**Развитие продуктивной деятельности: конструирование»**

**Пояснительная записка**

Ребенок на пятом году жизни достаточно самостоятельный и инициативный. Основные достижения данного возраста напрямую связаны с развитием интереса к конструированию. У него активно развиваются мелкая моторика, глазомер. Движения рук уже более точные, ловкие, что помогает ему овладевать умением мастерить. У ребенка возникает интерес к качеству своего труда; он начинает осознанно стремиться к соблюдению определенных требований, предъявляемых воспитателем (последовательность операций, использование разных способов конструирования), проявляет желание овладеть теми или иными навыками и охотно упражняться в конструировании. Ребенок уже в состоянии устанавливать понятные ему причинно-следственные отношения. У него быстро совершенствуются все психические процессы, и особенно память.

В силу психологических и физиологических особенностей детей данного возраста и согласно принципу интеграции образовательных областей, продуктивная деятельность, наиболее полно будет реализована в следующем варианте: рисование, лепка, аппликация и конструирование.

Правильное руководство детской деятельностью позволяет педагогу преодолевать трудности и вести целенаправленную работу по развитию художественно-творческих способностей дошкольников.

**Целевые ориентиры по конструированию к концу пятого года:**

• у детей расширяются знания и представления о конструируемых объектах;

• расширяются представления о деятельности людей, связанных со строительством, созданием техники, предметов, вещей;

• дети учатся анализировать постройки, конструкции, рисунки;

• у детей формируются представления о строительных деталях, их названиях и свойствах (форма, величина, устойчивость, способы соединения, крепления);

• дети учатся преобразовывать постройки по разным параметрам, сооружать по словесной инструкции;

• совершенствуются конструктивные навыки (комбинируют детали, сочетают по форме, по-разному соединяют, накладывая, приставляя, экспериментируя с ними);

• развиваются навыки пространственной ориентации (спереди, сзади, внутри и пр.);

• дети создают постройки по индивидуальному и совместному замыслу и играют с ними;

• развивается творчество, изобретательство;

• формируется эстетический вкус в гармоничном сочетании элементов при оформлении построек, поделок;

• дети упражняются в изготовлении простых плоских игрушек из бумажных полос способом складывания их пополам и оформления вырезанными бумажными элементами;

• учатся мастерить элементарные игрушки оригами;

• упражняются в изготовлении поделок из бросового (коробки) и природного материала;

• учатся пользоваться ножницами, клеем;

• развивается деловое и игровое общение детей;

• дети приучаются к аккуратности в работе и порядку

. **КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

| **Вид****деятельности** | **Тема и цели детско-взрослой деятельности** | **Обеспечение интеграции направлений** |
| --- | --- | --- |
| **1 -я неделя** | **2-я неделя** | **3-я неделя** | **4-я неделя** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| **Сентябрь** |
| **Целевые ориентиры развития интегративных качеств:** владеет навыком рисования кистью и навыком закрашивания карандашом; умеет рисовать и лепить предметы круглой и овальной формы, разные по размеру; умеет эмоционально и тактично оценивать работы свои и своих товарищей, выбирать лучшие с эстетической точки зрения; знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами, клеем; владеет навыком самостоятельного конструирования |
| Рисование | Нарисуй картинку про летоУчить доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять: - приемы рисования кистью; - умения правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка | Цветные шары (круглой и овальной формы)Продолжать знакомить с приемами изображения предметов овальной и круглой формы. Учить: - сравнивать эти формы, выделять их отличия; - передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата | Красивые цветыРазвивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение: - рисовать кистью и красками; - правильно держать кисть, промывать се и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие, чувство удовлетворения, радости от созданного изображения | На яблоне поспели яблокиУчить: - рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви; - передавать в рисунке образ фруктового дерева; - быстрому приему рисования листвы. Закреплять приемы рисования карандашами. Подводить к эмоциональной, эстетической оценке своих работ | Изображения круга и овала, учить сравнивать эти фигуры по форме и по размеру. *Музыка:* формировать умение эмоционально откликаться на понравившееся произведение( интеграция образовательных областей) |
| Лепка | Яблоки и ягоды («Персики и абрикосы») | Большие и маленькие морковки | Огурец и свекла | Лепка по замыслу | *Труд:* учить самостоятельно готовить своё рабочее место к занятиям и убирать материалы по окончании работы. *Коммуникация:* рассказывать о своих впечатлениях от окружающего мира, обсуждать темы работ*Безопасность:* учить безопасному обращению с ножницами, клеем. *Социализация:* учить доброжелательному отношению к работам других детей. *Познание:* рассказывать о способах |
| Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего мира. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками поделкам | Учить лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом | Познакомить с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными - при лепке предметов круглой формы. Учить оттягивать пальцами, скруглять концы, сглаживать поверхность | Учить определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать наиболее интересные работы (по теме, по выполнению). Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, творческие способности детей |
| Аппликация. Конструирование | Красивые флажки | Загородки и заборы | Нарежь полоски и наклей из них какие хочешь предметы | Домики, сарайчики |
| Учить: - работать ножницами: правильно держать их;- сжимать и разжимать кольца;- резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки- флажки. Закреплять:- приемы аккуратного наклеивания;- умение чередовать изображения по цвету. | Упражнять: - в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур;- в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник). Закреплять представления об основных | Учить резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем | Упражнять: - в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально;- в умении делать перекрытия;- в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); |

