**ритмика**

**урок**

**"Времена года"**

**(1 час)**

ЗАДАЧИ УРОКА:

Способствовать развитию выразительности и двигательной раскрепощенности в изученных танцевальных композициях. Содействовать развитию внимания, двигательной памяти и умению слушать музыку.

**ХОД УРОКА**

1. **Построение в шеренгу, сообщение задач урока.** Педагог говорит, что сегодня на уроке ребята будут ближе знакомиться с временами года. Все знают, что в году 4 сезона: зима, весна, лето, осень. Год начинается с зимы. Педагог спрашивает, какие зимние месяцы ребята знают. Путешествие начинается тоже с зимы.

Чтобы не замерзнуть зимой, дети будут бегать и греться, выполняя различные упражнения. Комплекс общеразвивающих упражнений.

1. **Бег и прыжки.**

«Вьюга зимой метет, все дорожки замело» - бег змейкой;

«бег по глубокому снегу» - бег с высоким поднимание бедра;

Прыжки с сугроба на сугроб.

Вдруг увидели зайчика – выполняется упражнение:

«Зайчик беленький сидит

И ушами шевелит.

Зайке холодно сидеть,

Нужно лапочки погреть.

Лапки вверх,

Лапки вниз,

На носочки поднимись.

Лапки ставим на бочок,

На носочках скок-скок-скок,

А затем вприсядку,

Чтоб не мерзли лапки.»

1. Педагог спрашивает: «Ребята, какой самый замечательный праздник зимой?.. Конечно, Новый год! Давайте поиграем! Кто будет **Дедом Морозом**?»

Упражнение «Ну, погоди!» (фонограмма «Расскажи, Снегурочка» Г.Гладков, Ю.Энтин):

Вступление. Бег по кругу, на конец вступления повернуться лицом в круг.

Первый куплет.

А. 1-2 – наклон вперед прогнувшись с полуповоротом туловища направо, руки вперед – в стороны ладонями кверху;

3-4 – выпрямиться, руки на пояс;

5-8 – потор счета 1-4 в другую сторону.

Б. – повторить упражнения части А.

В. 1-8 – бег на месте с активной работой рук.

Г. 1-8 – полуприсед, руки согнуты, кисти в кулак, «потереть глаза» или «вытереть слезы».

Припев.

А. 1-2 – с шагом вперед притоп правой, руки на пояс;

 3-4 – повторить счет 1-2, притоп левой;

 5-8 – полуприседая и вставая, колени вправо – влево (твист) с разноименной работой рук.

Б. 1-2 – четыре акцентированных шага назад на носках со скрестными движениями согнутых перед собой рук;

 3-4 – повторить счет 1-2;

 5-6 – повторить счет 1-2;

 7-8 – полуприсед и «погрозоть пальчиком».

В. 1-8 – бег с захлестом голени назад с поворотом направо на 3600, поднимая и опуская руки в стороны, кисть на себя.

Г. Повторить движения части В влево.

Второй куплет.

А-Б-В – повторить первый куплет;

Г. «главный мой подарочек – это ты!»

1-8 – полуприсед, правую руку, правую руку вперед, левую на пояс и показать пальчиком на кого-нибудь.

Припев. Повторить упражнения припева.

Проигрыш. Бег по кругу, как на вступлении, но в другую сторону.

Прошла пора вьюг и метелей,

Начинаются капели.

Солнце больше греет.

Деревья зеленеют.

Танец Вару-вару.

1. Пришла красавица весна, принесла с собою пенье птиц, первые цветы, а за весною торопится лето жаркое.

Что такое лето?

Это – голубое море света!

Если солнце – зной и сушь,

Если дождик – звонкий душ,

Сколько утреннего света

За распахнутым окном.

По земле летает лето,

Ходит лето босиком.

Танец дикарей.

Стало вдруг светлее вдвое,

Двор весь в солнечных лучах –

Это платье золотое у березы на плечах.

Утром мы во двор идем,

Листья сыплются дождем,

Под ногами шелестят

И летят, летят, летят.

Что это? (Осень)

Танец Медленный вальс.

Танец Фигурный вальс (исполняют ученики 3-4 классов).

1. Подведение итогов урока.