Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №3

рабочего посёлка Хор района имени Лазо Хабаровского края

Косицына Надежда Георгиевна учитель технологии

Программа: Симоненко В.Д. «Технология. Обслуживающий труд» М.Вентана-Граф 2007

Шаповалова Надежда Ивановна воспитатель Программа: Кацупий М.В. «Юные историки-краеведы» ХКЦДЮТиЭ 2004г.

Номинация: интегрированный урок с элементами игры, викторины, конкурса патриотической и духовно - нравственной направленности.

Пояснительная записка

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к культурному и историческому прошлому России и сопредельных государств, духовным народным традициям - одно из важнейших источников расширения знаний о знаменательных страницах русской истории. На примере практического применения воспитывать бережное и уважительное отношение к народному костюму и кухне, как национальному достоянию русского и украинского народа. На примере исторических страниц переселения украинского народа на Дальний Восток показать пример содружества и взаимного уважения.

В технологии:

Урок № 5 модуль «Кулинария» 8 классе по теме: «Блюда русской национальной кухни».

В музейной педагогике:

Мероприятие для учащихся 5-8 классов в направлении «Вечные символы России» Тема: «Россия прирастала Востоком».

Список литературы:

Алексеев А.И. Амурская экспедиция 1849-1855 гг. М., 1974. 191с.

Алексеев А.И., Морозов Б.Н. Освоение русскими людьми Дальнего Востока (конец XIX в. - 1917 г.). М. 1989. 320 с.

История Дальнего Востока СССР в эпоху феодализма и капитализма / Под ред. А.И.Крушанова. М., 1991. 472 с.

Кабузан В.И. Как заселялся Дальний Восток (вторая половина XVII - начало XX в.). Хабаровск, 1973. 192 с.

Сергеев О.И. Казачество на русском Дальнем Востоке в ХУП-Х1Х вв. М., 1983. 127 с.

Шёпотов К.А. К берегам Тихого океана. М. 1989. 64 с.

Цель урока:

Сформировать у учащихся интерес к историческим этапам заселения украинским народом Дальнего Востока, особенностям украинского народного костюма и технологии приготовления блюд русской и украинской кухни.

Метапредметные УУД:

Регулятивные УУД: целеполагание, выделять и осознавать то, что уже усвоено и что подлежит усвоению; планировать

свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации; проявлять инициативу действия в

учебном сотрудничестве;

Коммуникативные УУД: умение слушать и вступать в диалог, строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество

со сверстниками и взрослыми, понимать различные позиции других людей, отличные от собственной; владение

монологической речью;

Познавательные УУД: умение определять понятия, устанавливать аналогии; на основе имеющих знаний отличать

реальные исторические факты от вымыслов;

Личностные УУД: формирование гражданской и национальной идентичности; научатся ориентироваться в важнейших

для региона событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее;

ПредметныеУУД: уметь анализировать и извлекать информацию из исторических источников.

Художественно-педагогическая идея урока:

***« В мире нет ничего лучше и приятнее дружбы; исключить из жизни дружбу* - *всё равно, что лишить мир солнечного света» Цицерон***

Опережающее задание:

Предложить учащимся тему урока, обсудить форму и время проведения. Распределить роли и обязанности. Собрать

информацию об этапах заселения Дальнего Востока;

Совместно подготовить оформление: (столы, вышитые скатерти, рушники, глиняные крынки, миски). Создать

презентацию.

