**Интегрированное занятие-досуг "Волшебство музыки весны" в подготовительной группе**

**Цель**: Привлечь внимание к красоте весенних звуков природы. Развивать музыкальные умения и навыки, ассоциативное мышление и воображение, способность к свободным образным импровизациям, креативные способности у дошкольников.

**Задачи**:

* Приобщать к определению характера, настроения музыкального произведения: «Песня жаворонка» из фортепианной сюиты П.И.Чайковского «Времена года».
* Дать понятие «триоль» Чисто интонировать, вырабатывать чёткую артикуляцию в песне “Весенняя капель” В. Соснин, “Давайте полюбим весь мир” З. Роот.
* Развивать способность детей к построению ассоциативных аналогий между образами действительности и звуковыми, пластическими, художественными образами (социализация, коммуникация)
* Обогащать ощущения детей - зрительные, слуховые, двигательные (Здоровье)
* Воспитывать творческую культуру, желание к исполнительской деятельности, умение чувствовать и понимать музыку. ( Художественное творчество)

**Словарная работа**: «вальс», «жаворонок»

**Пособия и материалы**

* Накидки: Март, апрель, май. *( белые с нарисованным принтом в виде весенних месяцев)*
* Аудиозаписи: инструментальная музыка Песня-«Музыка в тебе и во мне» .“Песня жаворонка” П.И. Чайковского; Антонио Вивальди -Времена года - ВЕСНА; Ирландская музыка –«Пробуждение»
* Вальс «весенние голоса»” Иоганн Штраус
* игрушка клоуна.
* Детские музыкальные инструменты: треугольники, звоночки, маракасы.

**Предварительная работа**

* Разучивание стихотворений о весне, знакомство с пословицами, поговорками, весенними приметами, танцевальный тренинг “Лесные жители”.
* Изучение творчества П.И.Чайковского, прослушивание: .“Песня жаворонка” П.И. Чайковского; Антонио Вивальди -Времена года - ВЕСНА; Ирландская музыка –«Пробуждение»
* Разучивание песен “Весенняя капель” В.Соснин, “Давайте полюбим весь мир” З.Роот.
* Релаксационный комплекс “ Подснежник”.
* Дидактическая игра “Весенний мотив”
* Работа и игра на музыкальных инструментах.

**Основные этапы занятия**:

1. Вводная часть: Приветствие по методике К. Орфа.

2. Основная часть: Загадка о весне, танцевальный тренинг “Лесные жители”, играем и рисуем -дыхательная гимнастика “Весенний ветер” поговорки, пословицы о весне. Слушаем музыку. Задание на творчество –«Три месяца» Песенное музицирование в дидактической игре “Музыкальная радуга Пение песен “Солнечная капель” В.Соснин, “Давайте полюбим весь мир” З.Роот.

3. Заключительная часть: Релаксационный комплекс “Подснежник”, подведение итогов, сюрпризный момент.

**Ход занятия**

**Вводная часть**

Под песню «Музыка в тебе и во мне» дети идут красивым шагом и встают полукругом.

Музыкальный руководитель здоровается с детьми на распевке:

“Добрый день ребята, я вас видеть рада”.

**Дети:** “Добрый день, танцевать и петь не лень”

Затем дети становятся в шахматном порядке.

**Муз.рук.** – А теперь дружно поздороваемся со всеми (проговаривают приветствие, сопровождая щелчками, шлепками по методу К. Орфа)

“Я здороваюсь везде, дома и на улице:
Даже здравствуй говорю я знакомой курице.
Здравствуй солнце золотое, здравствуй небо голубое,
Здравствуй, вольный ветерок, здравствуй маленький дубок!
Здравствуй утро! Здравствуй день!
Нам здороваться не лень!”

**Основная часть.**

**Муз.рук**. – Сегодня, ребята, у нас необычное занятие – сказочное. Мы войдем в особый волшебный мир музыки, а какой отгадайте!

**Загадка:**

Солнце пригревает,
Снег тает,
Птицы прилетают,
Все оживает – когда это бывает?

**Дети:** Весной!

**Музыкальный руководитель**

Распахнув зеленый полог
Растворив резные двери
Нас Весна сегодня в терем
Приглашает к Фее.

**Ребёнок:**

Вот уж снег последний в поле тает
Теплый пар восходит от земли
И подснежник первый расцветает
И зовут друг друга журавли
Юный лес, в зеленый дым одетый,
Теплых гроз нетерпеливо ждет
Все весны дыханием согрето
Все кругом и дышит и поет.

**Муз.рук.** *(звучит фонограмма шума леса)*

– Сказочное царство Музыки всех чудесней, здесь все жители добры и справедливы, повсюду звучит музыка Весны, воспевая красоту природы, пение птиц, шум лесных обитателей. Птичьи трели, мягкие перины леса, и журчание ручейка.

**Воспитатель:**

Развесёлый наш народ
Никогда не устает
Очень весело живет
Шутит, пляшет и поет.

*Фонограмма весёлой музыки.*

**Танцевальный тренинг “Лесные жители”**

**Муз.рук**. *(муз.рук. читает, а дети по показу воспитателя выполняют танцевальные движения)*

Скачут белочки резвушки (тройные прыжки, присели)
И зайчата поскакушки (прыжки, показывая пятку)
Хитрая лиса идет (имитация влево, вправо)
Ёж бежит (имитация образного движения)
Шуршит листвой (трут ладоши)
И медведи всем семейством
Топают на водопой (пружинка, ковырялочка)
Леший где-то притаился (слушают)
Звуки странные слышны (поворот головы влево, вправо).

