**Родительское собрание**

**на тему «Движение и речь»**

**Разработали и провели:** логопед Копылова Наталья Вячеславовна

социальный педагог Давыдова Ольга Николаевна,

**Цели:**

- показать родителям, что движение как основа формирования здорового, крепкого, хорошо владеющего своими движениями ребенка также способствует коррекции речевых нарушений; - научить родителей применять полученные навыки коррекции речи детей с использованием разнообразных движений общей и мелкой моторики и мяча в условиях семьи;

- познакомить родителей с пагубным влиянием сквернословия на личность ребенка; наметить пути решения данной проблемы.

**Ход:**

1. ***Консультация логопеда Копыловой Натальи Вячеславовны на тему:***

***«Значение и взаимосвязь движений и речи»***

Ребенок не говорит. Ребенок говорит плохо. В каждой семье по-разному относятся к этому явлению. Одних тревожит уже то, что малыш к году говорит лишь два-три слова. Другие спокойны, несмотря на то, что трехлетний ребенок не может составить простейшую фразу, владеет лишь небольшим количеством обиходных слов. Такие родители считают, что со временем их ребенок догонит сверстников, заговорит сам. И очень ошибаются. Чаще всего задержка развития речи тяжело сказывается на общем развитии ребенка, не позволяет ему полноценно общаться и играть с ровесниками, затрудняет познание окружающего мира, отягощает эмоционально-психическое состояние ребенка. Однако если вовремя помочь ребенку постоянно использовать все способы развития, активизации речи, эти серьезные проблемы можно успешно решить. Заботиться о своевременном развитии речи ребенка необходимо с первых недель его жизни: развивать его слух, внимание, разговаривать, играть с ним, развивать его двигательные умения. Чем выше двигательная активность ребенка, тем лучше развивается его речь. Когда ребенок овладевает двигательными умениями и навыками, развивается координация движений. Формирование движений происходит при участии речи. Точное, динамичное выполнение упражнений для ног, туловища, рук, головы подготавливает совершенствование движений артикулярных органов: губ, языка, нижней челюсти и т.д. Особенно тесно связано со становлением речи развитие тонких движений пальцев рук. Учёные пришли к выводу, что формирование устной речи ребёнка начинается тогда, когда движения пальцев рук достигают достаточной точности. Другими словами, формирование речи совершается под влиянием импульсов, идущих от рук. Это важно и при своевременном речевом развитии, и особенно в тех случаях, когда это развитие нарушено. Кроме того, доказано, что и мысль, и глаз ребёнка двигаются с той же скоростью, что и рука. Значит, систематические упражнения по тренировке движений пальцев являются мощным средством повышения работоспособности головного мозга. ***II. Знакомство с различными видами игр и упражнений, направленных на коррекцию речевых нарушений, применяя общую и мелкую моторику***.

1. Упражнения с пальчиками.

Умение свободно и непринужденно пользоваться движениями своих пальчиков воспитывается специальными упражнениями. На простых, доступных для понимания и выполнения упражнениях дети учатся тонко выполнять произвольные движения пальцев. Пальчиковые упражнения включают в себя: - упражнения для массажа (пощипывание, прижимание, похлопывание, постукивание и т.д.) - упражнения с предметами (эспандер, прищепки, «ежики», пробки, горошки, шары, бусы, платочки, счетные палочки и т.д.) - упражнения без предметов.

2. Упражнения с мячом.

В процессе игры с мячом развивается общая и мелкая моторика, умение ориентироваться в пространстве, регулируется сила и точность движений, нормализуется эмоционально-волевая сфера (что особенно важно для гиперактивных учащихся), улучшается обмен веществ и работа важнейших органов, закрепляется правильное произношение, активизируется словарный запас, а также отвлекается внимание ребёнка от речевого дефекта.

Игры с мячом помогают разнообразить виды деятельности на коррекционном занятии, не требуют длительной подготовки, сложной атрибутики и больших временных затрат.

Виды игр с мячом:

- игры на развитие ориентировки в пространстве.

