

**Перспективное планирование по развитию фонематического
восприятия звуков и навыков фонематического анализа и синтеза для
детей старшего дошкольного возраста I подгруппы**

Сентябрь.

Обследование состояния речи и неречевых психических функций.

Заполнение речевых карт.

Октябрь.

1. Развивать слуховое внимание на материале неречевых звуков (звучащие игрушки, предметы, хлопки).
2. Развивать слуховое восприятие на материале неречевых звуков.
3. Упражнять в воспроизведении различных ритмических рисунков.
4. Учить различать звукокомплексы по тембру и громкости.
5. Учить самостоятельно произносить звукокомплексы с различным тембром и громкостью.
6. Учить дифференцировать на слух правильно и неправильно произнесённые слова.
7. Дать представление о гласных и согласных звуках, и их различиях.
8. Учить детей выделять гласные (а, о, у, ы) на фоне других звуков, слогов, на фоне слова.
9. Учить детей выделять ударный гласный звук в начале слова, затем безударный гласный - в начале слова.
10. Дать понятия: ударный – безударный гласный. Звук [и].
11. Учить определять конечный гласный в словах.
12. Учить проводить анализ и синтез слога типа *ау, ыо*.

Ноябрь.

1. Учить подбирать слова в рифму.
2. Учить воспроизводить слоговые ряды со сменой ударного слога.
3. Учить воспроизводить слоговые сочетания с одним согласным и разными гласными звуками.
4. Учить подбирать слова на заданные гласные звуки.
5. Закреплять понятия: ударный и безударный гласный звук.
6. Продолжать закреплять умение определять наличие заданного звука в слове.
7. Учить выделять согласный звук на фоне других звуков, слогов (прямых), слов.
8. Учить выделять из слова первый и последний согласный.
9. Учить проводить анализ и синтез обратного слога типа *ап, об*
10. Дать понятия: звук, слово.

Декабрь.

1. Учить детей воспроизводить слоговые сочетания с общим гласным и разными согласными звуками.
2. Учить детей воспроизводить слоговые сочетания с согласными звуками, различающимися по звонкости \ глухости (сначала по 2 слога, потом по 3).
3. Дать понятие: глухой - звонкий согласный звуки.
4. Закрепить понятия: начало, конец слова. Дать понятие: середина слова.
5. Учить определять место звука в слове: начало, середина, конец.
6. Учить детей проводить анализ и синтез прямых слогов типа: *па, то*
7. Учить детей проводить полный звукобуквенный анализ слов типа: *кот*.

Январь.

1. Учить детей воспроизводить слоговые сочетания с согласными звуками, различающимися по мягкости \ твёрдости.
2. Учить детей воспроизводить слоговые пары с наращиванием стечения согласных звуков.
3. Дать понятие: твёрдый - мягкий согласный звуки.
4. Учить детей дифференцировать твёрдые и мягкие согласные звуки в изолированном положении, в слогах.
5. Продолжать совершенствовать навык определения места звука в слове.

Февраль.

1. Учить детей воспроизводить слоговые сочетания с общим стечением двух согласных звуков и разными гласными.
2. Продолжать дифференцировать твёрдые и мягкие, глухие и звонкие согласные в слогах и словах.
3. Продолжать совершенствовать навык определения места звука в слове.
4. Учить детей полному звукобуквенному анализу слов типа: *осы, мак, нога, вата.*
5. Дать представление о гласных звуках, как слогообразующих.

Март.

1. Учить детей воспроизводить слоговые пары со сменой позиции согласных звуков в их стечении.
2. Упражнять детей в определении места звука в слове.
3. Учить детей полному звукобуквенному анализу слов типа: *стол, каток.*
4. Продолжать дифференцировать согласные звуки.
5. Упражнять детей в подборе слов на заданный звук и слов с этим звуком в определённой позиции в слове (начало, конец, середина слова).

6. Закреплять навыки звукового анализа слов.
7. Закреплять понятия: звук, слог, слово. Звуки: гласные - согласные. Гласные звуки: ударные - безударные. Согласные звуки: твёрдые - мягкие; звонкий - глухой.

Апрель.

1. Продолжать дифференцировать звуки по их признакам.
2. Закреплять умение детей определять место звука в слове.
3. Совершенствовать навык звукобуквенного анализа и синтеза (из «правильной» последовательности предлагаемых звуков) пройденных типов слов.

Май.

1. Уточнять и закреплять представления о гласных и согласных звуках и их признаках; о глухости - звонкости, твёрдости - мягкости согласных; об ударности - безударности гласных.
2. Продолжать совершенствовать навык звукобуквенного анализа и синтеза (из «правильной» последовательности) пройденных типов слов.
3. Учить и упражнять в звукобуквенном синтезе из «неправильной» последовательности предлагаемых звуков.
4. Упражнять детей в подборе слов на заданный звук и слов с этим звуком в определённой позиции в слове (начало, середина, конец слова).

Июнь.

Закреплять изученный материал на индивидуальных занятиях.

