

В работе используйте два варианта конструирования цветов:

1-й вариант — вырезание готовой формы по контуру с помощью маленьких ножниц и последующее прикрепление стебля к головке цветка. Это простой вариант.

2-й вариант — работа с выкройкой или трафаретом. Детям необходимо объяснить, что такое косая и долевая нить ткани. Выкройки размещают только по косой, тогда цветок получится красивее и выразительнее. Поэтому в первый раз образец раскладки выкройки нужно обязательно показать детям. Для большего эф-



фекта можно использовать дополнительное подкрашивание, то есть нанесение оттенков на готовый цветок. Для этого подойдут акварель или густо разведенные краски «Фантазия». Поддерживает формы лепестка булька, но в работе с этим приспособлением

нужна осторожность. Лучше брать бульки с ручками, разные по размеру и с разными насечками.

Тычинки, серединки цветов можно сделать из ваты, ниток, ватина, синтепона. Мягкая, податливая фактура последнего позволяет изготавливать любые цветочные формы и забавные игрушки.

Довольно сложно детям работать с пинцетом, так как для этого необходима сноровка, умение распределять материал в руках, быстро выполнять все операции по наклеиванию серединки цветов.

Изготовление ромашки

Цель занятия: учить детей последовательным действиям; развивать усидчивость при выполнении кропотливой работы; закреплять умение работать ножницами.

Логопедические задачи: знакомство с понятиями «многолепестковая», «белоснежная», «цветочашечка»; закрепление правильного произношения сложных слов.

Материал: кусочки синтепона белого цвета, квадратной формы, обрезки желтого и оранже-

вого плюша, гибкая проволока, штопальная игла.

Ход занятия

Прежде чем приступить к изготовлению цветов ромашки, предложите детям сделать пробную выкройку из бумаги.

Каждый ребенок получает по листку бумаги квадратной формы, из которой, срезав углы, нужно вырезать круг. Простым карандашом отмечаем места среза лишних частей — треугольников. Затем точками намечаем места прокола в середине цветка, где потом будет закреплен стебель.

Если у кого-то из детей не получается выкройка, даем возможность вновь проделать ту же работу. Убеждаем ребенка, что даже у самых нерешительных результаты с каждым разом улучшаются.

Освоив выкройку из бумаги, делаем такую же из синтепона.

В последнюю очередь приклеиваем желтую или оранжевую серединку (круглой или овальной формы) цветка. Для большей выразительности ее лучше сделать из плюша или бархата.

Изготовление нарцисса

Цель занятия: учить детей последовательным действиям; формировать умение сворачивать ткань для симметричного вырезания цветочной чашечки; закреплять навык изготовления серединки цветка.

Логопедические задачи: произнесение сложных слов; точное название производимых действий.

Материал: тонкая накрахмаленная ткань (шелк, батист белого цвета); желтая ткань квадратной формы, веточка-стебель или полугибкая проволока, мягкая проволока для крепления.

Ход занятия

Из желтого кусочка ткани сворачиваем конус — серединку цветка, склеиваем края и ждем, когда они полностью подсохнут. Из симметрично свернутого белого кружочка ткани вырезаем основание цветочной чашечки. Срезаем кончик, тем самым делая маленькое отверстие для второй желтой части цветка и для стебля. Соединяем все вместе, закрепляем. На этом работа завершена.

Итог: предлагаем детям составить в корзине цветочную композицию из цветов, сделанных ранее, и тех, что были изготовлены на последнем занятии. Подбираем подходящее для них место, чтобы родители могли полюбоваться результатами творчества своих малышей.