**Мероприятие для детей средней группы.**

**Цели мероприятия:** формировать основы экологического мировоззрения и культуры через развитие познавательных интересов, наблюдательности, любви к природе, бережного отношения к ней;

**Задачи мероприятия:** продолжать расширять представления о жизни диких животных весной; учить узнавать и называть дикое животное и его детёныша, используя метод символической аналогии; развивать связную монологическую речь, умение составлять набольшие рассказы вместе с воспитателем; воспитывать интерес к жизни диких животных;

**Необходимое оборудование и материалы:** картинки, изображающие весну, диких животных (лису, ежа, медведя), запись «Голоса птиц», пазлы.

**Ход и содержание мероприятия.**

**Весенние секреты**

**Цели:** продолжать расширять представления о жизни диких животных весной; учить узнавать и называть дикое животное и его детёныша, используя метод символической аналогии; развивать связную монологическую речь, умение составлять набольшие рассказы вместе с воспитателем; воспитывать интерес к жизни диких животных.

**Материал:** картинки, изображающие весну, диких животных (лису, ежа, медведя), запись «Голоса птиц», пазлы.

**Предварительная работа:** рассматривание картин с изображением диких животных. Беседа «Каких животных ты знаешь?» Дидактическая игра: «Угадай, какие дикие животные живут в лесу».

**Словарная работа:** время года, весенний лес, пешком, берлога.

**Ход мероприятия**

***Вводная беседа***

Лесовик: - Здравствуйте, ребята. Я лесовик. Пришел к вам в гости за помощью. Сейчас в лесу твориться что-то странное?! А что именно, не пойму? Почему-то тает снег, бегут ручьи и появились проталины. Что же происходит в лесу?

Дети: - Весна пришла.

***Путешествие в весенний лес***

Лесовик: - А хотите вместе со мною совершить путешествие в весенний лес? Ведь в весеннем лесу таиться много секретов. Хотите?

Дети: - Да…

Лесовик: Ну, тогда мы отправимся пешком, чтобы не пропустить ни одного секрета.

По ходу игры происходит описание весенних картин, отображающих особенности весны в лесу. Имитация (перепрыгивание через ручеёк, ходьба по камешкам, по узкой дорожке в лесу).

***Весенние секреты***

Лесовик: - Вот мы и пришли. А теперь я приглашаю вас познакомиться с весенними секретами.

Ой, кто это поёт в лесу? (слушание записи «Голоса птиц»).

Дети: - Птицы.

Лесовик: - Почему птицы поют?

Дети: - Потому что солнышко светит ярче и теплее.

Лесовик: - Кто же еще живёт в лесу?

Дети: - Дикие животные.

Секрет №1. Встреча с лисой.

На наборное полотно вывешивается картинка с изображением лисы. Дети описывают внешний вид по следующему плану:

* Внешний вид;
* Величина;
* Где обитает.

Лесовик рассказывает о поводках лисы.

- Почему лисы не было в норе? Что лиса ест? Как нужно называть детёнышей лисы? (лисята.) а если один детёныш? (Лисёнок.)

Секрет №2. Встреча с ежом.

На наборное полотно вывешивается картинка с изображением ежа.

- Что общего у лисы и ежа? (У каждого их них есть ушки, глазки, четыре лапки). Чем эти животные отличаются друг от друга? (Разные размеры, шерстка, хвостик.) Чем питается ёж? Лесовик рассказывает о повадках ежа.

Секрет №3. Встреча с медведем.

На наборное полотно вывешивается картинка с изображением медведя. Лесовик рассказывает о доме медведя – берлоге. Закрепление этого слова.

- Когда просыпается медведь? Как он ревёт? Как называют детёнышей медведя? Чем питается он и что любит?

Имитация движений лисы, ежа, медведя.

***Игра «Назови детёныша»***:

У лисы - …, у ежа - …, у медведя - ….

***Игра «Отгадай»***

Лесовик раздаёт детям геометрические фигуры (большие и маленькие). Лиса какая? (Дети показывают большой кружок), а лисёнок какой? (у детей в руках маленький кружок).

Аналогично: Ёж (какой?), а ежонок (какой?).

Медведь (какой?), а медвежонок (какой?)

***Составление пазлов с изображением животных на скорость***

Дети составляют картинки лисы, ежа, медведя на скорость.

***Прощание с Лесовиком***

Подведение итогов: животные в лесу – дикие.

- С какими животными мы познакомились? А каких диких животных мы уже знаем, но еще не видели в лесу? (волк, заяц). В следующий раз мы пойдём к ним.

**Использованные источники и литература:**

* + 1. Е. Чарушин «Кто как живёт»
		2. В. Бианки «Лесная газета».
		3. Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию», Москва, «Вако», 2011
		4. Е.Н. Панова «Дидактические игры – занятия в ДОУ», ТЦ «Учитель», Воронеж, 2006.
		5. Хрестоматия, под ред. В.И. Логиновой, Москва, «Просвещение», 1990
		6. Л.Л Тимофеева, «Загадки природы», Москва, ЦПО, 2007
		7. www.pedobah.ru