**Содержание:**

-Пояснительная записка.

-Цель и задачи.

-Список литературы.

-Диагностика.

-Ожидаемые результаты.

-Программа кружковой работы.

**Пояснительная записка**

Развитие мелкой моторики детей дошкольного возраста – одна из актуальных проблем, так как слабость и неловкость движения пальцев и кистей рук являются факторами, затрудняющими овладение простейшими, необходимыми в жизни умениями и навыками самообслуживания. Кроме того, развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышлением ребёнка. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей готовности к школьному обучению. Обычно ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него развиты память, внимание, связная речь.

В настоящее время искусство работы с бумагой в детском творчестве не потеряло своей актуальности. Бумага остаётся инструментом творчества, который доступен каждому. Бумага – первый материал, из которого дети начинают мастерить, творить, создавать неповторимые изделия. С помощью бумаги можно украсить ёлку, сложить головоломку, смастерить забавную игрушку или коробочку для подарка и многое другое, что интересует ребёнка.

Пластилин и соленое тесто удивительный материал с помощью которого можно создать необычайные по красоте поделки, а игла и нить подчиняются нескончаемой фантазии мастера-художника.

«Мастерилка» - так называется курс. Он предполагает развитие ребёнка в самых различных направлениях: конструкторское мышление, художественно-эстетический вкус, образное и пространственное мышление. Всё это необходимо современному человеку, чтобы осознавать себя гармонично развитой личностью. Ведущая идея данной программы – создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребёнка и его самореализации.

**Цель:**

Подобрать максимально эффективные методы и средства для развития мелкой моторики. В процессе развития мелкой моторики решаются следующие

**Задачи**:

-Совершенствовать зрительно-двигательную координацию.

- Научить ориентироваться в микропространстве.

-Укреплять мелкую мускулатуру пальцев рук.

**Литература:**

1. Башарина Н.М. Аппликация из соломки в детском саду.- Ярославль: Академия развития, 2009.
2. Новикова И.В. Обучение вышивке в детском саду.- Ярославль: Академия развития, 2010.
3. Хананова И.Н. Соленое тесто.-М.:АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2010.
4. «Чудесные писанки» Альбом для детского художественного творчества. Лыкова И.А.
5. Лыкова И.А. Чудо-писанки – шедевры миниатюрной живописи // Дошкольное воспитание № 3, 2007.- с.46 - 52

**Ожидаемый результат:**

Систематическая работа в данном направлении позволяет достичь следующих положительных результатов: кисть приобретает хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений, меняется нажим, что в дальнейшем помогает детям легко овладеть навыком письма. Для диагностики сформированности навыка письма можно использовать рабочие тетради и прописи.

«*Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев.   
От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити-ручейки,  
которые питают источник творческой мысли.   
Другими словами, чем больше мастерства в детской руке,  
 тем умнее ребенок».*

