Календарно-тематическое планирование по ИЗО, 1 час в неделю, 3 класс

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Изучаемый раздел, тема учебного материала | Кол.  час | Кал.срок | Фак. срок | Знания | Умения | УУД | КИМ |
|  | ***Технические средства и приемы рельефного рисования****.* | **6ч.** |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Приемы работы с циркулем. Измерение отрезков, длины ломаной циркулем. | 1 | 5.09 |  | Значение рисунка для учебной и практической деятельности | Чертить фигуры по трафарету | Учиться отличать верно выполненное задание от неверного, находить ошибки и исправлять их (Р) |  |
| 2 | Измерение отрезков и сторон плоских фигур с помощью циркуля. Круг и окружность. | 1 | 12 |  | Циркуль, величины, положения фигур | Измерять, сравнивать длины отрезков | Волевая саморегуляция в ситуации затруднения(Р) |  |
| 3 | Знакомство с элементами рельефной штриховки. | 1 | 19 |  | Рельефная штриховка, ее элементы | Штриховать фигуры по контуру | слушать и понимать речь других;(К) |  |
| 4 | Изображение луны, облаков. | 1 | 26 |  | Рельефная штриховка, ее элементы | Вырезать по контуру рисунки, подбирать по сходству штриховки парные рисунки | определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя (Р) |  |
| 5 | Составление по рельефному рисунку композиции из штрихованных геометрических фигур. | 1 | 3.10 |  | Понятие композиция  Последовательность выполнения работы | Составлять по рельефному рисунку композиции из штрихованных геометрических фигур. | уметь работать в паре и группе;(К) |  |
| 6 | Раскрашивание с ориентацией на рельефный контур рельефных рисунков. (яблоко, сливы) | 1 | 10 |  |  | Раскрашивать с ориентацией на рельефный контур рельефные рисунки | донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста(К) |  |
|  | ***Чтение рельефных изображений*** | **10** |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Рисование по трафарету. Красота осенних деревьев. | 1 | 17 |  | Последовательность выполнения работы | Передавать форму листьев простой формы, раскрашивать с ориентацией на рельефный контур | Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью(К). |  |
| 8 | Лепка по рельефным рисункам. Дары осени. | 1 | 24 |  | Читать рельефные рисунки | Выяснять сходство натурных предметов объемной формы и плоских рельефных рисунков | Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками(К). |  |
| 9 | Изготовление барельефа грибов . | 1 | 31 |  | Понятие барельеф | Изготавливать по рельефному рисунку предметы полуобъемной формы | Выполнение проб. учеб.действия(Р); |  |
|  | **II четверть** | **7час** |  |  |  |  |  |  |
| 10 | Изготовление барельефа фруктов с листьями. | 1 | 14.  11 |  | Понятие барельеф | Изготавливать по рельефному рисунку предметы полуобъемной формы | Выполнение проб. учеб.действия(Р); |  |
| 11 | Различение и сравнение предметов по форме, строению, величине, контурному очертанию | 1 | 5.  12 |  | Правила обследования, сравнения предметов, приемы осязательного различения | Читать рельефные рисунки, различать, сравнивать предметы | Анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация(П) |  |
| 12  13 | Чтение несложных сюжетных рисунков Тематический рисунок “кошка с птичкой”. | 1 | 21.  11 |  | Читать сюжетные рельефные рисунки | Применять рельефные рисунки в связи с работой по развитию речи и образного мышления. Составлять рассказ по макету и сюжетному рисунку | учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;(Р) |  |
| 14 | Словесное описание картин | 1 | 12.  12 |  | Знать основные средства художественной выразительности  Знать основные и составные, теплые и холодные цвета | Воспроизводить образы путем словесного описания картины. | учиться работать по предложенному учителем плану; (Р) |  |
| 15 | Чтение рисунков в связи с программным материалом по математике. | 1 | 19 |  | Понятие модель, диаграмма | Читать схемы, рисунки к задачам, работать по таблице | находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).(П) |  |
| 16 | Чтение рисунков в связи с программным материалом по математике. | 1 | 26 |  | Схематический рисунок | составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); | преобразовывать информацию из одной формы в другую: (П) |  |
|  | **III четверть** | **10ч**. |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Рисование с натуры, по памяти, представлению*** | ***8час.*** |  |  |  |  |  |  |
