся записывают цепочку с комментированием.)

## VI. Физкультминутка для отдыха

## VII. Дальнейшая работа в прописи

### VIII. Итог урока

*Уч-ль.* Расскажите о своей работе на уроке по порядку её проведения.

## IX. Рефлексия

### Урок 10. Тема: Строчная буква *н*

#### I. Мобилизующий этап

На доске записаны слова:

*машина, малина, калина.*

*Уч-ль.* Прочитайте записанные на доске слова. (Учащиеся читают вслух.)

*Уч-к.* Найдите общие признаки данных слов. Назовите их.

*Уч-к.* В словах *машина, малина, калина* по три слога.

*Уч-к.* В этих словах ударение падает на второй слог.

*Уч-к.* В этих словах одинаковое количество гласных и согласных. И т.д.

*Уч-ль.* Какое слово можно выделить и почему?

## II. Формулирование учащимися темы и цели урока

*Уч-ль.* Назовите согласную букву, которая имеется в каждом из этих слов. Определите, какая она: заглавная или строчная. Сформулируйте тему сегодняшнего урока.

*Уч-к.* В каждом из слов: *малина, машина, калина* есть согласная буква *н*. Она строчная. Значит, тема урока: «Строчная буква *к*». (Учитель пишет тему урока на доске.)

*Уч-ль.* Тему мы знаем. Давайте поставим цель урока.

*Уч-к.* Цель урока: учиться писать строчную букву *и*, буквосочетания и слова с этой буквой.

## III. Упражнение для подготовки руки к письму

### IV. Штриховка изображения машины

### V. Работа в прописях по написанию строчной буквы *н*

- 1) ознакомление учащихся с написанием строчной буквы *н*;
- 2) письмо учащимися строчной буквы *н* в воздухе;
- 3) письмо учащимися строчной буквы *н* по образцу и самостоятельно;
- 4) письмо буквосочетаний со строчной буквой *н*: *ну, на, ни*.

*Уч-ль.* Сначала мы запишем буквосочетание, в котором буква *н* обозначает мягкий согласный звук. (Учащиеся пишут буквосочетание *ни*, указывая вид соединения.)

*Уч-ль.* Оставшиеся буквосочетания запишем по порядку, увеличивая в них на одну количество согласных. (Учащиеся выполняют задание, указывая способ соединения.)

## VI. Физкультминутка для отдыха

### VII. Письмо слов

На доске записаны слова:

*оно, они, она, он.*

*Уч-ль.* Прочитайте записанные на доске слова. (Учащиеся читают вслух.)

*Уч-ль.* Эти слова мы запишем по-одному, но в другом порядке. Первым запишем слово, которым можно заменить слово *мальчик*. (Учащиеся пишут слово *он*.)

*Уч-ль.* Далее запишем слово, которым можно заменить слово *земля*. (Дети пишут слово *она*.)

*Уч-ль.* Сейчас запишем слово, которое можно употребить вместо слова *море*. (Дети пишут слово *оно*.)

*Уч-ль.* А теперь вы придумайте задание к слову *они*. (Слушаются варианты задания детей. Записывается слово *они*.)

*Уч-ль.* Какое из записанных слов можно выделить и почему?

*Уч-к.* Можно выделить слово *он*. В нем две буквы и два звука. В остальных словах - по три буквы и по три звука.

*Уч-к.* Можно выделить слово *они*. В нем буква *н* обозначает мягкий согласный, а в остальных - твёрдый.

### **VIII. Письмо предложения**

На доске запись:

*... и ... - они.*

*Уч-ль.* Посмотрите на эту запись. Подумайте, какие слова из тех, которые мы сейчас записали, можно использовать, чтобы получилось предложение.

*Уч-к.* *Он и она - они.* (Учащиеся записывают предложение.)

### **IX. Итог урока**

*Уч-ль.* Коротко расскажите, чему вы научились на уроке.

### **X. Рефлексия**

#### **Урок 11. Тема: Заглавная буква Н**

##### **I. Мобилизующий этап**

*Уч-ль.* Я прочитаю стихотворение, в котором говорится о том, как дети выбрали картинки для полотенец. Постарайтесь запомнить, кто какие картинки выбрал.

##### **Наши полотенца**

*Мы картинки разные*

*Сами выбирали,*

*Их над каждой вешалкой*

*Сами прикрепляли.*

*Полотенце Олино*

*Саша не возьмёт:*

*С птичкой он не спутает*

*Синий самолёт.*

*Знает свой кораблик*

*Боря-новичок.*

*Миша - землянику,*

*Машенька - волчок.*

*У Сережи - яблоко,*

*У Володи - груша,*

*А картинку с вишнями*

*Выбрала Катюша.*

*Бабочка - у Игоря.*

*Заяц - у Наташи...*

*Мы совсем не спутаем*

*Полотенца наши.*

*(Н. Найденова)*

*Уч-ль.* Расскажите, кто какие картинки выбрал. (Дети выполняют задание. Рассказывают, кто что запомнил.)

##### **II. Формулирование учащимися темы и цели урока**

*Уч-ль.* Назовите имя девочки, которая выбрала зайца. Скажите, с какой буквы оно пишется и почему. Сформулируйте тему урока.

*Уч-к.* Зайца выбрала Наташа. Слово *Наташа* пишется с заглавной буквы, потому что это имя. Значит, тема сегодняшнего урока: «Заглавная буква Я». (Учитель записывает тему урока на доске.)

*Уч-ль.* Зная тему, поставьте цель урока.

*Уч-к.* Цель урока: учиться писать заглавную букву *Н*, буквосочетания и слова с этой буквой.

### **III. Упражнение для подготовки руки к письму**

#### **IV. Штриховка изображения зайчика**

##### **V. Работа в прописях по написанию заглавной буквы Я**

1) ознакомление учащихся с элементами заглавной буквы Я; их написание школьниками;

2) письмо учащимися заглавной буквы Я в планшетах;

3) письмо учащимися заглавной буквы Я по образцу и самостоятельно;

4) письмо буквосочетаний: *Но Ны Ноо Ны.*

*Уч-ль.* Назовите буквосочетания. Скажите, в какой последовательности они написаны.

*Уч-к.* Здесь написаны буквосочетания, состоящие из заглавной буквы Я, к которым присоединяются строчные *о* и *ы*. При повторном их написании количество строчных *о* увеличивается на одну, а количество строчных *ы* остается без изменения. (Учащиеся пишут буквосочетания в заданной закономерности с комментированием.)

### **VI. Физкультминутка для отдыха**

#### **VII. Письмо слов**

На доске записаны слова:

*Нонна, Нина.*

*Уч-ль.* Прочитайте записанные на доске слова. Найдите их общие признаки.

*Уч-к.* Оба слова обозначают женские имена. Пишутся с заглавной буквы Я.

*Уч-к.* В каждом слове по два слога.

*Уч-к.* Ударение падает на первый слог. И т.д.

*Уч-ль.* Запишите слово, в котором слоги одинакового вида. (Дети объясняют свой выбор и пишут с комментированием слово *Нина*.)

### **VIII. Письмо предложения**

На доске запись:

*У.....*

*Уч-ль.* Составьте предложение. Для этого введите в данную запись два женских имени. Количество точек должно совпадать с количеством букв в них. (Учащиеся составляют предложение: *У Нины Нонна*. Пишут его с комментированием.)

### **IX. Итог урока**

*Уч-ль.* Расскажите коротко о нашей работе на уроке в порядке её проведения.

### **X. Рефлексия**



*Уч-к.* Надо восстановить пропущенное в стихотворных строчках слово, в котором шесть букв и пять звуков. Для этого надо выбрать подходящее слово из справки. (Учащиеся выполняют задание в коллективной форме. Читают восстановленные строки.)

## II. Формулирование учащимися темы и цели урока

*Уч-ль.* Скажите, с какой буквы начинается слово *солнце*. Как это слово пишется в данном случае и почему? Сформулируйте тему урока.

*Уч-к.* Слово *солнце* начинается с буквы *С*. Это слово является первым в предложении, поэтому оно пишется с заглавной буквы. Значит, тема урока: «Заглавная буква *С*».

*Уч-ль.* Тему урока вы сформулировали. Теперь поставьте его цель.

*Уч-к.* Цель урока: учиться писать заглавную букву *С*, буквосочетания и слова с ней.

## III. Упражнение для подготовки руки к письму

### IV. Штриховка изображения на раздаточных листках луны и солнца

#### V. Работа в прописях по написанию заглавной буквы *С*

- 1) ознакомление учащихся с написанием заглавной буквы *С*;
- 2) письмо учащимися заглавной буквы *С* мокрой кисточкой на доске;
- 3) письмо учащимися заглавной буквы *С* по образцу и самостоятельно;
- 4) письмо буквосочетаний: *Са Сн Си*.

*Уч-ль.* Первым запишем буквосочетание, в котором нет гласных. (Учащиеся объясняют свой выбор и пишут буквосочетание *Сн*.)

*Уч-ль.* Вторым запишем буквосочетание, в котором буква *С* обозначает твердый согласный звук. (Учащиеся обосновывают свой выбор и пишут буквосочетание *Са*, указывая способ соединения.)

*Уч-ль.* Составьте задание к оставшемуся буквосочетанию. (Учащиеся составляют задание. Пишут буквосочетание *Си*.)

*Уч-ль.* Запишите эти буквосочетания еще раз, увеличив количество гласных на одну. (Учащиеся выполняют задание.)

## VI. Физкультминутка для отдыха

### VII. Письмо слов

На доске запись:

Река - 5 зв.

Город - 4 зв.

Имя - 6 зв.

СПРАВКА: *Сусанна, Суна, Сосна*

*Уч-ль.* Запишите слова в обозначенном порядке. Какое слово напишете первым и почему?

*Уч-к.* Первым надо написать слово *Сосна*. Это название реки. В нем пять звуков. (Учащиеся пишут слово с комментированием. Далее проводится работа по аналогии.)

## VIII. Письмо предложения

*Уч-ль.* Послушайте стихотворение:

*Хороши, конечно, сани,  
Только хитрые они:  
Вниз, под горку, едут сами,  
А на горку - их тяни.*

(А. Шибаев)

*Уч-ль.* Что называет хитрыми автор и почему?

*Уч-к.* Автор называет хитрыми сани, потому что они хорошо едут под горку, а на горку сами не едут.

*Уч-ль.* Составьте предложение про сани, которое соответствовало бы записи: УС... с...

Во втором и третьем словах три последние буквы должны быть одинаковыми. (Учащиеся предлагают свои варианты. Правильный вариант: У *Сани сани*. Школьники объясняют отличия в двух последних словах. Пишут предложение с комментированием.)

## IX. Итог урока

*Уч-ль.* Расскажите о нашей работе на уроке с помощью двух предложений.

## X. Рефлексия

### Урок 14. Тема: Строчная буква *к*

#### I. Мобилизующий этап

*Уч-ль.* Внимательно послушайте отрывок из русской народной сказки. *Жили-были старик со старухой. Жили ладно, дружно. Всё бы хорошо, да одно горе - детей у них не было. Вот пришла зима снежная, намело сугробов до пояса, высыпали ребятишки на улицу поиграть, а старик со старухой на них из окна глядят да про своё горе думают. «А что, старуха, - говорит старик, - давай мы себе из снега дочку сделаем». «Давай, - говорит старуха».*

Скажите, как звали девочку, которую вылепили старик со старухой.

*Уч-к.* Девочку звали *Снегурочка*. (Учитель записывает слово *Снегурочка* на доске.)

#### II. Формулирование учащимися темы и цели урока

*Уч-ль.* Определите, с какой буквы начинается последний слог в слове *Снегурочка*. Установите, какая это буква: заглавная или строчная. Сформулируйте тему урока.

*Уч-к.* Последний слог в слове *Снегурочка* начинается с буквы *к*. Она строчная. Значит, тема урока: «Строчная буква *к*».

*Уч-ль.* Тему урока мы установили. Давайте поставим его цель.

*Уч-к.* Цель урока: учиться писать строчную букву *к*, буквосочетания и слова с этой буквой.

### III. Упражнение для подготовки руки к письму

#### IV. Штриховка изображения Снегурочки

## V. Работа в прописях по написанию строчной буквы к

- 1) ознакомление учащихся с написанием строчной буквы к;
- 2) письмо учащимися строчной буквы к на планшете;
- 3) письмо учащимися строчной буквы к в прописях по образцу и самостоятельно с последующей самопроверкой;
- 4) письмо учащимися буквосочетаний с предварительным выявлением закономерности записи:

*ки /// ка // кс /*

*Уч-ль.* Назовите буквосочетания с буквой к. Скажите, в какой закономерности они записаны.

*Уч-к.* В первом буквосочетании строчная буква к записана со строчной буквой и. Во втором буквосочетании строчная буква к записана со строчной буквой а. В третьем буквосочетании записаны строчные буквы к и с. Между этими буквосочетаниями надо написать прямые короткие наклонные линии, число которых уменьшается на одну. (Учащиеся пишут с комментированием, указывая вид соединений букв.)

## VI. Физкультминутка для отдыха

### VII. Письмо слов

На доске записаны слова:

*носок, кокос, кок.*

*Уч-ль.* Прочитайте записанные на доске слова. (Учащиеся читают вслух.)

*Уч-ль.* Скажите, кто такой кок.

*Уч-к.* Кок - это повар на корабле.

*Уч-ль.* Придумайте задания, с помощью которых можно выделить для записи каждое из этих слов. Какое задание можно составить для выделения первого слова?

Слушаются варианты заданий учащихся. Выбирается подходящий и интересный. Например: Запишем слово, в котором есть звонкий согласный звук. После этого слово *носок* записывается в тетрадь. Далее проводится аналогичная работа с оставшимися словами. Возможные задания детей: Запишите слово, в котором ударение падает на второй слог. (*Кокос.*) Запишите слово, которое начинается и заканчивается одинаковыми согласными. (*Кок.*)

### VIII. Письмо предложения

На доске запись:

*У.....*

*У.....*

СПРАВКА: *усы, коса, Нина, киска.*

*Уч-ль.* Используя данные в справке слова, составьте два предложения. (Слушаются ответы учащихся. Правильный вариант: *У Нины коса. У киски усы.*)

*Уч-ль.* Запишите предложение, в котором два слова пишутся с заглавной буквой. (Дети пишут с комментированием предложение *У Нины коса.*)

### IX. Итог урока

*Уч-ль.* Расскажите, что нового вы узнали на уроке.

### X. Рефлексия

## Урок 15. Тема: Заглавная буква К

### I. Мобилизующий этап

На доске записаны слова:

*1) мука, сметана, тесто, масло;*

*2) окно, завалинка, травка, дорожка, тропинка.*

*Уч-ль.* Прочитайте слова первой строки. (Учащиеся читают вслух.)

*Уч-ль.* Прочитайте слова второй строки. (Учащиеся читают вслух.)

*Уч-ль.* Скажите, как зовут сказочного героя, к которому подходят прочитанные слова. Обоснуйте свой ответ.

*Уч-к.* Сказочного героя, к которому подходят эти слова, зовут Колобок. Из муки и сметаны старуха замесила тесто, слепила Колобок, изжарила его в масле и поставила на окно. Колобок с окна покатился на завалинку, с завалинки на травку, с травки на дорожку, с дорожки на лесную тропинку.

*Уч-ль.* Колобок сегодня пришел к нам на урок. (На доске рисунок с изображением Колобка.)

### II. Формулирование учащимися темы и цели урока

*Уч-ль.* Назовите букву, с которой начинается слово *Колобок*. Установите, какая это буква: заглавная или строчная. Сформулируйте тему урока.

*Уч-к.* Слово *Колобок* начинается с буквы *К*. Она заглавная, так как является первой в имени сказочного героя. Значит, тема урока: «Заглавная буква *К*». (Учитель записывает тему урока на доске.)

*Уч-ль.* Тему вы определили. Теперь поставьте цель урока.

*Уч-к.* Цель урока: учиться писать заглавную букву *К*, буквосочетания и слова с этой буквой.

### III. Упражнение для подготовки руки к письму

### IV. Изображения детьми Колобка с элементами штриховки

### V. Работа в прописях по написанию заглавной буквы К

- 1) ознакомление учащихся с написанием заглавной буквы *К*;
- 2) письмо учащимися заглавной буквы *К* в воздухе;
- 3) письмо учащимися заглавной буквы *К* по образцу и самостоятельно;
- 4) письмо буквосочетаний с предварительным определением закономерности:

*Кн Ку Кс Кн Куу Кс...*

*Уч-ль.* Скажите, какие буквосочетания вы будете писать и в какой закономерности.

*Уч-к.* В первом буквосочетании мы напишем заглавную букву *К* со строчной *к*. Потом - буквосочетания, в которых заглавная буква *К* соединяется со строчной гласной *у* и строчной согласной *с*. При повторном написании первое и третье буквосочетание не меняется, а во втором число гласных букв увеличивается на одну. (Учащиеся пишут буквосочетания с комментированием и указанием способа связи букв в них.)

### VI. Физкультминутка для отдыха

## VII. Письмо слов

Уч-ль. Когда Колобок катился по дороге, он увидел две надписи. И не смог определить, что они обозначают. Давайте ему поможем.

Учитель открывает запись:

Город - [к] □

Фамилия - [к'] □

СПРАВКА: *Кинин, Канкан*

Уч-ль. Посмотрите на эту запись. Скажите, какие слова надо записать.

Уч-к. Надо записать название города и фамилию. В названии города есть звук [к]. Это *Канкан*. В фамилии есть [к']. Это *Кинин*. (Учащиеся записывают слова с комментированием.)

## VIII. Письмо предложения

На доске запись:

*У, окно, Кинин*

Уч-ль. Прочитайте слова. Составьте из них предложение так, чтобы первым было слово по теме урока. (Слушаются ответы детей. Записывается правильный вариант: *Кинин у окна*.)

## IX. Итог урока

Уч-ль. Что сегодня Колобок и вы узнали на уроке?

## X. Рефлексия

### Урок 16. Тема: Строчная буква т

#### I. Мобилизующий этап

На доске или карточках запись:

*Молодые ☺☺☺*

*Из-за хлебной крошки*

*И какой-то шелухи*

*Подрались немножко.*

*- Я советую, как друг, -*

*☺☺☺ сказал индюк, -*

*В драку зря не лезьте,*

*Поиграйте вместе.*

(Г. Ладонщиков)

Уч-ль. Познакомьтесь с данной записью. Восстановите в ней пропущенные слова. Они обозначают название птицы. (Учащиеся работают в парах. Проводится проверка и чтение школьниками стихотворения. Пропущенные слова: *петухи, петушкам*.)

#### II. Формулирование учащимися темы и цели урока

Уч-ль. Прочитайте слово *петухи*. Определите, с какой буквы начинается в нём второй слог. Установите, какая она: заглавная или строчная. Сформулируйте тему урока.

Уч-к. В слове *петухи* второй слог начинается с буквы *т*. Она строчная. Значит, тема урока: «Строчная буква *т*». (Учитель записывает тему урока на доске.)

Уч-ль. Зная тему, поставьте цель урока.

Уч-к. Цель урока: учиться писать строчную букву *т*, буквосочетания и слова с этой буквой.

## III. Упражнение для подготовки руки к письму

### IV. Штриховка изображения петуха

### V. Работа в прописях по написанию строчной буквы т

- 1) ознакомление учащихся с написанием строчной буквы *т*;
- 2) письмо учащимися строчной буквы *т* в воздухе;
- 3) письмо учащимися строчной буквы *т* в прописях по образцу и самостоятельно;

4) письмо учащимися буквосочетаний со строчной буквой *т*:

*тк ту та тк і ту ? та г*

Уч-ль. Расскажите какие буквосочетания вы будете писать и в какой закономерности.

Уч-к. Первое буквосочетание состоит из строчных согласных букв шик. Второе - из строчной согласной *т* и строчной гласной *у*. Третье - из строчной согласной *т* и строчной гласной *а*. При повторе после первого буквосочетания надо написать первый элемент строчной буквы *т*, после второго - второй элемент, после третьего - третий. (Учащиеся выполняют задание с комментированием.)

## VI. Физкультминутка для отдыха

### VII. Письмо слов

На доске записаны слова:

*утка - кот*

*кактус - осина*

*осока - кустик*

Уч-ль. Прочитайте пары слов. (Учащиеся читают вслух.) Запишите из первой пары слово, в котором больше слогов. (Учащиеся пишут с комментированием слово *утка*.)

Уч-ль. Прочитайте вторую пару слов. Запишите из неё слово, в котором нет звонких согласных. (Учащиеся обосновывают свой выбор и пишут слово *кактус*.)

Уч-ль. Прочитайте слова третьей пары. Запишите из неё слово, в котором меньше гласных, но больше согласных букв. (Учащиеся обосновывают выбор слова *кустик* и пишут его с комментированием.)

### VIII. Письмо предложения

На доске запись:

*У сына собака.*

СПРАВКА: *лайка, дог, такса.*

Уч-ль. Прочитайте предложение и слова в справке. Замените в предложе-

нии слово *собака* так, чтобы оно соответствовало теме урока. (Учащиеся выбирают слово, объясняют свои действия, записывают с комментированием предложение:

*У сына такса).*

Уч-ль. Кто скажет, кто такая *такса*?

Уч-к. *Такса* - это комнатная или охотничья небольшая собака с длинным туловищем, с кривыми короткими ногами.

### IX. Итог урока

Уч-ль. Что вы узнали нового на уроке? Расскажите об этом.

### X. Рефлексия

#### Урок 17. Тема: Заглавная буква Т

##### I. Мобилизующий этап

На доске запись:

*Я под краном руки мыла,  
А лицо помыть забыла.  
Увидал меня...,  
Зарычал: «Какой позор!»*

(Г. Ладонщиков)

СПРАВКА: *Мухтар, Трезор, Шарик.*

Уч-ль. Познакомьтесь с еще одним стихотворением Г. Ладонщикова. Используя подходящее слово из справки, восстановите в стихотворных строчках пропущенное слово. (Учащиеся, советуясь друг с другом, выполняют задание. Читают восстановленные строки, в которых пропущено слово *Трезор*.)

##### II. Формулирование учащимися темы и цели урока

Уч-ль. Назовите букву, с которой начинается слово *Трезор*. Скажите, какая она: заглавная или строчная и почему. Сформулируйте тему урока.

Уч-к. Слово *Трезор* начинается с буквы *Т*. Она заглавная, потому что *Трезор* - это кличка собаки. Клички собак пишутся с большой буквы. Значит, тема сегодняшнего урока: «Заглавная буква Г». (Учитель записывает тему урока на доске.)

Уч-ль. Тему урока вы определили. Поставьте его цель.

Уч-к. Цель урока: учиться писать заглавную букву *Т*, буквосочетания и слова с этой буквой.

##### III. Упражнение для подготовки руки к письму

##### IV. Штриховка изображения собаки

##### V. Работа в прописях по написанию заглавной буквы Т

- 1) ознакомление учащихся с написанием заглавной буквы Г;
- 2) письмо учащимися заглавной буквы Г мокрой кисточкой на доске;
- 3) письмо учащимися заглавной буквы Г по образцу и самостоятельно;
- 4) письмо буквосочетаний с заглавной буквой *Т*: *ТаТк ТкТа ...*

Уч-ль. Расскажите, какие буквосочетания вы будете писать и в какой законности.

Уч-к. В первом буквосочетании мы будем писать заглавную букву Г со строчной гласной *а*. Во втором буквосочетании мы напишем заглавную букву Г со строчной согласной *к*. При повторе буквосочетания с комментированием меняются местами. (Учащиеся пишут буквосочетания с комментированием.)

### VI. Физкультминутка для отдыха

#### VII. Письмо слов

На доске запись:

*1) имя, страна, остров*

СПРАВКА: *Тунис, Тикси, Тит.*

Уч-ль. Прочитайте записанные в строчку слова под цифрой 1 и слова в справке. (Учащиеся читают слова вслух.)

Уч-ль. Вместо слов в строке под цифрой 1 запишите подходящие по смыслу слова из справки. (Учащиеся обосновывают выбор каждого слова и записывают его с комментированием.)