*В.А. Сухомлинский*

**Календарный план работы кружка «Мастерилка»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема | Цель | Необходимые материалы |
| Сентябрь | Картинки на песке | Выявить уровень развития художественных способностей к изобразительной деятельности: умение принять и самостоятельно реализовать творческую задачу; владение графическими навыками, уровень развития творческого воображения и опыта эстетической деятельности. | Листы бумаги желтого, бежевого цвета, карандаши, фломастеры, коробки из-под конфет с чистым песком или манкой, клеящий карандаш, клеёнка. |
|  | Азбука в картинках | Закрепить представление детей о начертании печатных букв, показать , что буквы можно не только писать, но и лепить. разными способами, предложить передать конфигурацию знакомых букв пластическими средствами. Развивать интерес к освоению грамоты. | Пластилин стеки основа для коллективной композиции, карточки букв. |
|  | Чудесная мозайка | Познакомить детей с декоративными оформительскими техниками (мозайка) и вызвать интерес к рисованию в стилистике мозайки. Учить составлять гармоничную многоцветную композицию на основе контурного рисунка. Совершенствовать изобразительную технику. Воспитывать эстетический вкус, интерес к оформлению интерьеров. | Белые листы бумаги, полоски цв.бумаги, конфетти, ножницы, клей, кисти, карандаши, фломастеры. |
|  | Ажурная закладка | Познакомить детей с новым приемом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором. Раскрыть символику отдельных элементов и мотивов. Развивать чувство композиции и цвета. | Полоски цветной бумаги, ножницы, коробочки для обрезков, клей, кисточки, салфетки, схема с элементами прорезного декора. |
| Октябрь  D:\Фото 2013\4 осень\DSC02878.JPG | Избушка на курьих ножках | Познакомить со способом конструирования из спичек разных размеров. Развивать восприятие, воображение, художественный вкус. | Спички очищенные, цветной картон, клей. |
| D:\Фото 2013\4 осень\DSC02882.JPG | Осенний дождик | Вызвать интерес к освоению способов аппликации из макарон. Учить правильно располагать предметы на листке бумаги. | Цветной картон, клей, макароны-перья, еловая веточка, клеенка, салфетки. |
| D:\Фото 2013\работа\DSC02924.JPG | Дружище ёжик | Учить детей лепить животных, вызвать интерес к передаче характерных признаков. Активизировать разные способы и приёмы лепки. | Пластилин, зубочистки, бусины для глаз и носика. |
| D:\Фото 2013\работа\DSC02934.JPG | Бабочки красавицы | Учить детей подбирать тона для разукрашивания бабочек, наносить равномерно цветной гель на крылышки, эстетично декорировать пайетками. | Заготовки бабочек из картона, карандаши, гель с блёстками, пайетки, клей, шпажки для закрепления бабочек. |
| Ноябрь | Качели-карусели (мобили) | Вызвать интерес к созданию интерьерных композиций. Познакомить со способом конструирования мобиля из фигурок в форме качелей и каруселей. Показать многообразие образов на основе одной обобщенной формы и разнообразие трактовки одного образа. Развивать восприятие, воображение, художественный вкус. | Цельная яичная скорлупа, краски гуашевые, смешанные с клеем ПВА, кисти, фломастеры, клей, тесьма, подвески. |
|  | Сумочка дамская | Обобщить и расширить опыт художественной деятельности. Познакомить с новым способом изготовления функциональных предметов. Развивать мелкую моторику, ловкость, аккуратность, усидчивость. | Бумага, клей, кисточки, салфетки, блестки. |
|  | Подсвечник | Обобщить и расширить опыт художественной деятельности. Познакомить с новыми способами изготовления функциональных предметов интерьера. Развивать мелкую моторику, ловкость, аккуратность, усидчивость. | Краски, кисти, пайетки, клей. |
|  | Живые закладки | Уточнить представление детей о закладке как функциональном предмете и его вариантах. Вызвать интерес к конструированию закладки с динамичным элементом – бегунком. Развивать творческое воображение. | Полоски картона двух размеров, фломастеры, ножницы, клей. |
| Декабрь | Фантазии из проволоки | Расширять опыт художественного конструирования различных вариантов одного и того же изделия на основе обобщенного способа формообразования. Показать, что одна и та же форма может быть изменена различными способами и выглядеть по-разному | Мягкая проволока, палочка для каркаса, ветки, бусины, основа для композиции. |
