Конспект урока по предмету Литературное чтение 3класс. УМК «Школа 21 века» на основе регионального содержания курса «Морянка»

Составила учитель МОУ «СОШ №18» г. Котласа Червочкина Елена Леонидовна

 Тема: Смолоду сказками да песнями душу питаю

 (сказка С.Писахова «Не любо не слушай»)

**Дидактическая цель**: познакомить учащихся с творчеством С.Писахова

**Тип урока:** урок усвоения новых знаний

**Задачи:**

Образовательная: знакомство с новым произведением.

Развивающая: развивать навыки беглого, правильного, выразительного чтения, умения ориентироваться в тексте, способность к рассуждению и анализу.

Воспитательная: воспитывать культуру общения, умение слушать друг друга

Методы: исследовательский

Формы урока: индивидуальный, групповой, учебный диалог

Оборудование:

 -учебник «литературное чтение» 3 кл. УМК «Школа 21 века» Ефросинина

 -хрестоматия «Морянка»

 -портрет С. Писахова

 -выставка книг

 -мультимедийная презентация

**1. Орг. момент**

|  |
| --- |
| **Долго ли они жили-****Мне старики не говорили.****Знал про то один кот-колоброд,****Что сидел у ворот.****Да убежал кот в овёс, конец сказки унёс!(слайд№1)** |

- что это я такое прочитала?(присказка)

-что это такое? (дети дают определение) работа в учебнике с.42

-где и когда можно услышать присказку?(в конце и в начале сказки)

**2.Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности уч-ся**

- как вы думаете почему сегодня урок я начала с присказки?(ответы…)

-Правильно. Сегодня мы будем знакомиться с новой сказкой.

|  |
| --- |
| -**тема: Смолоду сказками да песнями душу питаю** **(сказка С.Писахова «Не любо не слушай») (слайд №2)** |

- посмотрите на цели и каждый выберет ту , которую хочет достичь на нашем уроке

**Цели:**

|  |
| --- |
| **1)Познакомиться с новой сказкой****2)Узнать о сказочнике****3)научиться правильно, произносить новые слова****4)учиться читать вдумчиво, выразительно (слайд№3)** |

**3. Актуализация знаний уч-ся**

-какие бывают сказки? (авторские и народные, волшебные и бытовые)

-Чем отличаются? - приведите примеры

**На слайде№4 несколько иллюстраций к знакомым сказкам - определить**

-как нам определить, что перед нами сказка? ( сказочные приметы)

-перечислите **(слайд №5)**

|  |
| --- |
| **Зачин****Троекратный повтор****Победа добра****Наличие архаизмов****Устойчивые словосочетания****Концовка** |

**4. Усвоение новых знаний**

-«Морянка»-с.120

-как называется произведение?

-авторское или народное?

-Кто автор? кто-нибудь знает, кто такой С .Писахов?

-рассказ о Писахове **(слайды6,7,8,9)**

русский [художник](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D1%83%D0%B4%D0%BE%D0%B6%D0%BD%D0%B8%D0%BA), [писатель](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B8%D1%81%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C), [этнограф](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D1%82%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84), [сказочник](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%BA%D0%B0), преподаватель живописи.

**От автора:** *«Сочинять и рассказывать сказки я начал давно, записывал редко.*

*Мои деды и бабка со стороны матери родом из Пинежского района. Мой дед был сказочник. Звали его сказочник Леонтий. Записывать сказки деда Леонтия никому в голову не приходило. Говорили о нем: большой выдумщик был, рассказывал все к слову, все к месту. На промысел деда Леонтия брали сказочником.*

*В плохую погоду набивались в промысловую избушку. В тесноте да в темноте: светила коптилка в плошке с звериным салом. Книг с собой не брали. Про радио и знати не было. Начинает сказочник сказку длинную или бывальщину с небывальщиной заведет. Говорит долго, остановится, спросит:*

*- Други-товарищи, спите ли?*

*Кто-нибудь сонным голосом отзовется:*

*- Нет, еще не спим, сказывай.*



|  |  |
| --- | --- |
| **имя при рождении:** | Степан Григорьевич Пейсахов |
| **Дата рождения:** | [13 (25) октября](http://ru.wikipedia.org/wiki/25_%D0%BE%D0%BA%D1%82%D1%8F%D0%B1%D1%80%D1%8F) [1879](http://ru.wikipedia.org/wiki/1879_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) |
| **Место рождения:** | [Архангельск](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%80%D1%85%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%BA) |

