**Урок русского языка в 5 классе**

 **(программа М.М. Разумовской)**

**Тема урока: Разносклоняемые существительные**

**Цели урока**: 1.Образовательная. Формирование понятий и способов

 самостоятельной поисковой деятельности. Познакомить

 обучающихся с разносклоняемыми существительными,

 определить признаки, по которым разносклоняемые

 существительные объединены в тип склонения.

 2. Развивающая. Развитие речи, логического и аналитического

 мышления, коммуникативных умений, навыка применения

 теории в практической деятельности по выработке

 орфографической грамотности.

 3. Воспитательная. Воспитание интереса к родному языку, его

 истории. Воспитание ответственного отношения к учению.

**Оборудование:** мультимедийная презентация, фонограмма, карточки с заданиями.

**Ход урока.**

 **I. Организационный момент.** **Самоопределение учебной деятельности.**

- Здравствуйте, ребята! За окном – весна. У всех у нас хорошее настроение, а значит всё у нас с вами получится! Все готовы к уроку?

**II. Актуализация прежних знаний.**

1.Какую часть речи вы изучаете в течение многих уроков? (Имя существительное)

*2. Как изменяются существительные?(По числам-единственное и множественное и падежам (их шесть))*

*3. Как называется изменение имён существительных по падежам?*

*4. Сколько склонений у существительных?*

*5. Какие существительные относятся к 1 склонению?*

*6. Какие существительные относятся ко 2 склонению?*

*7. Какие существительные относятся к 3 склонению?*

Мы часто произносили слова «падеж» и «склонение» существительных.

- Какую учебную задачу мы будем решать в связи с темой урока? (Определять падежи и склонения)

Всё пробудилось ото сна:

По миру шествует ВЕСНА.

Как будто расцветаем мы,

Почувствовав приход ВЕСНЫ.

И захотелось выйти мне

Навстречу молодой ВЕСНЕ.

В листве зелёной утону

И в этом обвиню ВЕСНУ.

Природа дышит лишь одной

Неповторимою ВЕСНОЙ.

Скворец, присевший на сосне,

Горланит песни о ВЕСНЕ.

Другим об этом расскажи,

И повторишь ты падежи.

Ребята, а каковы ваши ассоциации со словом «весна»? Назовите существительные, относящиеся к теме «весна»?

(Трава, солнце, скворец, ручей, облако)

Давайте определим их род и склонение. Молодцы! Продолжим работу по определению склонений. На стр. 243 выполним упражнение 720. Читаем и понимаем задание. Как поняли задание? Приступим к выполнению. Начнём вместе, а продолжите самостоятельно (9 слов по цепочке – до лосося, потом сами) 3 минуты на это. Затем проверка. Время вышло. В чём заключались трудности? По какому критерию вы определяли склонение существительных? (род).

Упражнение 720 на стр. 243.

|  |  |
| --- | --- |
| 2-е склонение | 3-е склонение |
| ИнвентарьКабельРояльКовыльЛососьПанцирьТюльКительФлигельМотельШтемпельЯнтарьцоколь | МагистральБандерольОзимьПолыньЛазурьМозольВуальэмаль |

А достаточно ли только категории рода для определения типа склонения? (нет, нужно учитывать и окончание). Убедимся в этом, выполнив следующее упражнение. Смотрим стр. 243 упр. 721. Знакомьтесь с заданием. Выполняем его устно, сигнал к ответу – поднятая рука!

Всё хорошо, вы со всем справились, но я вам предлагаю такое задание.

**III. Фиксация затруднений**. Возьмем существительное «время» Определите род (средний), а теперь окончание (-я).

Ну и куда мы его отнесем в нашей системе склонения? По роду вроде как во 2 подходит, а окончание –я.