|  |
| --- |
| **Октябрь** |
| **Целевые ориентиры развития интегративных качеств:** владеет навыком рисования и раскрашивания овальной формы; умеет составлять простые узоры из элементов народного орнамента; умеет выразить своё отношение к ярким красивым рисункам и поделкам, употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики; выполняет гигиенические процедуры во время и после занятий рисованием и лепкой |
| Рисование | Яички простые и золотые | Сказочное дерево | Украшение фартука | Золотая осень | *Чтение:* рассматривать иллюстрации сказок, выбрать любимого сказочного героя.*Коммуникация:* обсуждать впечатления от ярких, красивых рисунков  |
| Закреплять знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение | Учить создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять - в передаче правильного строения дерева; - в закрашивании. Развивать воображение, творческие способности, речь | Учить составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение | Учить изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков |
| Лепка | Рыбка | Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу (братишке, сестренке) | Угощение для кукол | Грибы | *Здоровье:* прививать гигиенические навыки: учить пользоваться влажной салфеткой во время лепки, мыть руки с мылом после занятия. *Коммуникация:* высказывать своё мнение по поводу поделок и работ других детей*Познание:* учить различать круглую, квадратную и треугольную формы;использовать строительные детали для преобразования постройки.*Социализация:* учить планировать последовательность действий; побуждать к совместной деятельности с другими детьми |
| Закреплять: - знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами); - приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы | Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать внимание к другим детям, желание заботиться о них | Развивать образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то полезное и приятное для других. Формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников | Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывания глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Развивать умение образно оценивать свои работы и работы друзей |
| Аппликация. Конструирование | Украшение платочка | Терема | Лодки плывут по реке («Рыбацкие лодки вышли в море», «Яхты на озере») | Лесной детский сад |
| Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Учить: - выделять углы, стороны квадрата; - осуществлять подбор цветосочетаний; - преобразовывать форму, нарезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета | Упражнять: - в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичика-ми, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; - в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать конструкторские навыки, фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия | Учить создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников.Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения | Учить:- организовывать пространство для конструирования;- планировать деятельность, моделировать; - конструировать различные предметы мебели; - объединять постройки еди-ным сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек. Приобщать к совместной деятельности. Развивать конструкторские способности. Формировать представления о геометрических фигурах. Развивать пространственное мышление |

