|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |
| **Тема:**  | **«Знакомство с жизнью народов Севера»** |
|  |  |
| **Актуальность темы**: | Мы живём на великой земле, среди самобытных народов. Здесь зарождаются самые первые понятия о доброте, красоте, смелости, трусости. Северный человек по сути своей духовен. Воззрение его складывались на основе культа природы и гармоничного взаимодействия с окружающей средой, непосредственно общаясь с которой он научился её понимать, приспособился к жизни и в ней и трудился, поддерживая природу в интересах самосохранения. И сегодня очень важно не упустить крупицы народной мудрости, народных традиций и обычаев; сохранить, преумножить и передать их будущим поколениям. |
| **Цель проекта** |  Приобщать детей к уникальной материальной и духовной культуре народов, населяющих территорию Ямала, к их традициям и обычаям, нравственно – эстетическим ценностям. Сформировать у детей интерес и уважение к культуре и традициям северных народов, к их труду, жизни посредством действенного познания. |
| **Задачи:**  | 1. Воспитывать чувство уважения и понимания труда и таланта народов Севера, любовь к родному краю.Углубить и конкретизировать представления детей о родном крае.2. Формировать интерес к истории культуры, желание изучать культуру коренных народов Севера; уважение к традициям и обычаям.3. Развивать познавательные способности детей в процессе практической деятельности, формировать наглядно-образное мышление. Способствовать развитию речи, обогащать активный словарь новыми словами; знакомить с устным народным творчеством. 4.Привывать основы экологического самосознания через заповеди и народные обычаи.  |
| **Участники проекта** |  дети, родители, педагогический коллектив  |
| **Вид проекта** | краткосрочный, информационно-творческий, групповой. |
| **Сроки реализации** | **С** 06.02.13. по 10.02. 13г. |
| **Проблема** | Одной из педагогических проблем является проблема воспитания у детей чувства уважения к истории и культуре родного края, населяющих его народов. Российская Федерация- многонациональная страна, поэтому немаловажным в образовательном процессе является национально-региональный компонент Любовь к близким, к своему дому, городу, стране-необходимые каждому человеку качества. Северный народ яркий пример неизменной любви к своей земле. |
| **Формы и методы реализации проекта** | Для работы с детьми был изготовлен иллюстративный и поделочный материал по темам занятий. Собрали традиционные игры, книги, сказки, пословицы и поговорки. Дети очень любят рассматривать красочные книги, иллюстрации и фотографии. Для активизации мыслительной деятельности, памяти и речи у детей – планирую беседы. На занятиях по обучению рассказыванию вношу устное народное творчество: сказки, пословицы, загадки. Для обобщения и систематизации знаний детей после бесед и занятий использую д/и: »Природа и человек», « Угадай чья одежда?», « Подбери орнамент», « Заселим реку Пяко – Пур»,« Знакомтесь - это мальчик из тундры Нядма», « Найди флаг Ямала» и др.Сюжетно- ролевые игры: « Чум», « Больница»- « Аптека» сюжет: « Северные витамины», « Северные ягоды» и др.Ручной труд: аппликации из бумаги, меха, ткани. Плетение узоров, конструирование из бумаги, бросового материала ( шишки, листья).Игровая деятельность – подвижные игры: « Солнце» ( Хейро), « Ловля оленей», « Каюр и собаки», « Прыжки через нарты», « Оленьи упряжки», « Набрось тынзян» и др. |
| **Вывод:** | Приобщение детей национальной культуре народов Севера не должно ограничиваться элементарными географическими сведениями, названиями некоторых предметов быта и национальных праздников. Введение детей в особый, само- бытный мир национальной культуры должно осуществляться путём действенного познания, через многообразие форм и методов работы с детьми и воздействие на эмоциональную сферу ребёнка. Именно такой подход поможет подвести детей к убеждению в том, что изучение национальной культуры не просто учебная обязанность, а обращение к духовности, без которой не может жить современный человек.В процессе обучения в проектной деятельности дети не только знакомятся с культурой, бытом, историей родного края и населяющих его народов, но имеют воэможность прикоснуться к национальным истокам, попробовать свои силы в изготовлении предметов традиционных народных промыслов, расширить свои познания о жизни коренных народов Севера. |