Еще дуют холодные ветра (показывают взмахи руками)
И наносят утренние морозцы
Но все пробуждается из зимней спячки
Деревья, кусты, животные и насекомые (пробуждение)

*(дети садятся на стульчики)*

*Звучит фонограмма ветра:*

“Ветер гудит
В лесу шумит
Очень страшно одному
А ветер все у-у-у”.

**Распевка «Ветер»**

*(скольжение, громко-тихо, можно усложнить и пропеть букву «у» по терциям вверх и вниз)*

*-Педагог вместе с детьми, глиссандируя голосом на звуке “у” изображают завывание ветра. Рукой “рисуют” в воздухе линии, моделируя условно высоту и динамику “злого ветра”. Обращаю внимание на эмоциональную окраску звука.*

**МУЗ. РУК:** Ребята Мы с вами сейчас превратим белые пейзажи зимы в весенние. Итак, я попрошу троих ребятишек помочь нам нарисовать картину весны*. (воспитатель ОДЕВАЕТ НАКИТКИ)* А пока ребятишки готовятся мы послушаем с вами, как звучит музыка, какая она, грустная или весёлая, плавная или резкая. Слушайте внимательно и она вам что-нибудь расскажет. *Звучит Вальс «весенние голоса»” Иоганн Штраус (дети отвечают)* показ картинок вальсирующих людей.

**Муз. рук:** Я природу разукрашу белым.
 А по белому - цветами акварели
 Жестом феи и мазком умелым
 Нарисую радужные трели.

**Творческий тренинг “ТРИ МЕЯСА” *(****Воспитатель разворачивает накидку №1-****Март****)*

**Муз.рук.**– Какое время года изображено на картине? Какое впечатление производят на вас картина? Давайте попросим………..(имя)…….. двигаться с характером музыки, предлагаю в движениях показать какая музыка.

**Муз.рук. *(Март–****“Песня жаворонка” П.И. Чайковского, ребёнок танцует, импровизация) -*Какая музыка звучит?

Музыка светлая, нежная, мелодичная, в ней чувствуется прохлада и свежесть весны. Музыка называется «Песня –Жаворонка» а Жаворонок – маленькая птичка. она одна из первых возвращается из теплых стран на родину и радостным пением встречает весну и солнце.

**Муз. рук.:** Молодцы! ***(****Воспитатель разворачивает накидку №2-****Апрель*** *и просит вновь станцевать. Звучит музыка* ***-****Антонио Вивальди -Времена года-ВЕСНА)
-*Эта весна не зеленая, а голубая. Он передал пробуждение природы, музыка нам рассказала о прозрачном весеннем воздухе, который наполняется постепенно теплом. В звуках можно передать и весеннюю звонкую капель радостное щебетание птиц и веселое журчание ручейка. Согласны?

**Муз.рук*. (****Воспитатель разворачивает накидку №3-****Май*** *и просит вновь станцевать под музыку* ***–****Ирландская музыка –Пробуждение)*

По земле весна идет,
Свою музыку несёт,
Эту музыку послушать
Каждый рад в земной гуще.

*Звучит инструментальная композиция* ***“Весенняя фантазия****” Дети берут маракасы, треугольники, колокольчики на столе. Муз.рук. просит вместе с музыкой подыгрывать ей, отстукивать ритм. Играем, фантазируем*

***Дидактическая игра «Весенний мотив»***

*песенка сосульки, ручейка, капельки. (колокольчики)*

*песенка солнышка (треугольники)*

*песенка леса, шуршание листвы (шумовые бутылочки из подручного материала)*

***Муз. РУК:*** *– Красивый весенний мотив у нас получился. Мелодия рассказала нам о бегущем ручейке, о легком весеннем ветерке, о пчелке, обо всем, что нас окружает весной, что мы так любим.*

***Выход Фея музыки***

# Я всегда на праздник рада

# Приходить к вам в детский сад.

# Я люблю повеселиться,

# Поиграть в кругу ребят.

Весна вас в гости приглашает и музыкой влечет.

Я слышала, что вы поёте, знаете много песен о весне. А вы меня сейчас порадуете своими песенками? А какие песенки вы знаете о весне?

1.ПЕСНЯ

2.ПЕСНЯ

**Фея музыки:** – Взглянув на вас разумным оком, скажу вам, вы – народ смышлёный, ибо лишь добрые и честные способны так заниматься: петь, играть. Изгоним же последний стужи след из наших душ. И обратимся к солнцу, затеем пляски песни птиц – выходи народ, сплетем венок цветов волшебных, **ИГРА-хоровод.**

**Заключительная часть**

**Муз.рук.** – Ребята, а сейчас я предлагаю отдохнуть. В лесу под сугробом, спрятался нежный цветок. Он крепко сложил свои лепестки, чтобы не погибнуть от холода. Уснул до следующей весны.....

**Релаксационный комплекс: Игра “Подснежник”**

*(звучит современная инструментальная музыка “Весны творенья”)*

**Фея музыки:** – Пора мне в свои владения возвращаться, в лесу царит добро и властвует весна, счастливо вам друзья! Пусть волшебная музыка весны звучит в ваших сердцах. А за старанья вам сюрприз!

*Сюрприз (корзинка с фигурками печенья: птиц, цветов)*

**Муз.рук.** – Вот и подошло к концу наше необыкновенное занятие – путешествие в весеннюю фантазию “Волшебство музыки Весны”. Что вам больше всего запомнилось, поделитесь впечатлением, расскажите ребята. (Дети высказываются.)

**Муз.рук.-** Мы играли, фантазировали, рисовали, пели, танцевали с вами. Побывали в сказочном царстве Феи музыки. Порадовали солнышко, согрели теплом своих сердец, стали добрее, красивее. Вы замечательно занимались. До свидания.

Дети идут в группу.