#### VIII. Письмо предложения

На доске запись:

*Здесь город.*

СПРАВКА: *Токио, тут.*

Уч-ль. Прочитайте предложение и слова в справке. (Учащиеся читают слова вслух.) Сформулируйте задание.

Уч-к. Каждое слово в предложении надо заменить на подходящее по смыслу из справки. (Учащиеся произносят и записывают предложение с комментированием: *Тут Токио*. Проводится небольшая беседа о Токио.)

### IX. Итог урока

Уч-ль. Расскажите, какие знания вы получили на уроке.

### X. Рефлексия

#### Урок 18. Тема: Строчная буква л

##### I. Мобилизующий этап

На доске запись:

*тяжелый - легкий*

*зимний - ?*

*великан - ?*

*правда - ?*

Уч-ль. Прочитайте слова в левом столбике. (Учащиеся читают вслух.) Скажите, какое задание здесь требуется выполнить.

Уч-к. Надо к словам левого столбика подобрать противоположные по смыслу слова, чтобы они начинались на букву *л*. (Учащиеся коллективно выполняют задание. Находят слова: *летний, лилипут, ложь*.)

##### II. Формулирование учащимися темы и цели урока

Уч-ль. Уточните, с какой буквы начинаются слова в правом столбике. В этих словах она заглавная или строчная? Сформулируйте тему урока.

*Уч-к.* Слова в правом столбике начинаются с буквы л. В этих словах она строчная. Значит, тема урока: «Строчная буква л». (Учитель записывает тему урока на доске.)

*Уч-ль.* Тема урока вами определена. Поставьте его цель.

*Уч-к.* Цель урока: учиться писать строчную букву л, буквосочетания и слова с этой буквой.

### III. Физкультминутка для подготовки руки к письму

#### IV. Работа в прописях по написанию строчной буквы л

- 1) ознакомление учащихся с написанием строчной буквы л;
  - 2) письмо учащимися строчной буквы л в воздухе;
  - 3) письмо учащимися строчной буквы л в прописях по образцу и самостоятельно с последующей самопроверкой;
  - 4) письмо буквосочетаний: *лт лы лс ллт лы лс*
- Уч-ль.* Расскажите, какие буквосочетания вы будете писать и в какой закономерности.

*Уч-к.* В первом буквосочетании строчная буква л пишется со строчной согласной т. Во втором - строчная буква л пишется со строчной гласной ы. В третьем - строчная буква л пишется со строчной согласной с. При повторе в первом буквосочетании увеличивается число букв л на одну. Остальные буквосочетания пишутся без изменения. (Учащиеся пишут буквосочетания с комментированием, указывая способ соединения букв.)

### V. Физкультминутка для отдыха

#### VI. Письмо слов

На доске записаны слова:

*Ласка, улитка, лук, луна.*

*Уч-ль.* Прочитайте записанные на доске слова. (Учащиеся читают вслух.)

*Уч-ль.* Запишите слова, учитывая количество звуков в них. Количество звуков должно постепенно увеличиваться. Какое слово запишем первым?

*Уч-к.* Первым запишем слово *лук*. В нём три звука. (Учащиеся записывают с комментированием слово *лук*. Далее - остальные слова с обоснованием.)

*Уч-ль.* Какие записанные слова можно объединить по значению?

*Уч-к.* Можно объединить слова *улитка* и *ласка*. Это названия животных. (Учитель показывает изображения животных.)

*Уч-ль.* Какие еще слова можно объединить и почему?

*Уч-к.* Можно объединить слова *ласка* и *лук*. Они имеют по несколько значений. Ласка - это зверек и проявление нежности. Лук - это растение и оружие.

### VII. Письмо предложения

На доске запись:

*У рыжей хитрой лисы мягкие лапки.*

*Уч-ль.* Прочитайте предложение. (Учащиеся читают вслух.) Скажите, что надо сделать, чтобы предложение стало короче, но при этом не теряло смысла и соответствовало теме урока.

*Уч-к.* Надо из этого предложения исключить слова, в которых нет строчной буквы л. (Учащиеся предлагают свои варианты. Записывается предложение *У лисы лапки*. Запись с комментированием.)

### VIII. Итог урока

*Уч-ль.* Расскажите коротко о своей работе на уроке.

### IX. Рефлексия

#### Урок 19. Тема: Заглавная буква Л

#### I. Мобилизующий этап

*Уч-ль.* Сегодня начнем урок с загадки.

*Круглое, румяное,  
С дерева упало -  
Любе в рот попало.*

*Уч-к.* Это яблоко.

#### II. Формулирование учащимися темы и цели урока

*Уч-ль.* Буква, которую мы будем учиться писать, имеется в отгадке и в имени девочки. Но в имени девочки эта буква пишется по-другому. Назовите эту букву. Скажите, какая она: заглавная или строчная и почему. Сформулируйте тему урока.

*Уч-к.* Это буква Л. Она имеется в слове *яблоко* и слове *Люба*. В слове *яблоко* она строчная. В слове *Люба* - заглавная, потому что это имя. Тема урока: «Заглавная буква Л». (Учитель записывает тему урока на доске.)

*Уч-ль.* Зная тему, поставьте цель урока.

*Уч-к.* Цель урока: учиться писать заглавную букву Л, буквосочетания и слова с этой буквой.

#### III. Упражнение подготовки руки к письму

#### IV. Штриховка изображения яблока

#### V. Работа в прописях по написанию заглавной буквы Л

- 1) ознакомление учащихся с написанием заглавной буквы Л;
  - 2) письмо учащимися заглавной буквы Л на кальке;
  - 3) письмо учащимися заглавной буквы Л в прописях по образцу и самостоятельно с последующей самопроверкой;
  - 4) письмо буквосочетаний: *Ла Лс Лу Лу Лс Ла ...*
- Уч-ль.* Расскажите, какие буквосочетания вы будете писать и в какой закономерности.

*Уч-к.* В первом буквосочетании заглавная буква Л пишется со строчной буквой а. Во втором - заглавная буква Л пишется со строчной согласной с. В третьем - заглавная Л пишется со строчной гласной у. При повторе первое и третье буквосочетания меняются местами. (Учащиеся пишут буквосочетания с комментированием и указанием способа соединения букв.)

## VI. Физкультминутка для отдыха

### VII. Письмо слов

На доске запись:

*Лиски, Лиана, Лука*

*Уч-ль.* Прочитайте записанные на доске слова. (Учащиеся читают вслух).

*Уч-ль.* Здесь написаны имя мальчика, имя девочки и название города. Первым мы запишем имя мальчика. В нем все согласные твердые. (Учащиеся пишут слово *Лука* с комментированием.)

*Уч-ль.* Вторым запишем слово, обозначающее имя девочки. В нем один мягкий согласный. (Учащиеся пишут слово *Лиана*, обосновывая свой выбор и комментируя запись.)

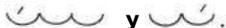
*Уч-ль.* Что обозначает слово *Лиски*?

*Уч-к.* Слово *Лиски* - это название города.

*Уч-ль.* Что можете сказать о его звуковом составе? (Например, в слове *Лиски* два мягких согласных. Учащиеся записывают с комментированием слово *Лиски*.)

### VIII. Письмо предложения

На доске запись:

Лист  *у* .

СПРАВКА: *кактуса, липы, окна, дороги.*

*Уч-ль.* Познакомьтесь с записью предложения. Прочитайте слова в справке. Сформулируйте задание.

*Уч-к.* Надо дописать в предложении два слова. В первом должно быть три слога, во втором - два. (Учащиеся предлагают свои варианты: *Лист кактуса у окна*. Предложение записывается с комментированием.)

### IX. Итог урока

*Уч-ль.* Что нового узнали на уроке?

### X. Рефлексия

#### Урок 20. Тема: Строчная буква *p*

##### I. Мобилизующий этап

На доске запись:

*лиса* -.....

*окунь* - .....

*липа* -.....

*Уч-ль.* Прочитайте слова в столбике. (Учащиеся читают вслух.)

*Уч-ль.* Подберите к каждому слову другое, более общее по смыслу так, чтобы в нем было столько букв, сколько указано точек. (Учащиеся называют слова. Учитель их записывает: *зверь, рыба, дерево*.)

##### II. Формирование учащимися темы и цели урока

*Уч-ль.* Укажите букву, которая есть во всех словах правого столбика. Скажите, какая она: заглавная или строчная. Сформулируйте тему урока.

*Уч-к.* В словах *зверь, рыба, дерево* есть буква *p*. Она строчная. Значит, тема урока: «Строчная буква *p*». (Учитель пишет тему урока на доске.)

*Уч-ль.* Зная тему, поставьте цель урока.

*Уч-к.* Цель урока: учиться писать строчную букву *p*, буквосочетания и слова с этой буквой.

### III. Упражнение для подготовки руки к письму

#### IV. Штриховка изображения дерева

#### V. Работа в прописях по написанию строчной буквы *p*

- 1) ознакомление учащихся с написанием строчной буквы *p*;
- 2) письмо учащимися строчной буквы *p* мокрой кисточкой на доске;
- 3) письмо учащимися строчной буквы *p* в прописях по образцу и самостоятельно с последующей самопроверкой;
- 4) письмо буквосочетаний: *перуро*  *рс ру ро* 

*Уч-ль.* Назовите буквосочетания. Установите закономерность их записи.

*Уч-к.* В первом буквосочетании строчная *p* пишется со строчной согласной *с*. Во втором - строчная *p* пишется со строчной гласной *у*. В третьем - строчная *p* пишется со строчной гласной *о*. При повторе перед первым буквосочетанием и после последнего пишется прямая наклонная линия с петелькой внизу. (Учитель указывает способы соединений букв. Учащиеся записывают цепочку в заданной закономерности.)

### VI. Физкультминутка для отдыха

#### VII. Письмо слов

На доске запись:

1) *базар, уста, шум*

2) *рот, рокот, рынок*

*Уч-ль.* Прочитайте слова первого и второго ряда. (Учащиеся читают вслух.)

*Уч-ль.* Каждое слово первого ряда замените подходящим словом из второго ряда. Каким словом можно заменить слово *базар*?

*Уч-к.* Слово *базар* можно заменить словом *рынок*. (Учащиеся пишут слово *рынок*. Далее проводится аналогичная работа с другими словами.)

*Уч-ль.* Какое из записанных слов можно выделить и почему?

*Уч-к.* Можно выделить слово *рот*. В нем три буквы и три звука. В остальных словах по пять звуков и по пять букв.

*Уч-к.* Можно выделить слово *рынок*. В нем две буквы, которые обозначают звонкие согласные звуки. В словах *рот* и *рокот* - но одному. И т.д.

#### VIII. Письмо предложения

На доске запись:



СПРАВКА: *лисы, норки, хвостик, носик, у, дерева.*

*Уч-ль.* Рассмотрите схему. Прочитайте слова в справке. Сформулируйте задание.

*Уч-к.* Надо составить предложение из четырех слов. Слова взять из справки. В

первом слове пять букв, во втором - четыре, в третьем - одна, в четвертом - пять. (Учащиеся коллективно составляют предложение, записывают с комментированием. *Носик лисы у норки.*)

### IX. Итог урока

Уч-ль. Расскажите по порядку о своей работе на уроке.

### X. Рефлексия

## Урок 21. Тема: Заглавная буква Р

### I. Мобилизующий этап

Уч-ль. Я прочитаю стихотворение. Вам надо запомнить первое предложение и сосчитать ватрушки.

*Решила старушка ватрушки испечь.  
Поставила тесто да печь затопила.  
Решила старушка ватрушки испечь.  
А сколько их надо - совсем позабыла.  
Две штучки - для внучки,  
Две штучки - для деда,  
Две штучки - для Тани, дочурки соседа...  
Считала, считала, да сбилась.  
А печь-то совсем протопилась!  
Помогите старушке - сосчитайте ватрушки!*

(В. Кудрявцева)

Уч-ль. Сколько же старушка хотела испечь ватрушек?

### II. Формулирование учащимися темы и цели урока

Уч-ль. Вспомните первое предложение из прочитанного стихотворения. Назовите букву, с которой начинается первое слово в этом предложении. Установите, какая она: заглавная или строчная и почему. Сформулируйте тему урока.

Уч-к. Первое предложение: *Решила старушка ватрушки испечь.* (Учитель записывает на доске предложение.) Первое слово в нем *решила*. Оно пишется с заглавной буквы. Значит, тема урока: «Заглавная буква Р». (Учитель пишет тему урока на доске.)

Уч-ль. Тему мы определили. Теперь поставьте цель урока.

Уч-к. Цель урока: учиться писать заглавную букву Р, буквосочетания и слова с этой буквой.

### III. Упражнение для подготовки руки к письму

### IV. Штриховка изображения ватрушки

### V. Работа в прописях по написанию заглавной буквы Р

- 1) ознакомление учащихся с написанием заглавной буквы Р;
- 2) письмо учащимися заглавной буквы Р в воздухе;
- 3) письмо учащимися заглавной буквы Р в прописи по образцу и самостоятельно;
- 4) письмо буквосочетаний: *Ро Ра Ри Ро Ру Ра*

Уч-ль. Расскажите, какие буквосочетания вы будете писать и в какой последовательности.

Уч-к. Первое буквосочетание состоит из заглавной буквы Р и строчной гласной о. Второе буквосочетание состоит из заглавной буквы Р и строчной гласной а. Третье - из заглавной буквы Р и строчной гласной и. При повторе второе и третье буквосочетания меняются местами. (Учитель рассказывает о способах соединений букв. Учащиеся пишут буквосочетания.)

### VI. Физкультминутка для отдыха

### VII. Письмо слов

На доске записаны слова: *Рута, Рауса.*

Уч-ль. Прочитайте записанные на доске слова. (Учащиеся читают вслух.)

Уч-ль. Напишите первым слово, в котором одна буква составляет целый слог. (Учащиеся выделяют слово *Рауса*, обосновывают свой ответ. Записывают слово с комментированием. Далее пишут слово *Рута*.)

### VIII. Знакомство с новым словом

Уч-ль. Сейчас мы познакомимся с новым словом. С каким именно, - вы определите сами. Первый его слог такой же, как первый слог в слове *тулуп*. Второй слог нового слова является вторым в слове *ирис*. Третий слог является вторым в слове *ноты*. (Слова *тулуп*, *ирис*, *ноты* учитель записывает на доске.) Какое получилось слово?

Уч-к. Получилось слово *туристы*.

Уч-ль. Кто такие туристы?

Уч-к. Туристы - это люди, которые путешествуют, ходят в походы.

Уч-ль. Для чего люди путешествуют?

Уч-к. Люди путешествуют, чтобы увидеть что-то новое, для сохранения здоровья.

Уч-ль. Кто же такие туристы? Скажите полностью.

Уч-к. Туристы - это люди, которые путешествуют, ходят в походы, чтобы увидеть что-то новое и для сохранения здоровья.

### IX. Письмо предложения

Уч-ль. Составьте предложение, используя записанные слова и слово *туристы*. (Слушаются ответы учащихся. Записывается предложение *Рута и Рауса - туристы*. Составляется его схема.)

### X. Итог урока

Уч-ль. Что вы узнали на уроке?

### XI. Рефлексия

## Урок 22. Тема: Строчная буква в

### I. Мобилизующий этап

Уч-ль. Я сейчас прочитаю небольшое стихотворение. Вы, прослушав его, должны назвать профессию, о которой в нем рассказывается. Попытайтесь запомнить несколько строк из этого стихотворения.

*Знает он про нас немало:*

*Как зовут,*

*Кто наша мама,*

*Знает рост*

*И знает вес,*

*Кто как спит*

*И кто как ест.*

*С нас не сводит строгих глаз,*

*Потому что лечит нас.*

(И. Драм)

*Уч-ль.* О какой профессии говорится в этом стихотворении?

*Уч-к.* В этом стихотворении говорится о профессии врача. (Учитель записывает на доске слово *врач*.)

*Уч-ль.* Повторите по памяти первую строку стихотворения, вставив в нее вместо слова *он* слово *врач*. (Учащиеся с помощью учителя рассказывают первую строку стихотворения.)

## II. Формулирование учащимися темы и цели урока

*Уч-ль.* Назовите букву, с которой начинается слово *врач*. Определите, какая она в этом слове: заглавная или строчная. Сформулируйте тему урока.

*Уч-к.* Слово *врач* начинается с буквы *в*. В этом слове она строчная. Значит, тема урока: «Строчная буква *в*». (Учитель записывает тему урока на доске.)

*Уч-ль.* Тема определена. Постарайтесь установить цель урока.

*Уч-к.* Цель урока: учиться писать строчную букву *в*, буквосочетания и слова с этой буквой.

## III. Упражнение для подготовки руки к письму

### IV. Штриховка изображения какого-либо инструмента врача

#### V. Работа в прописях по написанию строчной буквы *в*

- 1) ознакомление учащихся с написанием строчной буквы *в*;
- 2) письмо учащимися строчной буквы *в* на прозрачной бумаге;
- 3) письмо учащимися строчной буквы *в* в прописях по образцу и самостоятельно с последующей проверкой;
- 4) письмо буквосочетаний со строчной буквой *в*: *ее вы вес выы*

(Выявляется закономерность записи буквосочетаний. Учитель объясняет способ соединений букв в буквосочетаниях. Учащиеся пишут с комментированием.)

## VI. Физкультминутка для отдыха

### VII. Письмо слов

На доске записаны слова:

*вилка, канава, внук, ванна, волк.*

*Уч-ль.* Прочитайте записанные на доске слова. (Учащиеся читают вслух.)

*Уч-ль.* Я буду называть по одному значения этих слов. Вы по значению должны определить и назвать это слово, после этого записать. Первое слово означает неглубокий и неширокий ров.

*Уч-к.* Это *канава*. (Учащиеся записывают с комментированием слово *канава*.)

*Уч-ль.* Второе слово обозначает человека, являющегося сыном сына или дочери.

*Уч-к.* Это слово *внук*. (Учащиеся пишут с комментированием слово *внук*.)

*Уч-ль.* Третье слово обозначает приспособление для еды в виде нескольких зубьев на ручке.

*Уч-к.* Это *вилка*. (Учащиеся пишут слово *вилка* с комментированием.)

*Уч-ль.* Четвертое слово обозначает большую емкость для купания, мытья.

*Уч-к.* Это *ванна*. (Учащиеся пишут с комментированием слово *ванна*.)

*Уч-ль.* Какое из записанных слов можно выделить и по какому признаку?

*Уч-к.* Можно выделить слово *ванна*. В нем количество звуков меньше, чем количество букв. И т.д.

## VIII. Письмо предложения

На доске запись:

*Уволка ... (волосы, клыки).*

*Уч-ль.* Прочитайте запись. Составьте задание.

*Уч-к.* Надо составить предложение, выбрав одно, подходящее по смыслу слово из скобок. (Учащиеся составляют и записывают предложение с комментированием. *Уволка клыки*.)

## IX. Итог урока

*Уч-ль.* Расскажите, что вы учились делать на уроке.

## X. Рефлексия

### Урок 23. Тема: Заглавная буква *В*

#### I. Мобилизующий этап

*Уч-ль.* Я прочитаю стихотворение. Постарайтесь запомнить все слова, имеющие звук, о котором мы говорили на предыдущем уроке.

*Воробыха*

- *Это - кошка.*

*Воробьенка*

*Это - кошка!*

*Выводила*

*Это - Лешкино окошко.*

*Полетать.*

*Лешка*

*По дороге*

*Любит нас с тобой.*

*Потихоньку*

*Лешка*

*Стала мама объяснять:*

*Кормит нас зимой.*

(В. Левин)

(Учащиеся называют слово со звуком [в].)

#### II. Формулирование учащимися темы и цели урока

*Уч-ль.* Какой буквой обозначается звук [в]?

*Уч-к.* Звук [в] обозначается буквой *в*.

*Уч-ль.* Определите, с какой буквы *в* (заглавной или строчной) надо написать слово *воробыха* и почему. Сформулируйте тему урока.

*Уч-к.* Слово *воробыха* надо написать с заглавной буквы, потому что это первое слово в предложении. Значит, тема урока: «Заглавная буква *В*». (Учитель пишет тему урока на доске.)

*Уч-ль.* Тему мы установили. Поставьте цель урока.  
*Уч-к.* Цель урока: учиться писать заглавную букву *В*, буквосочетания и слова с этой буквой.

### III. Упражнение подготовки руки к письму

#### IV. Штриховка изображения воробья

#### V. Работа в прописях по написанию заглавной буквы *В*

- 1) ознакомление учащихся с написанием заглавной буквы *В*;
- 2) письмо учащимися заглавной буквы *В* в воздухе;
- 3) письмо учащимися заглавной буквы *В* в прописях по образцу и самостоятельно;
- 4) письмо буквосочетаний с заглавной буквой *В*:

*Во Ви Вк Во Ѕ Ви ЅЅ Вк*

*Уч-ль.* Расскажите, какие буквосочетания вы будете писать и в какой закономерности.

*Уч-к.* В первом буквосочетании мы напишем заглавную букву *В* со строчной гласной *о*. Во втором - заглавную букву *В* со строчной гласной *и*. В третьем - заглавную букву *В* со строчной согласной *к*. При повторе между первым и вторым буквосочетанием надо написать прямую наклонную линию с петелькой вверх. Между вторым и третьим буквосочетанием надо написать две прямые наклонные линии с петелькой вверх. (Учитель указывает способы соединений букв. Учащиеся осуществляют запись с комментированием.)

#### VI. Физкультминутка для отдыха

#### VII. Письмо слов

На доске запись:

*Вавилон, Вакулов, Василиса*

*Уч-ль.* Прочитайте слова. (Учащиеся читают вслух.)

*Уч-ль.* Первым запишите слово, в котором имеются только слоги-слияния. (Учащиеся пишут с комментированием слово *Василиса*.)

*Уч-ль.* Вторым запишите слово, в котором все согласные звонкие. (Учащиеся обосновывают выбор и записывают слово *Вавилон*. Учитель сообщает значение слова.)

*Уч-ль.* Укажите признак, позволяющий выделить оставшееся слово. (Например, в слове *Вакулов* ударение падает на второй слог, а в остальных словах - на третий.)

#### VIII. Письмо предложения

На доске запись:

*Влас у (река), Васса у (город).*

СПРАВКА: *Выкса, Висла.*

*Уч-ль.* Восстановите пропущенные в предложении слова, используя справку. Подсказка: в названии города нет букв, обозначающих мягкие согласные звуки. (Учащиеся восстанавливают и записывают с комментированием предложение *Влас у Вислы, Васса у Выксы*.)

### IX. Итог урока

*Уч-ль.* Расскажите коротко о своей работе на уроке.

### X. Рефлексия

#### Урок 24. Тема: Строчная буква *е*

#### I. Мобилизирующий этап

На доске запись:



СПРАВКА: *волоска, тронет, не*

*Уч-ль.* Рассмотрите схему. Прочитайте записанные в справке слова. (Учащиеся читают вслух.) Используя схему, составьте из слов устойчивое словосочетание. Назовите его.

*Уч-к.* *Не тронет волоска.*

*Уч-ль.* Устойчивые словосочетания обычно имеют переносное значение. Как вы думаете, что обозначает словосочетание *не тронет волоска*? (Учащиеся высказывают свои соображения. Правильный вариант: *не обидит, не причинит вреда, не ударит*.)

#### II. Формулирование учащимися темы и цели урока

*Уч-ль.* Найдите в словах устойчивого словосочетания букву, которая обозначает мягкость предшествующего согласного. Скажите, какая она в данных словах: заглавная или строчная. Сформулируйте тему урока.

*Уч-к.* В словах устойчивого словосочетания *не* и *тронет* буква *е* обозначает мягкость предшествующего согласного. Она в этих словах строчная. Значит, тема урока: «Строчная буква *е*». (Учитель пишет тему урока на доске.)

*Уч-ль.* Тема известна. Поставьте цель урока.

*Уч-к.* Цель урока: учиться писать строчную букву *е*, буквосочетания и слова с этой буквой.

#### III. Упражнение для подготовки руки к письму

#### IV. Работа в прописях по написанию строчной буквы *е*

- 1) ознакомление учащихся с написанием строчной буквы *е*;
- 2) письмо учащимися строчной буквы *е* в воздухе;
- 3) письмо учащимися строчной буквы *е* в прописях по образцу и самостоятельно с последующей проверкой;
- 4) письмо буквосочетаний: *ее не ие не ее ие*

*Уч-ль.* Назовите буквосочетания, которые мы будем писать. Скажите, в какой закономерности они записаны.

