***Сказка ложь, да в ней намек***…

Дошкольный возраст — период активного освоения норм морали, формирования нравственных привычек, чувств, отношений.

Важно с самого начала формировать у ребёнка необходимые нравственные чувства, представления, понятия и на их основе поступки, соответствующие нормам поведения.

Проработав 6 лет воспитателем в детском саду, я столкнулась с такой проблемой, как значительное снижение уровня нравственной воспитанности детей.

Во многом это связано с тем, что родители главными качествами для малыша считают умение постоять за себя, занять свое место под солнцем, получить выгоду.

Убеждена, что начинать работу по нравственному развитию надо уже с дошкольного возраста, так как на этой ступени и родители, и дети ещё более отзывчивы, ошибочные установки родителей ещё можно исправить.

Но что может помочь решить поставленную задачу? Я обратилась к духовному наследию русского народа, аккумулированному в сказках.

Сказка входит в жизнь ребенка с самого раннего возраста, сопровождает на протяжении всего детства и остается с ним на всю жизнь.

Анализ научной литературы показывает, что проблема нравственного воспитания детей была предметом пристального внимания большинства классиков зарубежной и отечественной педагогики.

Многие известные ученые-фольклористы исследовали русские народные сказки. Они высоко ценили этот жанр народного творчества за богатство идейного содержания, их познавательно-дидактическую сущность и неизменную художественную выразительность.

Созданные в сказках яркие образы героев дают представления о нравственных поступках и чертах характера, помогают понять, как и почему надо вести себя. Читая ребятам сказки и обсуждая прочитанное, родители и педагоги создают запас жизненной прочности, своеобразный «банк жизненных ситуаций».

Если сказка читается и рассказывается эмоционально, тогда замолкают самые говорливые, загораются глазки, прекращается последняя тихая возня в поисках удобной позы.

Обсуждение с маленькими детьми, что такое «хорошо» и что такое «плохо», не являются эффективными. Ребенка надо погрузить в такую игровую ситуацию, в которой бы он смог показать свои моральные качества: кого-то утешить, кому-нибудь помочь или пожалеть, с кем-то поделиться.

Мною разработана авторская программа по социально-нравственному воспитанию дошкольников «Дорогою добра», помогающая ребенку соприкоснуться с отечественной духовной и культурной традицией русского народа через сказку, игру и художественно-продуктивную деятельность. Основная идея программы: «Сказка ложь, да в ней намек – добрым молодцам урок» (А.С.Пушкин). Ведь наиболее эффективный путь усвоения моральных качеств для ребенка – это народные сказки, которые сделают доступным и понятным для детского восприятия ряд моральных норм и правил, качеств и поступков. Сказка позволяет ребенку уйти от скуки обыденной жизни, почувствовать неизведанное, пережить яркие эмоции. Главным в своей работе считаю следующий принцип: в процессе работы со сказкой опираться на единство чувства, знания и действия и связывать нравственные уроки сказки с жизнью и опытом детей.

Программа «Дорогою добра» состоит из 8 взаимосвязанных блоков. Построение осуществляется по принципу «от общего к частному» (блоки 1-7) и как итог - формирование чувства доброты (блок 8), так как именно «доброта» является высочайшей ценностью, вершиной человеческого духа.

Каждый блок включает в себя русские народные сказки, беседы и анализ жизненных ситуаций, игры и игровые упражнения, творческие задания, связанные с данной темой.

Таким образом, пытаясь связать нравственные уроки сказки с жизнью и опытом детей, мы все вместе обсуждали, принимали и устанавливали правила поведения, которые становились частью нашей жизни в группе.

Интеграция образовательных областей - обязательное условие в моей работе, а системно-деятельностный подход дает возможность воспитанникам самим открывать для себя что-то новое, а затем применять на практике. Именно активизация духовной и мыслительной деятельности дошкольника – основа развития, ведь знания и чувства не передаются в готовом виде, а формируются в процессе разных видов детской деятельности (коммуникативной, игровой, двигательной, изобразительной, познавательно-исследовательской…)

Главным результатом реализации программы – стала атмосфера, сложившаяся в детском коллективе, желание познавать правила хорошего поведения и следовать им.

**Статью подготовила:**

*Лощинская Ирина Владимировна*

*Старший воспитатель ГБДОУ №16 Пушкинского района*

*Санкт-Петербурга*