**Методический день-практикум 15 марта 2013 года**

***«Проектная деятельность как одна из основных образовательных технологий при переходе на ФГОС второго поколения»***

*Анализ проектной работы «Математика – это сила!»*

**Кто с детских лет занимается математикой,
тот развивает внимание, тренирует свой мозг,**

**свою волю, воспитывает настойчивость
и упорство в достижении цели.
(А. Маркушевич)**

***ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА ПРОЕКТА***

|  |  |
| --- | --- |
| **Руководители проекта** | Агаркова Инна ВасильевнаЦветкова Юлия ВасильевнаЯковлева Ольга Константиновна |
| **Место работы, должность** | г. Ржев, МОУ СОШ №9 им. В.Т. Степанченко, учителя математики |
| **Классы-участники** | 8 «Б», 9 «Б», 10 «А», 11 «А», сборная команда обучающихся 5 «В», 6 «А», 6 «Б», 7 «А», 7 «Б» (5 человек) |
| **Место учебы** | г. Ржев, МОУ СОШ №9 им. В.Т. Степанченко |
| **Предметный раздел** | математика |
| **Межпредметные связи** | ИКТ, литература, музыка |
| **Тема проекта** | « Математика – это сила!» |
| **Тип проекта** | Групповой |
| **Классификация** | *Монопроект* – реализуется в рамках одного учебного предмета или одной области знания. |
|  | По характеру контактов: *муниципальный* |
|  | По продолжительности: *средний, требующий 4 недели* |
|  | По доминирующей деятельности:*практико-ориентированный, творческий, ролевой* |
| **Продукт** | Устный журнал, игра |
| **Цели проекта** | ***Образовательные:*** формирование устойчивого интереса к математике; формирование умений и навыков проектной деятельности; повышение мотивации школьников к изучению математики; развитие навыков самостоятельного получения информации, формирование умения отбирать и структурировать материал.***Воспитательные:*** создание условий для отношений сотрудничества между учащимися при работе в группе, формирование таких качеств личности, как познавательная активность, самостоятельность, упорство в достижении поставленной цели. ***Развивающие:*** развитие творческих способностей учащихся, монологической речи, самоанализа и рефлексии; способности выявлять причинно – следственные связи, развитие логического мышления. |
| **Задачи** | 1. Провести сбор групп, распределить обязанности по подготовке конечного продукта проекта2. Собрать и систематизировать информацию по теме проекта.3. Составить сценарий4. Подготовить продукты проекта: устный журнал, математическую игру. |
|  |
| **Этапы работы над проектом** | 1. Постановка проблемы: подобрать задания к математической игре для команд смешанного состава (5-7 класс), составить сценарий внеклассного мероприятия с учётом заполнения пауз, разработать критерии оценки и методику работы жюри 2. Целеполагание: старшеклассники преобразуют сформулированную проблему в цель деятельности3. Планирование деятельности: сроки подготовки и проведения мероприятия, распределение обязанностей4. Реализация плана: подготовлены продукты проектной работы - устный журнал «Математика – это сила!»; - математическая игра между командами школ микрорайона.5. Презентация: 27.02.13 состоялось внеклассное мероприятие по заданной теме с приглашением учащихся и учителей школ образовательного округа. |
| **Реальность реализации и практическая ценность проекта** | Учащиеся старших классов могут реализовать данный проект, так как его разработка находиться в зоне их развития. При подготовке проекта учащиеся являются руководителями, организаторами, актёрами; оценивают работу других учащихся, то естьразвивают чувство ответственности, такта в общении с другими людьми |
| **Описание затруднений учителя, учащихся, возникших в процессе выполнения проекта и путей их разрешения** | На этапе сбора и обработки информации у авторов проекта возникли трудности при структурировании собранного материала, отбора наиболее существенного и значимого. При создании оценочного листа для жюри авторы не учитывали, что задание может быть выполнено частично, решение по этой проблеме принималось во время презентации проекта. |
|  | Рефлексия по итогам работы |
| **Отклики учеников** | При анализе своей работы учащиеся были удовлетворены результатом, но при этом указали на некоторые недочёты:1. Подобранные задания для команд надо было сделать открытыми и для зрителей, чтобы зрители чувствовали себя соучастниками действия.
2. Технически не совсем удалась демонстрация заданий для зрителей во время пауз и промежутков между турами игры.
3. Оказалось, достаточно сложно работать с большой аудиторией, не хватило умения управлять ситуацией, импровизировать в непредвиденных моментах.
 |
| **Внешняя оценка** | В общем, присутствующим мероприятие понравилось, поступило предложение чаще проводить подобные соревнования.Поступило пожелание больше собранности ведущим, разнообразных и более сложных заданий при игре со зрителями. |
|  | Мнение учителей (руководителей проекта) |
| **На что следует обратить внимание при проведении проекта** | Более чётко определить роль ведущих, корректировать время выполнения задания; для жюри разработать несколько вариантов оценочного листа по каждому заданию.Провести отбор заданий по нескольким направлениям (например, разбить класс на группы: ребусы, кроссворды, логические задачи и т.д.) |
| **Что можно улучшить при проведении подобного проекта** | Более чёткая работа с залом, применение экрана (чтобы зрители видели задание группы) |

**Актуальность.**
В период бурной информатизации нашего общества нарастает потребность в обучении и воспитании детей, способных жить в открытом обществе, умеющих общаться и взаимодействовать со всем многообразием реального мира, имеющих целостное представление о мире и его информационном единстве. Поэтому для развития детей приобретают значимость умения собирать необходимую информацию и выдвигать гипотезу, делать выводы и умозаключения использовать для работы с информацией новые информационные технологии.
В связи с этим особое внимание уделяется созданию условий для развития творческого личностного потенциала учащихся и расширения возможностей углублённого образования. Бурное развитие новых информационных технологий и внедрение их в нашей стране наложили отпечаток на развитие личности современного ребёнка.
Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы, предусматривающей, с одной стороны, использование разнообразных методов, средств обучения, а с другой, интегрирование знаний, умений из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей. Использование этого метода делают учебный процесс творческим, а ученика – раскованным и целеустремленным. При работе над проектами царит творческая рабочая обстановка, при которой поощряется любая самостоятельная работа, привлечение нового, не изученного материала, когда идет интенсивное самообучение и взаимообучение, создаются условия для саморазвития творческой индивидуальности человека и раскрытия его духовных потенций.
Проанализировав ситуацию в классах, можно прийти к выводу: Математика начинается вовсе не со счета, что кажется очевидным, а с…загадки, проблемы. Чтобы у учащегося развивалось творческое мышление, необходимо, чтобы он почувствовал удивление и любопытство, повторил путь человечества в познании. Данный проект преследует собой цель пропаганды изучения математики и предлагает новый взгляд на математику в русле важной составляющей для современного человека.