***Конспект урока литературы в 5 классе. Бажов "Медной горы Хозяйка"***

Задачи:

- познакомить учащихся с жизнью и творчеством писателя, певца Урала Павла Петровича Бажова, с его сказом “Медной горы Хозяйка»

- продолжать обучение выразительному чтению, устному монологическому высказыванию; пересказу эпизода;

развивать навыки работы с текстом, умение наблюдать, обобщать и делать выводы.

- на материале сказа показать стремление писателя донести до читателя мысль, что почет и уважение человеку дается по труду, что любовь к Родине каждый из нас доказывает честной работой, что мощь нашего государства – в руках мастеровых людей, талантливых умельцев из простого народа.

Цель урока:

ввести (учащихся) в художественный мир необычного в литературе жанра – сказа, показать его сходства и различие со сказкой.

Ход урока.

Мотивация: мы живём на Урале. А каких уральских писателей вы знаете? Сегодня на уроке мы познакомимся с творчеством самобытного, своеобразного уральского писателя. Таким образом, вы расширите свой кругозор.

-Посмотрите на эпиграф сегодняшнего урока «Фантастика есть отражение реальности». Как вы его понимаете?

 -О чем сегодня будем говорить? (о фантастике и реальности в изучаемом произведении). (Запись темы в тетрадь).

-Дома вы читали сказ Павла Петровича Бажова «Медной горы Хозяйка». Обратили внимание на жанр этого произведения? С каким другим, знакомым с детства жанром, он созвучен? (чтение вступительной статьи, составление таблицы).

- Кто является главными героями сказа? Рассмотрим, как изображали их художники.

-Легко ли было читать сказ? Почему испытывали затруднения? (много непонятных слов). (составление словаря сказа Бажова, индивидуальная работа).

-Какой из эпизодов сказа вам запомнился больше всего? (пересказ, коллективное оценивание).

-Вспомним тему урока: Предлагаю разделиться на группы и составить таблицу «Реальное и фантастическое в сказе». На группы будем делиться по принципу: 1 группа: объединяются те, кто испытывает гордость за талантливых мастеров, 2 группа – кто восхищается их работой, 3 группа – сочувствует их тяжелой доле, 4 группа – те, кто любит красоту и искусство.

-Выступления учащихся, вопросы и дополнения.

Рефлексия: как вы понимаете цитату из сказа: «Худому с ней встретиться - горе, и доброму - радости мало»? А ваша работа на уроке что вам доставила, радость или горе?

Домашнее задание: нарисовать иллюстрацию к сказу Бажова.