|  |
| --- |
| **Ноябрь** |
| **Целевые ориентиры развития интегративных качеств:** владеет навыком рисования красками и кистью; умеет самостоятельно выбирать темы для своих рисунков, аппликаций, поделок из пластилина; знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами и клеем; имеет чёткое представление о плоскостных и объёмных геометрических фигурах, их особенностях и отличиях; владеет навыком плоскостного моделирования |
| Рисование | Рисование по замыслу | Украшение свитера | Рыбки плавают в аквариуме | Маленький гномик | *Коммуникация:* обсуждать и оценивать готовые работы, отмечать выразительные изображения*Познание:* сравнивать предметы овальной формы с их изображением. *Коммуникация:* обсуждать своеобразие формы и узора дымковской игрушки, делиться впечатлениями*Познание:* объяснять характерные отличия геометрических фигур; сравнивать их по форме, цвету. *Безопасность:* формировать умение правильно обращаться с ножницами и клеем |
| Учить самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка.Развивать творческие способности, воображение | Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу | Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения | Учить передавать в рисунке образ маленького человечка - лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольныйколпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрошенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ |
| Лепка | «Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин» *(Вариант.* «Слепи, что хочешь красивое») | Разные рыбки | Уточка | Сливы и лимоны |
| Учить выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приемы лепки. Развивать воображение | Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки | Познакомить с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы промазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки). Развивать эстетические чувства | Продолжать обогащать представления о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие |
| Аппликация.Конструирование | В нашем селе построен большой дом | Грузовые автомобили | Как мы все вместе набрали полную корзину грибов | Мосты |  |
| Закреплять умение вырезать прямую полоску бумаги, срезать углы, составлять изображениеиз частей. Учить: - создавать в аппликации образ большого дома; - видеть образ при рассматривании работ. Развивать чувство пропорции, ритма. Продолжить работу по овладению приемами аккуратного наклеивания | Дать обобщенные представления: - о грузовом транспорте; - о строительной детали - о цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском). Упражнять в конструировании грузового транспорта, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям Уточнять представления о геометрических фигурах. Побуждать к поиску собственных решений в сочетании и моделировании фигур. Развивать способность к плоскостному моделированию | Учить срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы,резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке | Дать представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов.Закреплять умения: - анализировать образцы построек, иллюстрации; - самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить с трафарет ной линейкой (с геометрическими фигурами). Упражнять: - в работе с трафаретной линейкой; - в сравнении геометрических фигур, в выделении их сходства и различия |

|  |
| --- |
| **Декабрь** |
| **Целевые ориентиры развития интегративных качеств:** умеет планировать последовательность действий при выполнении творческих работ; эмоционально откликается на творческие работы свои и своих товарищей, проявляет инициативу в оказании помощи детям и взрослым; умеет составлять рассказ о любимом домашнем животном; умеет обобщать названия предметов транспорта, конструировать различные виды судов |
| Рисование | Наша нарядная елка | Снегурочка | Новогодние поздравительные открытки | Кто в каком домике живет («У кого какой домик») | *Познание:* рассказывать о представителях животного мира; учить из геометрических фигур составлять домики для животных и птиц*Коммуникация:* учить находить и называть части тела человека; обсуждать темы творческих работ |
| Учить: - передавать в рисунке образ новогодней елки; - пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Формировать умение рисовать елкус удлиняющимися книзу ветвями. Способствовать эмоциональной оценке своих работ и рисунков товарищей, созданию радостной атмосферы при восприятии рисунков | Учить изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение: - рисовать кистью и красками; - накладывать одну краску на другую по высыхании при украшении шубки,чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку | Учить самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Развивать эстетическиечувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность | Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Развивать представления о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа.Рассказать о том, как человек заботится о животных |
| Лепка | Слепи, что тебе хочется | Девочка в зимней одежде | Большая утка с утятами (коллективная композиция) | Лепка по замыслу | *Познание:* формировать навык плоскостного моделирования; учить составлять целое из частей пообразцу.*Коммуникация:* рассказывать о видах водноготранспорта, его функциональномназначении,составныхчастях судна |
| Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки | Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Вызвать желание передать образ девочки в объемном изображении | Учить: - выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы; - лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции. Продолжать знакомить с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Вызвать желание лепить игрушки | Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки |
| Аппликация. Конструирование | Вырежи и наклей, какую хочешь постройку | Корабли | Бусы на елку | Корабли |
| Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету.Развивать воображение, творчество, чувствокомпозиции и цвета.Продолжать упражнятьв разрезании полос по пря-мой, квадратов по диагонали и т. д.Закреплять приемыаккуратного наклеивания | Дать представления: - о разных видах судов; - о том, что их строение зависит от функционального назначения. Подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба.Упражнять:- в анализе конструкций;- в планировании деятельности.Развивать конструкторские навыки.Упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частейпо образцу | Закреплять знания о круглой и овальной формах. Учить: - срезать углы у прямо-угольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы;- чередовать бусинки раз-ной формы;- наклеивать аккуратно,ровно, посередине листа | Закрепить представление: - о разных видах судов; - о том, что их строение зависит от функционального назначения Упражнять:- в анализе конструкций,в планировании деятельности;- в плоскостном моделировании длинных, коротких,широких и узких корабли-ков.Развивать конструкторские навыки я. |