*Уч-к.* В первом буквосочетании строчная буква *е* пишется со строчной гласной *е*. Во втором буквосочетании строчная согласная *н* пишется со строчной гласной *е*. В третьем буквосочетании строчная гласная *и* пишется со строчной гласной *е*. При повторе первое и второе буквосочетания меняются местами. (Учитель указывает способ соединения букв. Учащиеся пишут с комментированием буквосочетания.)

## V. Физкультминутка для отдыха

### VI. Письмо слов

На доске записаны слова:

*острые*                      *слово*  
*ласковое*                  *стрелы*

*Уч-ль.* Прочитайте слова в первом и втором столбиках. Соедините их между собой в пары. (Образуйте словосочетания. Учитель выбирает термин *пара слов* или словосочетание для дальнейшего использования.)

*Уч-к.* *Острые стрелы, ласковое слово.* (Учитель записывает образованные словосочетания на доске.)

*Уч-ль.* Составленные словосочетания мы запишем. Первым запишем словосочетание, в одном из слов которого большее количество слогов. (Учащиеся обосновывают выбор словосочетания *ласковое слово*, записывают его с комментированием.)

*Уч-ль.* Составьте задание для записи второго словосочетания. (Учащиеся предлагают свои варианты. Один из них: запишите словосочетание, одно из слов которого начинается и заканчивается гласными буквами. Записывают словосочетание с комментированием.)

### VII. Письмо предложения

На доске запись:

Сло<sup>^</sup> не стр<sup>^</sup>, ара<sup>^</sup>.

*Уч-ль.* Познакомьтесь с записью. Сформулируйте задание.

*Уч-к.* К недописанным словам надо добавить по одному слогу. (Учащиеся восстанавливают слова в пословице: *Слово не стрела, а ранит*, объясняют ее смысл и записывают.)

### VIII. Итог урока

*Уч-ль.* Что бы вы хотели отметить в качестве наиболее понравившегося на уроке?

### IX. Рефлексия

#### Урок 25. Тема: Заглавная буква Е

##### I. Мобилизующий этап

На доске или экране строки:

*Заяц Егорка*  
*Свалился в*   
*Бегите под*   
*Спасайте Егорку.*

СПРАВКА: *горку, озерко.*

*Уч-ль.* Познакомьтесь с потешкой, в которой пропущены два слова. Восстановите их, используя справку. (Учащиеся выполняют задание.)

##### II. Формулирование учащимися темы и цели урока

*Уч-ль.* Назовите букву, с которой начинается имя зайчика. Скажите, какая

она в этом слове: заглавная или строчная. Обоснуйте свой ответ. Сформулируйте тему урока.

*Уч-к.* Имя зайчика начинается с буквы *Е*. Она заглавная, потому что клички животных пишутся с заглавной буквы. Значит, тема урока: «Заглавная буква *Е*». (Учитель записывает тему урока на доске.)

*Уч-ль.* Тема вам поможет определить цель урока. Какова она?

*Уч-к.* Цель урока: учиться писать заглавную букву *Е*, буквосочетания и слова с этой буквой.

### III. Упражнение для подготовки руки к письму

#### IV. Изображение учащимися на раздаточных листах озера

##### V Работа в прописях по написанию заглавной буквы Е

- 1) ознакомление учащихся с написанием заглавной буквы *Е*;
- 2) обведение учащимися заглавной буквы *Е* образцов прописи на кальке;
- 3) письмо учащимися заглавной буквы *Е* в прописи по образцу и самостоятельно с последующей проверкой;
- 4) письмо буквосочетаний: *Ел Ек Ел е Ек ее*

*Уч-ль.* Назовите буквосочетания с заглавной буквой *Е*. Скажите, в какой закономерности вы их будете писать.

*Уч-к.* В первом буквосочетании мы напишем заглавную букву *Е* со строчной согласной *л*, во втором - со строчной согласной *к*. При повторе после первого буквосочетания надо написать строчную букву *е*, а после второго - две строчных буквы *е*. (Учитель указывает способы соединений букв. Учащиеся записывают соединения.)

### VI. Физкультминутка для отдыха

#### VII. Письмо слов

На доске записаны слова:

*Ереван, Ева, Елена.*

*Уч-ль.* Прочитайте написанные на доске слова. (Учащиеся читают вслух.)

*Уч-ль.* Назовите общие признаки этих слов. (Слушаются ответы детей.)

*Уч-ль.* Назовите не менее трех отличительных признаков. (Желательно, чтобы все признаки были названы одним учеником.)

*Уч-ль.* Запишите эти слова в порядке уменьшения в них количества звуков. (Учащиеся по очереди называют слова, обосновывают свой выбор, записывают с комментированием.)

#### VIII. Письмо предложения

На доске запись:

 (*Ева, Елена*) *нарисовала*  (*лес, осину, иву*)  
*у*  (*озера, реки*).

*Уч-ль.* Рассмотрите запись. Сформулируйте задание.

*Уч-к.* Надо составить предложение, выбрав для этого подходящее слово из скобок к каждой схеме. (Задание выполняется в коллективной форме с обоснованием выбора каждого слова. Предложение записывается с комментированием: *Елена нарисовала иву у реки.*)

## IX. Итог урока

Уч-ль. Что бы вы рассказали родителям про этот урок?

## X. Рефлексия

### Урок 26. Тема: Строчная буква и

#### I. Мобилизующий этап

Уч-ль. Я прочитаю небольшой текст. Будьте внимательны. Постарайтесь его запомнить.

*Надя с бабушкой пошли в поле. Колосьев на нем очень много. Надя спросила:*

- Бабушка, а тут что растет?
- Хлеб, внученька.
- Хлеб?! А булки где?
- И булки здесь, внученька.
- А баранки?
- И баранки здесь.
- И пряники?
- И пряники здесь. Все здесь, внученька.

*Надя смотрит на усатые колосья.*

*Хочет угадать: где тут ...*

(Я. Тайц)

Закончите текст. Скажите, что хочет угадать Надя. Назовите слова в том порядке, в котором они звучали во время моего чтения. (Слушаются ответы учащихся. Правильный вариант: Хочет угадать, где тут хлеб, где булки, где баранки, где пряники.)

#### II. Формулирование учащимися темы и цели урока

Уч-ль. Назовите букву, которой обозначается звук [п] в слове *пряники*. Скажите, какая она в данных словах: заглавная или строчная. Сформулируйте тему урока.

Уч-к. Звук [п] в слове *пряники* обозначается буквой *п*. В этом слове она строчная. Значит, тема урока: «Строчная буква и». (Учитель пишет тему урока на доске.)

Уч-ль. Тему урока вы определили. Поставьте его цель.

Уч-к. Цель урока: учиться писать строчную букву *п*, буквосочетания и слова с этой буквой.

#### III. Упражнение для подготовки руки к письму

#### IV. Штриховка изображения колоска

#### V. Работа в прописях по написанию строчной буквы *п*

- 1) ознакомление учащихся с написанием строчной буквы *п*;
- 2) письмо учащимися строчной буквы *п* на планшете;
- 3) письмо учащимися строчной буквы *п* в прописях по образцу и самостоятельно;
- 4) письмо буквосочетаний: *па пи по пая пи поо*

Уч-ль. Назовите буквосочетания, которые мы будем писать. Установите закономерность записи.

Уч-к. В первом буквосочетании строчная *п* пишется со строчной гласной *а*. Во втором - строчная *п* пишется со строчной гласной *и*. В третьем - строчная буква *п* пишется со строчной гласной *о*. При повторе количество гласных в первом и третьем буквосочетаниях увеличивается на одну. (Учитель указывает способ соединений букв в буквосочетаниях. Учащиеся записывают буквосочетания с комментированием.)

#### VI. Физкультминутка для отдыха

#### VII. Письмо слов

На доске записаны слова:

*полено, повар, плотник.*

Уч-ль. Прочитайте записанные на доске слова. (Учащиеся читают вслух.)

Уч-ль. Кто такой плотник?

Уч-к. Плотник - это рабочий, который занимается обработкой лесных материалов. Строит из них дома.

Уч-ль. Что такое полено?

Уч-к. Полено - это часть распиленного бревна, которую раскололи для топки.

Уч-ль. Слова *полено, повар, плотник* мы запишем следующим образом. Первыми запишем слова с одинаковым количеством слогов. Затем - оставшиеся. Какие слова запишем первыми?

Уч-к. Первыми запишем слова *повар* и *плотник*. В них по два слога. (Учащиеся выполняют задание с комментированием. Далее записывают слово *полено*.)

#### VIII. Письмо предложения

На доске запись:

*У, половник, пила, повар, плотник, У*

Уч-ль. Прочитайте слова. Составьте из них два предложения с одинаковым количеством слов. (Учащиеся составляют предложения: *У плотника пила. У повара половник.*)

Уч-ль. Сначала запишем предложение, в котором первая и последняя буквы - гласные. (Учащиеся записывают с комментированием предложение *Уплотника пила*. Далее - второе.) Проводится работа по нахождению проверяемых безударных гласных.

#### IX. Итог урока

Уч-ль. Расскажите, какая часть урока вам больше понравилась? Почему?

#### X. Рефлексия

### Урок 27. Тема: Заглавная буква *П*

#### I. Мобилизующий этап

Уч-ль. Я сейчас прочитаю небольшое стихотворение. После каждого предложения сделаю небольшую паузу. Постарайтесь эти предложения запомнить. Первый вариант расскажет первое предложение. Второй - второе. Третий - третье.

### Помощники весны

Леня с Петей,  
Взяв лопаты,  
Помогать пришли весне.  
Разбивают лед ребята  
И разбрасывают снег.  
Посмотрел на них с укором  
Снеговик из-под ведра:  
- Этак мне придется скоро  
Убираться со двора!

(Г. Ладонщиков)

(Учащиеся по вариантам рассказывают части стихотворения. Учитель при необходимости оказывает им помощь. Уточняется значение словосочетания *смотрит с укором*.)

## II. Формулирование учащимися темы и цели урока

*Уч-ль.* Назовите имя второго мальчика, укажите в нем первую букву. Скажите, какая она: заглавная или строчная в этом слове и почему. Сформулируйте тему урока.

*Уч-к.* Второго мальчика зовут *Петя*. (Учитель записывает слово *Петя* на доске.) В слове *Петя* первая буква *П*. Она заглавная, потому что это имя. Значит, тема урока: «Заглавная буква Я». (Учитель записывает тему урока на доске.)

*Уч-ль.* Учтывая тему, поставьте цель урока.

*Уч-к.* Цель урока: учиться писать заглавную букву Я, буквосочетания и слова с этой буквой.

## III. Упражнение для подготовки руки к письму

### IV. Штриховка изображения снеговика

### V. Работа в прописях по написанию заглавной буквы Я

- 1) ознакомление учащихся с написанием заглавной буквы Я;
- 2) письмо учащимися буквы Я в воздухе;
- 3) письмо учащимися буквы Я в прописи по образцу и самостоятельно с последующей проверкой;
- 4) письмо буквосочетаний: *Пе По Пе пп По п*

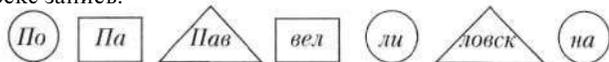
*Уч-ль.* Назовите буквосочетания, которые вы будете писать. Сформулируйте закономерность записи.

*Уч-к.* В первом буквосочетании Я пишется со строчной гласной *е*. Во втором - заглавная буква со строчной гласной *о*. При повторном написании после первого буквосочетания пишется две строчных буквы *и*, после второго - одна. (Учитель указывает способы соединений букв. Учащиеся пишут буквосочетания с комментированием.)

## VI. Физкультминутка для отдыха

### VII. Письмо слов

На доске запись:



*Уч-ль.* Рассмотрите запись. Прочитайте записанные в них слоги. Сформулируйте задание.

*Уч-к.* Из этих слогов надо составить слова. Для этого надо объединить слоги, написанные в одинаковых фигурах.

*Уч-ль.* Назовите первое слово. Скажите, как вы его определили.

*Уч-к.* Первое слово *Полина*. Чтобы его найти, надо было соединить слоги, записанные в карточках.

*Уч-ль.* Что обозначает слово *Полина*? Как оно пишется?

*Уч-к.* Слово *Полина* - имя девочки. Оно пишется с заглавной буквы. (Учащиеся пишут слово *Полина*. Проводится аналогичная работа с остальными словами: *Павел*, *Павловск*.)

## VIII. Письмо предложения

На доске запись:



СПРАВКА: *Полина*, *Павел*, *Павловск*.

*Уч-ль.* Составьте предложение в соответствии со схемой, используя слова из справки. (Учащиеся составляют и записывают с комментированием предложение: *Полина посетила Псков, а Павел - Павловск*.)

*Уч-ль.* Объедините слова из написанного предложения в пары по каким-либо признакам. (Например, *Павел* и *Павловск* - по количеству слогов и ударению; *Павел* и *Полина* - по количеству звонких согласных и т.д.)

## IX. Итог урока

*Уч-ль.* Расскажите коротко о своей работе на уроке по порядку ее проведения.

## X. Рефлексия

### Урок 28. Тема: Строчная буква м

#### I. Мобилизующий этап

На доске или карточках запись:

*Мамин день*

*Вот подснежник на поляне,*

*Я его нашел.*

*Отнесу подснежник маме,*

*Хоть и не расцвел.*

*Имена с цветком так ...*

*Мама ...,*

*Что раскрылся мой ...*

*От ее....*

(Г. Виеру)

СПРАВКА: *тепла*, *подснежник*, *обняла*, *нежно*.

*Уч-ль.* Познакомьтесь с данной записью. Прочитайте слова в справке. Скажите, что и как здесь написано. Сформулируйте задание.

*Уч-к.* Здесь написано стихотворение Г. Виеру. Первое четверостишие полностью. Во втором пропущены последние слова. Они даны в справке. Их надо вое-

становить в стихотворении. (Учащиеся восстанавливают пропущенные в стихотворении слова. Читают стихотворение полностью.)

## II. Формулирование учащимися темы и цели урока

*Уч-ль.* Найдите в стихотворении слово, в котором столько же слогов, сколько гласных и согласных букв. Назовите согласные буквы. Сформулируйте тему урока.

*Уч-к.* В слове *мама* два слога, две гласных и две согласных буквы. Это буква *м*. Она строчная. Значит, тема урока: «Строчная буква *м*». (Учитель записывает тему урока на доске.)

*Уч-ль.* Тему мы знаем. Теперь поставьте цель урока.

*Уч-к.* Цель урока: учиться писать строчную букву *м*, буквосочетания и слова с этой буквой.

## III. Упражнение для подготовки руки к письму

### IV. Штриховка изображения подснежника

### V. Работа по написанию строчной буквы *м* в прописях

- 1) ознакомление учащихся с написанием строчной буквы *м*;
- 2) письмо учащимися строчной буквы *м* мокрой кисточкой на доске;
- 3) письмо учащимися строчной буквы *м* в прописях по образцу и самостоятельно с последующей проверкой;
- 4) письмо буквосочетаний.

*Уч-ль.* Теперь мы напишем буквосочетания, а какие - вы определите сами, выделив их из слов. Первое буквосочетание является вторым слогом в слове *маме*. Назовите это буквосочетание. (Учащиеся называют и записывают буквосочетание *ме*.)

*Уч-ль.* Второе находится в слове *материя*. Это слог-слияние, в нем согласный твердый. Назовите это буквосочетание. (Учащиеся называют и записывают буквосочетание *ма*.)

*Уч-ль.* Третье буквосочетание вы найдете в слове *мимоза*. Это слог-слияние, в котором согласный мягкий. (Учащиеся называют и записывают буквосочетание *ми*.)

## VI. Физкультминутка для отдыха

### VII. Письмо слов

На доске записаны слова:

*лимон, малина, маки, самовар, крем.*

*Уч-ль.* Прочитайте записанные на доске слова. (Учащиеся читают вслух.)

*Уч-ль.* Назовите слова, обозначающие предметы, которые подарили маме на Восьмое марта. В этих словах по четыре буквы и по четыре звука. (Учащиеся называют слова *маки* и *крем*. Обосновывают свой выбор. Записывают слова в тетради.)

### VIII. Письмо предложения

На доске запись:

*тепла, много, мамы, от, ласки.*

*Уч-ль.* Прочитайте записанные на доске слова. (Учащиеся читают вслух.)

*Уч-ль.* Из этих слов мы сейчас составим предложение. Каждое слово будем выбирать по какому-либо признаку. Первое слово - самое короткое. Во втором слове одинаковые согласные буквы. В третьем слове одинаковые гласные. В четвертом слове ударение падает на второй слог. Присоедините последнее слово и назовите предложение. (Учащиеся называют и записывают предложение *От мамы много тепла, ласки*.)

## IX. Итог урока

*Уч-ль.* С чем вы познакомились на уроке и что бы вы хотели повторить на следующем уроке письма?

## X. Рефлексия

### Урок 29. Тема: Заглавная буква *М*

#### I. Мобилизующий этап

На доске запись:

Р И А Н М А ——— з^имя

С М О В К А ———> город

К С И А Е М К ———> страна

*Уч-ль.* Рассмотрите данную запись. Составьте из рассыпанных букв имя, название города и страны.

*Уч-к.* *Шля* - Марина.

*Уч-к.* Город - Москва.

*Уч-к.* Страна - Мексика.

#### II. Формулирование учащимися темы и цели урока

*Уч-ль.* Назовите букву, с которой начинаются составленные слова. Укажите, какая она: заглавная или строчная и почему. Сформулируйте тему урока.

*Уч-к.* Слова *Марина, Москва, Мексика* начинаются с буквы *М*. Она заглавная, потому что имена людей, названия городов и стран пишутся с заглавной буквы. Значит, тема урока: «Заглавная буква *М*». (Учитель записывает тему урока на доске, а слова *Марина, Москва, Мексика* стирает.)

*Уч-ль.* Теперь поставьте цель урока.

*Уч-к.* Цель урока: учиться писать заглавную букву *М*, буквосочетания и слова с этой буквой.

#### III. Упражнение для подготовки руки к письму

#### IV. Изображение учащимися на раздаточных листах озера

#### V Работа в прописях по написанию заглавной буквы *М*

- 1) ознакомление учащихся с написанием заглавной буквы *М*;
- 2) письмо учащимися заглавной буквы *М* в воздухе;
- 3) письмо учащимися заглавной буквы *М* в прописи по образцу и самостоятельно с последующей взаимопроверкой;
- 4) письмо буквосочетаний: *Ма Мы Мы Ма*

*Уч-ль.* Назовите буквосочетания, которые вы будете писать.

*Уч-к.* Мы будем писать два буквосочетания. В первом после заглавной буквы *М* пишется строчная гласная *а*. Во втором после заглавной буквы *М* - пишется строчная гласная *ы*.

Уч-ль. В какой закономерности надо писать эти буквосочетания?

Уч-к. При повторе первое и второе буквосочетания меняются местами. (Учитель указывает способ соединений букв в буквосочетании. Учащиеся пишут буквосочетания.)

## VI. Физкультминутка для отдыха

### VII. Письмо слов

Уч-ль. вспомните слова, которые вы составили из букв. (Учащиеся называют слова *Марина, Москва, Мексика*.)

Уч-ль. Сейчас мы запишем эти слова. Первым напишем слово, в котором меньше слогов. (Учащиеся пишут с комментированием слово *Москва*.)

Уч-ль. Вторым запишем слово, в котором буква *М* обозначает твердый согласный звук. (Учащиеся пишут с комментированием слово *Марина*.)

Уч-ль. Придумайте задание для выделения третьего слова. (Учащиеся предлагают варианты заданий. Возможно: Надо записать слово, в котором большее количество букв. Слово записывается.)

### VIII. Письмо предложения

На доске запись:

*Много (дней, лет, веков) строили Москву.*

Уч-ль. Что обозначает слово *Москва*?

Уч-к. Москва - это столица нашей Родины.

Уч-ль. Расскажите, что вы знаете о Москве? (Слушаются ответы учащихся.)

Уч-ль. Познакомимся с записью на доске. Дополните свой рассказ о Москве еще одним предложением. Для его составления надо выбрать одно, подходящее по смыслу слово из скобок. (Учащиеся составляют предложение *Много веков строили Москву*, записывают его с комментированием.)

Уч-ль. В этом предложении два слова пишутся с заглавной буквы *М*. В чем разница написания этих слов?

Уч-к. Слово *Много* пишется с заглавной буквы, потому что это первое слово в предложении. Слово *Москва* пишется с заглавной буквы, потому что это название города.

Уч-ль. Можно ли проверить написание гласной *е* в слове *веков*? (Учащиеся высказывают свое мнение.)

### IX. Итог урока

Уч-ль. Что бы вы рассказали родителям о своей работе на уроке?

### X. Рефлексия

## Урок 30. Тема: Строчная буква з

### I. Мобилизирующий этап

Уч-ль. Начнем урок с отгадывания загадок. Первая загадка:

*Маленькая собачка не лает, не кусает, а в дом не пускает.* Что это?

Уч-к. Это замок.

Уч-ль. Вторая загадка:

*Снег на полях, лед на реках.* Какое это время года?

Уч-к. Это зима. (Учитель записывает на доске слова *загадка, замок, зима*.)

## II. Формулирование учащимися темы и цели урока

Уч-ль. Назовите согласную букву, которая есть в слове *загадка* и в словах-отгадках. Определите, какая она в этих словах: строчная или заглавная. Сформулируйте тему урока.

Уч-к. В словах *загадка, замок, зима* есть буква *з*. Она строчная. Значит, тема урока: «Строчная буква з». (Учитель записывает тему урока на доске и стирает слова *загадка, замок, зима*.)

Уч-ль. Тема нам известна. Поставьте цель урока.

Уч-к. Цель урока: учиться писать строчную букву *з*, буквосочетания и слова с этой буквой.

## III. Упражнение для подготовки руки к письму

### IV. Изображение учащимися нескольких снежинок

### V. Работа в прописях по написанию строчной буквы з

- 1) ознакомление учащихся с написанием строчной буквы *з*;
- 2) письмо учащимися строчной буквы *з* на планшете;
- 3) письмо учащимися строчной буквы *з* в прописях по образцу и самостоятельно с последующей проверкой;
- 4) письмо буквосочетаний.

Уч-ль. Предназначенные для записи буквосочетания вы назовете сами. Они являются первыми слогами в словах-отгадках.

Учащиеся вспоминают слова (*замок, зима*). Выделяют в них первые слоги.

Учитель записывает цепочку буквосочетаний: *за зи зза зии*

Уч-ль. Расскажите, в какой закономерности вы запишете данные буквосочетания.

Уч-ль. Надо записать буквосочетания, в которых строчная буква *з* соединяется с гласной *а* и гласной *и*. При повторе в первом буквосочетании увеличивается на одну число согласных *з*, а во втором - число гласных *и*. (Учитель указывает способ связи букв в буквосочетаниях. Учащиеся записывают буквосочетания.)

## VI. Физкультминутка для отдыха

### VII. Письмо слов

На доске записаны слова:

*велосипед, салазки, мороз, тепло.*

Уч-ль. Прочитайте записанные на доске слова. (Учащиеся читают вслух.)

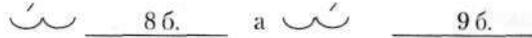
Уч-ль. Назовите слова, которые по смыслу подходят к слову *зима*. Обоснуйте свой ответ. (Учащиеся объясняют причину выбора слов *мороз* и *салазки*.)

Уч-ль. Первым надо записать слово, в котором больше звонких согласных. (Учащиеся обосновывают выбор слова *мороз*, записывают его, обсуждают написание безударной *о* и согласной *з*.)

Уч-ль. Составьте задание для выделения слова *салазки*, связанное с его написанием. (Например: вторым надо записать слово, в котором надо объяснить написание безударной гласной *а* и буквы *з*. Обсуждается написание слова *салазки*, затем оно записывается учащимися.)