Для детей с речевой патологией характерно нарушение пространственного восприятия, что создает значительные сложности в ориентации в пространстве, а в дальнейшем приводит к дисграфии. Предлагаемые упражнения с мячом направлены на отработку силы, точности движения, возможности определения себя и предмета в пространственном поле. Для этого используются резиновые, теннисные и сшитые из ткани мячи.

- игры с мячом, направленные на развитие звукопроизношения и развитие фонематических процессов.

Гласные звуки являются тем фундаментом, на котором базируется вся работа по развитию фонематических процессов у детей. Усвоив эту тему, дети, как правило, хорошо овладевают звуковым анализом и синтезом слов, а следовательно, в дальнейшем легче усваивают материал по обучению грамоте. Вся работа над гласными звуками закрепляется в играх с мячом.

- игры с мячом, направленные на обобщение и расширение словарного запаса и развитие грамматического строя речи (закрепление обобщающих слов, обогащение словаря, словообразование, образование множественного числа имен существительных, употребление предлогов, элементы ТРИЗа).

**Игры и игровые упражнения с мячом в работе**

**по развитию речи детей дошкольного возраста.**

*Младший дошкольный возраст*

**Игра: "Чуткое ухо"**

Цель: развивать фонематический слух;

учить бросать мяч невысоко вверх и ловить.

Описание: взрослый предлагает подбросить мяч вверх, если дети услышат заданный звук среди других звуков или в словах

**Игра: "Знатоки"**

Цель: расширять словарный запас детей, закрепить обобщающие понятия;

учить бросать вверх или отбивать мяч о землю и ловить его, несколько раз без остановки двумя руками, а затем одной.

Описание: Взрослый предлагает ребенку назвать пять (семь) предметов к обобщающему понятию, отбивая при этом мячом. Например: Я знаю пять (семь) овощей: капуста - раз, и т.д.

**Игра: "Один - много"**

Цель: закреплять правильное употребление существительных множественного числа в родительном падеже;

закреплять умение передавать мяч из рук в руки, не прижимая его к груди (мяч необходимо захватывать ладонью с разведенными пальцами).

Описание: взрослый передает мяч одному из детей и предлагает продолжить фразу: "У меня один карандаш, а у тебя много (чего?) - карандашей. Ребенок принимает мяч, передает его взрослому и отвечает на вопрос.

**Игра: "Слово заблудилось"**

Цель: учить детей подбирать рифму к слову;

закреплять умение детей уверенно и точно бросать мяч друг другу и ловить его (при ловле мяча следует вытягивать руки вперед).

Описание: взрослый предлагает найти "пропавшее слово" и бросает мяч ребенку. Ребенок отвечает и отбрасывает мяч взрослому.

*Старший дошкольный возраст*

**«Съедобное – несъедобное».**

Ведущий произносит слово и бросает одному из игроков мяч. Если был назван продукт питания, плод или другой съедобный объект, игроку нужно поймать мяч. В обратном случае игрок уклоняется от мяча. Аналогично проводятся игры «Живое - неживое», «Овощи-фрукты», «Дикие животные – домашние животные», «Птицы – насекомые», «Одежа – обувь» и др.

**«Назови предмет»**

Тут, конечно, каждый знает, что каким у нас бывает.

Перебрасывая мяч различными способами, логопед задает вопрос, на который ребенок, поймавший мяч, должен ответить и вернуть мяч логопеду. Логопед, в свою очередь, перекидывает мяч следующему ребенку, ожидая ответа от него.

1. Что бывает круглым? (мяч, шар, сыр…)

2. Что бывает длинным? (шарф, пальто, шнурок…)

3. Что бывает гладким? (стекло, зеркало,…) и т.д.

4. Что бывает квадратным?

5. «Кто кем будет?»

