Вашему вниманию предлагается Долгосрочный исследовательско-творческий проект на тему

**«Пескотерапия как здоровьесберегающий компонент в коррекционной работе с детьми с нарушениями зрения»**

**Проблема.** Дети с нарушением зрения имеют низкий уровень развития осязательной чувствительности и моторики пальцев и кистей рук. Происходит это потому, что дети с частичной потерей зрения полностью полагаются на визуальную ориентировку и не осознают роли осязания как средства замещения недостаточности зрительной информации. Из-за отсутствия или резкого снижения зрения дети не могут спонтанно по подражанию окружающим овладеть различными предметно-практическими действиями, как это происходит у нормально видящих детей. Поэтому разработанный нами проект «Пескотерапия как здоровьесберегающий компонент в коррекционной работе с детьми с нарушениями зрения» в настоящее время актуален.

Его **Актуальность** обусловлена тем, что средства и методы пескотерапии развивают интеллект ребенка**,** тактильную чувствительность,более интенсивно и гармонично происходит развитие познавательных процессов, существенно повышается мотивация ребенка к занятиям. А если учесть, что песок обладает замечательным свойством «заземлять» негативную психическую энергию, то в процессе образовательной работы происходит и гармонизация психоэмоционального состояния ребенка.

Изначально принцип «Терапии песком» был предложен еще Карлом Густавом Юнгом, замечательным психотерапевтом, основателем аналитической терапии. Естественная потребность человека «возиться» с песком, и сама его структура подсказали великому Юнгу эту идею. Ведь песок состоит из мельчайших крупинок, которые только при соединении образуют любимую нами песочную массу. Многие психологи видят в отдельных крупинках символическое отражение автономности человека, а в песочной массе воплощение Жизни во Вселенной.

**Новизной и отличительной особенностью** проекта является использование песочной терапии в коррекции познавательных процессов, осязательно-кинестетических ощущений, развития мелкой моторики рук у детей с нарушениями зрения.

**Необходимость** в создании данного проекта существует, так как он рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей с нарушениями зрения мелкой моторики, тактильной чувствительности, развития речи, зрительного восприятия, мышления, творческого воображения и фантазии.

**Активными участники проекта являются** дети старшего дошкольного возраста, воспитатели групп, учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог, родители воспитанников групп.

**Из направления работы, а именно:**

1. Диагностико-коррекционного и Профилактического

**Вытекает цель** данного проекта. Это развитие познавательных процессов и тактильной чувствительности посредством пескотерапии у детей с нарушениями зрения.

**Задачи проекта**

1. обеспечение психологического благополучия и здоровья детей, безопасности при работе с песком;
2. обогащать представления детей о разнообразных качествах песка (сыпучий, лёгкий), способах действия с ним в зависимости от состояния (сухой, мокрый); формирование предпосылок поисковой деятельности, интереса к экспериментированию;
3. пробуждать познавательную активность детей, расширять коммуникативные навыки, развивать осязательно-перцептивные действия, мелкую моторику рук;
4. развивать творческое воображение и творческие способности.

Учитывая региональный компонент, родители становятся непосредственными участниками данного проекта, так как в летний период происходит оздоровление детей на песках нашего теплого морского побережья.

Считаю приоритетной целью в своей работе пескотерапией - эмоционально-личностное развитие ребенка. Это формирование творческого потенциала, способность понимать свои чувства и конструктивно их выражать; развитие творческого мышления, исследовательского интереса, познавательной активности.

**Срок реализации проекта:** 1 год

**Педагогический мониторинг** включает в себя два направления:

1. Исследование состояния произвольной моторики пальцев рук и осязания у детей с нарушениями зрения.
2. Исследование познавательной сферы детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения.

Данные, полученные в ходе диагностики, заносятся в таблицы. Обследование познавательной сферы и состояния ручного праксиса осуществляется с использованием методик в соответствии с ФГТ мониторинга образовательной деятельности по программе «От рождения до школы». Эти методики были дополнены и адаптированы с учетом особенностей детей с нарушениями зрения.

**В качестве песочной терапии используем следующее оборудование**

1. Песочный модуль с деревянными бортами с пластмассовым полупрозрачным дном зеленого цвета и подсветкой для рисования на сухом песке.

2. Центр воды и песка.

3. Чистый, просеянный песок.

4. «Коллекция» миниатюрных фигурок

Для усиления воздействия песочной терапии в процессе игр и упражнений используем музыкальные произведения, например: «Звуки природы», релаксационную и классическую музыку, рекомендованную для детей дошкольного возраста. А также цветовой модуль для подсвечивания песка, где дети создают свои рисунки на песке, что позволяет ребенку раскрыть в естественной обстановке свой творческий потенциал, развить воображение, фантазию.

**В завершении проекта планируется:**

1. Коллективная постройка детьми Песочной страны в песочнице на участке.

В летний период будет использоваться разноцветный песок, изготовленный по методике Эдварда де Боно, который поможет больше мотивировать детей к деятельности, проявлять яркие положительные эмоции.

**2.**Показ Мастер-класса для родителей «Игры с песком дома»

Мы не только используем песочный модуль и аквамодуль. В дальнейшем готовится проект по использованию воды как здоровьесберегающего компонента с учетом региональной направленности.

**Используемая литература**

1. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Как помочь «особому» ребенку. – Спб., 1998.

2. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке: Практикум по песочной терапии. – Спб., 2001.

3. Епанчинцева О.Ю. Роль песочной терапии в эмоциональной сфере детей дошкольного возраста: Конспекты занятий. Картотека игр. – Спб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2010.

4. Игры с песком, или Песочная терапия. «Дошкольное воспитание», № 3, 2004.

5. К логопеду или в песочницу. «Обруч», №5, 2005.

6. Рыбакова С.Г. Арт-терапия для детей с задержкой психического развития: Учебное пособие. – Спб.: Речь, 2007.

7. Сакович Н.А. Технология игры в песок. Игры на мосту. **-** СПб.: Речь, 2006.

8. Шиманская А. Сказки на песке. Практика песочной терапии. **-** СПб.: Речь, 2010.

9. Эль Г.Н. Человек, играющий в песок. Динамическая терапия. – СПб.: Речь, 2007.