### VIII. Письмо предложения

На доске схема:



СПРАВКА: *зима, а, собирает, подбирает, лето.*

Уч-ль. Рассмотрите схему. Прочитайте слова в справке. Сформулируйте задание.

Уч-к. Надо составить предложение по схеме, используя для этого слова из справки. (Устное задание выполняется в коллективной форме. Обсуждается смысл восстановленной пословицы: *Лето собирает, а зима подбирает.* После этого пословица записывается с комментированием.)

### IX. Итог урока

Уч-ль. Расскажите, какими впечатлениями от урока вы хотели бы поделиться с друзьями.

### X. Рефлексия

#### Урок 31- Тема: Заглавная буква З

##### I. Мобилизующий этап

На доске запись:

*Заболела эта книжка:*

*Изорвал ее братишка.*

*Я больную пожалею:*

*Я возьму ее и склею!*

(Б. Заходер)

Уч-ль. Начнем урок с чтения небольшого стихотворения Б. Заходера «Перелетчица». Будем читать вслух, вместе. Во время чтения постарайтесь сосчитать, сколько в стихотворении слов, в которых есть буква з. (Учащиеся выполняют задание.)

##### II. Формулирование учащимися темы и цели урока

Уч-ль. Сколько раз и в каких словах встречается буква з?

Уч-к. Буква з встречается три раза. Она имеется в словах *заболела, изорвал, возьму.*

Уч-ль. Скажите, чем отличается буква З в слове *Заболела* от буквы з, которая в словах *изорвал* и *возьму*.

Уч-к. В слове *заболел* пишется заглавная буква З, так как это первое слово в предложении. В словах *изорвал* и *возьму* пишется строчная буква з. Она находится в середине слов.

Уч-ль. Вспомните признак, по которому мы выделяли слова для счета из стихотворения. Уточните, на какую букву з мы обратили особое внимание. Сформулируйте тему урока.

Уч-к. Мы выделяли из стихотворения слова, в которых есть буква з. Особое внимание мы обратили на заглавную букву З. Значит, тема сегодняшнего урока: «Заглавная буква З». (Учитель записывает тему урока на доске.)

##### III. Упражнение для подготовки руки к письму

### IV. Штриховка изображения книги

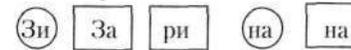
#### V. Работа в прописях по написанию заглавной буквы З

- 1) ознакомление учащихся с элементами заглавной буквы З;
- 2) письмо учащимися заглавной буквы З в воздухе;
- 3) письмо учащимися заглавной буквы З в прописях по образцу и самостоятельно с последующей проверкой;
- 4) письмо буквосочетаний: *За Зу*

#### VI. Физкультминутка для отдыха

##### VII. Письмо слов

На доске изображение:



Уч-ль. Посмотрите на данное изображение. Используя эти геометрические фигуры, составьте два слова.

Уч-к. Первое слово *Зина*.

Уч-ль. Как надо написать слово *Зина* и почему?

Уч-к. Слово *Зина* надо написать с заглавной буквы, потому что это имя. (Учащиеся записывают слово *Зина*.)

Уч-ль. Назовите второе слово.

Уч-к. Второе слово *Зарина*. (Учащиеся рассказывают о написании слова *Зарина* и записывают его.)

##### VIII. Письмо предложения

На доске запись:

*Звону \_\_\_\_\_, а толку \_\_\_\_\_.*

Уч-ль. Давайте познакомим Зину и Зарину с новой пословицей. Но прежде вам надо восстановить в ней два пропущенные слова. Это слова, противоположные по значению. (Учащиеся предлагают свои варианты. Правильный вариант: *Звону много, а толку мало.* Обсуждается смысл пословицы. Осуществляется запись с комментированием.)

Уч-ль. Во всех словах пословицы, кроме слова *а*, найдите не менее четырех общих признаков.

Уч-к. В словах *звону, много, толку, мало* ударение падает на первый слог.

Уч-к. В этих словах по два слога.

\* Уч-к. Эти слова начинаются с согласных букв.

Уч-к. Последняя буква в этих словах гласная.

##### IX. Итог урока

Уч-ль. Расскажите коротко о своей работе на уроке.

##### X. Рефлексия

## Урок 32. Тема: Строчная буква б

### I. Мобилизирующий этап

На доске записаны слова:

*бегемот, беркут, бык*

*Уч-ль.* Прочитайте записанные на доске слова. (Учащиеся выполняют задание вслух.)

*Уч-ль.* Назовите эти слова в порядке увеличения в них количества слогов. Какое слово надо назвать первым?

*Уч-к.* Первое слово *бык*. В нем один слог.

*Уч-к.* Второе слово *беркут*. В нем два слога.

*Уч-к.* Третье слово *бегемот*. В нем три слога.

*Уч-ль.* Какое слово по значению можно выделить?

*Уч-к.* Можно выделить слово *беркут*. Оно обозначает название птицы, а слова *бык* и *бегемот* не являются названиями птицы.

### II. Формулирование учащимися темы и цели урока

*Уч-ль.* Найдите букву, которая есть в каждом из этих слов. Определите, какая она в них: строчная или заглавная. Сформулируйте тему урока.

*Уч-к.* В каждом из слов *бык, беркут, бегемот* есть буква *б*. В этих словах она строчная. (Учитель записывает тему урока на доске.)

*Уч-ль.* Зная тему, поставьте цель урока.

*Уч-к.* Цель урока: учиться писать строчную букву *б*, буквосочетания и слова с этой буквой.

### III. Упражнение для развития мышц руки

#### IV. Штриховка изображения бегемота

#### V. Работа в прописях по написанию строчной буквы б

1) ознакомление учащихся с написанием строчной буквы *б*;

2) письмо учащимися строчной буквы *б* мокрой кисточкой на доске;

3) письмо учащимися строчной буквы *б* в прописях по образцу и самостоятельно;

4) письмо буквосочетаний: *бу бы бл бе*

*Уч-ль.* Запишите буквосочетания с буквой *б*. Первыми - буквосочетания с гласными, а затем - с согласными буквами. (Учащиеся пишут с комментированием и указанием способа соединения букв.) /

*Уч-ль.* Расскажите, в какой закономерности вы запишете данные буквосочетания.

#### VI. Физкультминутка для отдыха

#### VII. Письмо слов

На доске слова:

*барсук, бурундук, бобры.*

*Уч-ль.* Прочитайте записанные слова. Выделите каждое слово по какому-либо признаку. Выделенные слова запишите. Напишите первое выделенное слово.

*Уч-к.* Можно выделить слово *бурундук*. В нем три слога, а в остальных по два. (Учащиеся записывают слово *бурундук*)

*Уч-к.* В слове *барсук* больше глухих согласных, чем в остальных словах. (Учащиеся пишут слово *барсук*.)

#### VIII. Письмо предложения

*Уч-ль.* Мы сегодня много говорим и пишем о животных. В пословице тоже речь идет о животном. Вот ее неполная запись:

*И.... добро помнит.*

В пропущенном названии животного шесть букв, шесть звуков, три слога; ударение падает на второй слог. В слове есть буква по теме урока. (Учащиеся восстанавливают пропущенное слово. Правильный вариант: *И собака добро помнит*. Предложение записывается с комментированием, обсуждается ее смысл.)

#### IX. Итог урока

*Уч-ль.* С чем мы познакомились на сегодняшнем уроке?

#### X. Рефлексия

## Урок 33. Тема: Заглавная буква Б

### I. Мобилизирующий этап

*Уч-ль.* Начнем урок с загадки. Вам надо определить по нескольким общим и отличительным признакам два имени. Оба имени принадлежат сказочным героям. У обоих героев длинные носы, но у одного - нос деревянный, у другого - обыкновенный. Один - добрый, другой - злой. Один - мужского пола, второй - женского. Их имена начинаются с одной и той же буквы. Назовите этих сказочных персонажей. Обоснуйте свой ответ.

*Уч-к.* Одного героя зовут Буратино, другого - Баба Яга. Это сказочные герои. У них длинные носы. У Буратино нос деревянный. У Бабы Яги - обыкновенный. Буратино - мальчик, он мужского пола. Баба Яга - женского. Их имена начинаются на букву *Б*.

### II. Формулирование учащимися темы и цели урока

*Уч-ль.* Еще раз назовите букву, с которой начинаются имена определенных вами сказочных героев. Установите, какие это буквы: заглавные или строчные и почему. Сформулируйте тему урока.

*Уч-к.* Имена Буратино и Баба Яга начинаются на букву *Б*. Она заглавная. Значит, тема урока: «Заглавная буква *Б*». (Учитель записывает тему урока на доске.)

*Уч-ль.* Тема нам известна. Теперь поставим цель урока.

*Уч-к.* Цель урока: учиться писать заглавную букву *Б*, буквосочетания и слова с этой буквой.

### III. Упражнение для подготовки руки к письму

#### IV. Раскрашивание изображения Буратино

#### V Работа в прописях по написанию заглавной буквы Б

1) показ учителем и освоение учащимися написания элементов заглавной буквы *Б*;

- 2) показ учителем написания заглавной буквы *Б*;
- 3) письмо учащимися в воздухе заглавной буквы *Б*;
- 4) письмо учащимися заглавной буквы *Б* по образцу и самостоятельно с последующей самопроверкой;

5) письмо буквосочетаний: *Би Бо Бл*

*Уч-ль.* Сначала запишем буквосочетание, состоящее из согласных букв. (Учащиеся записывают буквосочетание *Бл* с указанием соединения букв.)

*Уч-ль.* Далее запишем буквосочетание, в котором буква *Б* обозначает мягкий согласный звук. (Учащиеся записывают буквосочетание *Би*.)

*Уч-ль.* Составьте ориентир к написанию оставшегося буквосочетания. (Возможный ответ ученика: Запишите буквосочетание, в котором буква *Б* обозначает твердый согласный звук. Буквосочетание записывается с указанием соединения букв.)

## VI. Физкультминутка для отдыха

### VII. Письмо слов

На доске записаны слова:

*Бородино, Борис, Болдино, Быков, Бирма, Белла*

*Уч-ль.* Пока мы с вами учились писать заглавную букву *Б*, из сказки к нам пришел Буратино. Он услышал, как мы произносили его имя и решил зайти в гости. (Учитель показывает картинку с изображением Буратино.) Буратино предлагает нам выполнить составленное им задание. Прежде всего, он просит прочитать записанные на доске слова. (Учащиеся читают вслух.)

*Уч-ль.* А теперь Буратино просит объяснить, что обозначает каждое слово. (Учащиеся выполняют задание: *Бородино* - это название села, *Борис* - мужское имя и т.д.)

*Уч-ль.* Буратино говорит, что данные слова надо объединить в группы по три слова, чтобы одно из слов можно было выделить по значению. (Учащиеся составляют группы, объясняя свои действия.)

Возможный вариант:

- *Борис, Белла, Быков;*

- *Бирма, Болдино, Бородино.*)

*Уч-ль.* Запишите группу, в которой слова имеют одинаковое количество слогов. (Учащиеся записывают слова с комментированием.)

### VIII. Письмо предложения

*Уч-ль.* Непростые задания мы с вами сегодня выполняем. Преодолеваем при этом некоторые трудности. Буратино даже знает подходящую к моим словам поговорку, но ее надо правильно прочитать:

*Без муки нет науки.*

Учащиеся читают поговорку вслух. Рассказывают, как понимают ее смысл. Записывают предложение с комментированием.

*Уч-ль.* Назовите слова, в которых не ставится ударение. Объясните, почему.

### IX. Итог урока

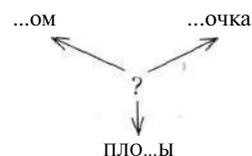
*Уч-ль.* Коротко расскажите, какую работу вы выполнили сегодня на уроке. Сравните ее с поставленной целью. Сделайте вывод.

### X. Рефлексия

## Урок 34. Тема: Строчная буква *д*

### I. Мобилизующий этап

На доске запись:



*Уч-ль.* Рассмотрите запись. Вместо точек добавьте одну и ту же букву, обозначающую звонкий согласный звук, чтобы получилось три слова. (Учащиеся работают в парах. Проводится проверка. Правильный ответ: *дом, дочка, плоды*.)

*Уч-ль.* Давайте выясним, что такое *плод*. Это часть растения или растение полностью?

*Уч-к.* Плод - это часть растения.

*Уч-ль.* Из чего появляется плод?

*Уч-к.* Плод появляется из цветка.

*Уч-ль.* В плоде содержатся семена растения. А теперь скажите полностью, что такое плод.

*Уч-к.* Плод - это часть растения, которое появляется из цветка и содержит семена.

### II. Формулирование учащимися темы и цели урока

*Уч-ль.* Еще раз назовите букву, с помощью которой мы восстановили слова. Скажите, какая она в этих словах: строчная или заглавная. Сформулируйте тему урока.

*Уч-к.* Мы добавили в запись букву *д*. Она строчная. Значит, тема сегодняшнего урока: «Строчная буква *д*». (Учитель записывает тему урока на доске.)

*Уч-ль.* Зная тему, поставьте цель урока.

*Уч-к.* Цель урока: учиться писать строчную букву *д*, буквосочетания и слова с этой буквой.

### III. Упражнение для подготовки руки к письму

#### IV. Штриховка изображения дома

#### V. Работа в прописях по написанию строчной буквы *д*

1) ознакомление учащихся с написанием строчной буквы *д*;

2) письмо учащимися строчной буквы *д* в воздухе;

3) письмо учащимися строчной буквы *д* по образцу и самостоятельно;

4) письмо буквосочетаний с буквой *д*: *ду, да, дл, ду да длл*

*Уч-ль.* Назовите буквосочетания. Скажите, в какой закономерности их надо написать.

*Уч-к.* Мы будем писать строчную букву *д* со строчными *у, а, л*. При повторе количество гласных остается без изменения, а количество согласных *л* увеличивается на одну. (Учащиеся записывают с комментированием буквосочетания, указывая способ соединений букв в них.)

## VI. Физкультминутка для отдыха

### VII. Письмо слов

На доске записаны слова:

*диван, доктор, дерево.*

Уч-ль. Приступим к записи слов. Прочитайте их. (Учащиеся читают слова вслух.)

Уч-ль. Первым запишем слово, которое можно употребить со словом *старое*.

Уч-к. Со словом *старое* можно употребить слово *дерево*. (Учащиеся пишут слово *дерево*.)

Уч-ль. Далее запишем слово, которое можно употребить со словом *молодой*.

Уч-к. Со словом *молодой* можно употребить слово *доктор*. (Учащиеся пишут слово *доктор*.)

Уч-ль. Найдите отличительные признаки слов *дерево* и *доктор*.

Уч-к. В слове *дерево* три слога, а в слове *доктор* - два.

Уч-к. Слово *дерево* отвечает на вопрос *что?*, а слово *доктор* - на вопрос *кто?*

Уч-к. В слове *дерево* есть мягкие согласные звуки, а в слове *доктор* их нет.

Уч-к. В слове *дерево* все согласные звонкие, а в слове *доктор* есть глухие согласные *к, т*.

### VIII. Письмо предложения

На доске запись:

*Будет ..., будет и ....*

Уч-ль. Поработаем с предложением. Посмотрите эту запись. Вставьте в ней пропущенные слова. Они обозначают название двух времен года. Слова противоположны по смыслу и имеют по четыре буквы. (Учащиеся работают в парах. Проводится проверка. Записывается предложение: *Будет зима, будет и лето*.)

Уч-ль. Как вы понимаете смысл этого предложения?

Уч-к. Все приходит в свое время.

### IX. Итог урока

Уч-ль. Что вы узнали нового на уроке?

### X. Рефлексия

#### Урок 35. Тема: Заглавная буква Д

##### I. Мобилизующий этап

На доске запись:

*... жил в дупле пустом, дуб долбил, как долотом.*

(С. Маршак)

Уч-ль. В этом предложении не хватает одного слова. Какое это слово?

Уч-к. В этом слове пропущено слово *дятел*.

Уч-ль. Прочитайте предложение полностью (Учащиеся читают предложение вслух. Повторяют изученный материал о предложении.)

##### II. Формулирование учащимися темы и цели урока

Уч-ль. Определите букву, с которой начинается слово *дятел*. Скажите, какая она в этом слове: заглавная или строчная и почему. Сформулируйте тему урока.

Уч-к. Слово *дятел* начинается с буквы Д. В этом слове она заглавная, потому что слово *дятел* - первое в этом предложении. А первое слово в предложении пишется с большой буквы. Значит, тема урока: «Заглавная буква Д». (Учитель записывает тему урока на доске.)

Уч-ль. Тему мы знаем. Теперь надо поставить цель урока.

Уч-к. Цель урока: учиться писать заглавную букву Д, буквосочетания и слова с этой буквой.

### III. Упражнение для подготовки руки к письму

#### IV. Раскрывание изображения дятла

##### V. Работа в прописях по написанию заглавной буквы Д

- 1) ознакомление учащихся с написанием заглавной буквы Д;
- 2) письмо учащимися заглавной буквы Д в воздухе;
- 3) письмо учащимися заглавной буквы Д по образцу и самостоятельно;
- 4) письмо буквосочетаний с буквой Д *Де Ду Дм Дее Дуу Дм ...*

Уч-ль. Посмотрите на буквосочетания, скажите, в какой закономерности их надо написать.

Уч-к. Мы будем писать заглавную букву Д со строчными *е, у, м*. При повторе количество гласных в буквосочетаниях увеличивается на одну, а количество согласных не меняется. (Учащиеся пишут буквосочетания в установленной закономерности с комментированием.)

### VI. Физкультминутка для отдыха

#### VII. Письмо слов

Уч-ль. Какие еще группы слов пишутся с заглавной буквы? (Учащиеся рассказывают правило.)

Уч-ль. Из слов *Днепр, Дима, Дон, Душанбе* составьте цепочку по принципу «третий лишний». Объясните свои действия.

Уч-к. Можно составить цепочку из слов *Днепр, Дима, Дон*. «Лишнее» слово *Дима*, так как оно обозначает имя, а слова *Днепр* и *Дон* - это названия рек.

Уч-к.. Запишите цепочку, в которой нет трехсложных слов. (Учащиеся записывают слова *Днепр, Дима, Дон* с комментированием.)

#### VIII. Письмо предложения

Уч-ль. Дима нас хочет познакомить с новой пословицей. Но он записал ее без первого слова.

На доске запись:

*... сапога- пара.*

СПРАВКА: *три, два, четыре.*

Уч-ль. Прочитайте эту запись. (Учащиеся читают вслух.) Подумайте, какого слова не хватает в этом предложении. Слово должно соответствовать смыслу и теме урока. (Учащиеся высказывают свое мнение. Правильный вариант: *Два сапога - пара*. Предложение записывается с комментированием. Обсуждается его смысл.)

#### IX. Итог урока

Уч-ль. Коротко расскажите, что вы делали на уроке.

#### X. Рефлексия

## Урок 36. Тема: Строчная буква я

### I. Мобилизующий этап

На доске запись:

*декабрь* —> ?

*четыре* —> ?

*четверг* —> ?

*Уч-ль.* Рассмотрите внимательно данную запись. Сформулируйте к ней задание.

*Уч-к.* К каждому написанному слову надо подобрать другое, которое может следовать за ним.

*Уч-ль.* Я уточняю, что второе слово каждой пары подбирается с учетом значения первого слова этой пары. Какое слово подходит к слову *декабрь*?

*Уч-к.* К слову *декабрь* подходит слово *январь*, потому что январь идет за декабрем.

*Уч-ль.* Какое слово будет следовать после слова *четыре*?

*Уч-к.* После слова *четыре* будет следовать слово *пять*.

*Уч-ль.* Назовите слово, которое будет после слова *четверг*.

*Уч-к.* После слова *четверг* будет слово *пятница*.

(Учитель прикрепляет карточки с названными детьми словами на доску.)

### II. Формулирование учащимися темы и цели урока

*Уч-ль.* Укажите букву, которая имеется в каждом из названных вами слов. Определите, какая она: заглавная или строчная. Сформулируйте тему сегодняшнего урока.

*Уч-к.* В словах *январь*, *пять*, *пятница* есть буква *я*. Она строчная. Значит, тема сегодняшнего урока: «Строчная буква я».

*Уч-ль.* Зная тему, поставьте цель урока.

*Уч-к.* Цель урока: учиться писать букву *я*, буквосочетания и слова с этой буквой.

*Уч-ль.* Цель поставлена верно. Перед началом работы давайте сделаем физкультминутку.

### III. Упражнение для подготовки руки к письму

#### IV. Работа в прописях по написанию строчной буквы я

- 1) ознакомление с элементами буквы *я* и их написание;
- 2) письмо буквы *я* учителем под счет, письмо учащимися буквы *я* в воздухе;
- 3) письмо учащимися буквы *я* по образцу и самостоятельно;
- 4) письмо буквосочетаний с буквой *я* (учитель записывает на доске буквосочетания: *бя мя ня ря кя за*; предлагает детям записать те, в которых имеется парный согласный; задание выполняется с комментированием.)

### V. Физкультминутка для отдыха

#### VI. Работа в прописях по написанию слов

На доске карточки со словами:

*грядка, листья, ягода, пламя, рябина, язык.*

*Уч-ль.* Прочитайте данные на карточках слова. Объедините их в пары по смыслу.

Учащиеся составляют из слов пары, аргументируя свой выбор. Составленную пару записывают. Возможный вариант:

*ягода - грядка* (ягода растет на грядке)

*листья - рябина* (листья шелестят на рябине)

*язык - пламя* (сверкает язык пламени)

*Уч-ль.* Чем отличается буква *я* в словах каждой составленной пары?

*Уч-к.* В одном слове каждой пары буква *я* обозначает один звук (*грядка, рябина, пламя*), в другом - два звука (*ягода, листья, язык*).

*Уч-ль.* В каком значении употреблено слово *язык*, когда мы говорим *язык пламени*? (Учащиеся рассуждают. Учитель уточняет, что слово *язык* употреблено здесь в переносном смысле.)

### VII. Письмо предложения

На доске запись:

*Без... не звонит.*

СПРАВКА: *колокол, язык.*

*Уч-ль.* Рассмотрите запись. Познакомьтесь со справкой. Сформулируйте задание к упражнению.

*Уч-к.* В предложении надо вставить пропущенные слова. Взять эти слова можно из справки. (Слушаются ответы учащихся. Правильный вариант: *Без языка колокол не звонит*. Обсуждается смысл поговорки. Далее предложение записывается с комментированием.)

*Уч-ль.* В каком значении употреблено слово *язык* в записанном предложении?

### VIII. Итог урока

*Уч-ль.* Вспомните поставленную вами цель урока. Сделайте необходимый вывод.

### IX. Рефлексия

## Урок 37. Тема: Заглавная буква Я

### I. Мобилизующий этап

На доске записано стихотворение:

*Гнездо*

*Уворобышка весь дом*

*Называется гнездом.*

*Только птица*

*Уместится*

*Может в нем!*

*Я пожил бы там - и вылез,*

*Чтобы здесь пожить опять.*

*Мы с птенцами бы учились*

*Потихонечку летать.*

(В. Лапин)

*Уч-ль.* Начнем урок с чтения стихотворения В. Лапина «Гнездо». Во время чтения попытайтесь сосчитать, сколько в стихотворении имеется предложений. (Учащиеся читают стихотворение вслух. Сразу после прочтения текст стихотворения закрывается.)

Уч-ль. Сколько вы насчитали предложений?

Уч-к. В этом стихотворении четыре предложения.

## II. Формулирование учащимися темы и цели урока

Уч-ль. С какого слова начинается третье предложение?

Уч-к. Третье предложение начинается со слова Я.

Уч-ль. В чем особенность этого слова?

Уч-к. В этом слове одна буква.

Уч-ль. Назовите букву, которая составляет первое слово в третьем предложении. Скажите, какая она: заглавная или строчная. Сформулируйте тему урока.

Уч-к. Это буква Я. Она заглавная. Значит, тема урока: «Заглавная буква Я». (Учитель записывает тему урока на доске.)

Уч-ль. Тема известна. Поставьте цель урока.

Уч-к. Цель урока: учиться писать заглавную букву Я и слова с этой буквой.