**«Знаем мы с тобой о том, что бывает с кем потом»**

Водящий, бросая мяч игрокам, задает вопросы: «Кем (чем) будет – яйцо, цыпленок, мальчик, желудь, гусеница, мука, кирпич, ткань» и т.д. Дети, бросая мяч обратно водящему, могут дать несколько вариантов ответов, например: «Из яйца может вылупиться птенец, змея, яичница»

**«Ассоциации»**

Взрослый бросает мяч ребенку и называет какой-либо конкретный признак предмета, например: «Письменный». Ребенок ловит мяч, добавляет слово, обозначающее предмет, обладающий этим признаком (стол), и возвращает мяч взрослому. Аналогично: тяжелый – грузовик; колючий - ёж, холодный - снег, высокий – человек, стеклянный – стакан, горячий –чай, зеленая – елка и др.

Возможно проведение игры на материале конкретной лексической темы (с опорой на картинки и без нее). В этом случае взрослый договаривается с ребенком о том, что ему нужно придумывать слова по определенной теме (к примеру, по теме «Посуда»). При этом на наборном полотне могут быть представлены соответствующие картинки. Примерный лексический материал по темам: «Посуда»: глубокая – тарелка; голубая – кастрюля; прозрачный – кувшин, стеклянная – банка и др.

**«Скажи наоборот».**

Мы сейчас откроем рот, чтоб сказать наоборот.

Дети стоят в шеренге лицом к ведущему. Взрослый (ведущий) произносит слово и бросает мяч одному из игроков. Поймавший мяч должен назвать антоним (слово-«неприятель») к заданному слову и вернуть мяч ведущему. Если парное слово подобрано верно, ребенок делает шаг вперед. Выигрывает тот, кто быстрее подойдет к условной линии, на которой находится ведущий. Этот ребенок продолжает игру, придумывая свои слова.

Существительные: день -…; утро -…; зима - …; весна - …; добро - …; друг -….; герой - ….; холод - ….; веселье - ….; расставание -….;

Глаголы: надеть - ….; въехать - …..; выиграть - …..; встать -…..; забыть - ….; говорить - …..; влететь - ….; давать -….; выиграть -….; найти -….; начинать -….;

Прилагательные: умный - …; добрый -….; здоровый - ….; новый -…..; быстрый - ….; гладкий - …; высокий -….; чистый -….» толстый -…..; пустой -….; горячий -….;

Наречия: налево -….; мягко -….; редко -….; громко -….; поздно -….; глубоко - ….; ярко -….; трудно -…..; тяжело -….; лучше -….;

Сжать руки в локтях и сжимать и разжимать небольшие резиновые мячи кистями рук, постепенно увеличивая темп. Выполняется до максимальной усталости кистей. После этого руки расслабляются и встряхиваются.

Варианты: можно сжимать мячи двумя руками одновременно, или попеременно сжимая мяч сначала правой, потом левой рукой*.*

**Игра: "Строим мост"**

Цель: развивать фонематическое восприятие и учить детей определять место звука в слове;

закреплять умение катить мяч, работая всей кистью руки, развивать глазомер.

Описание: дети играют в парах, для выполнения условий игры используется гимнастическая палка и небольшой мяч красного, синего или зеленого цвета (зависит от звука, с которым дети "дружат" на занятии). Взрослый называет слово, спрашивает, есть ли в слове заданный звук, и предлагает определить место звука в слове (начало, середина, конец).

**Игра: "Светофор"**

Цель: развивать фонематическое восприятие и формировать навыки звукового анализа; закреплять умение бросать и ловить мяч левой и правой рукой.

Описание: взрослый предлагает ребенку определить, какой из согласных звуков (твердый или мягкий) "живет" в слове. Если в слове "живет" твердый согласный звук, то ребенок подбрасывает вверх мячик синего цвета. Если в слове "живет" его мягкая пара, то ребенок подбрасывает мячик зеленого цвета.

**Игра: "Назови одним словом"**

Цель: закреплять обобщающие понятия;

закреплять умение бросать мяч вверх с хлопком.

Описание: взрослый называет несколько предметов, предлагает назвать их одним словом и бросает ребенку мяч. Например: "Сорока, ворона, синица, воробей, грач. Кто это?" Ребенок отвечает на вопрос и бросает мяч взрослому или другому ребенку с поворотом кругом.