|  |
| --- |
| **Январь** |
| **Целевые ориентиры развития интегративных качеств:** владеет навыками связной речи при составлении описания своей работы: рисунка, аппликации, скульптуры; знает названия частей тела человека и умеет соотносить их по величине при изображении; знает правила композиции при изображении на плоскости |
| Рисование | Маленькой елочке холодно зимой | Нарисуй какую хочешь игрушку | Украшение платочка. (По мотивам дымковскойросписи) | Развесистое дерево | *Музыка:*повторитьтекст песни«Маленькойёлочке холодно зимой».*Чтение:*учить выделять сюжет и основную идею про-изведения*Коммуникация:* формировать умение составлять рассказ о своей поделке, о созданном образе. *Здоровье:* развивать мелкую моторику рук при работе с глиной*Познание:* учить соотносить реальные объёмные геометрические тела с их изображением; строить элементарные схемы; конструировать по чертежу |
| Учить:- передавать в рисункенесложный сюжет, выделяяглавное;- рисовать елочку с удлиненными книзу ветками.Закреплять умение рисовать красками.Развивать:- образное восприятие,образные представления;- желание создать красивый рисунок.Дать эмоциональную оценку | Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей.Закреплять навыки рисования красками.Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, чтонравится.Воспитывать самостоятельность.Развивать творческиеспособности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам | Знакомить с росписьюдымковской игрушки (барышни).Учить:- выделять элемент узора(прямые, пересекающиесялинии, точки и мазки);- равномерно покрыватьлист, слитными линиями(вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки,точки и другие элементы.Развивать чувство ритма, композиции, цвета | Учить использовать разный нажим на карандаш дляизображения дерева с толстыми и тонкими ветвями.Воспитывать стремление добиваться хорошегорезультата.Развивать образноевосприятие, воображение,творчество |
| Лепка | Девочка в длинной шубке | Лепка по замыслу | Вылепи какое хочешь игрушечное животное | Птичка |
| Учить передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умения: - раскатывать глину между ладонями; - лепить пальцами; - придавать фигуре нужную форму; - соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления | Закреплять умения: - задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения; - доводить задуманное до конца. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них | Учить самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе | Учить: - лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; - оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки; - отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им |
| Аппликация. Конструирование | В магазин привезли красивые пирамидки | Повторение | Автобус. *{Вариант* «Тележка с игрушками (шариками, кирпичиками, кубиками)»} | Повторение |
| Упражнять в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить: - подбирать цвета, развивать цветовое восприятие; - располагать круги от самого большого к самому маленькому | Закреплять представления об объемных геометрических телах. Упражнять в их различении, в соотнесении реальных и изображенных объемных геометрических тсл. Уточнять конструктивные свойства геометрических тсл. Упражнять: - в моделировании по схеме; - в конструировании по элементарному чертежу | Закреплять: - умение вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта); - умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел | Упражнять: - в конструировании по уменьшенным чертежам в плоскостном моделировании; - в умении строить элементарные схемы;- уточнять пространственные понятия |