| 17 | Рисование листьев дуба с натуры | 1 | 15.  01 |  | Разновидности деревьев, знать различие видов и способов изображения | Уметь передавать форму, размер листа | мотивация к работе на результат, как в исполнительской, так и в творческой деятельности (Л) |  |
| 18 | Рисование по трафарету и шаблону одуванчика. | 1 | 22 |  | Понятие декоративного творчества | Основные и составные цвета | Анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация(П) |  |
| 19 | Рисование по трафарету и шаблону голубя. | 1 | 29 |  | Названия птиц нашего края | Уметь выполнить графическое изображение | уметь осуществлять само- и взаимоконтроль; |  |
| 20 | Рисование по трафарету и шаблону предметов быта: лейка, детское ведерко. | 1 | 5.02 |  | Элементы узора | Выделять элементы узора, самостоятельно составлять узоры в прямоугольнике | Выполнение проб. учеб.действия(Р); контроль,коррекция, оценка(Р); познав. инициатива(Р). |  |
| 21 | Рисование с натуры игрушки микроавтобуса | 1 | 12 |  | Характерные особенности автомобиля | Передавать форму с соблюдением пропорций | учиться отличать верно выполненное задание от неверного |  |
| 22  23 | Рисование с натуры предметов квадратной, прямоугольной и округлой формы. | 2 | 19,  26 |  | Понятия, квадрат круг, окружность | Рисовать тетрадь, конверт, флажок разных размеров | Анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация(П). |  |
| 24 | Рисование по трафарету и шаблону диких и дом.животных | 1 | 5.  03 |  | существенные признаки животных | Сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом, различать дом.и диких животных | выполнять пробное учебное действие, в случае его неуспеха фиксировать свое затруднение, выявлять и устранять причины затруднения;(Р) |  |
|  | ***Декоративная работа*** | ***6час.*** |  |  |  |  |  |  |
| 25 | Узор из линий, геометрических фигур, размещенных в квадрате | 1 | 12 |  | Доступные сведения об известных центрах народных худож. промыслов | Сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом | выполнять пробное учебное действие, в случае его неуспеха фиксировать свое затруднение, выявлять и устранять причины затруднения;(Р) |  |
| 26 | Узор из листьев ,размещенных в круге | 1 | 19 |  | Знать особенности хохломской росписи | Проявлять творчество в создании художественного образа | проговаривать последовательность действий на уроке (Р) |  |
|  | IV четверть |  |  |  |  |  |  |  |
| 27 | Узор из флажков, размещенных в прямоугольнике | 1 | 2.  04 |  | Доступные сведения об известных центрах народных худож. промыслов | уметь составлять растительный орнамент из элементов росписи | выполнять пробное учебное действие, в случае его неуспеха фиксировать свое затруднение, выявлять и устранять причины затруднения;(Р) |  |
| 28 | Аппликации-узоры в полосе из листьев, цветов, бабочек. | 1 | 9 |  | Знать поледовательность выполнения | Уметь составлять растительный орнамент из элементов росписи | Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью(К); Ориентироваться в своей системе знаний. |  |
| 29 | Беседа «Как изготовить своими руками красивые вещи с узорами для праздничных подарков» | 1 | 16 |  | Способы изготовления красивых вещей |  | Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью(К); Ориентироваться в своей системе знаний. |  |
| 30 | Составление образцов орнамента по трафарету | 1 | 23 |  | Понятие о повторении и чередовании элементов узора в народных игрушках | Самостоятельно составлять орнамент | Анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация(П). |  |
|  | ***Рисование на темы*** | ***5час.*** |  |  |  |  |  |  |
| 31 | Беседа «Виды изобразительного искусства». Рисование на тему «Новогодняя елка» | 1 | 30 |  | Прием рисования | Изображать поверхности горизонтальными и вертикальными штрихами | Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками (К) |  |
| 32 | Рисование на тему «Полет на другую планету» |  | 6.  05 |  | Доступные понятия: солнечная система, небесные тела, названия планет | Выполнять графическое изображение по воображению | перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; (П) |  |
| 33  34 | Иллюстрирование сказки «Федорино горе» К. Чуковский | 2 | 13,  20 |  | Фамилии художников -иллюстраторов Названия картин русских художников | Размещать изображение на плоскости | Анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация(П). |  |
| 35 | Экскурсия «Краски лета» |  | 27 |  | Приемы наблюдения | Уметь видеть красоту окружающего мира | уметь аргументировать своё мнение; учиться вести диалог, признавать право каждого иметь своё мнение.(К) |  |