**Игра: "Доскажи словечко".**

Цель: формировать навыки слогового анализа слова;

автоматизировать силу удара мячом.

Описание: Взрослый, бросая ребенку мяч с отскоком, произносит первый слог в слове и предлагает назвать вторую половину. Ребенок возвращает мяч тем же способом и произносит недостающую часть слова.

**Игра: "Что делает?"**

Цель: расширять глагольный словарь;

закреплять умение точно перебрасывать мяч друг другу.

Описание: ведущий называет слово, дети подбирают к нему слова-действия, перебрасывая мяч друг другу через одного. Например: что делает кошка? Мяукает, спит, ловит, ласкается, ест, сидит и т.д.

**Игра: "Строим башню"**

Цель: формировать навыки лексико-синтаксического анализа;

закреплять умение отбивать мяч о землю одной рукой (правой или левой)

Описание: ведущий предлагает "положить столько кирпичиков" (столько отстучать по мячу), сколько слов "дружат" в предложении.

**Игры и упражнения с мячом, направленные на развитие мелкой моторики.**

**«Мячик»**

Сжимать обеими руками мелкие резиновые мячи – большим и указательным, большим и средним, большим и безымянным, большим и мизинцем.

Эта ручка - правая, эта ручка - левая,

Я на мячик нажимаю и зарядку делаю.

Будет сильной правая,

Будет сильной левая,

Раз, два, три, четыре, пять -,

Начинаю все опять!

**«Зарядка для ладошки».**

Катать небольшой по диаметру мячик (деревянный, резиновый, теннисный) по наклонной плоскости ладонью.

Шарик удержу ладошкой,

Прокачу его немножко.

Как на роликах, рука

По столу скользит сама.

**«Орех»**

Ребенок катает небольшой мячик ладонями и приговаривает:

"Я катаю мой орех,

Чтобы стал круглее всех".

Можно перекатывать в ладони два небольших шарика.

«Кулачки».

В ручки мячики возьмем, кулачками их сожмем.

**II. Консультация социального педагога Давыдовой Ольги Николаевны на тему:**

**«Сквернословие и его вред»**

Ребёнок усваивает родную речь так называемым «материнским способом», подражая близким, поэтому так важно, чтобы он слышал не только правильную, но и вежливую речь, соответствующую правилам речевого этикета.

Из истории…Сквернословие на руси примерно до середины XIX века не только не было распространено даже в деревне, но и являлось уголовно наказуемым. Во времена царя Алексея Михайловича Романова услышать на улице мат было просто невозможно. И это объясняется не только деликатностью наших предков, но и политикой государства. По Соборному уложению за использование непотребных слов налагалось жестокое наказание – вплоть до смертной казни. Потом пришли иные времена. Грубая брань зазвучала вначале в увеселительных заведениях, а потом выплеснулась на улицы городов. В XIX веке сквернословие постепенно из ругани превратилось в основу языка фабричных рабочих и мастеровых. В XX веке материться стали все, но считалось недопустимым делать это в присутствии детей и женщин. Сегодня же матом разговаривают все: школьники, молодые люди, мужчины и женщины; мат доносится с экранов телевизоров

Подобно губке, которая впитывает в себя влагу, дети впитывают в себя все то, что видят вокруг себя, то есть они начинают подражать людям и событиям которые происходят вокруг них. И поскольку большую часть времени дети проводят с родителями, и они для них являются идеалом во всем, то и копировать они начинают в первую очередь родителей. А ведь малыш во всем подражает взрослым, и в оборотах речи тоже. Поэтому было бы нечестно требовать от него поведения, отличающегося от принятого в семье. Никакие отговорки, что папе и дедушке можно ругаться, а сыну нельзя, так как он еще маленький, не помогут отучить ребенка от злословия потому, что, наблюдая за взрослыми, ребенок усваивает модель поведения, свойственную его полу. Дети произносят эти слова и вскоре узнают, что такие слова относятся к разряду запрещенных, а это придает им в глазах ребенка особую, таинственную притягательность. Но дети совершенно не понимая значения этих слов, но при этом замечают, что такие слова вызывают резкую реакцию у взрослых. Именно эта реакция и служит для детей побудительным мотивом.Ему интересно: «А что случится, если я произнесу это слово?»; «Я уже большой и поэтому могу говорить то, что маленьким детям запрещено»; «Посмотрим, как все обратят на меня внимание, когда я произнесу»; «Когда папа очень сердится, то он всегда говорит»; попробую и я сказать это».