Этапы урока и их продолжительность

Содержание урока Продолжительность

1. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности. 5 минут

2. Актуализация опорных знаний 5 минут

*3.* Освоение знаний и фиксация восприятия исторической и технологической информации. 23 минут

4. Практическая работа (конкурсные задания) 7 минут

5. Рефлексия учебной деятельности на уроке. Выявление связи прошлого и настоящего в историческом аспекте. 5 минут

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Этапы | | Деятельность | | | Деятельность | | | Формируемые УУД | | | | | | | |
|  | урока | | учителя | | | учащихся | | |  | | | | | | | |
|  |  | |  | | |  | | | Познавательные | | Регулятивные | Коммуникат | | | Личностные | |
| 1 | Организационный | | Приветствие | | | Концентрация | | | Готовность к | | Подготовка | Умение слушать | | | Умение | |
|  | этап | | участников урока. | | | внимания. | | | восприятию | | рабочего места, | и вступать в | | | выделять | |
|  |  | | Проверка учителем | | |  | | | информации. | |  | диалог | | | нравственный | |
|  |  | | готовности учащихся | | |  | | |  | |  |  | | | аспект | |
|  |  | | к уроку; формирование | | |  | | |  | |  |  | | | поведения. | |
|  |  | | двух команд; | | |  | | |  | |  |  | | |  | |
|  |  | | организация внимания; | | |  | | |  | |  |  | | |  | |
| 2 | Актуализация | | Определить исходный уровень знаний | | | Отвечают на поставленные вопросы. | | | Логический анализ объектов с | | Выделение и осознание того, | Умение с достаточной | | | Само­определение | |
|  | Цель: создать | | учащихся о | | | (155 летие г. | | | целью выделения | | что уже | полнотой и | | |  | |
|  | условия для | | юбилейных датах | | | Хабаровска и 75-летие | | |  | | пройдено. | точностью | | |  | |
|  | духовно-ценностной | | Хабаровского края в | | | образования | | |  | | Постановка | выражать свои | | |  | |
|  | ориентации | | 2013-2014 уч.г. | | | Хабаровского края. | | |  | | учебной задачи | мысли, слушать и | | |  | |
|  | школьников в | | В 2013 году край | | | 1 05 лет Амурской Ж/Д; | | |  | | на основе | вступать в диалог. | | |  | |
|  | окружающем мире | | отмечал несколько | | | 155 лет со дня | | |  | | известного. |  | | |  | |
|  | через изучение и | | юбилейных дат. | | | образования Амурского | | |  | |  |  | | |  | |
|  | сохранение истории | | Назовите основные из | | | казачьего войска; 175 | | |  | |  |  | | |  | |
|  | и культуры родного | | них их | | | лет генерал- | | |  | |  |  | | |  | |
|  | края. | |  | | | губернатору Сергей | | |  | |  |  | | |  | |
|  | Задачи: | |  | | | Михайловичу | | |  | |  |  | | |  | |
|  | 1- Воспитание | |  | | | Духовскому; 1 75 лет | | |  | |  |  | | |  | |
|  | россиянина, | |  | | | генерал-губернатору | | |  | |  |  | | |  | |
|  | гражданина своего | |  | | | Николаю Ивановичу | | |  | |  |  | | |  | |
|  | Отечества, | |  | | | Гродекову; 200 лет | | |  | |  |  | | |  | |
|  | знающего | |  | | | адмиралу Геннадию | | |  | |  |  | | |  | |
|  | исторические и | |  | | | Ивановичу | | |  | |  |  | | |  | |
|  | культурные | |  | | | Невельскому; 370 лет | | |  | |  |  | | |  | |
|  | ценности и традиции своего | |  | | | Василию Пояркову – исследователю и | | |  | |  |  | | |  | |
|  | | народа, | | |  | | путешественнику;250 | |  |  | | |  | |  | | |
|  | | заботящегося о | | |  | | лет Гавриле | |  |  | | |  | |  | | |
|  | | процветании своей | | |  | | Андреевичу Сарычеву | |  |  | | |  | |  | | |
|  | | Родины, своего | | |  | | исследователю, | |  |  | | |  | |  | | |
|  | | народа и региона. | | |  | | адмиралу, | |  |  | | |  | |  | | |
|  | | 2 - Развитие | | |  | | мореплавателю; и | |  |  | | |  | |  | | |