Такие есть в первом типе, но среднего рода там нет. А нет для него места!
**IV. Построение проекта выхода из затруднений и решение проблемы**

 Как вы понимаете «разносклоняемые»? В древнерусском языке тоже было склонение. Но строилась эта система совсем по другому критерию. Для современной системы важным является род, а для древнерусской – основа слова. Вернее, не сама основа, а на какой звук она заканчивается. Оканчиваться она могла по-разному: на гласный звук, на согласный твердый, на согласный мягкий и еще куча всяких условий была. И было не 3 типа склонения, а целых… 6 типов склонения! - Что случится с вазой, если я уроню ее на пол? (разобьется). Соберем все осколки и приставим друг к другу. Но вот ваза получается не круглая, а квадратная. По-новому склеили. Склеить-то склеили, а вот остались несколько осколков, которые в новую форму вазы не вошли. Не подошли. Куда мы их денем? А давайте внутрь новой квадратной вазы положим. Они вроде как и не вошли в новую посуду, но в то же время в ней вместе находятся. - Так и древнерусская система из 6 типов склонения раскололось. Все перемешалось, выстроилась в новую систему из трех склонений. Но вот остались осколки, которые в новую систему никуда не подошли. Эти существительные так и называют сейчас – разносклоняемые. И тема нашего урока «Разносклоняемые имена существительные».

К разносклоняемым существительным относятся:

1. десять существительных на –мя. (не путать с окончанием!)

Но я не стану вам их просто перечислять, вы сами их найдёте и выпишите из стихотворения, которое я вам прочитаю, себе в тетрадь.

Есть история про племя.

Лишь весной настанет время,

 Племя мирно сеет семя,

Хоть пахать и сеять  - бремя.

У коровы полно вымя.

Папуаске нужно имя

Для сынишки сочинить

И корову подоить.

Но вожак их – ногу в стремя,

Прилепив перо на темя,

Над собою поднял знамя,

Раздувая распри пламя:

Призывает всех опять

Не работать – воевать.

Но не хочет племя вновь

Проливать напрасно кровь.

 (бремя, время, вымя, знамя, имя, пламя, племя, семя, стремя, темя);

Значение каких слов вам непонятно? В каком словаре узнаём значение? (В Толковом)

 **Бремя** – 1. Тяжёлая ноша (стар.), 2. *перен*. Нечто тяжкое, трудное, тяжесть (книж.) *Взять на себя непосильное бремя. Под бременем забот. (***Из Толкового словаря С.И. Ожегова)**

**ПЛЕМЯ** ср. — в обширном значении: вид живот­ных. *Все племена земные. Племя человеческое* — все люди. Колено, поколенье, род, потомство (***Из Толкового словаря В.И.Даля***)

**ТЕМЯ** — макушка, верх головы, маковка; самое место, где лобовая кость при­мыкает к двум темянным или макушным костям, и выше до спуска к затылку. *Темя горы* — самая вер­шина.

**СТРЕМЯ, стремена** ср. — часть верхо­вой конской сбруи: железная дуга, дужка с проуши­ной и с донцем, подвешиваемая к седлу на путлище (ремне), для упора ног всадника.

1. существительное путь.

Разбираемся сначала с первой группой слов. Эти «осколки» старой системы не смогли приспособиться к новым условиям и так и остались со своими окончаниями в современном русском языке. Давайте посмотрим, что же мешало им войти в новые правила.

Тут мы берем любое существительное на -мя (какое понравится). Например, время .
И.п. – время.
Тут просто, основа врем, а окончание –я.

Ставим в Родительный падеж.
Р.п. – времени .
Вот тут начинается что-то непонятное. Вы заметили, что основа удлинилась? Почему? Была врем, стала времен. Дело в том, что у этих 10-ти существительных есть скрытый суффикс –ен-. В форме именительного падежа он скрыт, а проявляется только в формах косвенных падежей и при склонении во множественном числе. Вот так-то! Вот какой суффикс! В прятки вздумал играть. А мы его все равно обнаружим.
Д.п. – времени
В.п. – время
Т.п. – временем.
П.п. – о времени

Кстати! - Правильно говорить: Сколько времени, потому что форма Р.п.-времени, если разговор идет об отрезке времени, имеющем границы. Но если мы хотим узнать, сколько показывают часы, необходимоговорить*: Который час?*

 ФИЗКУЛЬТМИНУТКА

Физкультминутку сделаем вместе с разносклоняемыми существительными - выполняем следующие действия:

Размахивать **знаменем**

Разбрасывать **семена**

Согнуться **под бременем**

Почесать **темя**

Отправиться **в путь**

 Громко назовём своё **имя.**

**V. Применение правила.**

-Упражнение-эстафета по вариантам – просклонять указанное в карточке слово

ВАРИАНТ 1

|  |  |
| --- | --- |
|  | БРЕМЯ |
| Р. |  |
| Д |  |
| Т |  |
| П. |  |

Теперь существительное «путь».