## III. Упражнение для подготовки руки к письму

### IV. Работа в прописях по написанию заглавной буквы Я

- 1) ознакомление учащихся с написанием заглавной буквы Я;
- 2) письмо учащимися заглавной буквы Я в воздухе;
- 3) письмо учащимися заглавной буквы Я в прописи по образцу и самостоятельно с последующей самопроверкой;

## V. Физкультминутка для отдыха

### VI. Письмо слов

На доске запись:

Первый слог	Второй слог	Третий слог	
	на		→ <input type="text"/>
Я	ков		→ <input type="text"/>
	рос	лав	→ <input type="text"/>

Уч-ль. Используя данную таблицу, составьте три имени.

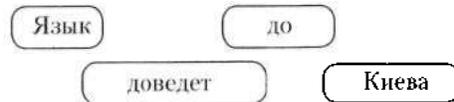
Уч-к. По таблице можно составить такие имена: Яна, Яков, Ярослав.

Уч-ль. Запишите имя, которое можно выделить по месту ударения. (Учащиеся выделяют слово Ярослав, обосновывают свой выбор и записывают слово.)

Уч-ль. Вторым запишите имя, в котором нет глухих согласных звуков. (Учащиеся выделяют слово Яна, обосновывают свой выбор и записывают слово.)

## VII. Письмо предложения

На доске запись:



Уч-ль. Давайте познакомим Ярослава и Яну с новой пословицей. С помощью данных фигур составьте ее и назовите.

Уч-к. Язык до Киева доведет. (Учащиеся обсуждают смысл пословицы и записывают ее с комментированием.)

Уч-ль. Назовите слово, в котором есть два ошибкоопасных места. (Учащиеся работают со словами язык, Киева.)

## VIII. Итог урока

Уч-ль. Расскажите, о своей работе на уроке. Выделите наиболее понравившуюся его часть.

## IX. Рефлексия

### Урок 38. Тема: Строчная буква г

#### I. Мобилизующий этап

Уч-ль. Я прочитаю небольшой рассказ. А вы постарайтесь запомнить из него несколько строчек: кто сколько сможет.

**Гусь и журавль**

*Плавает гусь по пруду и разговаривает сам с собой:*

- Какая я, право, удивительная птица! И хожу-то я по земле, и плаваю по воде, и летаю по воздуху, нет второй такой птицы на свете.

*Послушал гуся журавль и говорит:*

- Право ты, гусь, глупая птица. Ну можешь ли ты плавать как щука, бегать как олень или летать как орел? Лучшие знать что-нибудь одно, да хорошо, чем все, да плохо.

(К. Ушинский)

Уч-ль. Скажите, кто какие предложения запомнил. (Слушаются ответы учащихся.)

#### II. Формулирование учащимися темы и цели урока

Уч-ль. Давайте вместе повторим первое предложение из этого стихотворения. (Учитель начинает, учащиеся заканчивают предложение.)

Уч-ль. Назовите букву, с которой начинается второе слово в этом предложении. Скажите, какая она: строчная или заглавная. Сформулируйте тему урока.

Уч-к. Второе слово в этом предложении гусь. Оно начинается с буквы г. В этом слове буква г строчная. Значит, тема урока: «Строчная буква г». (Учитель записывает тему урока на доске.)

Уч-ль. Тему урока вы установили. Поставьте цель урока.

Уч-к. Цель урока: учиться писать строчную букву г, буквосочетания и слова с этой буквой.

#### III. Упражнение для подготовки руки к письму

#### IV. Работа в прописях по написанию строчной буквы г

- 1) ознакомление учащихся с написанием строчной буквы г;
- 2) письмо учащимися строчной буквы г по образцу и самостоятельно;
- 3) письмо буквосочетаний.

*Уч-ль.* Буквосочетания, которые мы запишем, вы определите самостоятельно. Первое буквосочетание является вторым слогом в слове *ноги*. Назовите его.

*Уч-к.* Это буквосочетание *ги*. (Учитель записывает буквосочетание *ги* на доске.)

*Уч-ль.* Второе буквосочетание - это первый слог в слове *головы*.

*Уч-к.* Это буквосочетание *го*. (Учитель записывает буквосочетание *го* на доске. Указывает способы соединения букв в буквосочетаниях. Учащиеся пишут буквосочетания.)

## V. Физкультминутка для отдыха

### VI. Письмо слов

На доске записаны слова:

<i>великан</i>	<i>гвалт</i>
<i>карлик</i>	<i>гигант</i>
<i>шум</i>	<i>гном</i>

*Уч-ль.* Прочитайте слова в левом и правом столбиках. (Учащиеся читают вслух.)

*Уч-ль.* К каждому слову из левого столбика подберите близкое по смыслу слово из правого столбика. Какое слово подходит к слову *великан*?

*Уч-к.* К слову *великан* подходит слово *гигант*. (Учащиеся записывают слово *гигант*. Выделяют опасное для написания место. Далее работа проводится по аналогии.)

### VII. Письмо предложения

На доске запись:

*В гнезде сидят ... (вороны, гуси, сороки).*

*Уч-ль.* Прочитайте незаконченное предложение и слова в скобках. (Учащиеся читают вслух.)

*Уч-ль.* Добавьте в предложение одно слово из скобок. В нем должно быть такое же количество слогов, сколько их в двух словах данного предложения. Какое это слово?

*Уч-к.* Это слово *гуси*. В нем два слога. (Учащиеся записывают предложение с комментированием.)

*Уч-ль.* Укажите в предложении слова, написание которых можно проверить.

### VIII. Итог урока

*Уч-ль.* Если бы вы писали письмо другу, то что бы вы сообщили ему о данном уроке?

### IX. Рефлексия

## Урок 39- Тема: Заглавная буква Г

### I. Мобилизующий этап

На доске запись:

... *ена*  
... *алина*  
... *ектор*

*Уч-ль.* Посмотрите на доску. Здесь записаны три имени, в каждом из которых не хватает первой буквы. Это одна и та же буква. Скажите, какая буква отсутствует и какие получатся слова, если вместо точек дописать нужную букву.

*Уч-к.* В каждом слове отсутствует буква *Г*. Если ее дописать, то получатся слова *Гена, Галина, Гектор*.

### II. Формулирование учащимися темы и цели урока

*Уч-ль.* Уточните, какую букву (заглавную или строчную) вы добавили в слова *Гена, Галина, Гектор*. Обоснуйте свой выбор. Сформулируйте тему урока.

*Уч-к.* В слова *Гена, Галина, Гектор* мы добавили заглавную букву *Г*, потому что это имена людей. Имена людей пишутся с заглавной буквы. Значит, тема урока: «Заглавная буква *Г*». (Учитель записывает тему урока на доске.)

*Уч-ль.* Тема урока определена. Поставьте его цель.

*Уч-к.* Цель урока: учиться писать заглавную букву *Г*, буквосочетания и слова с этой буквой.

### III. Упражнение для подготовки руки к письму

#### IV. Работа в прописях по написанию заглавной буквы Г

- 1) ознакомление учащихся с написанием заглавной буквы *Г*;
- 2) письмо учащимися заглавной буквы *Г* в воздухе;
- 3) письмо учащимися заглавной буквы *Г* в прописях по образцу и самостоятельно с последующей самопроверкой;
- 4) письмо буквосочетаний.

*Уч-ль.* Мы напишем два буквосочетания с буквой *Г*. Они находятся в словах, которые вы восстановили. Назовите их.

*Уч-к.* Это буквосочетания *Ге, Га*. (Учитель указывает способ соединения букв в буквосочетаниях. Учащиеся пишут буквосочетания.)

### V. Физкультминутка для отдыха

#### VI. Письмо слов

На доске запись:

, ч *первый космонавт*  
*известный композитор*  
о\ *Гагарин*  
*Глинка*

*Уч-ль.* Прочитайте пары слов первой группы, а затем слова второй группы. Соедините их между собой. (Учащиеся выполняют задание.)

*Уч-ль.* Запишите фамилии первого космонавта и известного композитора в порядке уменьшения в них количества звуков. (Учащиеся с обоснованием записывают слова *Гагарин, Глинка*.)

### VII. Письмо предложения

*Уч-ль.* Выполняя упражнения, мы с вами увидели, что есть просто имена. Но есть люди, которые прекрасными делами, огромным талантом прославили свои имена и фамилии. Они составили славу России. А теперь составьте предложение о Гагарине и Глинке, чтобы оно завершало мои слова. В выполнении задания вам поможет следующая запись:

*Г. . . . и Г. . . . - с . . . . Р. . . .*

Учащиеся предлагают варианты предложений. Ожидаемый вариант: *Гагарин и Глинка - слава России*. Предложение записывается с комментированием.

*Уч-ль.* Назовите общее и отличие в словах *Гагарин, Глинка, Россия*.

*Уч-к.* Слова *Гагарин, Глинка, Россия* пишутся с заглавной буквы. Но слова *Гагарин и Глинка* обозначают фамилии, а *Россия* - название страны.

### VIII. Итог урока

*Уч-ль.* Расскажите о своей работе на уроке, остановившись на его основных моментах.

### IX. Рефлексия

*Урок 40. Тема: Строчная буква ч*

#### I. Мобилизующий этап

На доске запись:

...ай

...ас

...ек

...ело

...ервь

*Уч-ль.* Рассмотрите запись. Вместо многоточий добавьте одну и ту же букву, чтобы в каждой строчке получилось по одному слову. (Назовите восстановленные слова.)

*Уч-к.* Здесь написаны слова: *чай, час, чек, чело, червь*.

*Уч-ль.* Какие из восстановленных слов можно выделить и почему?

*Уч-к.* Можно выделить слово *чело*. В нем два слога, а в остальных словах по одному.

*Уч-ль.* Что обозначает слово *чело*? (Если дети не знают значения слова *чело*, его сообщает учитель, добавляя, что это слово устаревшее.)

*Уч-ль.* Какое еще слово можно выделить?

*Уч-к.* Можно выделить слово *червь*. В нем происходит оглушение последнего согласного звука. И т.д.

#### II. Формулирование учащимися темы и цели урока

*Уч-ль.* Скажите, с помощью какой буквы вы восстановили записанные на доске слова, и сформулируйте тему сегодняшнего урока.

*Уч-к.* Мы восстановили записанные на доске слова с помощью строчной буквы *ч*. Значит, тема сегодняшнего урока: «Строчная буква ч». (Учитель записывает тему урока на доске.)

*Уч-ль.* Зная тему, поставьте цель урока.

*Уч-к.* Цель урока: учиться писать строчную букву *ч*, буквосочетания и слова с этой буквой.

#### III. Упражнение для подготовки руки к письму

#### IV. Работа в прописях по написанию строчной буквы ч

- 1) ознакомление учащихся с написанием буквы *ч*;
- 2) письмо учащимися строчной буквы *ч* в воздухе, на планшете;

3) письмо учащимися строчной буквы *ч* по образцу и самостоятельно с последующей самопроверкой;

4) письмо буквосочетаний *ча чу чча ччу* с установлением детьми закономерности их записи; примерный ответ ученика: в данной цепочке мы будем писать буквосочетания *ч* с буквой *аицс* буквой *у*; при каждом повторе количество букв *ч* в буквосочетаниях увеличивается на одну.

#### V. Физкультминутка для отдыха

#### VI. Письмо слов

*Уч-ль.* Используя буквы записанных на доске слов, составьте другие слова, чтобы они соответствовали теме урока. (Слушаются ответы учащихся. Возможные варианты: *человек, часочек*. Слова записываются с комментированием. Можно выяснить значение слова *человек*.)

*Уч-ль.* Человек может быть мужского и женского пола. Если человек женского пола, то кто это может быть?

*Уч-к.* Если человек женского пола, то это может быть девочка, женщина.

*Уч-ль.* Если человек мужского пола, то кто это может быть?

*Уч-к.* Если человек мужского пола, то это может быть мальчик, мужчина.

#### VII. Письмо предложения

*Уч-ль.* Давайте прочитаем стихотворение О. Блиновой:

*Если мальчик плачет,*

*Значит, есть причина.*

*Если слезы прянет,*

*Значит он - мужчина.*

*Уч-ль.* О чем говорится в этом стихотворении? (Учащиеся рассуждают.)

*Уч-ль.* Составьте предложение, которое послужило бы выводом из этого стихотворения. (Слушаются варианты ответов. Возможный вариант: *Мужчины не плачут*. Предложение записывается с комментированием.)

Дополнительное задание:

1. Назовите слово, в котором меньше парных согласных.

#### VIII. Итог урока

*Уч-ль.* Сопоставьте поставленную вами цель и свою работу на уроке. Что можете сказать?

#### IX. Рефлексия

*Урок 41. Тема: Заглавная буква Ч*

#### I. Мобилизующий этап

*Уч-ль.* Начнем урок с литературной загадки. Я прочитаю несколько строк. Вам надо определить, из какого они произведения и кто его автор.

*Надо, надо умываться*

*По утрам и вечерам,*

*А нечистым трубочистам -*

*Стыд и срам!*

*Стыд и срам!  
Да здравствует мыло душистое,  
И полотенце пушистое,  
И зубной порошок,  
И густой гребешок!*

Уч-ль. Это строки из стихотворения К. Чуковского «Мойдодыр».

## II. Формулирование учащимися темы и цели урока

Уч-ль. Определите букву, с которой начинается фамилия автора. Скажите, какая она: заглавная или строчная и почему. Сформулируйте тему урока.

Уч-к. Фамилия автора начинается на букву *Ч*. Она заглавная. Значит, тема урока: «Заглавная буква *У*». (Учитель записывает тему урока на доске.)

Уч-ль. Тему мы установили. Поставьте цель урока.

Уч-к. Цель урока: учиться писать заглавную букву *Ч*, буквосочетания и слова с этой буквой.

## III. Упражнение для подготовки руки к письму

### IV. Работа в прописях по написанию заглавной буквы *Ч*

- 1) ознакомление учащихся с написанием заглавной буквы *Ч*;
- 2) письмо учащимися заглавной буквы *Ч* в воздухе;
- 3) письмо учащимися заглавной буквы *Ч* в прописях по образцу и самостоятельно;
- 4) письмо буквосочетаний: <

Уч-ль. Буквосочетания, которые мы будем писать, вы определите самостоятельно. Первое буквосочетание является первым слогом в фамилии автора, который написал «Мойдодыр».

Уч-к. Это буквосочетание *Чу*. (Учитель записывает буквосочетание на доске.)

Уч-ль. Во втором буквосочетании первая буква соответствует теме урока. Со второй - начинается второй слог в той же самой фамилии.

Уч-к. Это буквосочетание *Чк*. (Ученик обосновывает свой ответ. Учитель записывает буквосочетание на доске. Указывает способ соединения букв в обоих буквосочетаниях. Учащиеся записывают буквосочетания.)

## V. Физкультминутка для отдыха

### VI. Письмо слов

Уч-ль. Слова, которые мы сегодня запишем, вы тоже определите самостоятельно. Первое слово обозначает имя героя одного из рассказов А. Гайдара. Он был братом Гека.

Уч-к. Это *Чук*. (Учащиеся записывают слово *Чук*. Выделяют в нем орфограммы.)

Уч-ль. Второе слово обозначает имя сказочного героя. Автор сказки Джанни Родари. В сказке рассказывается о луковой семье. Отца звали *Чиполлоне*. Имена старших братьев: *Чиполетто*, *Чиполотто*, *Чиполочча*, *Чиполучча* и другие. Как звали самого младшего?

64 Уч-к. Самого младшего звали *Чиполлино*. (Учащиеся записывают с комментированием слово *Чиполлино*.)

## VII. Письмо предложения

На доске запись:

*Чук и Чиполлино - ... герои.*

СПРАВКА: *сказочные, литературные.*

Уч-ль. Прочитайте предложение с пропущенным словом и слова в справке. (Учащиеся читают вслух.)

Уч-ль. Сформулируйте задание.

Уч-к. В предложение надо вставить пропущенное слово, выбрав подходящее из справки.

Уч-ль. Какое же слово подходит?

Уч-к. Подходит слово *литературные*, потому что *Чук* - не сказочный герой. (Учащиеся записывают предложение.)

Уч-ль. Назовите слова из предложения, в которых могут быть допущены ошибки по одной и той же причине.

## VIII. Итог урока

Уч-ль. Коротко расскажите о своей работе на уроке в порядке ее проведения.

## IX. Рефлексия

### Урок 42. Тема: Мягкий знак

#### I. Мобилизующий этап

На доске иллюстрация к потешке и записанная с пропуском некоторых слов потешка:

*У Аленки в гостях  
Два... в лаптях,  
... в сапожках,  
... в сережках,  
... в кафтане,  
... в сарафане,  
А ... в юбке,  
В теплом полушубке.*

Уч-ль. Познакомьтесь с записью потешки, в которой пропущены некоторые слова. Восстановите эти слова, сопоставив запись потешки с иллюстрацией к ней.

В процессе коллективной работы восстанавливается и прочитывается потешка:

*У Аленки в гостях  
Два цыпленка в лаптях,  
Петушок в сапожках,  
Курочка в сережках,  
Селезень в кафтане,  
Утка в сарафане,  
А корова в юбке,  
В теплом полушубке.*

#### II. Формулирование учащимися темы и цели урока

Уч-ль. А теперь сформулируйте тему урока. Я вам немного в этом помогу. Бук-

ва, которую мы будем сегодня писать, находится в одном из слов восстановленной вами потешки. Она не обозначает звука. Какая это буква? Где она находится?

*Уч-к.* Это буква мягкий знак. Она не обозначает звука. Находится в слове *се-лезень*. (Учитель записывает тему урока на доске.)

*Уч-ль.* Зная тему, поставьте цель урока.

*Уч-к.* Цель урока: учиться писать строчную букву *мягкий знак* и слова с этой буквой.

### III. Упражнение для подготовки руки к письму

#### IV. Работа в прописях по написанию строчной буквы *ь*

- 1) ознакомление с написанием *ь*;
- 2) письмо учащимися *ь* мокрой кисточкой на доске;
- 3) письмо учащимися *ь* в прописи по образцу и самостоятельно с последующей самопроверкой;
- 4) письмо буквосочетаний с определением закономерности записи: *ль мья пь мьяя ...* (при каждом повторе после *п* увеличивается число *ь*, а в следующем буквосочетании увеличивается число последних букв на одну.)

#### V. Физкультминутка для отдыха

##### VI. Письмо слов

На доске записаны слова:

*сыновья, дочь, гусь, журавль.*

*Уч-ль.* Я сейчас вам расскажу небольшую историю. А вы выполните задание, которое в ней предусматривается. В одной семье жили два сына и дочь. Жили они дружно и весело. Помогали друг другу. Вместе проводили время. Однажды вечером они решили заняться рисованием. Сыновья нарисовали птицу, в названии которой все согласные по звонкости-глухости парные. Дочь изобразила птицу, в названии которой только два парных по звонкости-глухости согласных. Кто каких птиц нарисовал? (Учащиеся дают устный ответ.)

*Уч-ль.* Запишите составленные пары слов. (Учащиеся записывают:

*сыновья - гусь  
дочь - журавль.)*

##### VII. Письмо предложения

На доске или карточках запись:

*Бабушка  
папа  
мы  
с мамой  
вместе  
и я  
семья  
называемся  
....., ...и я  
.....- семья.*

*Уч-ль.* Прочитайте слова в столбике. Составьте из них две стихотворные строчки, чтобы они соответствовали записи с многоточием. Многоточие означа-

ет одно слово. (Учащиеся работают в парах или группах. Проводится проверка. Правильный вариант:

*Бабушка с мамой, папа и я,  
Мы называемся вместе семья.*

(Л. Куклин)

Учащиеся записывают предложение с комментированием.)

### VIII. Итог урока

*Уч-ль.* Сопоставьте цель и нашу работу на уроке. Сделайте вывод.

### IX. Рефлексия

#### Урок 43. Тема: Строчная и заглавная буква *ш, Ш*

##### I. Мобилизующий этап

На доске записана скороговорка:

*На крыше у Шуры жил журавль Жура.*

*Уч-ль.* Прочитайте скороговорку. (Дети читают вслух.)

*Уч-ль.* Проведем конкурс и выявим ученика, который большее количество раз без ошибок произнесет эту скороговорку. (Проводится конкурс. Выявляется победитель.)

##### II. Формулирование учащимися темы и цели урока

*Уч-ль.* В скороговорке, которую вы произносили на конкурсе, найдите согласную букву, встречающуюся два раза. Установите, чем отличается написание этой буквы в первом и втором слове. Сформулируйте тему урока.

*Уч-к.* В скороговорке два раза встречается согласная буква *ш*. В первом слове она строчная, во втором - заглавная. Значит, тема сегодняшнего урока: «Строчная и заглавная буква *ш, Ш*». (Учитель записывает тему урока на доске.)

*Уч-ль.* Тему урока мы знаем. Поставьте его цель.

*Уч-к.* Цель урока: учиться писать строчную и заглавную букву *ш, Ш* и слова с *пой* буквой.

##### III. Упражнение для подготовки руки к письму

#### IV. Работа в прописях по написанию строчной и заглавной буквы *ш, Ш*

- 1) ознакомление учащихся с написанием строчной буквы *ш*;
- 2) письмо учащимися строчной буквы *ш* в прописях по образцу и самостоятельно;
- 3) ознакомление учащихся с написанием заглавной буквы *Ш*;
- 4) письмо учащимися заглавной буквы *Ш* в прописях по образцу и самостоятельно;

#### V Физкультминутка для отдыха

##### VI. Письмо слов

На доске запись:

*Шило (фамилия) - шило (?)  
Шея (поселок) - шея (?)  
Шарик (? ) - шарик (?)*

Уч-ль. Прочитайте пары слов. Расскажите об их написании.

Уч-к. Слово *Шило* пишется с заглавной буквы, если обозначает фамилию. Слово *шило* пишется с маленькой буквы, если обозначает название инструмента. (Далее рассуждение проходит в аналогичном порядке. После этого пары слов закрываются или стираются. Вместо них появляется новая запись:

*Кличка* → *часть тела* → • *фамилия* → *инструмент* → •  
*название поселка* → *предмет круглой формы*.)

Уч-ль. Запишите по памяти слова, о которых мы говорили, чтобы они соответствовали данной записи. (Учащиеся выполняют задание в коллективной форме.)

### VII. Письмо предложения

На доске запись:

А Б, А зв.

в мешке не утаишь.

Уч-ль. Перед вами пословица, в которой не записано первое слово. Прочитайте эту запись. (Дети читают вслух.)

Уч-ль. Добавьте в данную запись одно из тех слов, которые вы недавно записали. В нем должно быть четыре буквы и четыре звука. (Слушаются и обсуждаются ответы учащихся. Записывается правильный вариант: *Шила в мешке не утаишь*. Устанавливается смысл пословицы.)

Уч-ль. Назовите слова с проверяемым и непроверяемым написанием. (Учащиеся объясняют написание слов *утаишь*, *в мешке*, *шила*.)

### VIII. Итог урока

Уч-ль. Какую букву вы учились сегодня писать? В каких случаях пишется строчная ш и в каких - заглавная Ш?

### IX. Рефлексия

#### Урок 44. Тема: Строчная буква ж

##### I. Мобилизующий этап

На доске написано четверостишие:

*Куклу вырониw из рук,  
Маша мчитw к маме:  
«Там ползет зеленый лук  
С длинными усами».*

Уч-ль. Давайте вместе прочитаем небольшое стихотворение. Во время чтения постарайтесь определить, в каком месте стихотворения допущена ошибка. (Учащиеся вслух хором.) Какую вы заметили ошибку?

Уч-к. Вместо слова *лук* надо написать слово *жук*, потому что *лук* не может ползти и у него нет усов.

##### II. Формулирование учащимися темы и цели урока

Уч-ль. Скажите, на какую букву вы заменили букву *л* в слове *лук*, чтобы получилось слово *жук*. Определите, какая она в слове *жук*: заглавная или строчная. Сформулируйте тему урока.

Уч-к. Чтобы получилось слово *жук*, мы заменили букву *л* на букву *ж*. Буква *т* в слове *жук* строчная. Значит, тема сегодняшнего урока: «Строчная буква ж». (Учитель записывает тему урока на доске.)

Уч-ль. Зная тему, поставьте цель урока.