|  | | логического | | |  | | несколько других). | |  |  | | |  | |  | | |
|  | | мышления, речи, | | |  | |  | |  |  | | |  | |  | | |
|  | | памяти. | | |  | |  | |  |  | | |  | |  | | |
|  | | 3 -Развитие | | |  | |  | |  |  | | |  | |  | | |
|  | |  | | |  | |  | |  |  | | |  | |  | | |
|  | | эстетического | | |  | |  | |  |  | | |  | |  | | |
|  | | восприятия | | |  | |  | |  |  | | |  | |  | | |
|  | | народных традиций. | | |  | |  | |  |  | | |  | |  | | |
|  | | чувства доброты. | | |  | |  | |  |  | | |  | |  | | |
| 3 | | Постановка целей, | | | Послушайте куплет | | Смотрят и слушают | | Определяют |  | | | Выражение своих | | Самоопреде- | | |
|  | | задач урока, | | | песни и определите, на | | внимательно. | | самостоятельно |  | | | мыслей с | | ление | | |
|  | | мотивационная | | | каком языке она | |  | | тему урока: |  | | | достаточной | |  | | |
|  | | деятельность | | | поётся. (Звучит | |  | | «Роль |  | | | полнотой | |  | | |
|  | | учащихся | | | украинская песня один | |  | | украинского |  | | |  | |  | | |
|  | |  | | | куплет). | | Определяют цель урока, | | народа в |  | | |  | |  | | |
|  | |  | | | И говорить мы | | план выполнения | | заселении |  | | |  | |  | | |
|  | |  | | | сегодня будем о «Роли | | заданий. | | Дальнего |  | | |  | |  | | |
|  | |  | | | украинского народа в | |  | | Востока». |  | | |  | |  | | |
|  | |  | | | заселении Дальнего | |  | |  |  | | |  | |  | | |
|  | |  | | | Востока». | |  | | Определяют цель |  | | |  | |  | | |
|  | |  | | |  | |  | | урока . |  | | |  | |  | | |
| 4 | | Закрепление | | | Проводит викторину | | Электронное | | Выделение | Выполнение | | | Умение работать | | Стремление к | | |
|  | | приобретённых | | | на знание | | тестирование. | | необходимой | задания с | | | в команде | | успешности в | | |
|  | | знаний на уроках | | | государственных | | Называют символы | | информации, | использованием | | |  | | учебной | | |
|  | | истории и | | | символов Украины: | | Украины. Сравнивают | | использование | знаков и | | |  | | деятельности. | | |
|  | | географии. | | | - В какой стране живут | | картины древнего и | | знаково- | иллюстраций. | | |  | |  | | |
|  | |  | | | украинцы? (В | | современного Киева- | | символических |  | | |  | |  | | |
|  | |  | | | Украине). - Назовите | | столицы Украины. | | средств |  | | |  | |  | | |
|  | |  | | | столицу Украины | |  | |  |  | | |  | |  | | |
|  | |  | | | (Киев) | |  | |  |  | | |  | |  | | |
|  |  | | | -Какого цвета | |  | |  | |  | |  | |  | |
|  |  | | | украинский | |  | |  | |  | |  | |  | |
|  |  | | | флаг?(сине-жёлтый | |  | |  | |  | |  | |  | |
|  |  | | | колор) | |  | |  | |  | |  | |  | |
|  |  | | | -Какой герб в | |  | |  | |  | |  | |  | |
|  |  | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
|  |  | | | Украине? (трезубец) | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 5 | Информационный | | | Работник школьного | | Смотрят и слушают | | Логический | | Выделение и | | Умение с | | Адекватное | |
|  | блок | | | музея сообщает | | внимательно, задают | | анализ фактов с | | осознание | | достаточной | | понимание | |
|  |  | | | дополнительную | | вопросы. | | целью | | полученной | | полнотой и | | информации. | |
|  |  | | | информацию об этапах | |  | | запоминания | | слуховой и | | точностью | | Позитивная | |
|  |  | | | заселения Дальнего | |  | |  | | зрительной | | выражать свои | | самооценка, | |
|  |  | | | Востока украинским | |  | |  | | информации. | | мысли, слушать и | | стремление к | |
|  |  | | | народом. | |  | |  | |  | | вступать в диалог. | | успешности. | |
|  |  | | | Сопровождение | |  | |  | |  | |  | |  | |