**Перспективное планирование по развитию фонематического
восприятия звуков и навыков фонематического анализа и синтеза для
детей старшего дошкольного возраста II подгруппы**

Для данной подгруппы рекомендуется более продолжительный и насыщенный период развития слухового внимания - важной подготовительной работы, упростить речевой материал в играх и упражнениях, (но не его количество), увеличить использование наглядности, многократность повторений для закрепления пройденного материала.

Сентябрь.

Обследование состояния речи и неречевых психических функций.

Заполнение речевых карт.

Октябрь.

1. Развивать слуховое внимание на материале неречевых звуков из наблюдений за окружающим: шумы, шорохи, разговоры, смех.
2. Развивать слуховое внимание на материале неречевых звуков, предлагаемых целенаправленно: звучащие игрушки, предметы, хлопки.
3. Развивать слуховое восприятие на материале неречевых звуков.
4. Упражнять в воспроизведении различных ритмических рисунков: по подражанию, по образцу.
5. Учить различать звукокомплексы по тембру и громкости.
6. Учить самостоятельно произносить звукокомплексы с различным тембром и громкостью: по подражанию, по образцу.
7. Учить дифференцировать на слух правильно и неправильно произнесённые слова.
8. Дать представление о гласных и согласных звуках, и их различиях.
9. Учить детей выделять гласные (а, о, у, ы) на фоне других звуков, слогов, на фоне слова.
10. Учить детей выделять ударный гласный звук в начале слова, затем безударный гласный - в начале слова.

Ноябрь.

1. Учить воспроизводить слоговые ряды со сменой ударного слога.
2. Учить воспроизводить слоговые сочетания с одним согласным и разными гласными звуками.
3. Учить подбирать слова на заданные гласные звуки. Звук [и].
4. Дать понятия: ударный - безударный гласный.
5. Учить определять конечный гласный в словах.
6. Учить проводить анализ и синтез слога типа *ау, ыо*.
7. Продолжать закреплять умение определять наличие заданного звука в слове.
8. Учить выделять согласный звук на фоне других звуков, слогов (прямых), слов.
9. Учить выделять из слова первый и последний согласный.

Декабрь.

1. Учить проводить анализ и синтез обратного слога типа *ап, об*
2. Дать понятия: звук, слово
3. Учить детей воспроизводить слоговые сочетания с общим гласным и разными согласными звуками.
4. Учить детей воспроизводить слоговые сочетания с согласными звуками, различающимися по звонкости \ глухости (сначала по 2 слога, потом по 3).
5. Дать понятие: глухой - звонкий согласный звуки.
6. Закрепить понятия: начало, конец слова. Дать понятие: середина слова.
7. Учить определять место звука в слове: начало, середина, конец.
8. Учить детей проводить анализ и синтез прямых слогов типа: *па, то*
9. Учить детей проводить полный звукобуквенный анализ слов типа: *кот*.
10. Закреплять понятия: ударный и безударный гласный звук.

Январь.

1. Учить детей воспроизводить слоговые сочетания с согласными звуками, различающимися по мягкости \ твёрдости.
2. Учить детей воспроизводить слоговые пары с наращиванием стечения согласных звуков.
3. Дать понятие: твёрдый - мягкий согласный звуки.
4. Учить детей дифференцировать твёрдые и мягкие согласные звуки в изолированном положении, в слогах.
5. Продолжать совершенствовать навык определения места звука в слове.

Февраль.

1. Учить детей воспроизводить слоговые сочетания с общим стечением двух согласных звуков и разными гласными.
2. Продолжать дифференцировать твёрдые и мягкие, глухие и звонкие согласные в слогах и словах.
3. Продолжать совершенствовать навык определения места звука в слове.
4. Учить детей полному звукобуквенному анализу слов типа: *осы, мак*.

Март.

1. Учить детей воспроизводить слоговые пары со сменой позиции согласных звуков в их стечении.
2. Упражнять детей в определении места звука в слове.
3. Учить детей полному звукобуквенному анализу слов типа: *стол, каток*.

4. Продолжать дифференцировать согласные звуки.
5. Упражнять детей в подборе слов на заданный звук и слов с этим звуком в определённой позиции в слове (начало, конец, середина слова).
6. Закреплять навыки звукового анализа слов.
7. Закреплять понятия: звук, слог, слово. Звуки: гласные - согласные. Гласные звуки: ударные - безударные. Согласные звуки: твёрдые - мягкие; звонкий - глухой.
8. Дать представление о гласных звуках, как слогообразующих.

Апрель.

1. Продолжать дифференцировать звуки по их признакам.
2. Закреплять умение детей определять место звука в слове.
3. Совершенствовать навык звукобуквенного анализа и синтеза (из «правильной» последовательности предлагаемых звуков) пройденных типов слов.

Май.

1. Уточнять и закреплять представления о гласных и согласных звуках и их признаках; о глухости - звонкости, твёрдости - мягкости согласных; об ударности - безударности гласных.
2. Продолжать совершенствовать навык звукобуквенного анализа и синтеза (из «правильной» последовательности) пройденных типов слов.
3. Учить и упражнять в звукобуквенном синтезе из «неправильной» последовательности предлагаемых звуков.
4. Упражнять детей в подборе слов на заданный звук и слов с этим звуком в определённой позиции в слове (начало, середина, конец слова).

Июнь.

Закреплять изученный материал на индивидуальных занятиях.