Уч-к. Цель урока: учиться писать строчную букву *ж*; буквосочетания и слова (этой буквой).

### III. Упражнение для подготовки руки к письму

#### IV. Работа в прописях по написанию строчной буквы ж

- 1) ознакомление учащихся с написанием строчной буквы *ж*;
- 2) письмо учащимися строчной буквы *ж* через кальку;
- 3) письмо учащимися строчной буквы *ж* в прописи по образцу и самостоятельно с последующей самопроверкой;
- 4) письмо буквосочетаний: *жа Э жу С*

Уч-ль. Расскажите, какие буквосочетания вы будете писать и в какой закономерности.

Уч-к. В первом буквосочетании напишем строчную букву *ж* со строчной гласной буквой *а*. Во втором - строчную букву *ж* со строчной гласной буквой *у*. После первого буквосочетания напишем правый полуовал, после второго - левый. (Учитель указывает на способы соединения букв в буквосочетаниях. Учащиеся пишут буквосочетания.)

#### V. Физкультминутка для отдыха

##### VI. Письмо слов

На доске запись:

*жа* →   
*жу* →   
*жа* →

Уч-ль. Внимательно рассмотрите запись. Сформулируйте задание.

Уч-к. В каждую схему надо добавить по одному подходящему слогу, чтобы получилось три слова.

Уч-ль. Кто может назвать первое слово?

Уч-к. Первое слово *журнал*. (Аналогичным образом проводится работа со словами *жасмин* и *жаворонок*.)

Уч-ль. Что такое *жасмин*!

Уч-к. *Жасмин* - это кустарник с белыми цветами, у которых очень приятный запах.

Уч-ль. Какое из трех написанных слов вы бы исключили и почему?

Уч-к. Можно исключить слово *жаворонок*. В нем четыре слога, а в словах *жасмин* и *журнал* - по два. В слове *жаворонок* восемь букв и звуков, а словах *жасмин* и *журнал* - по шесть. В слове *жаворонок* ударение падает на первый слог, а в словах *жасмин* и *журнал* - на второй.

## VII. Письмо предложения

На доске запись:

**В**  *нарисован куст* .

Уч-ль. Добавьте в данную запись два подходящих по смыслу слова из числа трех записанных. (Учащиеся восстанавливают предложение: *В журнале нарисован куст жасмина*, записывают его с комментированием.)

Уч-ль. Найдите в предложении слово, в котором все согласные глухие.

Уч-к. Это слово *куст*.

## VIII. Итог урока

Уч-ль. Что бы вы написали в письме другу о нашем уроке?

## IX. Рефлексия

### Урок 45. Тема: Заглавная буква Ж

#### I. Мобилизующий этап

Уч-ль. Ребята, я сейчас расскажу одну историю, а вы, прослушав ее, должны ответить на вопрос: «Кто хозяин собаки?» *У Захара и Жоры жила собака. Ее звали Жук. Захар и Жора выбрали Жука с перебитой лапой. Они ухаживали за ним. Жук выздоровел, а Захар и Жора каждый день спорили: «Кто хозяин Жука?» Однажды они гуляли по лесу. Жук бежал впереди. Вдруг на Жука напала большая собака. Захар закричал и залез на дерево. А Жора не убежал. Он взял палку и отогнал чужую собаку.*

(По В. Осеевой)

Вспомните вопрос и ответьте на него.

Уч-к. Хозяин Жука Жора, потому что он не испугался опасности и бросился защищать свою собаку.

#### II. Формулирование учащимися темы и цели урока

Уч-ль. Назовите из рассказанной истории слова, которые пишутся с одной и той же заглавной буквы. Сформулируйте тему урока.

Уч-к. В этой истории слова *Жора* и *Жук* пишутся с заглавной буквы Ж, потому что *Жора* - это имя мальчика, а *Жук* - кличка собаки. Значит, тема урока: «Заглавная буква Ж». (Учитель записывает тему урока на доске.)

Уч-ль. Тему вы сформулировали правильно. Теперь поставьте цель урока.

Уч-к. Цель урока: учиться писать заглавную букву Ж, буквосочетания и слова с этой буквой.

#### III. Упражнение для подготовки руки к письму

#### IV. Работа в прописях по написанию заглавной буквы Ж

- 1) ознакомление учащихся с написанием заглавной буквы Ж;
- 2) письмо учащимися заглавной буквы Ж на планшете;
- 3) письмо учащимися заглавной буквы Ж в прописях по образцу и самостоятельно с последующей взаимопроверкой;
- 4) письмо буквосочетаний: *ЖоЖЖу*

Уч-ль. Расскажите, какие буквосочетания вы будете писать и в какой закономерности.

Уч-к. В первом буквосочетании заглавная буква Ж пишется со строчной буквой о. Во втором - заглавная буква Ж пишется со строчной буквой у. Между первым и вторым буквосочетаниями пишется одиночная заглавная буква Ж. (Учитель указывает на способ соединений букв. Учащиеся записывают буквосочетания.)

## V. Физкультминутка для отдыха

### VI. Письмо слов

На доске записаны слова:

*Жук, Жора, Жанна.*

Уч-ль. Прочитайте записанные на доске слова. Составьте из них цепочку так, чтобы первое и третье слова объединялись по какому-либо признаку, а второе отличалось от них.

Уч-к. Можно составить цепочку *Жора, Жук, Жанна*. Первое и третье слова - это имена людей, *Жук* - кличка собаки.

Уч-к. Можно составить такую же цепочку *Жора, Жук, Жанна*, но по количеству звуков. В словах *Жора* и *Жанна* по четыре звука, а в слове *Жук* - три. (Учащиеся записывают с комментированием составленную цепочку.)

### VII. Письмо предложения

Уч-ль. У Жоры и Жанны есть собаки, которых они очень любят.

*Жоре дорог Жук, а Жанне ...*

Уч-ль. Прочитайте незаконченное предложение. Добавьте в него подходящее по смыслу и теме слово. (Учащиеся предлагают свои варианты. Выбирается и записывается один из них с комментированием. Например, *Жоре дорог Жук, а Жанне Женни.*)

Уч-ль. Назовите слова, в которых не ставится ударение. Объясните, почему.

### VIII. Итог урока

Уч-ль. Что бы вы написали о сегодняшнем уроке в сочинении-миниатюре?

### IX. Рефлексия

### Урок 46. Тема: Строчная буква ё

#### I. Мобилизующий этап

На доске рисунок с изображением ёжика и запись:

*Ползун ..., иголки ...*

Уч-ль. Начнем урок с составления загадки. Посмотрите на рисунок, скажите, про кого мы составим загадку.

Уч-к. Мы составим загадку про ёжика.

Уч-ль. Два слова из загадки нам известны. Прочитайте их. (Учащиеся читают записанные на доске слова.)

Уч-ль. Добавьте к ним два слова, поставьте их вместо точек, чтобы получилась загадка. (Учащиеся предлагают свои варианты. При затруднении можно дать слова в справке. Ожидаемый вариант загадки: *Ползун ползет, иголки несет.*)

#### II. Формулирование учащимися темы и цели урока

Уч-ль. Найдите в двух словах загадки такую же букву, которая имеется в отгадке. Скажите, какая она: заглавная или строчная. Сформулируйте тему урока.

Уч-к. В словах *ползёт, несёт* и *ёж* имеется буква *ё*. Она строчная. Значит, тема урока: «Строчная буква е». (Учитель записывает тему урока на доске.)

Уч-ль. Тему урока мы знаем. Теперь поставьте цель урока.

Уч-к. Цель урока: учиться писать строчную букву *ё*, буквосочетания и слова с этой буквой.

### III. Упражнение для подготовки руки к письму

#### IV. Работа в прописях по написанию строчной буквы *ё*

1) Ознакомление учащихся с написанием строчной буквы *ё*;

2) Письмо учащимися буквы *ё* по образцу и самостоятельно;

Уч-ль. Составьте буквосочетания с буквой *ё*. В качестве согласных в них должны быть буквы *ни ж*. С одной из них составьте слог-слияние, с другой - обратный слог. (Учащиеся составляют и называют слоги. Учитель записывает их на доске: *не ёж*.)

Уч-ль. Запишите эти буквосочетания, увеличивая при каждом повторе количество букв *ё* на одну. (Учащиеся выполняют задание: *не ёж неё ёёж неёё ёёёж*.)

#### V. Физкультминутка для отдыха

#### VI. Письмо слов

На доске слова:

*Берёза, перышки, серёжки, перепёлка.*

Уч-ль. Прочитайте записанные на доске слова. (Учащиеся выполняют задание.)

Уч-ль. Кто знает, что обозначает слово *перепёлка*!

Уч-к. Перепёлка - это птица. (Учитель показывает картинку с изображением перепёлки.)

Уч-ль. Посмотрите на картинку. Скажите, перепёлка большая птица или маленькая птичка.

Уч-к. Перепёлка - это маленькая птичка.

Уч-ль. Это птичка полевая или лесная?

Уч-к. Это полевая птичка.

Уч-ль. Какое у нее оперение?

Уч-к. У перепёлки пёстрое оперение.

Уч-ль. Скажите полностью, кто такая перепёлка.

Уч-к. Перепёлка - это маленькая птичка с пёстрым оперением.

Уч-ль. Составьте из данных четырех слов две пары, объединив их по смыслу. Назовите первую пару.

Уч-к. Первая пара: *перепёлка* - *перышки*. У перепёлки есть перышки. (Учащиеся записывают эту пару слов.)

Уч-ль. Назовите вторую пару слов.

Уч-к. Вторая пара: *берёза* - *серёжки*. У березы есть серёжки. (Учащиеся записывают вторую пару слов.)

#### VII. Письмо предложения

Уч-ль. Мы сегодня сами сочинили загадку, составили буквосочетания, объединили слова в пары. Все это мы делали, чтобы быть умнее. А зачем человеку нужен ум? Это вы узнаете, если определите, какое слово пропущено в предложении:

*Сила ломит все, а ... силу.*

(Учащиеся высказывают свои предположения. Правильный вариант: *Сила ломит все, а ум силу.*

Учащиеся записывают предложение с комментированием.)

### VIII. Итог урока

Уч-ль. Что вы можете сказать о работе на сегодняшнем уроке?

### IX. Рефлексия

#### Урок 47. Тема: Заглавная буква *Ё*

#### I. Мобилизующий этап

На доске запись:

наряжается - праздник приближается.  
Новый год у ворот, ребяташек  ждёт.

(Я. Аким)

Уч-ль. Прочитайте про себя эту запись. Установите, какое одинаковое слово дважды пропущено в данных строчках.

Уч-к. Здесь пропущено слово *ёлка*.

Уч-ль. Правильно. Прочитайте вслух восстановленные стихотворные строки по предложениям. (Учащиеся выполняют задание.)

#### II. Формулирование учащимися темы и цели урока

Уч-ль. Скажите, есть ли разница в написании слова *ёлка* в первом и втором предложениях.

Уч-к. Да, есть разница. В первом предложении слово *ёлка* пишется с заглавной буквы, потому что оно первое в предложении. Во втором предложении - со строчной.

Уч-ль. Назовите и охарактеризуйте букву, с которой начинается слово *ёлка* в первом предложении. Сформулируйте тему урока.

Уч-к. Слово *ёлка* в первом предложении начинается с заглавной буквы *Ё*. Значит, тема урока: «Заглавная буква *Ё*». (Учитель записывает тему урока на доске.)

Уч-ль. Зная тему, поставьте цель урока.

Уч-к. Цель урока: учиться писать заглавную букву *Ё*, буквосочетания и слова с этой буквой.

#### III. Упражнение для подготовки руки к письму

#### IV. Работа в прописях по написанию заглавной буквы *Е*

1) ознакомление учащихся с написанием заглавной буквы *Ё*;

2) письмо учащимися заглавной буквы *ё* в условиях минимального психического напряжения;

3) письмо учащимися заглавной буквы *Ё* в прописях по образцу и самостоятельно;

4) письмо буквосочетаний:

Уч-ль. Мы напишем два буквосочетания с заглавной буквой *Ё*. Первое буквосочетание является первым слогом в слове *ёлка*, которое стоит первым в предложении. Назовите его.

Уч-к. Это буквосочетание Ёл. (Учитель указывает способ соединения букв, дети пишут буквосочетание.)

Уч-ль. Второе буквосочетание может быть целым словом. Вы его сможете назвать, если отгадаете загадку.

*В это время по дорожке  
Шел зверек страшнее кошки.  
Был на щетку он похож.  
Это был, конечно,....*

Уч-к. Ёж. (Учитель указывает способ соединения букв, учащиеся пишут буквосочетание.)

## V. Физкультминутка для отдыха

### VI. Письмо предложения

Уч-ль. Я сейчас прочитаю вам сказку про ёжика. Слушайте внимательно. Когда закончу чтение, задам вопрос, на который вы должны ответить.

*В лесу уже выпал снег, а ёжик к зиме еще не подготовился. Идет по лесу, покрытому первым снегом, а навстречу заяц. Не в серой шубке, в которой летом бегал, а в новой, белоснежной.*

*Ёжик спрашивает зайца:*

- Ты где шубу сменял?
- Вот там, у старого дрозда.
- А мне нельзя сменять свою шубу?
- Яне. знаю, сходи, попроси.

*Дрозд снял с ёжика шубу с иголками. Надел белую, мягкую, пушистую, как у зайки. Идет он по лесу, и вдруг лиса. Хотел ёжик иголки выпустить, а их нет. Попытался убежать от лисы, но ёжик не умеет быстро, как заяц, бегать. На ёжикино счастье, поблизости его нора оказалась. Юркнул он туда, сидит и дрожит от страха. Дождался, когда лиса ушла, и пошел опять к дрозду: «Отдай мои иголки, возьми эту красивую шубу назад!» С тех пор ходит ёжик в своей шубе и не меняет ее. Она не такая красивая, как у зайца, но зато надежная. В ней ёжик не боится ни лисы, ни даже самого волка.*

(По А. Суханцеву)

Скажите, меняет ли ежик шубку на зиму. Составьте ответ так, чтобы он был правильным по смыслу и соответствовал теме урока. (Слушаются ответы учащихся.)

Ожидаемый вариант: *Ёжик не меняет на зиму шубку.* Учащиеся записывают предложение с комментированием.)

Уч-ль. Укажите гласную и согласную буквы, написание которых надо проверить.

### VII. Итог урока

Уч-ль. О чем вы узнали на сегодняшнем уроке?

### VIII. Рефлексия

## I. Мобилизующий этап

На доске запись:

Кто мякнул у  ?

- Открывайте  -

Очень холодно .

Мурка просится .

(О. Выготская)

СПРАВКА: *зимой, поскорей, домой, дверей.*

Уч-ль. Перед вами стихотворение О. Высотской «Холодно», в котором не дописаны последние слова. Прочитайте их в справке. (Учащиеся читают вслух.)

Уч-ль. Теперь прочитайте строки стихотворения и введите в каждую подходящее по смыслу и рифме слово. (Учащиеся читают по одной стихотворной строке. Учитель восстанавливает в записи пропущенные слова после того, как их назовут Пети. Правильный вариант:

*Кто мякнул у дверей?*

- *Открывайте поскорей!* -

*Очень холодно зимой.*

*Мурка просится домой.*)

## II. Формулирование учащимися темы и цели урока

Уч-ль. Определите, что есть общее в последних словах восстановленного стихотворения. Подумайте, на что еще надо обратить внимание и сформулируйте тему урока.

Уч-к. Последние слова восстановленного стихотворения оканчиваются на букву й. В этих словах она строчная. Значит, тема урока: «Строчная буква й». (Учитель записывает тему урока на доске.)

Уч-ль. Тему мы установили. Поставьте цель урока.

Уч-к. Цель урока: учиться писать строчную букву й, буквосочетания и слова с этой буквой.

## III. Упражнение для подготовки руки к письму

### IV. Работа в прописях по написанию строчной буквы и

- 1) ознакомление учащихся с написанием строчной буквы й;
- 2) письмо учащимися строчной буквы й в условиях минимального психического напряжения;
- 3) письмо учащимися строчной буквы й в прописях по образцу и самостоятельно с последующей самопроверкой;
- 4) письмо учащимися буквосочетаний: *ай ит ый*

Уч-ль. Составьте из данных буквосочетаний цепочку так, чтобы в конце ее был «третий лишний». (Учащиеся предлагают свои варианты. Например, *ай ый ит или ый ай ит.* Обосновывают порядок их составления. Записывают один из них с указанием способа соединений букв.)

## V. Физкультминутка для отдыха

### VI. Письмо слов

На доске записаны слова:

*лай, май, чай.*

*Уч-ль.* Прочитайте записанные на доске слова. (Учащиеся читают вслух.)

*Уч-ль.* Составьте из этих слов цепочку по тому же принципу, что и буквосочетания, учитывая их написание. (Учащиеся предлагают варианты цепочек. Ожидаемый: *лай, май, чай*. Обоснование: в словах *лай, май* нет опасных для написания мест. В слове *чай* есть. Учащиеся записывают цепочку слов с комментированием.)

*Уч-ль.* Добавьте к словам *лай, май, чай* одинаковый слог, чтобы получилось еще три слова. (Учащиеся добавляют слог *ка*. Называют слова: *лайка, майка, чайка*.)

*Уч-ль.* Запишите слово, которое обозначает название *птицы*. (Учащиеся записывают с комментированием слово *чайка*.)

### VII. Письмо предложения

На доске запись:

Чай  –

СПРАВКА: *рубить, пить, дрова, не*.

*Уч-ль.* Используя схему и слова из справки, составьте предложение. (Учащиеся предлагают варианты. Правильный: *Чай пить – не дрова рубить*. Обсуждается смысл пословицы. Предложение записывается с комментированием.)

*Уч-ль.* Сгруппируйте слова по количеству имеющихся в них слогов.

*Уч-ль.* Назовите слово, написание которого требует проверки.

### VIII. Итог урока

*Уч-ль.* Что нового вы узнали на сегодняшнем уроке?

### IX. Рефлексия

#### Урок 49. Тема: Строчная и заглавная буква х, Х

##### I. Мобилизующий этап

На доске запись:

*смех* – . . . . .

*стужа* – . . . . .

*смелый* – . . . . .

*Уч-ль.* Прочитайте написанные столбиком слова. (Учащиеся читают вслух.) К каждому из этих слов подберите близкое по смыслу слово, начинающееся с одной и той же буквы. (Слушаются ответы учащихся. Правильный вариант: *хохот, холод, храбрый*. Учитель записывает эти слова на доске.)

##### II. Формулирование учащимися темы и цели урока

*Уч-ль.* Найдите согласную букву, которая встречается в словах правого столбика четыре раза. Определите, какая она в этих словах: заглавная или строчная.

Vi и, пишете, какой она будет в начале первого слова предложения. Сформулируйте тему урока.

*Уч-к.* В словах правого столбика (*хохот, холод, храбрый*) четыре раза встречается и согласная буква х. В этих словах она строчная. В начале первого слова предложения она будет заглавной. Значит, тема урока: «Строчная и заглавная буква х, Х». (Учитель записывает тему урока на доске.)

*Уч-ль.* Зная тему, поставьте цель урока.

*Уч-к.* Цель урока: учиться писать строчную и заглавную букву х, Х и слова с этими буквой.

### III. Упражнение для подготовки руки к письму

#### IV. Работа в прописях по написанию заглавной буквы х, Х

1) ознакомление учащихся с написанием строчной буквы х;

2) письмо учащимися строчной буквы х в воздухе;

3) письмо учащимися строчной буквы х по образцу и самостоятельно;

1) ознакомление учащихся с написанием заглавной буквы Х;

5) письмо учащимися заглавной буквы Х по образцу и самостоятельно;

(Ж) письмо буквосочетаний с предварительным формулированием учащимися

Шкопомерности записи: *Хах Хбх* (надо записать буквосочетания, состоящие из заглавной и строчной буквы х, между которыми находятся буквы а и б.)

## V. Физкультминутка для отдыха

### VI. Письмо слов

На доске записаны слова:

*(Х, х)абаровск, запа(Х, х), па(Х, х)ал, (Х, х)азанов*

*Уч-ль.* Прочитайте записанные на доске слова. Разделите их на две группы. Какие слова можно отнести к первой группе?

*Уч-к.* К первой группе можно отнести слова *Хабаровск, Хазанов*. Они пишутся с заглавной буквы, потому что одно слово обозначает название города, а другое – фамилию. Обе буквы находятся в начале слов. (Учащиеся записывают слова первой группы.)

*Уч-ль.* Какие слова можно отнести ко второй группе?

*Уч-к.* Ко второй группе можно отнести слова *запах, пахал*. В них имеется строчная буква х. Она находится в середине слова. (Учащиеся пишут слова второй группы.)

### VII. Письмо предложения

*Уч-ль.* К какому слову, в котором есть буква х, подходят по смыслу слова *запах* и *пахал*? (Слушаются ответы детей. Возможный вариант: *хлеб*.)

*Уч-ль.* О хлебе написано много стихотворений, рассказов, пословиц. Какие вы знаете пословицы? (Учащиеся отвечают.)

*Уч-ль.* А теперь давайте вместе составим еще одну пословицу из данных слов:

*Обеда, хлеба, нет, соли, без, без.* (Слушаются ответы учащихся. Правильный вариант: *Без соли, без хлеба нет обеда*. Пословица записывается. Обсуждается ее смысл.)

### VIII. Итог урока

*Уч-ль.* С чем мы познакомились на сегодняшнем уроке?

### IX. Рефлексия

## Урок 50. Тема: Строчная буква ю

### I. Мобилизующий этап

На доске запись:

<i>лук</i>	<i>клёв</i>	<i>шляпка</i>
<i>л...к</i>	<i>кл...в</i>	<i>шл...пка</i>

*Уч-ль.* Рассмотрите столбики слов. Замените подчеркнутые буквы в первых словах каждого столбика на одну и ту же букву. Назовите получившиеся новые слова. (Учащиеся выполняют задание.)

*Уч-ль.* Какой буквой вы заменили подчеркнутые буквы? Какие слова у вас получились?

*Уч-к.* Мы заменили подчеркнутые буквы на букву ю. У нас получились слова *люк, клюв, шляпка.*

### II. Словарная работа

*Уч-ль.* Кто знает, что такое люк?

*Уч-к.* Люк - это закрывающееся крышкой отверстие, например, на палубе корабля, в полу сцены и т.д.

*Уч-ль.* Что такое шляпка?

*Уч-к.* Шляпка - это лодка с прочным широким корпусом.

### III. Формулирование учащимися темы и цели урока

*Уч-ль.* Вспомните, какая буква выступала сегодня в роли волшебницы и превращала одни слова в другие. Определите, какая она в этих словах: заглавная или строчная. Сформулируйте тему урока.

*Уч-к.* Сегодня одни слова в другие превращала буква ю. В словах *люк, клюв, шляпка* она строчная. Значит, тема сегодняшнего урока: «Строчная буква ю». (Учитель записывает тему урока на доске.)

*Уч-ль.* Тему урока мы знаем. Поставьте его цель.

*Уч-к.* Цель урока: учиться писать строчную букву ю, буквосочетания и слова с этой буквой.

### IV. Упражнение для подготовки руки к письму

#### V. Работа в прописях по написанию строчной буквы ю

1) ознакомление учащихся с написанием строчной буквы ю, их прописывание;

- 2) письмо учащимися строчной буквы ю в воздухе;
- 3) письмо учащимися строчной буквы ю по образцу и самостоятельно;
- 4) письмо буквосочетаний с буквой ю: *лю сю дю*

*Уч-ль.* Буквосочетания с буквой ю запишем в следующем порядке: первым напишем буквосочетание, в котором согласная буква обозначает глухой парный согласный звук. (Учащиеся пишут буквосочетание *сю.*)

*Уч-ль.* Далее запишем буквосочетание, в котором согласная буква обозначает звонкий парный звук.

*Уч-ль.* Расскажите, в какой закономерности вы запишете данные буквосочетания. (Учащиеся пишут буквосочетание *дю.*)

*Уч-ль.* Дайте характеристику последнего буквосочетания.