|  | Цветные фонарики | Учить резать по контуру. Совершенствовать технику аппликации: резать ножницами по прямой не доходя до края, останавливаясь на контрольной линии. Резать по сгибам. | Цветная бумага прямоугольной формы, ножницы, салфетки, клей. |
|  | Елочные шары. | Учить резать по контуру. Совершенствовать технику аппликации: резать ножницами по волнистой линии не доходя до края. Приклеивать по сгибам. | Полоски цветной бумаги, клей, кисточки, ленточка для петельки. |
|  | Колпак, корона, маска. | Вызвать интерес к оформлению головных уборов. Инициировать самостоятельный поиск способов украшения объемных изделий. развивать чувство формы и цвета, композиции. Воспитывать художественный вкус при создании элементов колпачка. | Заготовки головных уборов, краски, кисточки, мелкие украшения. |
| Январь | Снежинка  (оригами) | Познакомить с техникой квиллинг. Учить правильно скручивать полоски бумаги, склеивать, создавать композицию. | Бумага, ножницы, клей. |
|  | Картина «Цветок» из семян дыни | Закрепить умение детей создавать сложные композиции из семян. Развивать композиционные умения. Формировать умение располагать семена на листе в определенном порядке и наклеивать в соответствии с сюжетом. Развивается творческое воображение. | Семена дыни, клей, основа для картины. |
|  | Картина из гречки | Учить детей создавать сложные композиции из гречневой крупы. Развивать композиционные умения. Формировать умение располагать вырезанные формы на листе в определенном порядке и наклеивать в соответствии с сюжетом. | Гречневая крупа, клей, бусины, семена, заготовки цветов. |
| ФевральD:\Всё моё\Поделки\podelki-iz-diskov-svoimi-rukami.jpg | Волшебная рыбка. | Вызвать интерес к освоению способов конструирования рыбки из CD дисков. Развивать координацию, восприятие, воображение. | CD диски |
|  | Бумажные самолеты | Учить детей ориентироваться на листе бумаги. Украшать свои работы симметрично. | Листы бумаги, фломастеры. |
|  | Ракета из пластилина | Учить детей вылепливать определенные формы способом вытягивания. Развивать координацию, восприятие, воображение. | Пластилин, доска для лепки, аксесуары. |
| D:\Всё моё\Поделки\СЕРДЦЕ.jpg | Сердечко из фетра. | Продолжать учить работать ножницами по ткани. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук. | Фетр 2 цвета, ножницы, ленточка. |
| Март | Волшебный веер | Учить складывать лист бумаги гармошкой. Развивать чувство цвета и композиции. | Бумага, клей, |
|  | Рамка для фото (пуговицы) | Расширить опыт художественного конструирования различных изделий. Развивать художественное восприятие, творческое воображение. Латентное мышление | Пуговицы, клей, рамка для фото, краска из балончика. |
|  | Коллаж из ладошек | Расширить опыт художественного конструирования различных изделий. Развивать художественное восприятие, творческое воображение. Латентное мышление | Бумага, карандаши. |
|  | Мобиль «Рыба» | Вызвать интерес к созданию интерьерных композиций. Познакомить со способом конструирования мобиля. | Бумага, краски, аксесуары для украшения. |
| Апрель D:\Всё моё\iMsXt-06D6_690738257.jpg | Чудо стаканчик | Вызвать интерес к созданию интерьерных композиций. Расширить опыт художественного конструирования различных изделий. | Стаканчик из под йогурта, пластилин, бусины. |
| D:\Всё моё\getImage (2).jpg | Подводный мир | Вызвать интерес к созданию интерьерных композиций. Расширить опыт художественной лепки. | Картон, пластилин, стеки, глазки 4 штуки, камушки, шнурок. |
| D:\Всё моё\lesnay-karandashniza8.jpg | Дружный паучок | Учить резать по контуру. Совершенствовать технику аппликации: резать ножницами по прямой доходя до края, Резать по сгибам. | Картон, ножницы, клей, глазки. |
| D:\Всё моё\КВИЛЛИНГ\getImage (1).jpg | Сувенирчик (оригами) | Познакомить с техникой квиллинг. Учить правильно скручивать полоски бумаги, склеивать, создавать композицию. | Цветочки из бумаги, клей, основа, блестки. |
| D:\Всё моё\getImage (3).jpg | Картина кактус | Вызвать интерес к созданию интерьерных композиций. Расширить опыт художественной лепки. | Картон-основа, пластилин, зубочистки, цветные камушки. |

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КРУЖКА «МАСТЕРИЛКА»

С 1 СЕНТЯБРЯ 2013 - ПО 1 МАЯ 2014г.

**Критерии оценки по диагностики:**

**4 балла** - ребенок самостоятельно справляется с заданием.

**3 балла** - ребенок справляется со словестной помощью взрослого.

**2 балла** - ребенок справляется с заданием с моторной помощью взрослого.

**1 балл** - ребенок не справляется с заданием даже с любой помощью взрослого.