|  |
| --- |
| **Февраль** |
| **Целевые ориентиры развития интегративных качеств:** умеет объединяться со сверстниками и согласовывать тему совместной работы; умеет использовать ритм в изображении элементов узора; владеет навыком зрительного анализа; проявляет инициативу в подготовке подарков своими руками для мамы и бабушки, умеет доводить начатое дело до конца |
| Рисование | Укрась свои игрушки | Девочка пляшет | Красивая птичка | Украсим полосочку флажками | *Музыка:* выполнять танцевальные движения в различном темпе, по одному и в паре, чтобы отобразить их в рисунке.*Коммуникация:* учить употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики (красивый, яркий, нарядный, радужный)*Социализация:* формировать умение объединяться со сверстниками для совместной деятельности; договариваться и распределять материал для работы |
| Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить с дымковскими игрушками. Учить: - отмечать их характерные особенности; - выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять: - представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек; - приемы рисования кистью | Учить: - рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье; - изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе). Закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений | Учить рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления | Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции |
| Лепка | Лепка по замыслу | Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки. (Коллективная композиция) | Мы слепили снеговиков | Хоровод |
| Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал | Учить: - передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз; - объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Закреплять технические приемы лепки. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности | Учить передавать относительную величину частей. Закреплять: - умение передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины; - усвоенные приемы лепки. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие | Учить: - изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части; - объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. . Познакомить с дымковской куклой |
| Аппликация. Конструирование | Летящие самолеты (коллективная композиция) | Корабли | Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке | Самолеты | *Познание:* учить определять форму прямоугольника, сравнивать его с квадратом и овалом; рассказывать о назначении воздушноготранспорта, cоставных частях самолёта.*Социализация:* побуждать детей быть внимательными к своимродным, делать дляних подаркисвоими руками |
| Учить: - правильно составлять изображения из деталей; - находить место той или иной детали в общей работе; - аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник). Учить плавно срезать егоуглы. Вызывать радостьот созданной всеми вместекартины | Закрепить представление: - о разных видах судов; - о том, что их строение зависит от функционального назначения. Упражнять: - в анализе конструкций; - в планированиидеятельности.Развивать конструкторские навыки; упражнятьв плоскостном моделировании корабликов, в составлении целого из частейпо замыслу; развивать способность к зрительномуанализу | Учить: - вырезать и наклеивать красивый цветок, части цветка (срезая углы путем закругления по косой); - составлять из частей цветка красивое целое изображение. Развивать чувство цвета,эстетическое восприятие,образные представления,воображение.Воспитывать вниманиек родным и близким, желание подготовить для нихподарки, порадовать мамуи бабушку своими изделиями | Дать представление: - о самолетах, их видах; - зависимости строения самолетов от их назначения. Подвести к обобщен и ю : у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси.Упражнять:- в конструировании самолетов по образцу;- преобразовании образцапо определенным условиям;- в плоскостном моделировании по схемам;- в придумывании своихвариантов построек.Развивать умения:- намечать последовательность строительства основных частей;- различать и называтьгеометрические фигуры;- рассуждать, делать самостоятельные выводы |

|  |
| --- |
| **Март** |
| **Целевые ориентиры развития интегративных качеств:** знает и называет части тела животного, соотносит их по размеру и по форме; умеет изображать четвероногих животных на бумаге или из пластилина; умеет считаться с интересами товарищей при создании коллективной композиции;владеет навыком выполнения простейших игрушек оригами |
| Рисование | Расцвели красивые цветы | Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц» | Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок | Украсим кукле платьице | *Познание:*учить определять положениепредметовв пространстве по от-ношениюк основномуперсонажурисунка(вверху-внизу, справа-слева, впереди-сзади) |
| Учить рисовать красивыецветы, используя разнообразные формообразующиедвижения, работая всейкистью и ее концом.Развивать:- эстетические чувства(дети должны продуманнобрать цвет краски);- чувство ритма, представления о красоте | Формировать умениес помощью выразительныхсредств (форма, положениеобъекта в пространстве),передавать в рисунке сюжетигры, образы животных.Развивать:- воображение детей;- интерес к разнообразным видам творческой деятельности | Продолжать учить детей рисовать четвероногихживотных.Закреплять:- знания о том, что у всехчетвероногих животныхтело овальной формы;- приемы работы кистьюи красками.Учить: - сравнивать животных, видеть общее и различное; - передавать сказочные образы. Развивать образные представления, воображение, творчество | Учить детей составлятьузор из знакомых элементов (полосы, точки, круги).Развивать творческоеначало, эстетическое восприятие, воображение |
| Лепка | Козленочек | Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку | Слепи то, что тебе нравится | Мисочка | *Познание:* развивать сенсорные эталоны; способствовать накоплению сенсорно-моторного опыта при работе с глиной, пластилином*Коммуникация:* рассказывать об искусстве оригами, делитьсявпечатлениями от просмотра поделок оригами |
| Учить лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: - раскатывание между ладонями; - прикрепление частей к вылепленному туловищу; - сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. Способствовать приобретению и накоплению сенсомоторного опыта | Учить лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать: - умение создавать коллективную композицию; - образные представления, воображение | Развивать умение: - оценивать полученные впечатления; - определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. Закреплять стремление детей создавать интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы | Учить лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые - вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами |
| Аппликация. Конструирование | Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду (коллективная работа) | Подарок для мамы, бабушки, сестренки | Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное | Оригами |
| Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-токрасивое. Расширять образные представления детей. Развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения | Учить мастерить несложные поделки.Знакомить со свойствами разных материалов. Формировать художественно-изобразительные навыки и умения | Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями.Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания | Приобщать к изготовлению простых игрушек оригами.Дать элементарные представления об оригами. Учить: - складывать квадрат по диагонали и вчетверо для получения бабочки; - добавлять элементы для украшения бабочки |