*Уч-к.* В последнем буквосочетании согласная буква обозначает всегда звонким звук. (Учащиеся пишут буквосочетание *лю.*)

### VI. Физкультминутка для отдыха

#### VII. Письмо слов

I [а доске записаны слова:

*Люстра, юла, юнга, юбка.*

*Уч-ль.* Прочитайте записанные на доске слова. Напишите их в порядке увеличения звуков. (Учащиеся доказывают очередность записи каждого слова и записывают их. Выясняется значение слова *юнга.*)

#### VIII. Письмо предложения

IIа доске запись:

*У будущего матроса много дел на корабле.*

*Уч-ль.* Прочитайте предложение. Скажите, о ком в нем идет речь.

*Уч-к.* В предложении идет речь о будущем матросе.

*Уч-ль.* Подумайте, что надо изменить в этом предложении, чтобы в нем уменьшилось количество слов и чтобы оно соответствовало теме урока.

*Уч-к.* В этом предложении надо заменить слова *будущий матрос* на слово *юн/а.* (Учащиеся записывают предложение с комментированием.)

*Дополнительное задание:*

*Уч-ль.* Найдите в предложении слово, в котором есть глухой согласный звук.

#### IX. Итог урока

*Уч-ль.* Что нового вы узнали на уроке письма?

#### X. Рефлексия

## Урок 51. Тема: Заглавная буква Ю

### I. Мобилизующий этап

На доске запись:

*... - с игрушками, а ... - с подушками.*

СПРАВКА: *старый, юный.*

*Уч-ль.* Перед вами пословица с пропущенными в ней словами. Пропущенные слова даны в справке. Прочитайте их. (Учащиеся читают вслух.)

*Уч-ль.* Восстановите пропущенные слова и прочитайте пословицу полностью. (Учащиеся выполняют задание. Называют пословицу: *Юный - с игрушками, а старый - с подушками.* Обсуждают ее смысл.)

### II. Формулирование учащимися темы и цели урока

*Уч-ль.* Установите, с какой буквы пишется слово *юный* в данном предложении. (Объясните, почему. Сформулируйте тему урока.)

*Уч-к.* Слово *юный* пишется с заглавной буквы, потому что это первое слово в данном предложении. Значит, тема урока: «Заглавная буква Ю». (Учитель записывает тему урока на доске.)

*Уч-ль.* Тема известна. Поставьте цель урока.

Уч-к. Цель урока: учиться писать заглавную букву *Ю*, буквосочетания и слова с этой буквой.

### III. Упражнение для подготовки руки к письму

#### IV. Работа в прописях по написанию заглавной буквы *Ю*

- 1) ознакомление учащихся с написанием заглавной буквы *Ю*;
- 2) письмо учащимися заглавной буквы *Ю* в режиме уменьшенного психологического напряжения;
- 3) письмо учащимися заглавной буквы *Ю* в прописях по образцу и самостоятельно с последующей взаимопроверкой;
- 4) письмо буквосочетаний; *Юр Юл Юрр Юлл*

Уч-ль. Назовите буквосочетания и закономерность, в которой их надо написать.

Уч-ль. В первом буквосочетании заглавная буква *Ю* пишется со строчной согласной *р*. Во втором - заглавная буква *Ю* пишется со строчной согласной *л*. При повторном написании количество согласных в каждом буквосочетании увеличивается на одну. (Учитель указывает на способ соединения букв. Учащиеся записывают буквосочетания.)

#### V. Физкультминутка для отдыха

##### VI. Письмо слов

Уч-ль. К нам на урок пришли юные друзья: *Юра* и *Юта*. Давайте запишем их имена. Первым напишем имя, в котором есть буква, обозначающая всегда звонкий, согласный, твердый звук. Какое это слово и почему?

Уч-к. Это слово *Юра*. В нем есть буква, обозначающая всегда звонкий, согласный, твердый звук - это буква *р*. (Учащиеся записывают с комментированием слово *Юра*.)

Уч-ль. Составьте задание для записи оставшегося слова. (Учащиеся составляют задание, записывают слово *Юта*.)

Уч-ль. Назовите не менее пяти общих признаков в словах *Юра* и *Юта*. (Это имена людей. В них одинаковое количество слогов, букв и звуков. Одинаковое количество гласных. Ударение падает на первый слог.)

##### VII. Письмо предложения

На доске запись:

*Юные думают о завтрашнем, а ... - о ...*

Уч-ль. Давайте наших юных друзей *Юру* и *Юту* познакомим с новой для них пословицей. Для этого вам надо прочитать данную запись и продолжить ее, добавив вместо многоточия слова, противоположные по смыслу подчеркнутым. (Учащиеся читают запись. Добавляют слова. Называют пословицу: *Юные думают о завтрашнем, а старые - о вчерашнем*. Размышляют о ее смысле. Записывают предложение.)

Уч-ль. Назовите имеющиеся в предложении слова, в которых первая и последняя буквы обозначают по два звука.

### VIII. Итог урока

Уч-ль. О какой части урока вы рассказали бы своим родителям и почему?

### IX. Рефлексия

## Урок 52. Тема: Строчная буква *ц*

### I. Мобилизирующий этап

I На доске запись:

- театр

Арена -

Уч-ль. Посмотрите на данную запись. В каждую строчку вставьте вместо вопросительного знака подходящее слово так, чтобы составленные пары слов находились в одинаковом смысловом отношении. Обоснуйте свой ответ.

Уч-к. Первое слово первой пары - *цена*. Второе слово второй пары - *цирк*. В театре выступления идут на сцене, а в цирке - на арене.

### II. Формулирование учащимися темы и цели урока

Уч-ль. В словах, которые вы вставили вместо вопросительных знаков, найдите одинаковую букву. Посмотрите, какая она: заглавная или строчная. Сформулируйте тему урока.

Уч-к. В словах *цена* и *цирк* есть буква *ц*. В них она строчная. Значит, тема сегодняшнего урока: «Строчная буква *ц*». (Учитель записывает тему урока на доске.)

Уч-ль. Зная тему, поставьте цель урока.

Уч-к. Цель урока: учиться писать строчную букву *ц*, буквосочетания и слова с этой буквой.

### III. Упражнение для подготовки руки к письму

#### IV. Работа в прописях по написанию строчной буквы *ц*

- 1) ознакомление с элементами буквы *цинх* написанием;
- 2) письмо буквы *ц* в воздухе, по образцу, самостоятельно;
- 3) письмо буквосочетаний *цк цл ...* (закономерность записи: в каждом буквосочетании буква *ц*, далее *к, л* другие согласные буквы.)

#### V. Физкультминутка для отдыха

##### VI. Письмо слов

На доске записаны слова:

*ципцы, певича, циркуль, отец.*

Уч-ль. Прочитайте записанные на доске слова. (Учащиеся выполняют задание.) Назовите слово, которое по смыслу подходит к слову *театр*, и слово, которое подходит к слову *цирк*.

Уч-к. К слову *театр* подходит слово *певича*, так как певича выступает в театре.

Уч-к. К слову *цирк* подходит слово *циркуль*. Цирк имеет круглую форму и циркулем можно начертить фигуру круглой формы.

Уч-ль. Запишите выделенные слова в порядке увеличения в них количества слогов. (Учащиеся пишут с комментированием слова *циркуль, театр*.)

##### VII. Письмо предложения

Уч-ль. Чем театр отличается от цирка? (Слушаются ответы детей. Одни из

ожидаемых ответов: В театре в качестве артистов выступают люди, а в цирке - и люди, и животные.)

*Уч-ль.* Попытайтесь установить с помощью данной схемы, о каких артистах цирка идет речь в этом предложении:

*и* *и* *и* - веселые птицы.

Пропущенные слова должны соответствовать смыслу предложения и теме урока. (Правильный ответ: *Скворцы и синицы - веселые птицы.* Учащиеся записывают предложение, комментируя его.)

*Дополнительное задание:*

1. Найдите слово, в котором звуков больше, чем букв.

### VIII. Итог урока

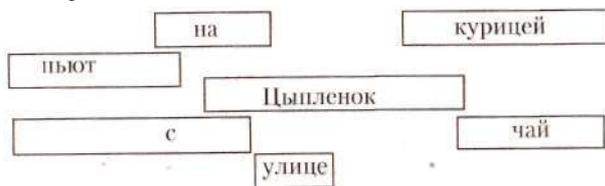
*Уч-ль.* Назовите букву, которую мы учились писать на уроке. Дайте ей полную характеристику. Скажите, в чем особенность ее написания.

### IX. Рефлексия

## Урок 53. Тема: Заглавная буква Ц

### I. Мобилизующий этап

На доске изображение:



*Уч-ль.* Прочитайте слова в прямоугольниках. (Учащиеся читают вслух слова в любом порядке.)

*Уч-ль.* Расположите прямоугольники по степени уменьшения их размеров. Прочитайте слова в новом порядке. (Учащиеся составляют и читают скороговорку *Цыпленок с курицей пьют чай на улице.* Проводится конкурс на лучшее произнесение скороговорки.)

### II. Повторение изученного

*Уч-ль.* Какую единицу языка представляет собой скороговорка?

*Уч-к.* Это предложение.

*Уч-ль.* Что такое предложение?

*Уч-к.* Предложение - это слово или несколько слов, связанных между собой по смыслу.

*Уч-ль.* Назовите основные признаки предложения.

*Уч-к.* В предложении о чем-либо сообщается.

*Уч-к.* Предложение произносится с определенной интонацией.

### III. Формулирование учащимися темы и цели урока

*Уч-ль.* Назовите букву, с которой начинается первое слово в составленном

Ними предложении. Определите, какая она: заглавная или строчная. Сформулируйте тему урока.

*Уч-к.* Первое слово в предложении начинается на букву *Ц*. Она заглавная. *Ип.пИТ*, тема урока: «Заглавная буква Я». (Учитель записывает тему урока на до-П№.)

*Уч-ль.* Зная тему, поставьте цель урока.

*Уч-к.* Цель урока: учиться писать заглавную букву *Ц*, буквосочетания и слова с той буквой.

### IV. Упражнение для подготовки руки к письму

### V. Работа в прописях по написанию заглавной буквы Ц

1) ознакомление учащихся с написанием заглавной буквы *Ц*;

2) письмо учащимися заглавной буквы *Ц* в условиях уменьшенного психологического напряжения;

3) письмо учащимися заглавной буквы *Ц* по образцу и самостоятельно;

4) письмо буквосочетаний:

*Уч-ль.* Назовите первое буквосочетание с заглавной буквой *Ц*, которое мы будем писать. Оно есть в одном из слов составленной вами скороговорки.

*Уч-к.* Первое буквосочетание *Цы*. (Учащиеся записывают буквосочетание с указанием способа соединения букв в нем.)

*Уч-ль.* Второе буквосочетание является первым слогом в слове *Целиноград*. *Ц|аж>*вите его.

*Уч-к.* Это буквосочетание *Це*. (Учащиеся пишут буквосочетание с указанием способа соединения букв в нем.)

### VI. Письмо слов

*Уч-ль.* Наши цыпленок с курицей увидели на улице записанные слова: *Цимлянск, Цыганов, остров, фамилия, Цейлон, город*. Соотнесите эти слова между собой. Объедините их в пары так, чтобы одно слово каждой пары было написано со строчной, а другое - с заглавной буквы. Назовите составленные пары.

*Уч-к.* Первая пара слов - *город Цимлянск*.

*Уч-к.* Вторая пара слов - *фамилия Цыганов*.

*Уч-к.* Третья пара слов - *остров Цейлон*. (Учащиеся записывают составленные пары слов. Проводится работа по орфографии.)

### VII. Письмо предложения

*Уч-ль.* К паре *остров Цейлон* добавьте еще одно слово, чтобы получилось предложение. (Учащиеся предлагают свои варианты. Записывается один из них. Например, *Цейлон - красивый остров*.)

*Уч-ль.* Назовите слова, в которых не ставится ударение. Объясните, почему.

### VIII. Итог урока

*Уч-ль.* Что бы вы рассказали о нашем уроке ученикам из другого класса?

### IX. Рефлексия

## Урок 54. Тема: Строчная и заглавная буква э, Э

### I. Мобилизующий этап

На доске запись:

и . . . . т  
ал . . . .  
... эмблема

Уч-ль. Рассмотрите запись. Скажите, какие здесь записаны слова. В первом и втором слове пропущены две одинаковые буквы. В третьем - одна из них. Назовите эти слова. (Учащиеся выполняют задание. Правильный ответ: *поэт, алоэ, эмблема*. Слова пишутся учителем на доске полностью.)

### II. Словарная работа

Уч-ль. Скажите, что такое *алоэ*?

Уч-к. Алоэ - это южное растение с толстыми мясистыми листьями; в наших условиях разводится как домашнее лекарственное растение. (Учитель показывает изображение цветка.)

Уч-ль. Как вы понимаете слово *эмблема*?

Уч-к. Эмблема - это условное обозначение какого-либо явления. Например, голубь - эмблема мира. (Учитель показывает несколько разных эмблем: эмблему мира, медицинскую и др.)

### III. Формулирование учащимися темы и цели урока

Уч-ль. Еще раз посмотрите на записанные на доске слова. Найдите в них одинаковую букву. Установите, какая она: заглавная или строчная. Подумайте, какую первую букву (заглавную или строчную) вы написали бы в имени *Эвелина*. Сформулируйте тему сегодняшнего урока письма.

Уч-к. В словах *поэт, алоэ, эмблема* одинаковая буква - строчная э. В слове *Эвелина* первая буква - заглавная Э, потому что это имя. Значит, тема сегодняшнего урока: «Строчная и заглавная буква э, Э». (Учитель записывает тему урока на доске.)

Уч-ль. Зная тему, поставьте цель урока.

Уч-к. Цель урока: учиться писать строчную и заглавную букву э, Э, буквосочетания и слова с этой буквой.

### IV. Упражнение для подготовки руки к письму

#### V. Работа в прописях по написанию строчной и заглавной буквы а, Э

- 1) ознакомление учащихся с написанием строчной буквы э;
- 2) письмо учащимися строчной буквы э на планшете;
- 3) письмо учащимися строчной буквы э по образцу и самостоятельно;
- 4) ознакомление и письмо заглавной буквы Э;
- 5) письмо учащимися буквосочетаний с предварительным формулированием закономерности записи:

Ээ Ээ (количество заглавных Э не меняется, а количество строчных э увеличивается на одну.)

### VI. Физкультминутка для отдыха

## VII. Письмо слов

Уч-ль. Вспомните слова, с которыми вы работали в начале урока. Мы их сейчас запишем, но в другом порядке. Первым напишем слово, в котором согласных и больше, чем гласных. Какое это слово?

Уч-к. Это слово *эмблема*. (Учащиеся записывают слово с комментированием.)

Уч-ль. Вторым запишем слово, в котором все согласные звуки глухие. Назовите это слово.

3 ч-к. Это слово *поэт*. (Учащиеся записывают слово.)

Уч-ль. Какое осталось слово?

Уч-к. Осталось слово *алоэ*. (Учащиеся записывают слово.)

Уч-ль. А теперь вспомните имена людей, которые начинаются с буквы Э, и мысленно выберите одно из них. (Учащиеся записывают имя.)

## VIII. Письмо предложения

Уч-ль. Мы говорили сегодня об эмблемах. Несколько эмблем я вам показала. Сейчас вам надо составить устную эмблему из одного предложения для профессии электрика, строителя или артиста. В эмблеме должно быть как можно больше слон, и которых есть буква Э.

Учащиеся делятся на три группы. Каждая работает с одной из эмблем. При необходимости учитель может предоставить материал в справке: *этажи домов, к трада, электрический звонок* и т.д. Проводится проверка. Возможные варианты предложений:

*Эмблема электрика - это электрический звонок.*

*Эмблема строителя - это этажи домов.*

*Эмблема артиста - это разноцветная эстрада.*

## IX. Итог урока

Уч-ль. Расскажите, что нового вы узнали на уроке и о ваших впечатлениях от работы.

## X. Рефлексия

## Урок 55. Тема: Строчная и заглавная буква и, И

### I. Мобилизующий этап

На доске запись:

ча	→	ча ...
ро	+ СГ →	ро ...
гу	→	гу ...

Уч-ль. Рассмотрите данную запись на доске. Сформулируйте к ней задание.

Уч-к. Надо к слогам *ча, ро, гу* прибавить одинаковый слог, состоящий из согласного и гласного, чтобы получилось три разных слова.

Уч-ль. Какой слог надо прибавить? Какие у вас получились слова?

Уч-к. Надо прибавить слог *ща*. Тогда получатся слова *чаща, роцца, гуца*. (Учитель записывает эти слова на доске.)

## II. Формулирование учащимися темы и цели урока

*Уч-ль.* Определите, какая согласная буква есть в каждом из составленных слов. Установите, какой она может быть, если с нее начинается первое слово в предложении, и какой она будет, если пишется в середине слова. Сформулируйте тему урока.

*Уч-к.* В каждом из слов (*чаща, роща, гуща*) есть буква *щ*. Если с нее начинается первое слово в предложении, то она будет заглавной. Если буква *щ* пишется в середине слова, то она будет строчной. Значит, тема урока: «Строчная и заглавная буква *щ*, *Щ*». (Учитель записывает тему урока на доске.)

*Уч-ль.* Зная тему, поставьте цель урока.

*Уч-к.* Цель урока: учиться писать заглавную и строчную букву *щ*, буквосочетания и слова с этой буквой.

## III. Упражнение подготовки руки к письму

### IV. Работа в прописях по написанию строчной и заглавной буквы *щ*, *Щ*

- 1) ознакомление учащихся с написанием элементов строчной буквы *щ*;
- 2) письмо учащимися строчной буквы *щ* в воздухе;
- 3) письмо учащимися строчной буквы *щ* по образцу и самостоятельно с последующей самооценкой;
- 4) ознакомление учащихся с написанием заглавной буквы *Щ*;
- 5) письмо учащимися заглавной буквы *Щ* по образцу и самостоятельно с последующей самооценкой;
- 6) письмо буквосочетаний с предварительным формулированием учащимися закономерности записи: *Ща шу Шаа щшу...*  
(Мы будем писать заглавную и строчную букву *щ*. Заглавную будем писать с гласной *я*, строчную с гласной *у*. При последующем написании в буквосочетаниях с заглавной буквой *Щ* число гласных *а* увеличивается на одну, а в буквосочетаниях со строчной *щ* на одну увеличивается число букв *щ*.)

### V. Письмо слов

На доске записаны слова:

*щука, борщ, щи, лещ*

*Уч-ль.* Прочитайте записанные на доске слова. (Учащиеся читают вслух.)

*Уч-ль.* Объедините эти слова в пары по смыслу. Обоснуйте свои действия.

*Уч-к.* Можно объединить слова *щука* и *лещ*. Они обозначают названия рыб. (Учащиеся записывают первую пару.)

*Уч-к.* Можно объединить слова *щи* и *борщ*. Это блюда. (Учащиеся записывают вторую пару слов.)

### VI. Письмо предложения

На доске запись:

*... и каша - ... наша.*

*Уч-ль.* Восстановите в этом предложении пропущенные слова. Они должны соответствовать теме урока. (Учащиеся выполняют задание. Правильный вариант: *Щи и каша - пища наша*. Предложение записывается с комментированием.)

*Дополнительные задания:*

- Назовите слова, в которых не ставится ударение.
- Укажите слова, в которых все согласные мягкие.

## VII. Итог урока

*Уч-ль.* Расскажите, что нового вы узнали на уроке.

## VIII. Рефлексия

### Урок 56. Тема: Строчная буква *ф*

#### I. Мобилизующий этап

I hi доске два ряда карточек с буквами:

ПТС

СПТ

: : : :

*Уч-ль.* Перед вами два ряда букв. Поставьте в нижнем ряду буквы так, чтобы их порядок был таким же, как в верхнем. (Учащиеся выполняют задание, обособивая свои действия так, чтобы в результате у них получился текст - описание своих действий. Например: Букву *т* надо вынести за строку. На освободившееся место поставить букву *с*. Букву *я* передвинуть на первое место, букву *т* поставить на второе. Теперь в каждом ряду буквы стоят в одинаковом порядке.)

*Уч-ль.* Скажите, что есть общее в буквах, с которыми вы сейчас работали. (Все буквы обозначают глухие согласные звуки.)

*Уч-ль.* Какие буквы можно к ним добавить? Объясните, почему это возможно. (Учащиеся выполняют задание.)

#### II. Словарная работа

*Уч-ль.* Мы сейчас познакомимся с новым словом. Вам надо установить, какие это слово, предварительно назвав каждую его букву. Буквы вы определите по моему сообщению об их написании. Начнем с последней буквы. (Учитель дает комментарий о написании букв по методике В. Илюхиной. Если учитель не работает по методике В. Илюхиной, можно использовать другой вариант нахождения букв.)

##### Вариант II

Последняя буква дважды встречается в слове *кукла* (к).

Вторая с конца искомого слова буква является ударной в слове *стоит* (и).

Перед ней находится буква, которая является заглавной в слове *Наташа* (н).

Перед ней стоит буква, с которой начинается третий слог в слове *кактусы* (с).

Перед ней находится буква, которая в слове *руки* обозначает твердость предыдущего согласного (у).

Перед ней стоит такая же буква, как первая (к).

Перед ней - гласная в слове *сом* (о).

#### III. Формулирование учащимися темы и цели урока

*Уч-ль.* Определите, какой буквы не хватает, чтобы получилось слово, и сформулируйте тему для урока письма.

*Уч-к.* Чтобы получилось слово, не хватает буквы *ф*. Значит, тема сегодняшнего урока: «Письмо буквы *ф*». (Учитель открывает или записывает тему урока на доске.)

*Уч-ль.* Учтывая тему и пользуясь опорной записью, поставьте цель урока.

**Цель:** *учиться*.....; *сочетания с*..... ;   **с**.....

Уч-к. Цель урока: учиться писать букву *ф*, сочетания с буквой *ф*; слова с буквой *ф*.

Уч-ль. Прежде чем приступить к работе над целью урока, давайте вернемся к слову *фокусник*. Скажите, кто такой фокусник. (Учащиеся рассуждают и формулируют лексическое значение слова *фокусник*.)

#### IV. Работа в прописях по написанию буквы *ф*

- 1) ознакомление с элементами буквы *ф*;
- 2) письмо буквы *ф* под счет;
- 3) письмо по образцу;
- 4) письмо буквы *ф* самостоятельно.

#### V. Написание буквосочетаний с буквой *ф* в прописях

Уч-ль. Я буду показывать картинки. Вы должны назвать изображенные на них предметы и определить, какое буквосочетание из каждого слова мы напишем. Оно должно соответствовать теме урока. (Учащиеся выделяют слоги, в состав которых входит буква *ф*. Учитель записывает их на доске. Дети устанавливают способ соединения букв.

Используемые слова: *фулли*, *фасоль*, *фигура*, *шарфы*.)

Уч-ль. Напишите буквосочетания со средним соединением (далее - с верхним).

#### VI. Письмо в прописях

Уч-ль. Прочитайте слова в прописях на стр. . . . Скажите, что их объединяет. (Во всех словах есть буква *ф*. Они обозначают предметы и т.д.)

Уч-ль. Напишите слово, которое можно выделить по нескольким признакам. (Например: выделяется слово *телефон* из трех: *телефон*, *фикус*, *фокус*.)

Уч-ль. Разделите написанные слова на слоги, поставьте ударение.

Уч-ль. Пока мы с вами писали слова *телефон* и *фокус*, фокусник поменял ударный гласный в слове *форма* на другие, которые обозначают мягкость предыдущего согласного. В результате получились два новых слова. Какие это слова? (*Фирма*, *ферма*.)

Уч-ль. Напишите слова *фирма*, *ферма* в алфавитном порядке, который подсказывает вторая гласная, находящаяся в них. (Учащиеся пишут *ферма*, *фирма* с комментированием. Обсуждают лексическое значение этих слов.)

Уч-ль. У нашего фокусника есть сладости, которые он очень любит. Определите их. Первая часть этого слова является вторым слогом в слове *заварит* (*ва*). Вторая часть - буква по теме урока (*ф*). Третья часть - непарный звонкий согласный в слове *лес* (*л*). Четвертая часть - безударный гласный в слове *зима* (*и*). Какое получилось слово? (*Вафли*.)

