*Муниципальное бюджетное дошкольное образование учреждение*

*«Детский сад с. Узморье»*

Утверждаю

Заведующий МБДОУ «Детский сад с. Узморье»

Клименко Е.В.

*Рабочая программа*

*Кружка*

*«Чудесная бумага»*

I разновозрастная группа

(старшая подгруппа с 5 до 6 лет)

***Руководитель:***

Иванова Светлана Георгиевна

***Пояснительная записка.***

Программа разработана для того, чтобы через различные действия с бумагой, в процессе её обработки, через применение разных способов и приемов работы с ней, учить детей эстетически осмысливать образы знакомых предметов, передавать их в изобразительной деятельности, подчеркивая красоту и колоритность внешнего облика в преобразованной форме.

Занятия с бумагой позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы. А также способствуют развитию мелкой  моторики рук, что имеет немаловажное влияние на развитие речи детей.

Работа с таким материалом как бумага имеет большое значение в развитии творческого воображения ребенка, его фантазии, художественного вкуса, аккуратности, умения бережно и экономно использовать материал, намечать последовательность операций, активно стремиться к положительному результату.

***Цель программы***

Развитие творческих способностей детей средствами бумажной пластики и оригами.

***Задачи:***

1. Обучать техническим приемам и способам создания различных поделок из бумаги.

2. Формировать сенсорные способности, целенаправленное аналитико-синтетическое восприятие создаваемого предмета, обобщенное представление об однородных предметах и сходных способах их создания.

3. Создавать условия для развития творческой активности детей, участвующих в кружковой деятельности, а также поэтапное освоение детьми различных видов бумажной пластики и оригами.

4. Формировать умение оценивать создаваемые предметы, развивать эмоциональную отзывчивость.

5. Воспитывать у детей интерес к бумажной пластике и оригами.

6. Развивать творческие способности дошкольников.

7. Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.

8. Развивать навыки декоративного искусства.

9. Способствовать развитию мелкой мускулатуры рук, воображения и фантазии.

***Ожидаемый результат.***

1. Научиться различным приемам работы с бумагой;
2. Узнать основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
3. Научиться следовать устным инструкциям;
4. Создавать изделия оригами;
5. Развить внимание, память, мышление, пространственное воображение, глазомер, мелкую моторику рук, художественный вкус;
6. Овладеть навыками культуры труда;
7. Приобрести навыки работы в коллективе.

***Структура занятия***

1. Сформировать положительную мотивацию трудовой деятельности.
2. Пальчиковая гимнастика.
3. Выбрать объект для поделки, обсуждение, оговорить план действий.
4. Выбор цвета.
5. Самостоятельная работа детей.
6. Анализ готовой работы.
7. Физкультурная минутка или игра с поделкой.

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю во вторую половину дня. Продолжительность занятия: 25 минут. Общее количество учебных занятий в год – 31.

Программа составлена с учетом реализации межпредметных связей по разделам:

1. ***«Театрализованная деятельность».*** Создание подарков для сказочных героев, персонажей, масок и предметов ряженья для драматизации.

2. ***«Физическая культура».*** Использование поделок в оформлении к праздникам, развлечениям.

3.***«Музыкальное воспитание».*** Использование поделок в оформлении к праздникам, музыкального оформления для создания настроения и лучшего понимания образа, выражения собственных чувств.

4. ***«Развитие речи».*** Использование на занятиях художественного слова, создание поделок к сказкам, потешкам, стихотворениям.

5. ***«Ознакомление с окружающим».***Расширение кругозора в процессе различных наблюдений, экскурсий, занятий по ознакомлению с окружающим (люди, природа, мир), а также знакомства со строением предметов, объектов.

6. ***«Изобразительная деятельность»,***где дети знакомятся с репродукциями картин, иллюстрациями, имеющими связь с темой занятия, учатся рисовать разными материалами, сочетать цвета по тону и оттенкам.

**Содержание программы.**

Блок 1 – «Волшебные полоски»

Блок 2 – «Игры с бумагой»

Блок 3 – «Рваная бумага»

Блок 4 – «Мятая Бумага»

Блок 5 – «Объемная аппликация»

Блок 6 – «Игрушки в интерьере»

Блок 7 – «Плоскостной картонаж»

Блок 8 – «Что имеем, то храним»

Блок 9 – «Вырезаем из бумаги»

Блок 10 – «Оригами»

***Список литературы***

1. Корнева Г.М. Бумага: Играем, вырезаем, клеим.- СПб.: Издательский Дом «Кристалл», 2001.

2. Никонова Е.А. Я открою вам секрет. Рисуем, мастерим, знакомимся с народными промыслами России.- СПб.: «Паритет», 2005.

3. Петрова И.М. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких.- СПб.: «Детство – пресс»; 2005.

4. Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно – методическое пособие.- СПб.: «Детство – пресс»; 2008.

5.  Грушина Л.В. Игрушки в интерьере. Мастерилка.- Москва: «Карапуз»; 1999..

6. Грушина Л.В.Что имеем, то храним. Мастерилка.- Москва: «Карапуз»; 1999.

7. Оригами. Конструирование из бумаги/ Эйлин О Брайн, Кейт Нидхем, Фиона Уотт.// Москва: ООО изд. «Росмэн – пресс».- 2002 г.

8. Корнева Г.М. Поделки из бумаги.- Изд. дом «Кристалл»-2002.

 9. Карнавал: маски, костюмы. (Наши руки не для скуки)/ Рей Гибсон// Москва: ООО изд. «Росмэн – пресс».- 2002 г.

10. Домашний кукольный театр: куклы, раскладные игрушки, открытки, сюрпризы (Наши руки не для скуки).// К. Хайнс и др.// Москва: ООО изд. «Росмэн – пресс».- 2002 г.