|  |
| --- |
| **Апрель** |
| **Целевые ориентиры развития интегративных качеств:** умеет составлять из геометрических фигур изображение дома, умеет украшать изображения элементами орнамента; знает и называет предметы посуды, умеет лепить и украшать посуду; знает, как использовать геометрические фигуры в качестве составных частей целого; знает о функциональном назначении мостов, умеет выполнять конструкцию моста из объёмных геометрических фигур |
| Рисование | Сказочный домик-теремок | Дом, в котором ты живешь | Твоя любимая кукла | Мое любимое солнышко | *Чтение:* рассмотреть иллюстрации с изображением сказочных домиков, запомнить украшения. *Коммуникация:* формировать навык составления рассказа о своём |
| Учить передавать в рисунке образ сказки. Развивать: - образные представления; - воображение; - самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения | Учить рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним | Учить: - создавать в рисунке образ любимой игрушки; - рассматривать рисунки, выбирать лучший из них, обосновывать свой выбор. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании | Развивать образные представления, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений |
| Лепка | Чашечка | Посуда для кукол | Барашек. (По образу филимоновской игрушки) | Мисочки для трех медведей | *Коммуникация:* обсуждать особенности формы и узора филимонов-ских игрушек, делиться впечатлениями. *Здоровье:* развивать тонкую моторику рук*Познание:* рассказывать о назначении моста и составных частях его конструкции |
| Учить лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления | Закреплять умение лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы | Познакомить с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к игрушкам, изготовленным народными мастерами, желание слепить такую игрушку. Учить выделять отличительные особенности филимоновских игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы | Учить: - лепить предметы одинаковой формы, но разной величины; - отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов; - создавать предметы для игры-драматизации по сказке. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами |
| Аппликация. Конструирование | ЗагадкиЗакреплять умение: - соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов; - составлять изображение из готовых частей; - самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, Образное восприятие, образные представления, воображение | МостыДать представление о мостах, об их функциональном назначении. Рассмотреть образцы 3-4 мостов разной конструкции: у одного устои из 4 цилиндров, у другого - из 2 кирпичиков, лежащих на широкой грани, у третьего -из брусков, у четвертого -из кубиков. Учить строить мост по образцу | Вырежи и наклей что хочешьУчить: - задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу; - вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество | МостыЗакрепить представление о мостах, об их функциональном назначении. Упражнять в конструировании мостов по замыслу. Учить: - анализировать постройки; - сравнивать их; - играть с полученными постройками |

|  |
| --- |
| **Май** |
| **Целевые ориентиры развития интегративных качеств:** умеет пользоваться деталями конструктора при составлении конструкций по собственному замыслу; владеет всеми известными приёмами лепки; умеет использовать природный материал в изготовлении поделок |
| Рисование | **Нарисуй** какую **хочешь** картинку | Самолеты летят сквозь облака | Нарисуй картинку про весну | Празднично украшенный дом | *Чтение:* прочитать стихи о весне, праздничном городе, Дне Победы. *Коммуникация:* обсуждать и делиться впечатлениями при просмотре готовых работ |
| Учить задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество | Учить изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам | Учить передавать в рисунке впечатления от весны; Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности) | Учить: - передавать впечатления от праздничного города в рисунке; - выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие |
| Лепка | Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц» | Птичка клюет зернышки из блюдечка | Лепка по замыслу | Лепка по замыслу | *Коммуникация:* обсуждение правил игры «Прилёт птиц», повторение движений*Чтение:* рассматривать иллюстрации к сказке «Красная Шапочка». *Познание:* рассказывать о плодах и семенах деревьев |
| Продолжать учить создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки | Закреплять умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления) | Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки. Учить пользоваться стекой для украшения изделий | Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки. Учить пользоваться стекой для украшения изделий |
| Аппликация. Конструирование | Красная Шапочка | В загадочном лесу | Волшебный сад | Конструирование с использованием конструкторов |
|  | Учить передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать | Познакомить с различным природным материалом. Учить выполнять поделки из природного материала с использованием шишки, желудя, скорлупы грецкого ореха | Учить: - создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы); - резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника | Учить конструировать из деталей конструктора, совершенствовать конструкторские навыки. Развивать образное восприятие, воображение |

Планирование составлено с учетом интеграции образовательных областей: социально – коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие.