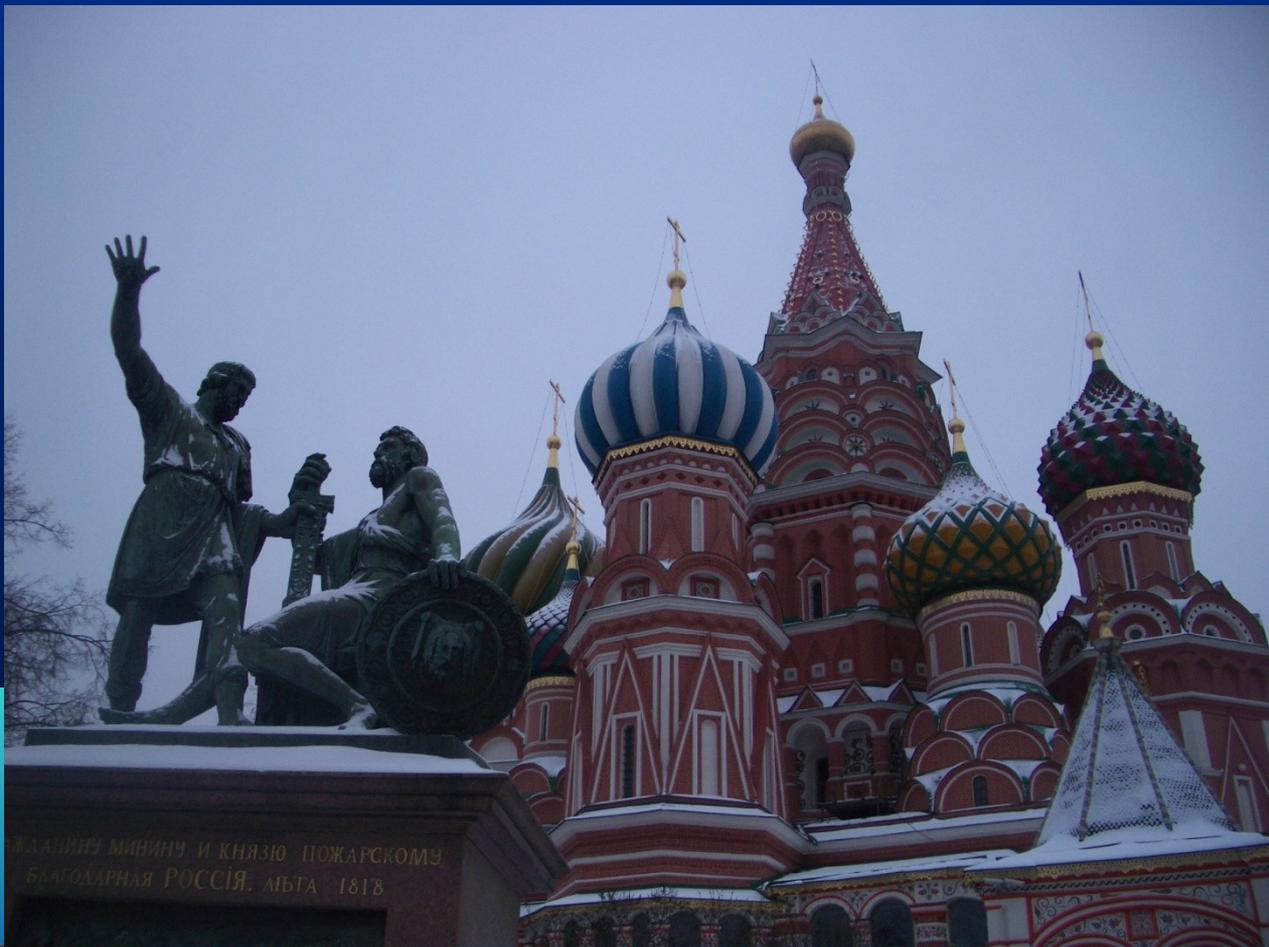




Катукова Людмила Алексеевна
руководитель литературного кружка
по курсу ОПК
МОУ гимназия «Эврика» г. Анапа

Православные храмы



Храм – дом Божий – дом Слова

- «В начале было слово... и слово было Бог...
Все через Него начало быть и без Него ни что не начало быть, что начало быть»

(Иоанн 1, 1-3) Евангелие

урок – беседа, творческая лаборатория.



Лик мироточащей
иконы Казанской
Божией Матери
в селе Казачинском

Колокола, колокола...

Тускнеют лики без огня святого.
И храм остыл, псалмы здесь не звучат.
Вороны каркают, и ветер тихо воев
В колоколах, в колоколах...
О Русь святая, дай воды напиться
Из родников твоих живых.
И лица, русские родные лица
Предстанут перед ликами святых.
И где бы ни было, по всей России,
Особенно в лихие времена,
Чтоб не ветра, а звонари звонили
В колокола, в колокола.
И чтоб не угасала та лампада
Пред Ликом Милосердным ни на миг,
Не покидайте храм, не надо
Святыни оставлять одни.
Неумолкающее чтение «Псалтири»
Спасало нас веками от греха.
Так пусть звучат во славу Божию отныне
В сердцах людских колокола, колокола.
*Июнь 2004 г.,
п. Овсянка*

Людмила
Катукова

- На родном
берегу -



Значение храма



ХРАМ - это здание, посвященное Богу и предназначенное для Богослужений. В храме невидимо присутствует Господь и принимает наши молитвы, как сказал Господь: *"Где двое или*

собраны во имя Мое, там Я среди них." (Мат. 18:20). Здесь

небесные с нами невидимо служат," поэтому можно сказать, что храм - это кусочек Неба на земле, или остров Царства.

Храм - это центр нашей духовной жизни. В нем совершается наше духовное рождение и преображение, здесь мы принимаем Причастие, дающее жизнь вечную, получаем благословение на семейную жизнь (в таинстве брака), здесь же нас провожают в путь вечной жизни (в погребении). В храме особенно чувствуется благодать Божия. Помолившись в храме, верующий уходит отсюда, утешенным, укрепленным духовно.



Влекомые благодатью Божией, верующие люди всегда стремились прийти в храм.

*"Господи, возлюбил я обитель дома
Твоего и место жилища славы Твоей ...
Возрадовался я, когда
сказали мне: пойдём в дом Господень,"*

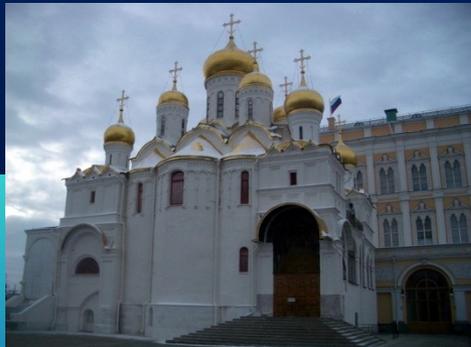
- говорил древний праведник (Псал. 25:8; 121:1).

Сердце России



СОБОРНАЯ ПЛОЩАДЬ МОСКОВСКОГО КРЕМЛЯ

- 1 – Собор Успения Пресвятой Богородицы
- 2 – Собор Благовещения Пресвятой Богородицы
- 3 – Собор Архистратига Михаила
- 4 – Церковь Положения Ризы Божией Матери
- 5 – Патриаршие палаты и храм Двенадцати апостолов
- 6 – Храм Иоанна Лествичника
- 7 – Колокольня «Иван Великий»



9. Рассмотрите иллюстрации и прочтите стихотворение иеромонаха Романа на следующей странице. Почему автор называет церкви «осколками Руси» «твердынями Вселенной» (в тексте – церковнославянская форма «Вселенная»)? Как вы понимаете выражение «освящается свет»? Нарисуйте иллюстрации к этому произведению.

Иеромонах Роман (МАТЮШИН)

Радость моя, наступает пора покаянная,
Радость моя, запожарилась осень вокруг.
Нет ничего на земле постоянного,
Радость моя, мой единственный друг.
Жёлтое, красное – всё разноцветное,
Золотом, золотом устланы рвы.
Прямо в лицо роднику безответному
Ветер повыбросил мелочь листвы.
Затосковали деревья бесправные,
В ризах растерзанных гибели ждут.
Лишь золотые кресты православные,
Радость моя, нас в бессмертье зовут.
Радость моя, эта суетность грешная
Даже на паперть роняет листвы.
Но возжелали покоя нездешнего
Белые церкви, святые кресты.
Их не прельщают купюры фальшивые,
Не привлекает поток золотой.
Нужно ли вам это золото лживое,
Вам, лобызавшим вечный покой?
Белые церкви светлеются издали,
Благовествуя о мире ином,
Живы ещё проповедники Истины,
Радость моя, не скорби ни о чём.
Белые церкви исполнены кротости,
Ими донесёшь освящается свет.
Радость моя, что кручинишься попусту?
Белым церквам нынче тысяча лет.
Выжили вы, бессловесные зрители,
Бури прошли, расточились врази.
Сколько всего за века перевидали
Белые церкви, осколки Руси?
Белые церкви плывут в бесконечности,
О, кладенцы неземной чистоты!
Непокорённые граждане вечности,
Белые церкви, святые кресты.
Вас не касаются запахи тленные,



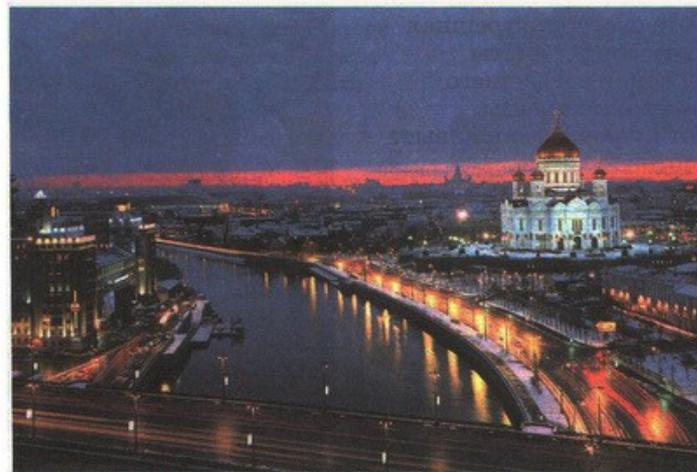
Благовещенский собор
Московского Кремля.

Этот октябрьский отчаянный пир.
Белые церкви – твердыни Вселенная,
Не устоите – развалится мир.

Звон колокольный летит сквозь столетия,
Встретим же в храме молитвенный час.
Радость моя, мы с тобой не заметили:
Осень уже за порогом у нас.

А Церковь – нечто более, чем мы.
Не высказать её надмирной сути.
Она – источник, неподвластный мути,
Она – Надежда посреди чумы...

Сентябрь 1987 г.



Москва. Вид на
Кремлёвскую
набережную

...Торжество красоты, характерное для былой России и порождённое особой духовностью русского народа, быть может, и есть то, в чём мы более всего нуждаемся, чтобы найти в себе силы противостоять холоду, безликости и растущей жестокости нашего технократического, прагматичного современного мира.

Сюзанна Масси, американская писательница

• Все православные храмы посвящаются Богу...



Везде можно молиться Богу, потому что Бог находится везде. Но есть особенные места, где удобнее совершать молитвы и где Господь находится особенным, благодатным образом.

Такие места называются **храмами** Божиими или **церквями**. Храм — это освященное здание, в котором верующие собираются славословить Бога и молиться Ему.

Храмы называются церквями, потому что в них собираются православные христиане для молитвы и для освящения себя таинствами. Храмы, в которые собирается духовенство из других ближайших церквей для торжественного богослужения, называются соборными.

По своему наружному устройству Божий храмы отличаются от обыкновенных зданий. Главный вход во храм всегда бывает с запада, т. е. с той стороны, где солнце заходит, а самая важная часть храма, алтарь, всегда обращена на восток, к той стороне, где солнце бывает утром.

Так устраиваются Божий храмы с тою целью, чтобы напомнить православным христианам, что с востока вера христианская распространилась по всей вселенной; на востоке от нас, в земле Иудейской, жил для нашего спасения Господь Иисус Христос.

Храмы завершаются одною или несколькими главами, увенчанными **крестами** для напоминания о Господе Иисусе Христе, совершившем наше спасение на кресте.

Крест

Держава

Купол (главка)

Барабан (шея)

Апсида

(Здесь находится алтарь)



Все православные храмы посвящаются Богу.

Есть храмы и с **13 главами**: в сем случае они изображают Спасителя и Его 12 апостолов.

Христианские храмы имеют в основании (от земли) или образ креста (напр., храм Христа Спасителя в Москве), или образ круга; крест — для напоминания о Распятом на кресте, круг — для указания людям, что кто принадлежит К православной Церкви, тот может надеяться получить вечную жизнь по смерти.

Одна глава на церкви Божией проповедует о том, что Бог есть един.

Три главы означают, что мы кланяемся Богу единому в трех лицах.

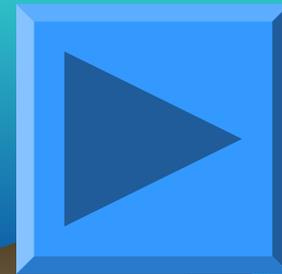
Пять глав изображают Спасителя и четырех евангелистов.

Семь глав строятся на храмах для означения, во-первых, семи спасительных таинств, которыми христиане освящаются для получения вечной жизни, во-вторых, семи Вселенских Соборов, на которых утверждены правила христианского вероучения и благочиния.



Казанский Богородицкий женский монастырь.

История.



История.

История Монастыря связана с обретением чудотворной Казанской иконы Божьей Матери. В начале июля 1579 года в Казани был большой пожар,

Поглотивший целый район, примыкавший к Кремлю. Сгорел двор Данилы Онучина. Его дочери Марфе трижды являлась во сне Пресвятая Богородица с просьбой найти Её образ. Начались поиски иконы. Девочка Марфа обнаружила икону Богородицы на месте горевшего дома. На месте обретения иконы вскоре был основан монастырь, а одной из настоятельниц этого монастыря стала Марфа, принявшая монашество.



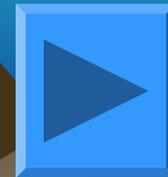
Вопрос.

В каком году был большой пожар?



Ответ.

В 1579 году.



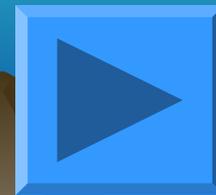
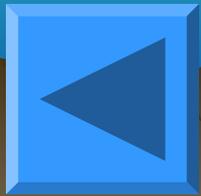
Вопрос.

С чем связана история монастыря?



Ответ.

С обретением иконы.



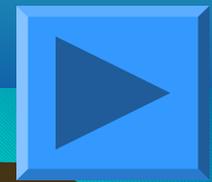
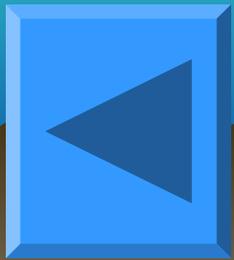
Вопрос.

Кому во сны приходила Богородица.



Ответ.

К Марфе.



Творческая лаборатория

Людмилы Катужковой

Ночь на Рождество

С Рождеством Христовым во спасение
Снизошла на мир Господня благодать.
Люди, верьте лишь любви творению
И стремитесь чище и добрее стать.
Воссияла сквозь тысячелетия
Вифлеемская заветная звезда.
Солнце правды, свет познания Бога истинного
Не погаснет в сердце просвещенном никогда.
Тают свечи, салютуя ярким пламенем,
В честь Божественного Рождества.
В эту ночь свершатся все желанья.
Будет полной чаша торжества.

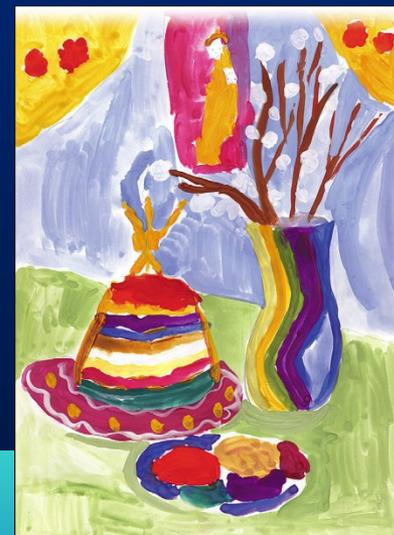


Христос Воскресе!

Стихи мои,
Вы — исповедь моя
Перед Всевышним,
Да, пред Ним — пред Богом.
И вознесется в райские края
Пусть песнь сия
От стилого порога.
Великий пост —
Он в очищенье дан
Души и тела,
Образов и мыслей.
И от лукавого,
Ведущего к грехам,
Мы избавленья ищем,
Чтоб воспарить
С пасхальными псалмами
К архангелам
В святое поднебесье,
Ликуя, радуясь и восклицая:
«Христос Воскресе!»
«Да! Воистину Воскресе!»

Пасхальная радость

Играет солнце в небесах.
Сегодня радость не простая.
«Христос Воскресе!» — всех встречаем.
В благословении пасхальном
Сердца друг другу открываем.



Пасхальная радость. Людмила Катужкова. Живопись. 2023

Рождество. Никита Чертанов, 7 лет. ДОУ № 263

Православные храмы Кубани.



1. Свято-Екатерининский
(кафедральный) собор



5. Церковь в честь Георгия Победоносца



2. Покровская церковь в Тамани



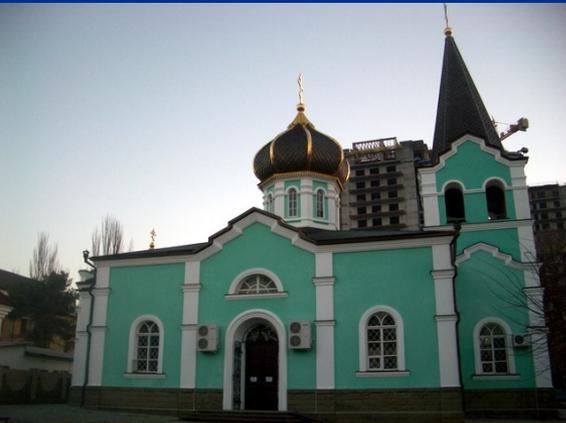
4. Церковь Святого пророка Илии



6. Свято-Онуфриевский храм.



Православные храмы Анапы



Проверка усвоения материала работа со словом: ХРАМ

- Что это ? Какой ? Где ? Имя ?

Учащиеся отвечают на вопросы и
составляют рассказ о храме



Песня о преп. Серафиме Саровском

Слова и напев Л. Катуковой

Исполняет автор