Определите род – мужской.

Окончание? – нулевое.

Куда бы мы его отнесли? Ко 2 склонению. Давайте просклоняем его вместе со словом второго склонения - конь.
И.п. – путь конь
Р.п. – пути коня
Д.п. –пути коню
В.п. – путь коня
Т.п. – путем конём
П.п. –о пути о коне

А как вы понимаете, что значит «Разносклоняемые»?  (предположения детей)

Теперь рассмотрим окончания.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Падеж** | **Склонение** | **Разносклоняемые** |
|  **2-е** | **3-е** |
| **И.** | **сторож** | **мышь** | **время** |  **путь** |
| **Р.** | **сторожа** | **мыши** | **времени** | **пути** |
| **Д.** | **сторожу** | **мыши** | **времени** | **пути** |
| **В.** | **сторожа** | **мышь** | **время** | **путь** |
| **Т.** | **сторожем** | **мышью** | **временем** | **путём** |
| **П.** | **о стороже** | **о мыши** | **о времени** | **о пути** |

- Ребята, кто может прокомментировать эту таблицу (выслушиваются мнения учащихся, обращается внимание на падежные окончания разносклоняемых существительных, сравниваются с окончаниями существительных 2-го и 3-го склонения).

- Какой вывод можно сделать по таблице? (обобщаются ответы детей, делается вывод о том, что в родительном, дательном и предложном падежах единственного числа эти существительные имеют окончания существительных 3-го склонения - и, а в творительном падеже принимают окончания существительных 2-го склонения - ем (-ём)).

- Ребята, теперь вы поняли, почему эти существительные называют разносклоняемыми?

Окончание -и в родительном, дательном и предложном падежах единственного числа — как в III склонении; окончание -ем в творительном падеже единственного числа как во II склонении. Разносклоняемое? Еще какое!

 **VI. Закрепление, введение в систему знаний**.

 Поработаем со стихотворением, в котором нужно вставить разносклоняемые существительные:

В стародавнее древнее\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В шалашах без окон и дверей

Жило-было лохматое\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Первобытных людей-дикарей.

Они не знали, для чего корове \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

Как написать свою фамилию и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

Зачем на лошадь надевать седло и\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ -

Необразованное было это\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

Трудно было им жить в эти годы,

Угнетало их \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ забот.

И страдали они от погоды

Без плащей, без зонтов и без бот.

Никто не знал, как развевает ветер \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ,

Что кислород всегда поддерживает \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Не думали они над тем,

Как в булку превратить простое \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

С утра до вечера они чесали \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Самопроверка (звучит аудиозапись отрывка из «Радионяни»):

В стародавнее древнее время

В шалашах без окон и дверей

Жило-было лохматое племя

Первобытных людей-дикарей.

Они не знали, для чего корове вымя,

Как написать свою фамилию и имя,

Зачем на лошадь надевать седло и стремя -

Необразованное было это племя.

Трудно было им жить в эти годы,

Угнетало их бремя забот.

И страдали они от погоды

Без плащей, без зонтов и без бот.

Никто не знал, как развевает ветер знамя,

Что кислород всегда поддерживает пламя,

Не думали они над тем,

Как в булку превратить простое семя,

С утра до вечера они чесали темя.

**VII. Контрольно-оценочная ситуация**

ТЕСТ.

1. К разносклоняемым относятся имена существительные:

1) ж.р. с нулевым окончанием;

2) ср.р. на  – *мя;*

3) м.р. с окончанием  – *а*

2. Особенности разносклоняемых имен существительных:

1) окончание  – *и* в Р., Д., Т. падежах ед. числа;

2) суффикс – *ен* – во всех падежах, кроме И. и В. в ед. числе;

3) окончание – *им* в Т.п. ед. числа

3. К разносклоняемым относятся имена существительные:

1) воля;

2) имя;

3) шимпанзе.

Ключ к тесту.

1. К разносклоняемым относятся имена существительные:

1) ж.р. с нулевым окончанием;

**2) ср.р. на  – *мя****;*

3) м.р. с окончанием  – *а*

2. Особенности разносклоняемых имен существительных:

1) окончание  – *и* в Р., Д., Т. падежах ед. числа;

**2) суффикс – *ен* – во всех падежах, кроме И. и В. в ед. числе;**

3) окончание – *им* в Т.п. ед. числа

3. К разносклоняемым относятся имена существительные:

1) воля;

**2) имя**;

3) шимпанзе

«нет ошибок» - Молодец!