Учащиеся самостоятельно пишут слово *вафли*. Подчеркивают буквы, обозначающие твердые согласные звуки.

#### VII. Письмо предложения

На доске написаны предложения:

*Горит яркий. . . . .*

*Растет стройный. . . . .*

СПРАВКА: *фикус*, *фонарь*.

Уч-ль. Прочитайте незаконченные предложения. Познакомьтесь со справкой. ( формулируйте задание к упражнению. (Закончить предложения, вставив в них подходящие по смыслу слова из справки. Учащиеся выполняют задание.)

Уч-ль. Нашему фокуснику хочется, чтобы вы написали предложение, в словах которого большее количество букв, обозначающих звонкие согласные звуки. (Школьники записывают с комментированием предложение *Растет стройный фикус*.)

Уч-ль. Найдите слово, в котором все согласные глухие (*фикус*). На какие группы их можно разделить (мягкие и твердые).

#### VIII. Итог урока

#### IX. Рефлексия

### Урок 57. Тема: Заглавная буква *Ф*

#### I. Мобилизующий этап

На доске запись:

*УМ ФАНМИ ФУФАЙМКА, УМ ФАМИ ТУФМЛИ.*

Уч-ль. Уберите из этой записи согласную букву, которая имеется в каждом слове. Прочитайте то, что осталось.

Уч-к. *У Фани фуфайка, у Фаи туфли.*

Уч-ль. Значение какого слова в этой скороговорке вам непонятно?

Уч-к. Непонятно значение слова *фуфайка*.

Уч-ль. Может быть, кто-то может объяснить значение слова *фуфайка*. (Слушаются ответы детей. При необходимости учитель их корректирует. *Фуфайка* это теплая вязаная рубашка. Проводится работа с детьми по произнесению скороговорки.)

#### II. Формулирование учащимися темы и цели урока

Уч-ль. Назовите согласную букву, с которой начинаются три слова из скороговорки. Найдите разницу в написании этой буквы. Сформулируйте тему урока, учитывая одинаковое написание буквы в двух словах.

Уч-к. С буквы *Ф* начинаются слова *Фани*, *фуфайка*, *Фаи*. В слове *фуфайка* пишется строчная буква *ф*. В словах *Фани* и *Фаи* - заглавная. В двух словах пишется заглавная буква *Ф*, поэтому тема урока: «Заглавная буква *Ф*». (Учитель записывает тему урока на доске.)

Уч-ль. Тема установлена. Поставьте цель урока.

Уч-к. Цель урока: учиться писать заглавную букву *Ф*, буквосочетания и слова с этой буквой.

#### III. Упражнение для подготовки руки к письму

#### IV. Работа в прописях по написанию заглавной буквы *Ф*

- 1) ознакомление учащихся с написанием заглавной буквы *Ф*;
- 2) письмо учащимися заглавной буквы *Ф* на планшете или через прозрачную пленку;
- 3) письмо учащимися заглавной буквы *Ф* в прописи по образцу и самостоятельно с последующей взаимопроверкой;

4) письмо буквосочетаний:

Уч-ль. Мы запишем два буквосочетания. Первое буквосочетание является первым слогом в словах *Фани* и *Фай*. Назовите его.

Уч-к. Это буквосочетание *Фа*. (Учитель пишет буквосочетание. Указывает способ соединения букв в нем. Далее учащиеся пишут это буквосочетание.)

Уч-ль. Во втором буквосочетании к заглавной *Ф* присоединяется первая гласная из слова *стены*. Назовите это буквосочетание.

Уч-к. Это буквосочетание *Фе*. (Проводится аналогичная работа с буквосочетанием *Фе*.)

## V. Физкультминутка для отдыха

### VI. Письмо слов

На доске записаны слова: *Фая, Фаня, Федор*.

Уч-ль. Прочитайте записанные на доске слова. (Учащиеся читают вслух.)

Уч-ль. Назовите общие признаки этих слов.

Уч-к. Все слова обозначают имена людей. Они пишутся с заглавной буквы *Ф*.

Уч-к. В этих словах по два слога.

Уч-к. Ударение падает в них на второй слог. И т.д.

Уч-ль. Запишите эти слова по порядку уменьшения в них согласных букв. (Учащиеся записывают слова, обосновывая свой выбор.)

### VII. Письмо предложения

На доске запись: *Фаня и Фая дружат с Федором.*

*У Федора собака*  , *у Фаи*

СПРАВКА: *Феб, Фокс*.

Уч-ль. Прочитайте первое полное предложение, второе - с пропущенными словами и слова в справке. Сформулируйте задание.

Уч-к. Во второе предложение вместо схем надо добавить слова из справки. В первом слове должно быть четыре звука, во втором - три. (Слушаются ответы учащихся.)

Уч-ль. Запишите предложение, которое больше соответствует теме урока. (Учащиеся обосновывают свой выбор и с комментированием записывают второе предложение.)

Уч-ль. Найдите в предложении слово, в котором не проверяется первая гласная. Подчеркните эту букву.

### VIII. Итог урока

Уч-ль. Сравните свою работу на уроке с поставленной целью. Сделайте вывод.

## IX. Рефлексия

## I. Мобилизующий этап

На карточках запись:

*Волк ужасно рассержен -*

*Скушать ежа не может он.*

*Ёж, хотя он и сведобен,*

*Для еды неудобен:*

*Свернувшись, выставил иголки -*

*Обманул злого волка.*

(СПРАВКА: *объегорил, съеденья, разъярён, съест, съёжась*.)

Уч-ль. Прочитайте стихотворение В. Лунина, в котором некоторые слова заменены на подчеркнутые. Используя слова из справки, восстановите текст стихотворения. (Учащиеся работают в парах или группах. Проводится проверка. Правильный вариант:

*Волк ужасно разъярен -*

*Съест ежа не может он.*

*Ёж, хотя он и сведобен,*

*Для съеденья неудобен:*

*Съёжась, выставил иголки -*

*Объегорил злого волка.*

выясняется значение слова *объегорил*.)

## II. Формулирование учащимися темы и цели урока

Уч-ль. Найдите в каждом восстановленном в стихотворении слове одинаковую букву, которая не обозначает звука. Назовите еще одно слово из этого стихотворения с такой же буквой. Сформулируйте тему урока.

Уч-к. В словах *разъярен, съест, съеденья, съёжась, объегорил* есть одинаковая буква, которая не обозначает звука. Это твердый знак. Он есть и в слове *сведобен*. Значит, тема урока: «Твердый знак». (Учитель записывает тему урока.)

Уч-ль. Тему урока мы установили. Теперь поставьте цель урока.

Уч-к. Цель урока: учиться писать *твердый знак*, буквосочетания и слова с этой буквой.

## III. Упражнение для подготовки руки к письму

### IV. Работа в прописях по написанию ъ

- 1) ознакомление учащихся с написанием твердого знака;
- 2) письмо учащимися твердого знака по образцу и самостоятельно;
- 3) письмо буквосочетаний с твердым знаком: *ъе ъю ъя ъѣ*

Уч-ль. Запишите данные буквосочетания, ориентируясь на порядок изучения гласных букв. (Учащиеся выполняют задание.)

## V. Физкультминутка для отдыха

### VI. Письмо слов

...ъезд

.....ъезд

.....ъезд

*Уч-ль.* Посмотрите на эту запись. Сформулируйте задание.

*Уч-к.* В каждую схему надо добавить указанное количество букв, чтобы получилось слово.

*Уч-ль.* Добавьте нужную букву в первую схему. Назовите слово. (Учащиеся выполняют задание. Возможные ответы: *свезд, ввезд.*)

*Уч-ль.* Запишем слово *свезд*, предварительно подобрав к нему слово, отвечающее на вопрос *какой?* (Слушаются ответы учащихся. Возможные варианты: *важный свезд; большой свезд.* Запишите словосочетание, в котором одна буква не обозначает звука. Далее проводится аналогичная работа со словами *обвезд* и *подвезд.*)

### **VII. Письмо предложения**

На доске или карточке запись:

*Говорила мышка мышке:*

*- До чего люблю я книжки!*

*Не могу я их прочесть,*

*Но зато могу их съесть.*

(С. Маршак)

*Уч-ль.* Прочитайте стихотворение С. Маршака. (Учащиеся читают вслух.)

*Уч-ль.* Исходя из содержания стихотворения, дайте совет мышке, чтобы он соответствовал теме урока. (Возможный вариант: *Не надо съедать книжки!* Предложение записывается учащимися с комментированием.)

### **VIII. Итог урока**

*Уч-ль.* Что нового вы узнали на уроке?

### **IX. Рефлексия**

Мы листики осенние *(качают головами)*  
 На ветках мы сидим. *(приседают)*  
 Дунул ветер - полетели. *(машут руками)*  
 Мы летели, мы летели *(сильнее машут руками)*  
 И на землю тихо если. *(приседают)*  
 Ветер снова набежал  
 И листочки все поднял. *(поднимаются)*  
 Повертел их, покрутил *(кружатся)*  
 И на землю опустил. *(сажаются за парты)*

Гуси серые летели, *(машут руками)*  
 На лужайке тихо сели. *(приседают)*  
 Походили, поклевали, *(ходят)*  
 Потом быстро побежали. *(бегут)*

Л теперь, ребята, встать,  
 Руки медленно поднять,  
 Мальцы сжать, потом разжать,  
 Руки вниз и так стоять.  
 Наклонитесь вправо, влево  
 И беритесь вновь за дело.

На носочки подымайся,  
 Приседай и выпрямляйся.  
 Ножки в стороны,  
 Ножки вкось,  
 Ножки врозь.

Самолеты загудели, *(вращают перед грудью согнутыми в локтях руками)*  
 Самолеты полетели, *(руки в стороны, поочередные наклоны вправо и влево)*  
 На полянку тихо сели *(приседают; руки на колени)*  
 Да и снова полетели.

Не под окном, *(руки в стороны)*  
 а около *(руки вперед)*  
 Катилось «О» и охало. *(круговые движения руками)*  
 Охало, охало, не под окном, а около. *(руки к лицу, перед собой, круговые движения руками)*

Мы сегодня рано встали  
И зарядку делать стали.  
Руки - вверх! Руки - вниз!  
Влево-вправо повернись!

*(качают головой)*  
*(шагают на месте)*  
*(движения руками)*  
*(движение туловищем)*

Буратино потянулся,  
Раз нагнулся, два нагнулся.  
Руки в стороны развел,  
Ключик, видно, не нашел.  
Чтобы ключик тот достать,  
Надо на носочки встать.

Руки нагнули, кисти встряхнули *(встряхивают руки)*  
Ветер сбивает росу.  
В стороны руки, плавно помашем - *(разводят руки в стороны и машут ими)*  
Это к нам птицы летят.  
Как они сядут, тоже покажем - *(приседают, руки прижимают к бокам)*  
Крылья сложили назад.

\* \* \*

Раз, два, три, четыре, пять *(шагают на месте)*  
Топаем ногами. *(потихоньку топают)*  
Раз, два, три, четыре, пять *(шагают на месте)*  
Хлопаем руками. *(хлопают)*  
Раз, два, три, четыре, пять *(шагают на месте)*  
Будем собираться. *(руки в замочек)*  
Раз, два, три, четыре, пять *(шагают на месте)*  
Сядем заниматься. *(сажаются за парты)*

Девочки и мальчики *(прыгают)*  
прыгают как мячики.  
Ручками хлопают, *(хлопают три раза)*  
Ножками топают, *(потихоньку топают)*  
Глазками моргают, *(зажмуривают глаза и открывают три раза)*  
После отдыхают. *(приседают)*

Мы проверили осанку  
И свели лопатки.  
Мы походим на носках,  
А потом на пятках. .  
И как мишка косолапый,  
И как зайнка-трусишка,

И как серый волк-волчишко.  
Вот свернулся еж в клубок,  
Потому что он продрог.  
Лучик ежика коснулся,  
Ежик сладко потянулся.

Хома, хома, хомячок,  
Полосатенький бочок.  
Хома рано встает,

*(качают головами)*  
*(проводят руками по бокам сверху вниз)*  
*(сжимают поочередно левой ладонью правую руку и наоборот)*  
*(проводят руками по щекам)*  
*(наклоняются,*  
*водят руками из стороны в сторону)*

Руки моет, щечки трет.  
Подметает хома хатку

И выходит на зарядку.  
Раз, два, три, четыре, пять -  
Хочет хома сильным стать.

*(шагают на месте)*  
*(руки на плечи)*

На полянку, на лужок  
Тихо надает снежок.  
Улеглись снежинки,  
Белые пушинки.  
Но подул вдруг ветерок,  
Накружился снежок.  
Пляшут все пушинки  
Белые снежинки.

*(машут руками, медленно садясь на корточки)*  
*(сидят, обхватив руками колени)*  
*(встают и медленно кружатся)*  
*(быстро кружатся)*

Мы топаем ногами,  
Мы хлопаем руками,  
Киваем головой.  
Мы руки поднимаем,  
Мы руки опускаем,  
Мы руки подаем.  
И бегаем кругом,  
И бегаем кругом.

Пчелиный дом зовется «улей»,  
Пчела в него несется пулей.  
Л сколько в этом доме есть

*(руки над головой)*  
*(бег на месте)*  
*(спиралевидные движения указательным пальцем)*

Таких же пчел еще - не счесть!  
Он весь как будто на ладони -  
Пчелиный, сладкий,  
дружный домик.  
Что беспощаден он к врагу -  
Об этом вспомнишь на бегу.

*(руки вперед, ладонями вверх)*  
*(ладони над головой домиком)*  
*(предупреждение указательным пальцем)*  
*(бег на месте)*

Маленький кролик  
по имени Кролик

*(изображает большим и указательным  
пальцем бинокль перед глазами)*

Всех нас смеяться  
заставил до колик.

*(рот в улыбке)  
(прыгают на прямых ногах)*

Прыгал за белкой,  
За уткой скакал,

*(прыгают на согнутых в коленях ногах)*

Лапкой тюльпан поднимал,  
как бокал.

*(поднимают руки снизу вверх,  
соединив большой и указательный пальцы)*

Ах, как смешно его уши торчали!

*(показывают ладони  
с растопыренными пальцами)*

Мы хохотали, души в нем не чая.  
Но, на опушке заметив лису,

*(ладони рук около щек, рот в улыбке)  
(ладонь правой руки на уровне бровей,  
взгляд вдаль)*

Он подмигнул нам  
и скрылся в лесу.

*(бег на месте)*

Кошка, коль придется, по земле крадется.

*(ноги согнуты в коленях,  
движение на корточках)*

Может, это слухи, но кролик длинноухий,

*(руками изображают заячьи уши)*

Если делать нечего, прыгает кузнечиком.

*(прыжки на корточках)*

Утром дети в лес пошли  
И в лесу грибы нашли.  
Наклонялись, собирали,  
По дороге растеряли.

*(шагают, высоко поднимая ноги)  
(приседание 3-4 раза)  
(наклоны вперед)  
(руки в стороны)*

Солнцу, утру каждый рад.  
Звери встали дружно в ряд:  
Поработали ушами,  
На зарядку побежали.  
Прыгни выше! Раз, два, три!  
А теперь не стой, беги!  
Зайка прыгает - прыг-скок!  
Белка смотрит в потолок.  
Петушок идет вприсяд.

\* \* \*

Мы работали серьезно,  
Надо нам и отдохнуть,  
А для этого привстанем,  
К солнышку потянемся,  
От земли силу примем,  
А от ветра - свежести..

Встаньте дружно из-за парт  
И скорее стройтесь в ряд!  
Повернитесь вправо, влево,  
Наконец присядьте смело!  
Поработаем ногами,  
Поработаем руками!  
Улыбнемся: день хороший,  
И похлопаем в ладоши!

\* \* \*

Спал цветок и вдруг проснулся.  
Больше спать не захотел.  
Шевельнулся, потянулся,  
Взвился вверх и полетел.  
Утром солнышко проснется,  
Бабочка кружит и вьется.  
Шевелятся у цветка  
все четыре лепестка!

## УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ РУКИ К ПИСЬМУ

Вышли пальцы погулять

Дети соединяют поочередно мизинцы, потом безымянные пальцы и т.д., до больших пальцев под счет:

- Раз, два, три, четыре, пять

Вышли пальцы погулять.

*(хлопают в ладоши)*

Этот пальчик самый сильный,

*(массаж от основания к ногтю по внешней стороне правого большого пальца)*

- Самый толстый и большой.

*(массаж левого большого пальца)*

- Этот пальчик для того,

*(массаж правого указательного пальца)*

- Чтоб показывать его.

*(массаж левого указательного пальца)*

- Этот пальчик самый длинный

*(массаж правого среднего пальца)*

- И стоит он в середине.

*(массаж левого среднего пальца)*

- Этот пальчик безымянный -

*(массаж правого безымянного пальца)*

- Избалованный он самый.

*(массаж левого безымянного пальца)*

- А мизинчик, хоть и мал,

*(массаж правого мизинца)*

- Очень ловок и удал.

*(массаж левого мизинца)*

*(Растереть кисти рук, а затем встряхнуть их.)*

Медуза

Дети сплетают пальцы обеих рук, кроме больших, и напрягают их. Большие пальцы прижимают подушечками друг к другу и стараются сдавить как можно сильнее.

- Восемь пальчиков сплели,

- Посильнее напрягли,

- Два больших соединили

- И немного их сдавили.

Дети соединяют ладони, раздвигают пальцы, после чего отрывают ладони друг от друга (пальцы левой руки прижаты к пальцам правой), выгибая пальцы.

- Две огромные медузы

Прилепились пузом к пузу.

Выгнем щупальца сильнее -

Вот как гнуться мы умеем!

Птенчики в гнезде

Птичка крылышками машет

И летит к себе в гнездо.

Птенчикам своим расскажет,

Где она взяла зерно.

*Обхватить все пальчики правой руки левой ладонью и ими шевелить.*

Что за скрип?

Что за скрип?

Что за хруст?

Это что еще за куст?

Как же быть без хруста?

**Если Я** капуста?

Мы капусту рубим, рубим,

Мы морковку трем, трем,

Мы капусту солим, солим.

Мы капусту жмем, жмем.

*(сжимаю пальцы обеих рук в кулачки)*

*(переплетаем пальцы рук)*

*(пальцы растопырены)*

*(переплетаем пальцы рук)*

*(пальцы изображают капусту)*

*(пальцы стучат по столу)*

*(трем суставы пальцев)*

*(соприкосновение большого и указательного пальцев)*

*(пальцы в кулачок)*

Сороконожки

Лежали, бежали, друг друга повстречали, *(соединение пальчиков друг с другом)*

Так друг друга обнимали,

Что мы их едва разняли.

Табунок

По дрожке быстрой, гладкой

*(по одному пальчику, начиная с мизинца)*

С'качут пальцы, как лошадки.

*(по одному пальчику, начиная с большого)*

Скок, скок, скок,

*(вместе),*

Скачет быстрый табунок.

*(сольфеджио)*

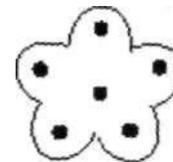
Все в один кулачок

Перед каждым ребенком на столе лежат двенадцать спичек с очищенными от серы головками. Дети берут по одной спичке большим и указательным пальцами

**Правой** руки, направляя их на ладонь и зажимая большим пальцем, безымянным и мизинцем. Такая операция осуществляется с каждой из двенадцати спичек.

Упражнение заканчивается, когда в кулачке ребенка окажутся все двенадцать спичек.

Расстегни пуговицы



Из фланели или другой плотной ткани вырезаются два цветка с пятью лепестками. В середине они сшиваются. На краях каждого лепестка нижнего цветка туго пришивается по одной пуговице. На соответствующих краях каждого лепестка верхнего цветка делается по одной прорамке. Перед началом упражнения пуговицы должны быть в прорамке. Учащимся предлагается расстегнуть по очереди все пуговицы, оперируя обеими руками, и застегнуть вновь. Задание можно выполнить 2-3 раза.

### **Большой пальчик мы потрем...**

Большой пальчик мы потрем,  
Указательный пожмем,  
Средний с вами мы погладим,  
Безымянный пощипаем,  
А мизинчик разотрем. >  
Кистью дружно мы стряхнем  
И писать теперь начнем.

### **Меняемся ролями**

Ладони обеих рук повернуты к себе; находятся на уровне подбородка. Средний и безымянный пальцы правой руки прижимаются к ладони и придерживаются большим пальцем. Указательный палец и мизинец вытянуты.  
Указательный палец и мизинец левой руки прижимаются к ладони и придерживаются большим. Средний и безымянный пальцы вытянуты. Затем руки одновременно меняются местами.

# ОГЛАВЛЕНИЕ

ОТ АВТОРА.....	3
Урок 1. Тема: Строчная буква а.....	5
Урок 2. Тема: Заглавная буква А.....	6
Урок 3. Тема: Строчная буква о.....	7
Урок 4. Тема: Заглавная буква О.....	8
Урок 5. Тема: Строчная буква и.....	9
Урок 6. Тема: Заглавная буква И.....	10
Урок 7. Тема: Строчная буква ы.....	11
Урок 8. Тема: Строчная буква у.....	12
Урок 9. Тема: Заглавная буква У.....	13
Урок 10. Тема: Строчная буква к.....	14
Урок 11. Тема: Заглавная буква Я.....	16
Урок 12. Тема: Строчная буква с.....	18
Урок 13. Тема: Заглавная буква С.....	19
Урок 14. Тема: Строчная буква к.....	21
Урок 15. Тема: Заглавная буква К.....	23
Урок 16. Тема: Строчная буква т.....	24
Урок 17. Тема: Заглавная буква Т.....	26
Урок 18. Тема: Строчная буква л.....	27
Урок 19. Тема: Заглавная буква Л.....	29
Урок 20. Тема: Строчная буква р.....	30
Урок 21. Тема: Заглавная буква Р.....	32
Урок 22. Тема: Строчная буква в.....	33
Урок 23. Тема: Заглавная буква В.....	35
Урок 24. Тема: Строчная буква е.....	37
Урок 25. Тема: Заглавная буква Е.....	38
Урок 26. Тема: Строчная буква н.....	40
Урок 27. Тема: Заглавная буква Я.....	41
Урок 28. Тема: Строчная буква ж.....	43
Урок 29. Тема: Заглавная буква М.....	45
Урок 30. Тема: Строчная буква л.....	46
Урок 31. Тема: Заглавная буква З.....	48
Урок 32. Тема: Строчная буква б.....	50
Урок 33. Тема: Заглавная буква Ё.....	51
Урок 34. Тема: Строчная буква д.....	53
Урок 35. Тема: Заглавная буква Д.....	54
Урок 36. Тема: Строчная буква я.....	56
Урок 37. Тема: Заглавная буква Я.....	57

Урок 38. Тема: Строчная буква г.....	59
Урок 39. Тема: Заглавная буква Г.....	60
Урок 40. Тема: Строчная буква ч.....	62
Урок 41. Тема: Заглавная буква Ч.....	63
Урок 42. Тема: Мягкий знак.....	65
Урок 43. Тема: Строчная и заглавная буква ш, Ш.....	67
Урок 44. Тема: Строчная буква ж.....	68
Урок 45. Тема: Заглавная буква Ж.....	70
Урок 46. Тема: Строчная буква ё.....	71
Урок 47. Тема: Заглавная буква Е.....	73
Урок 48. Тема: Строчная буква я.....	75
Урок 49. Тема: Строчная и заглавная буква х, Х.....	76
Урок 50. Тема: Строчная буква ю.....	78
Урок 51. Тема: Заглавная буква Ю.....	79
Урок 52. Тема: Строчная буква ц.....	81
Урок 53- Тема: Заглавная буква Ц.....	82
Урок 54. Тема: Строчная и заглавная буква э, Э.....	84
Урок 55- Тема: Строчная и заглавная буква щ, Щ.....	85
Урок 56. Тема: Строчная буква ф.....	87
Урок 57. Тема: Заглавная буква Ф.....	89
Урок 58. Тема: Твердый знак.....	91
ФИЗКУЛЬТМИНУТКИ ДЛЯ ОТДЫХА.....	93
УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ РУКИ К ПИСЬМУ.....	98