|  |  | | | слайдами. | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 6 | Информационный | | | Учитель технологии | | Смотрят и слушают | | Логический | | Выделение и | | Умение с | | Адекватное | |
|  | блок | | | рассказывает об | | внимательно, задают | | анализ фактов с | | осознание | | достаточной | | понимание | |
|  |  | | | особенностях | | вопросы. | | целью | | полученной | | полнотой и | | информации. | |
|  |  | | | украинского народного | |  | | запоминания | | слуховой и | | точностью | |  | |
|  | 1 | | | костюма, сопровождая | |  | |  | | зрительной | | выражать свои | |  | |
|  |  | | | красочными слайдами. | |  | |  | | информации. | | мысли, слушать и | |  | |
|  |  | | |  | |  | |  | |  | | вступать в диалог. | |  | |
| 7 | Просмотр | | | Учитель технологии | | Смотрят и слушают. | | Логический | | Выделение и | | Участие в | | Адекватное | |
|  | видеоролика | | | предлагает учащимся | |  | | анализ фактов с | | осознание | | коллективном | | позитивное | |
|  | украинского танца | | | видеоролик | |  | | целью | | полученной | | обмене | | восприятие | |
|  | «Гопак» | | | украинского танца | |  | | запоминания | | слуховой и | | впечатлениями. | | информации. | |
|  |  | | | «Гопак», обращая | |  | |  | | зрительной | |  | |  | |
|  |  | | | внимание на народный | |  | |  | | информации | |  | |  | |
|  |  | | | костюм. | |  | |  | |  | |  | |  | |
|  | | Выполнение опережающего домашнего задания | | Предлагает учащимся исполнить подготовленный дома номер художественный самодеятельности на украинском языке или | | | Представляют подготовленные номера | | Выделение необходимой информации в виде художественных средств | | Выделение и осознание полученной слуховой и зрительной информации | | Участие в коллективном обмене художественными способностями. | | Адекватное позитивное восприятие информации | | |
|  | |  | | украинских авторов. | | |  | |  | |  | |  | |  | | |
|  | | Информационный блок | | Учитель технологии рассказывает об особенностях украинской кухни | | | Внимательно слушают. Рассказывают стихотворение об особенностях украинской кухни. | | Выделяют необходимую информацию в виде терминов, названий. | | Выделение и осознание полученной слуховой и зрительной информации. | | Участие в коллективном обмене художественными способностями. | | Адекватное позитивное восприятие информации | | |
|  | | Конкурсы | | Проводят кулинарные конкурсы: | | | Участвуют в конкурсах | | Сопоставляют, сравнивают, классифицируют | | Используют полученную информацию | | Учатся действовать сообща, в команде | | Стремление к успешности. | | |
|  | |  | |  | | |  | |  | | для решения | |  | |  | | |
|  | |  | |  | | |  | |  | | поставленной | |  | |  | | |
|  | |  | |  | | |  | |  | | задачи. | |  | |  | | |
|  | | Подвижная игра | | Проводят украинскую народную игру «Иголочка тай | | | Участвуют в игре | | Анализируют правила игры | | Используют полученную информацию | | Учатся действовать сообща, в | | Стремление к успешности | | |
|  | |  | | ныточка» | | |  | |  | | для решения поставленной задачи. | | команде | |  | | |
| 8 | | Рефлексия учебной деятельности | | Организация защиты творческих работ Могу похвалить соседа | | | Участвуют в презентации выставочных работ | | Осознанное и произвольное построение | | Умение определять степень | | Выражение своих мыслей с достаточной | | Самооценка на основе критерия | | |
|  | |  | | за.... Могу похвалить себя. . . Могу похвалить | | |  | | речевого высказывания. Доказательство | | успешности своей и чужой работы | | полнотой и точностью. | | успешности. | | |
|  | |  | | учителя за ..... | | |  | |  | |  | |  | |  | | |
|  |