«1 ошибка» - Неплохо. Но нужно быть внимательнее!

«2 и более ошибки» - Нужно ещё поработать!

**VIII. Рефлексия**

- Чем мы занимались сегодня на уроке? (Определяли склонение, падеж существительных)

- Что нового узнали? (Что существуют разносклоняемые существительные – 10 на –мя и ПУТЬ)

- Как правильно произнести: Сколько время? или Сколько времени? И почему?

**Домашнее задание**

Параграф № 98, упр. № 721,724 и (или) творческое задание: лингвистическая сказка или подобрать пословицы с разносклоняемыми словами.
Одну из пословиц я могу вам назвать уже сейчас. **От доброго семени – добрый всход.**От того, как вы работали на уроке, будет и зависеть и добрый результат вашего домашнего задания. Удачи!

На прощание хочу подарить вам вот такой цветок-памятку!

***Самоанализ урока***

**Тема урока: Разносклоняемые существительные**

**Цели урока**: 1.Образовательная. Формирование понятий и способов

 самостоятельной поисковой деятельности. Познакомить

 обучающихся с разносклоняемыми существительными,

 определить признаки, по которым разносклоняемые

 существительные объединены в особый тип склонения.

 2. Развивающая. Развитие речи, логического и аналитического

 мышления, творческих способностей, коммуникативных умений, навыка применения теории в практической деятельности по выработке орфоэпической грамотности.

 3. Воспитательная. Воспитание интереса к родному языку, его

 истории. Формирование положительной мотивации к школе.

**Оборудование:** мультимедийная презентация, фонограмма, карточки с заданиями.

**Тип урока** - урок усвоения новых знаний

**Форма организации учебной деятельности** – фронтальная, индивидуальная, работа в парах.

**Методы и приёмы:** частично-поисковый

 словесный

 наглядный

**Представление о результатах**:

*- метапредметные* – познавательные УУД (аналитическая деятельность, сравнение), регулятивные УУД (постановка и способы решения учебной задачи учебной задачи, соотнесение результата с поставленными задачами), коммуникативные УУД (правила парной работы, выражение собственного мнение, слушать речь других)

*- личностные* (ценностное отношение к русскому языку, положительное отношение к учению)

*- предметные* (сформированность

 представления о разносклоняемых существительных, способах их склонения)

**Этапы урока:**

- Самоопределение учебной деятельности (готовность к уроку, создание положительной мотивации)

- Актуализация знаний (устный опрос про падежи и склонения, работа со стихотворением, «У кого больше слов»)

- Фиксация затруднений (создание проблемной ситуации со словом ВРЕМЯ)

- Построение проекта выхода из затруднений и решение проблемы (попытка детей подобрать критерии для определения склонения, акцент на незнании, уточнение учебной задачи, слово учителя, введение нового термина «разносклоняемые», уточнение ЛЗ слов, работа с таблицей с помощью сравнительного анализа – формируются универсальные учебные действия)

- Закрепление, введение в систему знаний (творческая работа, цель которой, чтобы дети поработали с новыми словами)

- Контрольно-оценочная ситуация (детям предложены задания и критерии самооценивания, отметка не выставляется, так как урок введения новых знаний)

- Рефлексия (в вопросно-ответной форме, дети комментируют свою деятельность на уроке), итог урок, домашнее задание (вариативное).

**Технологии:** элементы здоровьесберегающей, ИКТ технологии, проблемно-диалоговая.

Поскольку я работаю над темой «Развитие творческих способностей обучающихся на уроках русского языка и литературы», в деятельность обучающихся введены следующие задания: работа со стихотворением о весне при повторении падежей (развиваем чувство рифмы), подбор слов по теме «Весна» (обогащаем словарный запас, предполагалось, что дети назовут слова не только передающие внешние признаки весны, но и внутреннее состояние человека), работа со стихотворением на этапе закрепления, творческое домашнее задание (сочиняем лингвистическую сказку по аналогии с историей про вазу).

Структура урока укладывается в системно-деятельностный подход, положенный в основу ФГОС.