*Сказки пишу часто с натуры, почти с натуры. Многое помнится и многое просится в сказку. Долго перечислять, что дало ту или иную сказку. Скажу к примеру. Один заезжий спросил, с какого года я живу в Архангельске.*

*Секрет не велик. Я сказал:*

*- С 1879 года.*

*- Скажите, сколько домов было раньше в Архангельске?*

*Что-то небрежно-снисходительное было в тоне, в вопросе. Я в тон заез жему дал ответ:*

*- Раньше стоял один столб, на столбе доска с надписью:*

*А-р-х-а-н-г-е-л-ь-с-к.*

*Народ ютился кругом столба.*

*В 1924 году в сборнике "На Северной Двине" напечатана моя первая сказка «Не любо – не слушай». «Морожены песни» С Сеней Малиной я познакомился в 1928 году. Жил Малина в деревне Уйме, в 18 километрах от города. Это была единственная встреча. Старик рассказывал о своем тяжелом детстве. На прощанье рассказал, как он с дедом "на корабле через Карпаты ездил" и "как собака Розка волков ловила". Умер Малина, кажется, в том же 1928 году.*

*Чтя память безвестных северных сказителей - моих сородичей и земляков, - я свои сказки веду от имени Сени Малины».*



|  |  |
| --- | --- |
| **Дата смерти:** | [3 мая](http://ru.wikipedia.org/wiki/3_%D0%BC%D0%B0%D1%8F) [1960](http://ru.wikipedia.org/wiki/1960_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) (80 лет) |
| **Место смерти:** | [Архангельск](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%80%D1%85%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%BA) |

 В сентябре [2008 года](http://ru.wikipedia.org/wiki/2008_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) в Архангельске, на пересечении улицы Поморской и проспекта Чумбарова-Лучинского, состоялось торжественное открытие памятника Степану Писахову (автор Сергей Сюхин).[[10]](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B8%D1%81%D0%B0%D1%85%D0%BE%D0%B2%2C_%D0%A1%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%B0%D0%BD_%D0%93%D1%80%D0%B8%D0%B3%D0%BE%D1%80%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87#cite_note-10). Бронзовая скульптура Писахова как бы протягивает руку прохожим, в авоське у Писахова — рыба, а на шляпе сказочника [чайка](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%B0), прилетевшая на запах рыбы[[11]](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B8%D1%81%D0%B0%D1%85%D0%BE%D0%B2%2C_%D0%A1%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%B0%D0%BD_%D0%93%D1%80%D0%B8%D0%B3%D0%BE%D1%80%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87#cite_note-11). Чайка трижды подвергалась актам вандализма - её отламывали со шляпы Писахова. Дважды она возвращалась на место, но после третьей кражи было принято решение чайку не восстанавливать.

- самостоятельное чтение сказки

-какое впечатление? Всё ли понятно? Что интересного узнали?

- (докажите, что сказка)

**5) групповая работа**

-Какие слова вызвали затруднение? Запишите в тетрадь, попробуйте дать объяснение друг другу.

-проверка трудных слов ( работа со словариком на с.129-131)

**6).Работа с содержанием сказки**

- о чём эта сказка?

- что интересного узнали про Архангельский край?

- какие животные, какая погода на Севере?

- как сказку надо читать?

Северный говор особенный, он отличается от современного языка, много слов устаревших. Поэтому сказки Писахова читать сложно, но всё равно они очень интересны и увлекательны.

-давайте посмотрим, есть ли присказки. Как вы думаете почему?

-найдите и зачитайте те моменты, которые понравились больше всего (почему?)

**7)** а теперь я вам прочитаю сказку, чтобы вы прочувствовали всю красоту северного диалекта.

**8)дом. задание**

Нарисовать иллюстрацию к этой сказке

**9)рефлексия**

Сегодня на уроке я узнал…
-Сегодня на уроке я научился…
-Сегодня на уроке мне понравилось…
-Новые знания мне пригодятся…