Чтобы предупредить использование ребенком бранных слов, придется в первую очередь внимательно следить за собственной речью и не обманывать себя, думая, что дети нас не слышат, не понимают или что их можно будет заставить забыть плохие слова с помощью нотаций или наказаний. Если вы не в состоянии справиться со своей привычкой или договориться с членами семьи о неупотреблении неприличных слов, то хотя бы не пользуйтесь двойной моралью. А то получается, что, когда ругаются взрослые, это нормально, а когда ругаются дети - это плохо

Не стоит наказывать ребенка за нехорошие слова. Лучше не реагировать на детские ругательства — пропускать их мимо ушей. Лишенные смысла и ваших эмоций, эти слова забудутся и исчезнут из речевого репертуара ребенка сами. Но это в том случае если данные моменты единичные. Если повторяется.

Вести себя естественно, если ребенок в вашем присутствии ругается, не дожидаясь развития событий, доброжелательно, но твердо скажите, что больше этого вы слышать не хотите. Вовсе не обязательно разъяснять ему значение того или иного матерного слова. Если ребенок настаивает, ограничьтесь тем, что спокойно скажите:

- Это очень грубое слово, и я не хочу о нем даже говорить.

Самое главное, чтобы у вашего ребенка сформировалось представление о том, что эти слова в приличном обществе недопустимы.

Дети нередко чувствуют, что эти слова неприличны. Очень многие дошколята четырех—шести лет с увлечением и хохотом проводят время, обмениваясь бранными словами. Чаще всего они это проделывают, когда остаются одни, что лишний раз доказывает: они прекрасно знают о запрете на ругательства.

- Любой эмоциональный всплеск взрослого нередко достигает противоположного эффекта — дети приходят от вызванной бури в восторг и начинают повторять то, чем это было вызвано. Вся эта сцена с ругающимся малышом кажется настолько нелепой, что мы невольно смеемся над ребенком. Такая реакция также, к сожалению, не допустима. Наш смех дезориентирует ребенка, и он может подумать, что мы в восторге от его выходки.

Ни в коем случае нельзя так же реагировать на брань как на требование. Например, если у вашего ребенка упал самокат и малыш в сердцах ругнулся, подождите кидаться ему помогать и поднимать самокат. В устах маленького человечка брань — это зачастую просто неумение выразить свои чувства другим способом. Поэтому задача родителей — спокойно, без лишних эмоций выразить их отношение к услышанному и постараться научить ребенка выражать свою злость и протест другими, гораздо более приемлемыми способами.

- Не выясняйте, где он это слышал и кто так говорил — это абсолютно не важно. Как бы мы не старались, все равно не сможем огородить наше чадо от источников нежелательного знания. Ведь сегодня эти источники настолько разнообразны, что не поддаются нашему учету.

В любом случае, если вы четко выразите свое отношение к нежелательным словам, если в вашей семье общаются с помощью нормативной лексики, бранные слова будут явлением временным и непременно пройдут.

Вот что писал выдающийся педагог А.С. Макаренко о роли примера взрослых, окружающих ребёнка: «Ваше собственное поведение – самая решающая вещь. Не думайте, что вы воспитываете ребёнка только тогда, когда с ним разговариваете, или поучаете его, или приказываете ему. Вы воспитываете его в каждый момент вашей жизни, даже тогда, когда вас нет дома. Как вы разговариваете с другими людьми и говорите о других людях, как вы радуетесь или печалитесь, как вы общаетесь с друзьями и с врагами, как вы смеётесь, читаете газеты – всё это для ребёнка имеет большое значение».